

AMFITEATRO SACRO

DI D. BASSIANO CATENÀGO
DA LODI,

CANONICO REG. LATER.

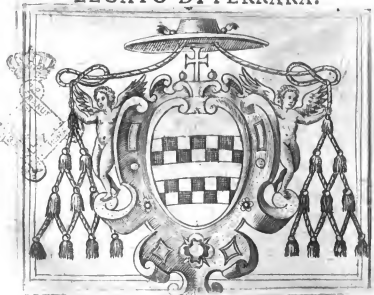
Oue si veggono rappresentate le grandezze di Dio;
de' Santi, e delle Virtù Christiane.

DEDICATO

All' Illustrissimo, e Reuerendiss. Sig.

CARDINALE SERRA

LEGATO DI FERRARA.



IN VICENZA, PER DOMINICO AMADIO. M. DC. XXII.

Con licenza de' Superiori.



ILLVSTRISSIMO,

e Reuerendissimo mio Signore,
e Padrone colendiss.

GLi seruidori cambiano padrone,
ò perche si conoscono male acconci à
seruirlo, ò perche s'auueggono, che
la seruitù loro non aggrada. Ond'io,
benche mi vegga poco atto à seruire
V. S. Illust.^{ma} e Reuerendissima; scor-
gendo nondimeno, che ella non isde-
gna la seruitù mia: deuo perciò conti-
nuarla, dedicando hora questo Libro
all'Ill.^{ma} sua persona; à cui già due anni
dedicai me stesso perpetuo seruidore.
Vicenza. Alli 9. di Giugno, 1622.

Di V. S. Ill.^{ma} e Reu.^{ma}

Humilissimo, & obligatiss. seruidore

Don Bassiano Catenàgo.

*Facultas Reverendiss. P. D. Constantini Phascoli Laudensis Abbatis Generalis
Canonicorum Regularium Saluatoris Lateranensis.*

*Tibi D. Bassiano Catenàgo Laudensi nostrae Congregationis Canonico Professo,
Sacerdoti, & Predicatori, Sal.*

QUOD D. Tiburtius Bossius Mediol. Praepositus Brimatenfis, ac sacrae Theologiae professor, nobis suis literis significavit, librum à te confectum, & inscriptum, *AMFITEATRO SACRO*, ad pondus examinasse, & approbasse: ut Typis mandetur, his nostris licentiam concedimus, servatis tamen, servandis. In quorum fidem, &c.

Dat. Venetijs in Monasterio nostro Charitatis. Die 16. Majj 1622.

D. Constantinus Abbas Generalis.

D. Caesar Brixienfis de mandato.



FACCIO fede, come per commissione del M. R. Padre Inquisitore hò veduto l'*AMFITEATRO SACRO* composto dal M. R. P. D. Bassiano Catenàgo da Lodi Canonico Regolare Later. Non vi hò trouata cosa, che sia contra la Cattolica Fede, ò contra i buoni costumi; anzi tutto ripieno di buona dottrina, e pietà; ornato di eloquenza, & varia erudizione; e lo reputo utilissimo a' Predicatori; anzi à tutti i fedeli, & dignissimo di Stampa.

In Vicenza adì 20. Maggio 1622.

*Io Frà Tomaso Vale da Venezia Lettore di sacra Teologia
dell'Ordine de' Predicatori.*

Visa antedicta attestatione

Imprimatur.

*Fr. Camillus de Sanctis Angelis à Colurno
Inquisitor Vicentinus.*

Pietro Memmo Podestà di Vicenza.



L'Autore a' Lettori.



Ecco terminata homai, (lodato Dio) & anco posta col mezzo delle stampe, in luogo così aperto, che ben puote ageuolmente da tutti gli occhi esser murata, & da tutti gli ingegni offeruata, la fabbrica del mio AMFITEATRO SACRO. Ella perciò sarà da alcuni rimirata e sindacata, da altri varia e diuersamente intesa. La doue, se occhio puro e sincero, si porrà a vagheggiarla, le parrà forse ragguardegno le machina, con ordine formata: se per contrario, da occhi impuri, e biechi verrà guardata, sembrerà loro rozza mole, senz'arte dirizzata. Comunque sembri alli occhi altrui, ò bene, ò male inteso edificio; faccio à gli vni, & à gli altri sapere, ch'io non sono per andare giamai, ò altero d'animo, ò alterato di cuore, nè per lodi (ch'io non le ambisco) che mi diano i saggi amici, nè men per biasimi (ch'io non li curo) che m'appongano li moderni Aristarchi. Questa è ordinaria condizione delle cose humane, di non riuscire interamente periette, ma d'esser sempre in qualche parte mancheuoli. Quindi veggiamo souente, che non pure le più basse case, e le più vili capanne; ma le più altere Torri, & i più eccelsi palagi restano à mille mali incontri egualmente soggetti. Auuenga che, oue questi, in altri poggi fabbricati, riescono di molta luce adorni, sono però da fulmini del Cielo malamente trattati: & le casucce, e ponere capanne in bassi piani situate, tutto che siano dalle bombarde celesti sicure; rimangono tuttauia e tenebrose e cieche: e ciò ch'è peggio, allagate talhora ò dall'acque piovane, ò da quelle de fiumi, e de torrenti. Onde s'io mi persuadeffi che questo Amfiteatro, (ò alto, ò basso, che paia) hauesse à riuscire tale, che da tutti mirato, à tutti douesse egli gradire; oltre che mi dimostrerei troppo vago, e vano amatore delle cose mie; darei appresso à diuedere altrui, di non hauer offeruato quell'antico, e vero Prouerbio, *Ne Iupiter quidem omnibus placere potest*. Sappiate dunque, che quando m'acciuffi à descrivere questi trenta Discorsi, che formano l'Amfiteatro; non hebbi certamente pensiero, che vedessero stampe. Ma venendomi molti d'essi vdti in voce dal Pergamo, altri letti in carta da huomini Religiosi, e letterati, così dell'altri, come dell'Ordine mio, essi mi persuasero à stamparli; valendosi tra gli altri di questo argomento: Che, come le Grandezze di Maria Santissima, & di San Gio. Battista s'intono à tutti cate; così questi Discorsi che racchiudono le Grandezze di Dio, de' Santi, & delle Christiane virtù, faranno di molto gusto à tutti, ma singolarmente à quelli, che sono vaghi di piacere di cibo solo, e foue, l'intelletto, e l'affetto. Da questa ragione lusingato, mi lasciai persuadere. Hora parendomi il titolo de' Discorsi, troppo comunale, mi risolsi di titolarli con altro nome. E se bene, (la Dio mercè) di molte Inscrizioni mi souennero; à questa nondimeno m'appigliai, e come noua (per quel ch'io mi sappia) e come più atta dell'altra à palesare le parti, e'l tutto di questo intellettuale Edificio. Hollo dunque (per distinguarlo da' profani) intitolato, Amfiteatro Sacro.

tro Sacro. Furono quelli appellati con Greca voce, *Amphitheatra*, idè, (scrive Giusto Lipsio) *quia gradus circum undique, & sedilia continentis disposita, ambulant in orbem*; ouero, come prima del Lipsio, disse Dione Cassio, *Amphitheatrum dictum est ex eo, quod sedes undique in orbem habeat*. La cui forma era circolare, ouero ouale, tanto capace, che ben ottanta sette mila persone agiatamente contenea. Anco questo hà la sua forma rotonda, perche contiene quella immensa sfera, che è sopra tutte le figure la più perfetta, della quale disse quel gran Mercurio Trimegisto, *Deus est sphaera incomprehensibilis, cuius centrum est ubique, circumferentia nullibi*. Oltre che, come la figura circolare hà co'l principio il fine congiunto, così il mio Amphiteatro comincia da Dio, & in Dio finisce; mentre che partendosi l'huomo dal peccato, (che è appunto il punto diametralmente opposto à Dio) viene egli co'l mezzo della diuina gratia, à riunirsi con lo stesso Dio. Et è capace tanto, che non solamente contiene Dio, il quale con l'infinita capacità l'infinito comprende; ma racchiude ancora i maggiori Santi, & le più singolari virtù, che formino in Cielo quella schiera d'numerabili Heroi, di cui diceua Daniello, *millia millium, ministrabant ei, & decies millies centena milia* (altro che ottanta sette mila) *assisteant ei*. Quelli erano materiali, perche di legno prima, poi di pietre, e di marmu furono fabbricati: questo egli è spirituale, perche di sentenze del Sacro Volume, di dottrina de Santi Dottori, e de morali Scrittori, compilato. Quelli furono dirizzati da Tiro Vespasiano, e da Giulio Cesare Dittatore, nel Campo Martio di Roma: questo hà hauuto l'ultima mano, appresso il Campo Martio di Vicenza. Quelli furono eretti da huomini mortali, affine di rendersi al mondo immortali, o per colà raunare curiosi spettatori, à mirar fieri affalti, atti sconsi, e scene oscene: questo è stato eretto, da huomo, ah! troppo mortale, affine di rappresentare le glorie immortali di Dio, e de Santi, con isperanza di trarre ogn'vno all'acquisto di quelle virtù, che rendono i Christiani cari à Dio, diuoti a' Santi, & honorati da gli huomini. Quelli furono dirizzati ad honor di Diana Taurica, di Marte, di Giove, e di Saturno, falsi Dei: questo è dirizzato ad honore del vero eterno Dio, à lode de Santi, & à prò de Fedeli. Trattenendosi in quelli, faceuansi animosi i giouani Romani, con lo spargimento del sangue d'huomini, e di fiere: trattenendosi in questo i Christiani diueran d'animo inuito, & inuincibile, la mercè di quel sangue pretioso, che sparfe per loro il Santo Agnel di Dio, & di quello che per amor di Dio, sparlero i Santi Martiri. In quelli furono talhora posti i Santi Martiri, perche venissero da fiere crudelissime stratiati, e diuorati: in questo sono esposte le loro inuite costanze, perche fiano da huomini ragioneuoli imitate, & celebrate. In quelli si celebrauano trionfi d'huomini terreni, e mortali: in questo si esaltano gli Trionfi di Dio, e d'huomini celesti, & immortali. In quelli si lodauano altamente coloro, che riportauano vittoria (ancorchè sanguinosa) d'huomo forte, d' nemica fiera: in questo si premiano eternamente quelli, che senza sparger sangue, perdonano à nemici. In quelli si scorgeuano sanguinose tenzoni, e bestiali battaglie: in questo si vagheggiano pacifiche gare, e santi abbattimenti. Quelli inuitauano gli infedeli à rimorar barbari giuochi: questo inuita i fedeli à celebrar diuote feste. In quelli, tre luoghi de gli altri eran più illustri; quelli, cioè, oue sedeuo spettatore il Principe, il Senatore, & le Vergini Vestali: in questo, vi è quello, oue sede in maestà sovrana *Princeps regum terra; Rex regum, & Dominus dominantium*; quello oue sedono i Santi, Senatori del Cielo, & della terra; e le sei Virtù Christiane, rappresentanti quelle sei Vergini Vestali. Quelli, (colpa del vorace tempo) sono hor mai ridotti così al poco, (per non dire, come io potrei, quasi al nulla) che di essi alcuni sono affatto distrutti, altri ne mostrano ben piccioli vestigi, altri perduta hanno la forma, in guisa, che anzi rassembrano vaste, e diroccate ruoli, che

Amfitea,

Cap. 7.

Apor. 1.
Apor. 19

Amsiteatri: questo per rispetto della materia trattata, mostrerà sempre intera la sua forma; & ad onta d'insidiose tignuole, d'inuidiose tramontane, e di fieri tremuoti, non verrà consumato giamai. E perche à questo mio nuouo Amsiteatro, non manchi cosa che haueſſero gli antichi; hò collocato nell'vltimo luogo il Peccato, come quello che rappresenta quei Libitinarij, che hauean cura di tener monda l'Arena dell'Amsiteatri, e di dare gli cadaveri humani, à i Roghi, & alle Tombe. Imperoche, considerate le deformità del Peccato, ogn'vno (che non ſia pazzo da catena) lo fugge, & abomina, come cosa vilissima, e fetente. Oltre che, quasi ſordido Beccamorti, ſepellisce i peccatori (morti alla gratia) nell'infame ſepoltura dell'Inferno. In ſomma gli Amsiteatri antichi erano alberghi de demoni, luoghi di crudeltà, arringhi d'huomini ſanguinoſi, ſteccati di crudeliſſime fiere, ridotti de' micidiali, arene ſeminate d'oſſa, irrigate di ſangue, abbondanti di membra ferite, di teſchi recisi, di buſti tronchi; ſcole, oue s'inſegnaua, à ſferzar gli animi anche humani, à ſtragi, à ſangui, à morti; palagi, oue ſi ſomentauano gli odi, comandauaſi la vendetta, commendauaſi la ſiezezza; caſtelli, oue ſignoreggiava lo ſdegno, dominaua il furore, impauraua la morte; piazze, oue ſpauentaua l'horrore, e l'honore e la vita, miſeramente ſi perdeuano. Il mio nuouo Amsiteatro, eſſendo Sacro, ſarà magion di Dio, ſoggiorno di pietà, arringo d'huomini Santi, ſteccato di perſone diuote, ridotto di pacifiche voglie, arena ſeminata d'oſſa Sacre, irrigata dall'acqua ſalutuale delle Scritture diuine, abundante di membra ſane, di ſacri teſchi, e di buſti glorioſi; ſcola, oue s'inſegna, ad amar Dio, e'l proſſimo, come ſe ſteſſi; palagio, oue ſi nutre la concordia, comandati la pace, commendati la diletione de' nemici; caſtello, oue ſignoreggia Dio, dominano i Santi, & imperano le virtù; piazza, oue ſi vagheggia con diletto il diuino amore, & oue l'honore arrichiato per Dio, ſcorgeſi ſempre illeſo, e le vite temporalmente perdute per Chriſto in terra, veggonoſi racquiſtare, & guiderdonate eternamente in Cielo. Venite dunque lieti, amici Lettori, à vagheggiare in queſto libro le glorie immenſe di Dio, gli honori eterni de Santi, gli vtili grandi ch'apportano le virtù, & i danni notabili che n'arrecano i vitiij. E ſe in leggendo trouarete, coſa che vi piaccia, e gioui; datene lode à Dio. Se anche vi trouaſſe coſa che non vi fuſſe à grado; ſopportatela, compatitela, iſcuſatela. Che mentre andrete trattenendo nella lettura di queſto Amsiteatto, andrò io mettendo all'ordine le ſequenti fatiche, già ridotte a buon termine,

Iluſtrium vtriuſque Teſtamenti virorum geſta.

Oedipus Sacro.

Horizon Scientiarum.

Aphoriſmi Theologici, Philoſophici, ac Morales.

& queſte finite aſſatto,

Idea vera, atque perfectæ amicitia.

Dialogorum Laconicorum Centuria.

Tripartitum Dialecticum.

Orationes, & Praſationes.

Rime Sacre, Morali, & Variæ.

Pregate (per gratia) il Signore, che tanti anni di vita mi doni, con ſanità, quanti ſaran di meſtieri, per mantenerui la promeſſa ch'hora vi faccio. Et aſſicurateui, che come nel Racconto delle coſe notabili dell'Amsiteatro, poco accenno, e molto dimoſtro; così ſpero di darui vn giorno (con l'aiuta di Dio) molto più di ciò ch'hoggi prometto. E pregarò anch'io lo ſteſſo Signore, che in vita longamente vi conſerui, e in morte eternamente vi feliciti.



L'AMFITEATRO S A C R O

DI D. BASSIANO CATENÀGO
DA LODI,

CANONICO REG. LATER.

*Oue si rappresentano con Discorsi scritturali, dottrinali,
& morali le più belle marauiglie di Dio, de' Santi,
delle virtù Christiane, & le più brutte
deformità de' vitij.*

Discorso della S.^{ma} Trinità.



Iacobbe, quel grandissimo Patriarca, dal quale come da profondo ceppo germogliò la salute del mondo: mentre partendo dalla patria andaua verso Mesopotamia, giunse per sua ventura à vn fonte; oue scontrò quella giouinetta Rachele, che non men bella, hauea l'anima, che le guancie, & non meno d'honesto desiderio accendean i cuori, che riempisse di vaghezza la paterna casa. Iscontrata la riguardauole pastorella, quiui venuta per abbeuerar le greggie, delle quali era ordinaria conduttrice, le mostrò quattro cose: Potenza, Cortesia, Nobiltà, & Amore. Leuò il sasso, che chiudeua il pozzo, ecco onde si mostrò egli potèté. Le adacquò la greggia, ecco onde si mostrò cortese. Le disse di cui era figliuolo, ecco onde si mostrò nobile. Baciolla, & le si offerse nel bacio palese, per secreto amante, & ecco onde si mostrò amoroso. *Et ecce Rachel veniebat cum ovibus patris sui: nam gregem ipsa pascibat. Quam cum vidisset Iacob, & sci-*

Gen. 29.

A

res

ret consobrinam suam, omnesque Laban annunculi sui : amonit lapidem, quo puteus claudebatur. Et ad aquato grege, osculatus est eam : & elevata voce fleuit, & indicauit ei quod frater esset patris sui, & filius Rebecca. Rachele, di queste quattro cose si compiacque, & se n'adornò la mente, comedi quattro gioie : tuttauia di niuna fece tanto conto, come della nobiltà. In segno del vero, correndo ella à casa, e ritrouati i parenti disse loro : non sapete ? E comparso Giacobbe, figlio del tale, e della tale. *At illa festinans nuntiavit patri suo. Qui cum audisset venisse Iacob filium sororis suae, cucurrit obviam ei : complexusque eum, & in oscula ruens, duxit in domum suam.* Quasi nella medesima maniera, ò Christiani, uditori, mentre il benedetto Christo se ne stava per partire, anzi tuttauia partiuà dalla patria di questo mondo, ou'era temporaneamente nato da Maria Vergine, per andarsene alla gran Mesopotamia del Cielo, oue era stato eternamente generato dall'Alfissimo, ad vn fonte di lagrime trovato gli Apostoli, che della sua partita haueano e mesto il cuore, e lagrimosi gli occhi ; mostrò loro quattro cose : Potenza, Cortesia, Nobiltà, & Amore. Eccole tutte quasi in scrigno d'oro, nel corrente Vangelo : *Data est mihi omnis potestas in Caelo, & in terra*, ecco oue si mostrò potente. *Euntes ergo, docete omnes gentes*, ecco onde si mostrò cortese. *Baptizantes eos in nomine Patris, & Filij, & Spiritus sancti*, ecco onde si mostrò nobile. *Et ecce, ego vobiscum sum omnibus diebus, usque ad consummationem saeculi*, ecco onde mostrò amoroso. Belle cose tutte, tutte piacciono à gli Apostoli, à tutte attendono, massime alla nobiltà : Che predicarono Christo Figliuol di Dio, e con Dio fonte dello Spirito santo. Et forse dall'essempio loro mossà Santa Chiesa, fa lo stesso anch'ella. Poiche alla nobiltà di questo Saluatore, dedica hoggi vna festa solenne, che è la Festa della Santissima Trinità, & vnità di Dio trino, & vno, Trino nelle persone, & vno nell'essenza. Nel giorno della Pentecoste, potiamo ben dire, che dimostrasse la potenza di lui : dicendo, che apparue lo Spirito santo, in lingue di fuoco, mandato da lui : *Paraclitus autem Spiritus sanctus, quem mitteret pater in nomine meo : ille vos docebit omnia, & suggeret vobis omnia, quaecumque dixerò vobis*. Nel secondo mostrò la cortesia, dicendo, che si compiacque d'esser mandato dal padre, inanzi che venisse lo Spirito santo : *Sic Deus dilexit mundum, vt filium suum vnigenitum daret : vt omnis qui credit in ipsum, non pereat, sed habeat vitam aeternam*. Nel terzo mostrò l'amore confessando, ch'egli si fece vscio del Cielò, onde valendosene noi potessimo fruire i pascoli de gli eterni beni : *Ego sum ostium. Per me si quis introierit, saluabitur ; & ingredietur, & egredietur, & pascua inueniet*. In somma, in quel ternario di feste, mostrò la potenza, la cortesia, & l'amore del Verbo. Hoggi, questo si sà, che solenneggia la nobiltà : *In nomine Patris, & Filij, & Spiritus sancti*. Che honorando la Trinità sacrosanta, honora Christo, come Verbo generato dal Padre, & co'l Padre productor dello Spirito : del che non può trouarsi d'epiteto più nobile, ò cosa più illustre. Trinità dunque

fia il soggetto del nostro ragionamento: poiche è il soggetto di Santa Chiesa, & è l'honore del nostro Crocifisso Signore.

Il soggetto, che habbiamo tolto à dichiarare hoggi, egli è il soggetto di tutti i soggetti. E' chiaro, diletteuole, vtile, necessario, & illustre. E' chiaro, che oue si lagnaua Dalida, che Sansone l'amico suo, non le volesse disciferar l'Enimma, fatto sopra il miele, ch'egli trouò nella bocca del morto Leone: Santa Chiesa dall'altro canto, si rallegra, che'l suo Signore Christo le habbia riuclato questo sacramento altissimo, e tutti gli altri misteri più riposti. *Iam non dicam vos seruos: quia seruus nescit quid faciat dominus eius. Vos autem dixi amicos: quia omnia quacunque audiui à Patre meo, nota feci vobis.* Egli è diletteuole, *delectabile est oculis videre Solem.* Et si come è maggior diletto, veder vn carbonchio solo, e picciolo, che veder molti carboni accesi, e grandi: così per testimonio d'Aristotile nel primo del cielo, & nel libro *de partibus animalium*, maggior diletto sente l'anima in quel poco, che conosce del cielo: che in quel molto ch'ella conosce della terra. Dunque sentirà ancor diletto maggiore in vna picciola cognitione di Dio, che in vna grande delle creature. E' vtile, che co'l testimonio ancora di Plotino, l'anima nostra ad vn certo modo, perduta la propria natura, si deifica ragionando di Dio. Che come à vedere il Sole, l'occhio diuenta solare: così à ragionar di Dio, l'anima diuenta diuina. E' necessario, perche, se di quelle cose, delle quali habbiamo à trattare in publico, prima che le trattiamo colà, le trattiamo qual che volta in priuato: così attriuati in Cielo nel publico consello di tanti spiriti, & di tante anime belle: douendo noi sempre ragionare di Dio, necessarla cosa egli è, ragionarne qualche volta priuatamente qui in terra. Finalmente è illustre, perche egli è difficile. Nè ci deue però spauentare la difficoltà; perche, se non potiamo dir di Dio Trino, & Vno, quanto farebbe ragioneuole: ne diremo quanto comporteranno le nostre forze.

Epitteto Filosofo, se vi ricorda, ragionato ch'egli hebbe vn pezzo della esistenza di Dio a' suoi discepoli, fù da alcuni di loro interrogato, & pregato che douesse per gratia dichiarare che cosa fusse questo Dio: poiche non erano contenti di saper solamente, che egli fusse. A'quali saggiamente rispose: Figliuoli, se io vi potessi dire esattamente che cosa fusse Dio; di due cose vna ne seguirebbe: ò io farei Dio, che Dio solo, di Dio può ragionare perfettamente: ò Dio non farebbe Dio, mà farebbe huomo. Poiche dell'huomo solo può à pena ragionar compitamente l'huomo. Contentiamoci dunque di saperne quel che si può, aiutati dal lume della Fede; senza cui faremmo nottole erranti, & non aquile volanti, come disegnammo d'essere. Senza cui in somma andressimo sempre serpendo, & non ci innalzaremmo giamai. Attendete, che la cosa importa.

A sapere che cosa è Dio, non voglio che dichiariamo altro, che quella definitione, laquale gli dà Ruperto Abbate. Questi, conformandosi ad vna Parabola Vangelica, dice: *Thesaurus desiderabilis tu nobis es, ò admirabile*

A 2 myste.

Io. 15.

Eccl. 11.

Lab. de
trib. hypn-
stasib.

De Glori-
fic. Trinit
lib. 1. cap. 1

myſterium Trinitatis, & theſaurus abſconditus quidem, ſed taliter, vt inueniri poſſis ab homine, attento qui te quaerit illuminatos per fidem habens ſua mentis oculos. Dio è vn Teſoro, queſto è chiaro. Et è teſoro, per queſta ragione principale: che ogni coſa minuta di lui, molto più conſola, & appaga l'anima, che non fa tutto'l mondo. Moſtraiamolo con quattro luoghi della ſacra Scrittura.

- 1. Cor. 13.* Il primo. *En ipſe ſtat poſt parietem noſtrum reſpiciens per fenestras, proſpiciens per cancellos.* Parole che diſſe già la Spoſa dinina, al ſuo ſanto amatore, regiſtrate nel libro de' ſacri Cantici al capo ſecondo. Volendo dire, ch'egli à lei ſi moſtrava in quella guiſa, che à noi ſi moſtra d'garofano, d'altro fior gentile, mentre là di Primavera germoglia, e germogliando ſpunta fuori da quei canneti, che nel uerno gli furono teſſuti intorno, acciò non paſſiſſe oltraggio dall'horridezza della ſtagione. Hora naſcono qui due Queſiti. L'vno, perche volendo la Spoſa aſſomigliar lo Spoſo ad vn fiore, non l'aſſomiglia à fiore, che tutto ſi vegga; ma ad vno, che à pena ſi vede per li buchi di quella gelofia. L'altro, perche ſi compiace tanto dello Spoſo, ancorche poco lo vegga, e diſpregia tutti gli altri paſtori, & tutte l'altre dilicie, benchè pienamente poſſeſſero eſſer vedute da lei. Al primo. Preſupponendo, che la Spoſa figuri l'anima, e lo Spoſo Dio, ſi riſponde. Aſſomiglia Dio la Spoſa ad vn fiore coperto, e non ſcoperto, perche qui poco ſi vede Dio, non ſi vede chiaro, ſi vede oſcuro: *videmus nunc per ſpeculum, in anigmate*: ſi vede velato, & non manifeſto. Al ſecondo. Si compiace più la Spoſa del ſuo Spoſo coperto, che di tutte l'altre coſe ſcoperte, perche l'anima più gode, in quel poco, che vede di Dio: che in quel molto, che vede delle creature. In ſomma, perche Dio è vn Teſoro. *Deus eſt theſaurus abſconditus.*
- Cap. 33.* Il ſecondo luogo è tratto dal ſacro libro dell'Eſodo: *Ego oſtendam omne bonum tibi*, diſſe Dio à Moſè. E vedete con che occaſione. Hauca Moſè ſù'l monte ragionato con Dio, *facie, ad faciem, ſicut ſolet loqui homo ad amicum ſuum*: era ſtato con eſſo lui in tanta maieſtà, che eſſendone reſtato partecipe, quando calò dal monte trà le genti, non potena eſſer mirato, tanti raggi di gloria gli vſcinano dal volto. E dopò tanti fauori Moſè diſſe, d'Signore, *oſtende mihi faciem tuam, vt ſciam te, & inueniam gratiam ante oculos tuos.* A cui riſpoſe Dio, *Facies mea praeceſſet te, & requiem dabo tibi.* Ma non contento Moſè di queſta riſpoſta, torna à dire, *oſtende mihi gloriam tuam*; e Dio torna à riſpondere: *Ego oſtendam omne bonum tibi*: e poi ſoggiunge; *non poteris videre faciem meam: non enim videbit me homo, & viuet.* E finalmente le dice fuor de' denti, *videbis poſteriora mea: faciem autem meam videre non poteris.* Penſate hora voi, ſe il pouero Moſè douea trouarſi à mal partito, d' Miſteri, d' Sacramenti. Vede Dio Moſè à faccia à faccia, perche ore ad os loquebatur ei; & palam. & non per anigmata, & figuras videbat Dominum, come teſtiſcò Dio medeſimo ad Aronne, & à Maria: e ſe è così, perche dice Moſè al Signore, *oſtende mihi faciem tuam* è perche lo prega à moſtrar-

mostrargli la faccia? Et se prima Mosè non hauea veduta la faccia del Signore, ma la faccia d'un Angelo, che però cercò di vedere la faccia dello stesso Signore: perche non volle il Signore mostrargli la faccia, mà le spalle? Et perche egli più si contentò di vedere le spalle di Dio, che la faccia de gli Angeli? Nota, che qui piouono le dolcezze. Mosè, veduta la faccia dell'Angelo, non s'appagò; però desiderò di veder la faccia di Dio, come vero oggetto della beatitudine, come vero termine delle humane voglie. *Inquietus est cor nostrum donec requiescat in te*, dicea Sant'Agostino. *Satiabor cum apparueris gloria tua*, cantaua il fanto Rè Davidde. Hora vdire.

Sal. 16.

Dio che in questa vita cōcede poca cognitione di se stesso, dice à Mosè, che gli mostrerà le spalle, non la faccia, cioè, dice che tanto è lontano dal vero, ch'egli lo voglia consolare come desidera: che vuol concederli il meno che si possa concedere della sua cognitione. Perche, si come à conoscere vno, al più è conoscerlo nella faccia; così conoscerlo al meno, è conoscerlo nelle spalle: *posteriora mea videbis*. Tuttauia, osseruate nuoua marauiglia. Più si compiace Mosè di veder le spalle di Dio, che d'hauer veduta la faccia dell'Angelo, che è la più bella creatura del mondo: Vincono dunque le spalle di Dio la faccia de gli Angeli. Vince dunque il poco di Dio, il molto delle creature. Gode dunque più l'huomo, nel poco, che gusta di Dio, che nel molto, quai gusta del mondo. E perche? Perche Dio è vn Tesoro: *Deus est thesaurus desiderabilis, & thesaurus absconditus*.

Il terzo, è registrato nel terzo de' Regi, al diciannouesimo capo. Elia profeta santo, spauentato come vn coniglio, se ne fuggiua dalla persecutione della maluaggia perseguitrice Gezabella; Dio, che hà compassione alla fiacchezza dell'huomo, dice che vada al monte, oue vuole mostrarsi, ragionarli, & consolarlo. Và Elia verso al monte, & in andando, troua molte imagini di Dio, nè però si quieta in alcuna, fuori che nella minore, nè ad altra fa egli riuerenza, che alla minore. Troua prima vn'Angelo, che lo risueglia; mentre egli è addormentato sotto l'ombra del Ginebro, & lo conforta, co'l pane sotto cinetirio, & lo rincuora, & l'innanima con quelle parole: *Surge, comede: grandis enim tibi restat via. Qui cum surrexisset, comedit, & bibit, & ambulauit in fortitudine cibarii, quadraginta diebus, & quadraginta noctibus, usque ad montem Dei Horeb*. L'Angelo, non è egli cara immagine di Dio? Sì. Tuttauia non si quieta alla veduta dell'Angelo. Passa inanti, poggia il monte, & ecco, troua vn vento terribile, che commoue ogni cosa. Il vento è immagine di Dio, però lo Spirito apparue in Vento: ad ogni modo non si quieta. Poco dopo troua vn terremoto, che fa crollare il monte. Il terremoto è immagine di Dio, il quale, *stabilis manens, dat cuiuslibet moueri*: e pure non si quieta. Stà vn'altra volta attento, e troua vn fuoco, che con l'ampiezza delle fiamme, minaccia d'abbruciare il tutto. Il fuoco è immagine di Dio, *Deus noster ignis consumens est*, e nondimeno non si quieta. Finalmente, spira vn'aura soaue, che è minore dell'Angelo, del vento, del

Bea. lib. 4.
de Cons.

Heb. 12.

terre.

Gen. 1.

terremoto, e del fuoco. L'aura è immagine di Dio, *Spiritus Dei ferebatur super aquas*, e quì si quieta, & s'inclina, e si copre col paillo, e riuertisce. Perche questo? Perche, *post ignem sibilus aura tenuis*; & in questo venticello soauere era Dio. Il quale parlando, lo mandò suo ambasciatore in Damasco, & ordinolli, che colà vngesse in Regi Hazaele della Siria, & Giuà d'Israele, & che vngesse in profeta Eliseo. Hora cerco io la cagione, perche Dio si scopri in quel poco d'aura, e non si volle scoprire nell'Angelo, nel vento, nel terremoto, e nel fuoco? Perche il vento, il terremoto, & il fuoco non quietano Elia, però che tutto'l mondo, ancore che immagine di Dio, non quieta l'anima. E dico così, perche le quattro cose mentouate rappresentano il mondo. Il mondo hà parte intellettuale, parte celeste, parte elementare perfetta, & parte elementare imperfetta. L'Angelo rappresenta la parte intellettuale, il fuoco la parte celeste, il terremoto la parte elementare perfetta, il vento la parte elementare imperfetta. L'aura soauere, oue è Dio, più che in immagine, quieta Elia: perche, ogni minimo che, che si vegga di Dio, quieta. E perche quieta? Perche Dio è Tesoro. *Deus est thesaurus desiderabilis*. Il quarto luogo è d'Esaia nel sesto capo delle sue profetie. Colà dice questo Vangelico profeta: *Vidi Dominum sedentem super solium excelsum, & eleuatum: & ea qua sub ipso erant, replebant templum*. E poi poco lungi soggiunge, *Ve mihi, quia tacui*. Tre cose quì si conchiudono. La prima è, che Esaia vidde il Signore sotto l'aspetto d'un huomo sedente, in alto trono: *vidi Dominum sedentem super solium excelsum, & eleuatum*. La seconda, che mentre lo vidde, vidde insieme tutto'l mondo pieno delle sue parti, *& ea qua sub ipso erant, replebant templum*. La terza, che non si facendo conto del mondo, ancore che il tutto ingonibrante, e facendosi conto solo di Dio, si lamentasse di non hauer voce, e lingua degna d'esprimere la grandezza di Dio, *Ve mihi, quia tacui, quia vir pollutus labijs ego sum*. Hor qual credete che sia la cagione, che Esaia hanedo inanzi Dio in picciola sembianza, & il mondo sotto forma grãde, si lasciasse rapire dal poco di Dio, & non dal molto del mondo? Questa sola cred'io, che'l pocu di Dio vale molto più, che tutto'l mondo. E vale più, perche egli è Tesoro, *Deus est thesaurus desiderabilis*. Nè vi paia meraviglia di questo, perche è così infatti. Et è così, perche il poco di quello che è: è assai più del molto, di quello, che non è. Hora Dio solo è, & il mondo non è. Batto alla porta d'un amico; se interrogato, chi batte? rispondo son io, aprite: non rispondo giusto, nò. Solo Dio può dire; Io sono, son io. Che perciò disse à Mosè, *Ego sum, qui sum*. Così dirai à gli Israeliti: *Qui est, misit me ad vos*. Le altre cose, che sono fuori di Dio, propriamente non sono; perche, *mutabilia sunt*, perche, *in nihilum redigi possunt*, perche, *finiti ad infinitum, nulla est proportio*. Dio è; dunque quello, che non è Dio, non è. Nasce di quini, che il Padre Sant'Agostino dica: che si come vn punto congiunto alla linea, non fa maggior la linea: così il mondo congiunto à Dio, non fa maggiore Dio. Però

fog-

Exod. 3.

Trinità.

7

foggiunge: Chi hà tutto, & non hà Dio, nulla hà. Chi hà Dio, & nulla hà, il tutto hà. Chi hà Dio, & le altre cose, non per questo è beato, perche con Dio, hà l'altre cose; ma perche hà Dio solo, che non diuenta maggiore, per cosa, che à lui si accompagni. Nasce di quiui ancora, che'l medesimo Santo Dottore, e Padre mio, dimandi la cognitione delle creature *in verbo*, cognitione matutina: perche, tanto le creature sono, quanto che sono in Dio: & dimandi la cognitione delle medesime, fuori di Dio, nella propria natura, cognitione vespertina: perche le creature fuori di Dio, sono come l'ombre, che verso la sera cadono da i monti, che sono vn niente: si come la cognitione loro è cognitione ad di luce, che è; ma di ombra, che non è. Là doue S. Giouanni parlando del mondo fuori di Dio, disse: *nolite diligere mundum, neque ea que in mundo sunt*: come che egli non sia cosa sussistente, e ferma. Ma, ragionandone in quanto è in Dio, dice: *in ipso vita erat*, come che in Dio solo habbia l'essere, & la vita. E nasce appresso, che vn Padre Greco allegorizzando vn'historietta d'Apelle, & hauendo l'occhio alla dottrina di San Giouanni, dica, con molta leggiadria: Che si come Apelle, dopo l'hauer dipinte alcune vue, ch'egli hauea sopra vn pergolato, poteua poi dire d'hauer vue vere, & vue apparenti: vue, che poteuano satiare, & erano le vere; & vue che poteuano ingannare, & erano le apparenti: & ingannatono in fatti, alcuni vcelli, con molto stupore di Zeusi: così Dio, dopo l'hauer dipinto il mondo di tante belle pitture, cioè, di tante belle creature; poteua, e può dire, d'hauer creature viue, & creature apparenti. Creature, che ponno satiare, e sono le viue, perche sono viue, in quanto sono in Dio, & in quanto sono in Dio, sono la medesima cosa, che Dio, e Dio è quello che satia. Creature, che ponno ingannare, & sono apparenti, sono quelle, che sono fuori di Dio; & sono apparenti, & inganneuoli, in quanto sono fuori di Dio; & come fuori di Dio, in vece di satiare, ingannano. Che però ingannato trouandosi Dauidde, dall'hauerle seguite vn pezzo, dicea: *Quando veniam & apparebo ante faciem Dei?* Et in vn'altro Salmo: *Quid enim mihi est in cælo? & dæ te, cioè, sine te, senza te, quid volui super terram? Defecit caro mea, & cor meum: Deus cordis mei, & pars mea Deus in æternum. Ego ego sum, qui sum.* Solo Dio è. Et se non lo capite ancora, risponderemi à questo Quesito. Vno facendo vn peccato veniale, può saluar tutte l'anime che sono nel mondo, & liberar tutte quelle, che sono nell'Inferno: doue non lo facendo, è cagione che tutto'l mondo si dannì, & che perdano la beatitudine, tutti gli Spiriti del Paradiso. Che deue egli fare? Dirà alcuno, che così al primo non consideri ciò che deue considerarsi: farà meglio commettere vn peccato veniale, con tant'utile, che ne può seguire: che lasciar di commetterlo, con tanto danno, che ne può esser cagionato. Ma, non è così. E questo douerebbero auuertire coloro, che per ragion di stato, per mantenersi in regno, ò nel possesso di picciola cittade, ò castello, credono, che si possià disubbidire à Dio, e far peccato mortale. Prima che far peccato veniale, si deue lasciar andare al male, ogni

1. Io. 1.

Io. 1.

Sal. 41.

Sal. 72.

ogni cosa, si deue fuggire, ò stimar poco ogni vtile, & ogni danno. Et la ragione è: perche il danno, ò l'vtile, farebbe in cosa che non è; & il peccato farebbe in quello che è. Dunque, per non offender quello che è, che è Dio, si deue trascurare la perdita, ò l danno, di quello che non è. *Ego sum. ego sum qui sum*: questo è il nome di Dio. Il Sole dà l'essere, & il lume alle stelle,

nondimeno quando egli appare, esse vi sono: Così Dio, dà l'essere alle creature, pure quando ad esse si paragona, non sono: e però Dio è Tesoro. *Deus est thesaurus*. Et è tesoro sì grande, che chiunque lo conosce, è sforzato ad amarlo. Là doue chi dice di conoscerlo, & non l'ama, è bugiardo. *Qui dicit se nosse eum, & mandata eius non custodit, mendax est, & in hoc veritas non est*.

1. Io. 2.

Ad Tit. 1.

E San Paolo, *Confitentur se nosse Deum, factis autem negant: cum sint abominati, & incredibiles, & ad omne opus bonum reprobi*. Che il suo conoscitore, deue esser amatore, ce lo insegna la parola *Deus*. Altri dicono, che

Gal. 89.

Deus vuol dire, *cognoscens omnia*, conforme à quel detto del Salmo: *Posuisti iniquitates nostras in conspectu tuo, seculum nostrum in illuminatione vultus tui*. ò come legge il Pagnino: *errores nostros ad luminare vultus tui*. Ma dico io, & lo dice prima di me, S. Giouanni Damasceno, che *Deus* vuol dire, *uens amor, reuerentia*. Perche chiunque conosce Dio, è sforzato ad abbruciare in sante fiamme, cioè, amarlo santamente, e riuierirlo diuotamente. Ma seguiamo la definitione: *Deus est thesaurus*. E che Tesoro? *Thesaurus absconditus*: eccolo *Abconditus*. Due Serafini con due ali, *velabant faciem eius, & duabus velabant pedes eius, & duabus volabant. Non videbit me homo, & viuere. Verè tu es Deus absconditus, Deus Israel Saluator*. In Atene era quell'altare dirizzato, *Ignoto Deo. Lucem inhabitat inaccessibilem: quem nullus hominum vidit, sed nec videre potest*. *Abconditus*, potremmo dire, à guisa del Sole, che è nascosto nella sua luce. Che, come il Sole per la luce in cui stà nascosto non si vede; così Dio, per esser troppo luminoso oggetto, non si può vedere. *Abconditus*, potremmo dire, nelle tenebre lucenti della sua maestà incomprendibile. *Et posuit tenebras latibulum suum, in circuitu eius tabernaculum eius*. Che, come chi è in tenebre non si scorge: così non si vede Dio. *Quis cognouit sensum Domini? Aut quis consiliarius eius fuit? Abconditus*, ne' suoi nomi, esprimenti le sue operationi. Là doue, perche il nome *Iesus*, spiega la più nobile operatione di Dio, che è la Redentione, però à questo nome, & non à gli altri s'inchina la testa, & si fa riuerenza. *Abconditus*, potremmo anco dire in cent'altri modi; ma cedano tutti alla parola del Beato Abbate Ruperto dottissimo. *Abconditus in agro; In agro*, non nell'angolo della casa, non nella cassa, non nello scrigno, *in agro, in agro. Ego flos campi, non horri*; egli è nel campo, ogn'vno lo può vedere. Pitagora, e Platone manifestauano i loro segreti à i Prencipi, à i grandi, alle teste coronate: Dio hà manifestato se stesso à tutti indifferentemente,

Esaia 6.

Exodi. 33.

Isaia. 45.

Atti. 17.

1. Timotheo.

6.

Sal. 17.

Rom. 11.

Cant. 1.

Matth. 22.

è vero; ma a' fanciulli, à persone humili, con maggior liberalità: *Confiteor tibi, Pater, Domine celi, & terra, quia abscondisti haec à sapientibus, & prudenti-*

Trinità.

9

deutibus, & reuelasti ea paruulis. Ma se egli è nel campo, come è nascosto? Et se è nascosto, come è nel campo? E nascosto à gli ignoranti, à chi non lo cerca: ma è palese à chi d'vna in altra sembianza ascendendo, lo v'adiuertamente ricercando. *Abconditus in agro.* Prima nel campo di questo mondo. Che chi vede il mondo, non può contenersi, che non riconosca Dio per creatore dell'vniuerso. *Inuisibilia enim ipsius, à creatura mundi, per ea quæ facta sunt, intell. Et, conspiciuntur.* Et hoc quod continet omnia, scientiam habet vocis. Questo mondo, che contiene tutte le cose, grida con esse, *ipse fecit nos, & non ipsi nos.* Dice Tullio nel libro *de natura Deorum*, à questo proposito vna bella cosa, & è: Passa lungo alla falda d'un monte curioso viandante; & in passando, vede colà vn palagio marauigliosamente architettato. Veduto, dimanda, chi hà fatto machina sì bella, & con tanta industria fabricata? Hora, dice Cicerone, se gli fusse risposto, che à caso restò fatto da molti sassi, che già gran tempo rinarono dal monte; non dourebbe egli ridersi della pazza risposta? Senza meno. Perche è impossibile, che, senza l'opera d'artefice eccellente; possa esser stata in piè rizzata machina sì ben intesa. Costi chi vede il mondo, essend'egli bellissimo, come in fatti si vede, non può dire, che à caso sia stato fatto. Bisogna dire, che da Dio sia stato creato, & in conseguenza, che il mondo ci fa conoscere Dio. Vdite Dauidde, ciò ch'egli dice de i cieli solamente: *Celi enarrant gloriam Dei:* E meglio altroue: *extendens celum sicut pellem.* Vsa qui la metafora della pelle; il Profeta, perche anticamente si sciueua in pelli di capretto ben'asciutate, e voleua inferire: che come nella pelle già scritti i caratteri, mostrauano lo scrittore che gli hauea formati: così ne' cieli Dio scrisse, e stelle, e lumi, & influenze, e bellezze, che bastano à farcelo conoscere. Sì che il cielo è vn Libro, oue si conosce Dio.

Rom. 1.
Sap. 1.
Sal. 99.

Sal. 18.
Sal. 103.

Egli è un gran libro, u' del Dottor soprano

... L'arte si legge in lettere ampie, e chiare.

Ogni opera è una faccia, ogni suo effetto

E un caratter compito in ogni lato.

*Nel primo
giorno del
la Diuina
Settimana
del Sig. di
Bartas.
Apoc. 6.*

Et perche nel funesto giorno del Giudicio, mancheranno nel cielo le stelle, i lumi, & l'altre cose: sì che per lui non si potrà più conoscere quanto si conosceua prima: dice San Gionanni, *& celum recessit* (vsando il tempo passato, per lo futuro, all'vsanza de' Profeti) *sicut liber innolutus.* Dice dunque il Salmeggiante Rè, *extendens celum sicut pellem*, perche il Cielo è'l Libro di Dio. Soura'l tutto, l'huomo principal parte del mondo, ci fa conoscere Dio. Non vi ricorda quel verso: *Mirabilis facta est scientia tua ex me*, cioè, co'l mezzo mio, hò io hauuto marauigliosa conoscenza di te. Chi mira l'anima dell'huomo, senza conoscere Dio? Vn fanciullo porta nelle mani, di bella donna bellissimo ritratto. Se interrogato, chi hà fatto quell'immagine, risponde, io: non vi sarebbe alcuno che lo credesse. Se dicesse, l'hà fatta vn Pittor singolare; all'hora se gli dourebbe prestar fede. Bellissima immagine è quest'anima nostra. La portiamo intorno noi, non conuiene però che

Sal. 138.

B diciamo,

diciamo, che l'habbiamo fatta noi. Bisogna dire, l'hà fatta Dio. Il corpo humano, anch'egli è di tanta vaghezza, e manifattura sì nobile, che chiunque lo mira, è isforzato à riconoscerne Dio, per fabbricatore. Galeno (questo è vero) considerata la stupenda Notomia d'un'huomo, tutto ammirante & istordito, disse: Vadano altri ad honorar Dio *cum Hecatombis*, (che era vn sacrificio, oue si sacrificauano cento boui) ch'io voglio honorarlo, magnificando in lui, la potenza, la sapienza, & la buontà, cose le quali hà dimostrate nella fabrica dell'huomo. Dimostrò la potenza, facendolo di nulla; la sapienza, disponendo le sue membra così acconciamente; & la buontà comunicando à lui grazie sì grandi. In somma, parlisi di che si sia, il mondo ci fa conoscer Dio. Nè però ce lo fa conoscere in tutti i modi, nè; che souterchia sarebbe la Fede, & la Scrittura: ce lo fa conoscer solo, come Vno, non come Trino. Et la ragione è: perche il mondo non è stato creato da Dio come Trino, ma come Vno: che *opera Trinitatis ad extra sunt indiuisa*. Pinge vn Pittore vn Cavallo, quel cavallo dipinto, vi fa conoscere che è stato dipinto da vn Pittore, sì; ma non vi farà conoscere che'l Pittore sia d'bianco, d'nero, d' Milanese, d' Lodigiano; perche, dipinse quegli come Pittore, & non come il tal Pittore. Così il mondo, fa conoscer Dio Vno, & non Trino: perche, come Vno, & non come Trino lo volle, & lo puote creare. Vno, Vno è Dio; così t'insegna la vera Filosofia. Altrimenti, se molti fussero, niuno farebbe Dio. Che però, dice colui, *multitudo principantium mala; ergo vnus Princeps*. Platone, che trà Filosofi più illustri, porta senza controuersia il vanto: auisò però Dionisio, che quelle Lettere sarebbero state scritte da lui facetamente, nelle quali, hauesse fatto mentione della pluralità de' Dei: Doue quell'altre hauebbe egli scritto da diuero, & graueamente, nelle quali hauesse scritto, che Dio è Vno. *Vnus, vnus est Deus*. Andì Israel, *Dominus Deus vnus, Deus vnus est*. disse lo stesso Christo in S. Marco, al dodicesimo capo. Di maniera, che *Deus est Tbesaurus absconditus in agro mundi*. Ma non solo è nascosto nel campo del mondo; è di più, acciò lo conosciamo Trino, nascosto nel campo della Scrittura santa. Qui, quì Christiani, si conosce da tutti, & per tutti i modi possibili alla capacità dell'huomo. Sentengani quel detto di Dauidde; *Dominus narrabit in scripturis populorum*. Le scritture sono chiamate scritture de' popoli, cioè, scritture popolari, quando, che da tutti, anco dalle più minute genti, si ponno conoscere i misteri diuini, che dentro ad esse sono nascosti: massime il segreto della Trinità santissima. Nelle scritture antiche l'adorarono da lungi i Platonicì; però qualche cosa balbettarono, di Padre, di Verbo, & di Spirito. Nelle scritture noue, chi non intende quelle chiarissime parole, *In nomine Patris, & Filij, & Spiritus sancti*? Chi non grida cantando, & non canta gridando; *Sanctus, Sanctus, Sanctus*, co' i Serafini, *Sanctus Pater, Sanctus Filius, Sanctus Spiritus*? Chi non esclama; *Deus est Trinus, & Vnus*? Chi non confessa per dignissima la solennità corrente? Chi non replica, *Sancta Trinitas vnus Deus, miserere nobis*? *In nomine, in nomine Patris, & Filij, & Spiritus sancti*.

Demi. 6.

Sal. 82.

sancti. Con questa fede aiutati, & da questa fede confortati, non mancate le ragioni, che ci persuadono per vero, & ragionevole questo illustrissimo Ternario, di persone eterne, distinte ipostaticamente, & vnite essenzialmente. State qui attenti.

Ogni persona che intende, della cosa intesa forma vn'immagine nell'intelletto, la quale è dimandata *Verbum*. E questa, se fusse ipostasi, prouocarebbe l'amore nell'intelligente: così fra amendue risorgerebbe amore; & dall'amore che si portassero, nascerebbe vna vicendeuole inclinazione. Hora, Dio è intelligente, non si può negare. Se è intelligente; dunque eternamente non hauendo altri che intendere, intese se stesso. Se intese se stesso, dunque produsse, e generò vn'immagine di se stesso, la quale si dimandò *Verbum*. Et perche in Dio non è accidente, dunque il Verbo deue esser sostanza. Et perche il generante è distinto dalla cosa generata: dunque il Verbo fù sostanza distinta dall'intelligente. Dunque, Dio intelligente fù il Padre; & il Verbo immagine di se stesso inteso fù il Figlio. Oue è adesso l'amore? Chi non lo conosce? L'amore nasce dalla bellezza, & dalla somiglianza: bello il Padre, bello il Figlio; somigliante al Padre, il Figlio; simile al Figlio il Padre: dunque amò il Padre il Figlio, & amò il Figlio il Padre. Quest'amore, nè anch'egli puote essere accidente: dunque sostanza, dunque vna terza persona, dunque lo Spirito santo, dunque dicasi, *In nomine Patris, & Filij, & Spiritus sancti*. Appresso Archita Tarentino, in vn Trattato de *Amicitia*, leggesti, che se vno fusse rapito in Cielo, & che iui contemplasse ogni bellezza, & spirituale, e corporale: se per auuentura iui anco non fusse persona, à cui potesse communicar tanto bene; che non si potrebbe dir beato. Beatissimo è Dio, dunque, la beatitudine sua douena comunicarsi. Nè si poteva ad altri comunicare, che à quelle persone, lequali dall'intelletto, & dalla volontà, fonti productiui nella persona del Padre, poteuano essere prodotte. Ma chi è dall'intelletto prodotto, se non il Verbo? Et chi dalla volontà, se non lo Spirito santo? Padre, Padre, Christiani, Figlio, e Spirito santo, *In nomine Patris, & Filij, & Spiritus sancti*.

E qui souuiermi la misteriosa prigionia di Giuseppe, descritta da Mosè con la solita grandezza. Vditela, attenti, perche ella fa molto à proposito mio, & sarà à voi di molto lume per intendere l'alto mistero della Trinità santissima. Nell'oscura prigione, ad vn profondo lago somigliante; nella quale, contra ogni termine di ragione, solo per colpa di non meno libidinosa, che maledica donna, fù posto l'innocente Giuseppe: e quel Giuseppe, che fù poi Patriarca. Con esso lui erano due altri carcerati: Vno Principe, di capo de' Coppieri, cioè, di quelli che dauano da bere al Rè d'Egitto Faraone; l'altro, capo de' Panattieri, cioè, di quelli, che faceuano il pane al medesimo Rè. Et ecco, che mentre se nestauano insieme, vistili Giuseppe vna mattina oltre l'usato melanconici, disse loro: Fratelli, che hauete? Che v'è occorso di strano, perche siate adesso in vista così turbati, e mal contenti? Rispose:

ro, Amico habbiamo fatto certi sogni questa notte fastidiosi: & non v'essen-
do chi ne l'interpreti, stiamo di mala voglia, temendo più tosto male, che
sperando bene. Replicò Giuseppe, non dubitate, non mancherà interprete.
Raccontatemi voi li sogni, & io ve ne darò subito l'interpretatione. Ciascu-
no raccontò il suo. Ma perche quello del Coppiere fu per me, questo solo
racconterò io. Disse il Coppiere: Questa notte, nel più bel del dormire, è
forse la verso l'aurora, viddi vna Vite bellissima stare inanti à me: *Videbam*
coram me vitem. Nè à pena l'hebbi veduta; che viddi mille mèrauiglie;
cioè, viddi in vn tratto, che da quella vite uscirono tre gratiosi pampini, in
qua erant *tres propagines*; & da i pampini le gemme, *creverunt paulatim in*
gemmas; e dalle gemme i fiori, & da i fiori vn'vua maturissima, & *post flo-*
res vna mansuere. Pareami poi, ch'io prendessi quell'vua, e presa, la
spremessi nella coppa d'oto, in cui soleuo dar da bere al Rè, & che al Rè la
porgeffi, acciò sua Maestà beuesse: *Calicemque Pharaonis in manu mea*:
tuli ergo vnas; & *expressi in calicem*; quem tenebam, & *tradii poculum*
Pharaoni. Vdito il sogno Giuseppe, gli disse: stà lieto; quei tre pampini,
significano, che da qui à tre giorni, farai cauato dalla prigione: e quell'vua
spremuta nel calice del Rè; significa, che tornerai di nouo nel solito officio
di Coppiere, e così seguì. Felice Coppiere, ma più felici noi: che siamo per
intendere, con questo sogno, la verità del sacratiss. mistero d'hoggi. Et chi
suecherà così alto Sacramento? Et chi scistrerà così oscuro Enigma? Il mi-
stico Giuseppe, il benedetto Christo. Che, come Giuseppe fù carcerato nella
prigione di Faraone: così Christo nostro Signore, e Dio, fù imprigionato nel-
la carcere della nostra carne. Il Coppiere è Giouanni, che però porta in ma-
no il Calice. S'addormentò Giouanni sopra il petto di Christo, *recubuit in*
cegra super pectus eius: & in dormendo, s'ingognò (per dir così) gran cose.
Si destò, e disse: che hantea veduto in vn sonno beato, che, *Tres sunt, qui te-*
stimonium dant in celis: Pater, Verbum, & Spiritus sanctus; & *hi tres vnum*
sunt. In somma, che hà veduto vna vite merauigliosa, che con tre pampini
diuini, mostra à chiunque con gli occhi dell'intelletto la mira, & con gli oc-
chiali della fede la contempla, ch'ella è cosa founta humana, celeste, e diuina,
onde non ardisce di annunciarfele per intenderla; ma timido s'arretta, & del-
la semplice credenza s'appaga; finche s'abbatta nel spiegator de' sogni, nel
predicatore della Verità, anzi la stessa Verità, che è il nouo Giuseppe Chri-
sto. Il quale, interpretando il sogno, chiaro dimostra, che egli è la Vera Vite,
Ego sum Vitis vera. Vn'altra volta l'interpreta più chiaro, e dice: hò ve-
duto la Trinità: *Euntes ergo, docete omnes gentes, baptizantes eos in nomine*
Patris, & Filij, & Spiritus sancti. Chi più chiaro poteva manifestarci la
Trinità gloriosissima? Padre, Figliuolo, e Spirito santo, persone eterne, le
quali sono di vguale potenza, di vguale sapienza, di vguale bontade: nondime-
no, al Padre si appropria la potenza, al Figlio la sapienza, allo Spirito santo
la bontà. Al Padre si appropria la potenza, acciò non si creda, che per esser
Padre,

Gen. 40.

Jo. 21.

1. Jo. 5.

Jo. 15.

Padre, sia impotente; come che fra noi, per l'ordinario i padri siano vecchi, & i vecchi siano impotenti. Al Figliuolo, s'appropria la sapienza, perche non si creda, che per esser figlio, sia ignorante; come che si creda, che per l'ordinario i figliuoli siano giovani, & li giovani siano ignoranti. Allo Spirito Santo s'attribuisce la bontà; acciò non si creda, che per esser spirito, sia violento; come che ordinariamente lo spirito significa violenza. *Potens Pater, Filius sapiens, Spiritus sanctus bonus*. Hora vidite gentil pensiero. Et chi crederebbe, che il Padre essendo potente, si lasciasse vincere? Che'l Figlio essendo sapiente, mostrasse di lasciarsi ingannare? Che lo Spirito Santo essendo buono, lasciasse segno d'essere crudele? E pure egli è così. Il Padre è potente, tuttavolta si lascia vincere dall'amore, dall'oratione lagrimosa, & dall'humiltà gratiosa. Voleua castigar l'huomo, amor lo ferma; che sotto senbianza d'antra se gli oppone, & non lo lascia andare inanti: *Deambulabat in paradiso, ad auram post meridiem*: & fece tanto amore, che trionfo di lui in croce. Hanea detto di levar la vita ad Ezechia, tuttavolta quando lo vidde à piangere, mutò pensiero. Hanea pensato di sterminare l'empio Acabbe, ma quando egli li humiliò sedendo in cenere, & digiunando, non essequi il minacciante pensiero. Onde si ragge, che chi vuol vincer Dio, fa di mestieri esser humile, attender all'oratione, amare e Dio, e'l prossimo. Il Figlio è sapiente, tuttavolta, par che si lasci ingannare in due contratti; di vendita, vno, di compra l'altro. Nel contratto della vendita; si vende el Cielo per vn po d'acqua fresca, per vn sospiro; per vna buona volontà: e pure non è cosa in terra, che possa pagare il Cielo. Nel contratto della compra, ecco l'inganno: compra vna vilissima cosa, che è l'huomo, co'l suo pretiosissimo sangue: *empti enim estis, pretio magno. Non corruptibilibus auro, vel argento redempti estis: sed pretioso sanguine*. O amorosi traffichi. Lo Spirito Santo è buono, tuttavolta par crudele: prima tranaglia gli amici suoi; poi gli prima delle consolationi, che loro dona; ma non è crudeltà, è accortezza, è amore. Lascia inferno quell'amico suo, acciò purgato in questa vita, non habbia occasione d'andar sena al Purgatorio. Toglie le consolationi, per martellar quell'anima, & per far prona se l'amor di lei, è tiobile, è mercenario, è vile. *In nomine Patris, & Filij, & Spiritus sancti*. O Padre potente, o Figlio sapiente, o Spirito Santo buono, o Trinità beata.

Questa dunque è la Trinità, & Vnità hoggi commemorata, come principale articolo della nostra fede. Questo è il Tesoro nascosto nel campo. Sù, sù, ogn'vno dica co'l cuore, & con la bocca, *Deus est, Deus est Thesaurus, Deus est Vnus, Deus est Trinus*. Ma ah Christianesimo stolto: *Dixit insipiens in corde suo: non est Deus. O non est Deus, O non est Deus Thesaurus, O non est Deus Vnus, O non est Deus Trinus. Dixit insipiens*, cioè, il peccatore, che non est Deus, cioè, viue il pazzarello, come non fusse Dio. Vn figliuolo che vada errando, fugga la scola, sia discolo, insolente, segua il suo peggio, forfenni per amor di donna perduta, & vna perdutamente; dice che

Gen. 3.

3.Reg. 17.

1.Cor. 6.

1.Pet. 1.

Sal. 13.

ROMA

non hà padre; cioè viue; come se non hauesse padre. Quella maritata, che data in preda alle più laide sceleraggini, chiusi gli occhi à tutti li termini dell'honestate, odia la case, fugge il silenzio, aborta la modestia, & vassene ogni dì scorrendo per l'altrui casa, garrulante, ridente, & impudicamente vestita; dice, di non hauer marito, cioè, viue come non hauesse marito. Quel sgherro, che crollando il pennacchio, e la spada, impaurisce ogn'vno, & ad ogni qualche tratto, ò baltona, ò ferisce, ò uccide: che sù le piazze, di mezzo giorno ardisce per quattro scuti dar delle archibugiate à chi non conosce; dice, che non vi è Giudice nella Città, cioè, viue come se non vi fusse. Giudice alcuno. Così il peccatore, che persevera nel peccato, che non migliora per li spauenti, che non s'emenda per li flagelli, che si ride de gli auisi, che resiste alle buone inspirationi, che viue da demonio; dice, che non v'è Dio, cioè, viue come non vi fusse Dio. *Dixit insipiens in corde suo: non est Deus.* Di più, li suoi Tesori vuol che siano i fauori, le ricchezze, gli honori, gli amori; così viue come se Dio non fusse Tesoro. *Dixit insipiens in corde suo: non est Deus Thesaurus.* In oltre, serue quel cortegiano al suo Principe con ogni attentione; dice poi vn' *Aue Maria* senza diuotione. Quell'huomo ingannato, adota la femina, solo dalle sue voglie dipende, & de' suoi stolti humori, à se fa certa regola di viuere; vassene poi in Chiesa, e sente vna Messa, ò due. Quell'auaraccio, custodisce i suoi denari, gli osserua con diligenza, li numera con ansietà, in altro non pensa mai più affettuosamente; fa poi vna limosina per amor di Dio. Ahi, *Dixit insipiens in corde suo: non est Deus vnus.* Finalmente non imita il peccatore la potenza del Padre; non sicura di far opra buona. Non imita la sapienza del Figliuolo; è bugiardo, non dice mai il vero. Non imita la bontà dello Spirito santo; non ama nè prossimo, nè Dio: si porta, à risoluertla, da vn vero giumento. *Dixit insipiens in corde suo: non est Deus Trinus.* Cagione, che nel fine de i giorni, sia da pazzo trattato; poiche è cacciato nel luogo, oue si castigano li pazzi voluntarij, cioè, nell'inferno. Horsù, Christiani, perche lo stesso non accada à voi, viuete come douete viuere. Mostrando di credere che Dio è, che Dio è il vostro Tesoro, che Dio è Vno, che Dio è Trino. *Deus est, Dio è.* Chi non lo conosce adelfo volontariamente: farà sforzato nel punto miserabile della morte, conoscerlo infruttuosamente. Antioco mentre era sano, non voleua credere, che vi fusse Dio; ò almeno vinca così insolentemente, che mostraua di non crederlo. Giunto alli vltimi giorni della vita, disse ben' egli: *Insuper est subditum esse Deo, & mortalem non paria Deo sentire:* tuttavia non gli giouò, che lo disse conuinto. Come conuinti credendo i Demonij, & *Demones credunt, & contremiscunt,* quel credete, loro non gioua. *Deus est,* Christiani, & vede gli nostri peccati, & gli dispiacciono, & gli dene castigare, & li può castigare, & gli vuol castigare, & li castigà in fatti: perche, se *nullum bonum irremuneratum, nullum malum erit impunitum.* *Deus est Thesaurus,* ah non vogliate più, che siano vostri tesori, queste cose che se ne passano, fuggono, volano

2. Matth. 9

Iacob. 2.

lano in vn momento. *Nolite thesaurizare vobis thesauros in terra*, perche, *Matth. 6.*
 chi fa così, *aggrauat contra se deusum lutum*. Dio, Dio, deue esser il vostro *Habac. 2.*
 tesoro, perche Dio solo può quietare le voglie vostre. Dite, *Aperi nobis;* *Num. 10.*
 ò Signore, *thesaurum tuum fontem aqua viue*: Non vi ricorda? Vn viandante è affettato in questo tempo, vede là fuori dalle scissure d'un monte gocciolare alquanto d'acqua: corre ben egli auido di trarsi la sete à quelle gocce, le lambe, le succhia ben egli, ma non si può satiare. Nella qual pena ritrovandosi, se s'aprisse il monte, & là nel mezzo ad vn'infinità de sassi, quasi in spaciofa cisterna, chiara, ma stagnante ripofasse l'acqua; deh, chi non vede, come in quell'acqua abbondante immergendo le labbra, pienamente si trarrebbe la sete? Là sù dentro alle viscere belle della gran montagna del Cielo, stà nascosto l'ampio tesoro della Diuinità, tesoro d'acqua viuà, & non d'acqua morta, che *omnia viuunt in Deo*. Fuori ne sono vscite le goccioline *A. 17.*
 tante creature, che ben si ponno chiamar goccioline, poiche tutio'l mondo paragonato à Dio, è come vna goccia di ruggiada, che là sù'l mattir.o quasi inuisibilmente cada soura i fiori, e l'herbe. Non vi fouuiene il detto di Salomone, nella Sapienza all'vndicesimo? *Quoniam tamquam momentum statere,* *Sap. 11.*
sic est ante te orbis terrarum, & tamquam gutta roris, ecco, *& tanquam gutta roris antelucani, quæ descendit in terram*. Hora, se queste creature sono gocce, come ponno leuarci la sete? Certo non mai. A Dio, à Dio diciamo: *Aperi nobis thesaurum tuum, fontem aqua viua*. Imparate da Dauidde, il quale, conoscendo che quanto bene hauea goduto amando, era vn nulla, dicea: *Via mondo, che non hò sete di te, hò sete di Dio solo: Situi anima mea ad Deum fortem vinum: quando veniam & apparebo ante faciem Dei? Ad Deum vere thesaurum*, che solo ci può satiare: *Satiabor cum apparuerit gloria tua*. Aggiungete. *Deus est vnus*. E vno Dio. Non bisogna, *Sal. 16.*
 haver più Dei, *non habebis Deos alienos coram me*. Et se è vno come in fatti egli è, *Dominus Deus noster, Dominus vnus est*. Vno, vnico rifugio nostro, *Exod. 10.*
Dilexam te Domine fortitudo mea: Dominus firmamentum meum, & refugium meum, & liberator meus. Che può esser dell'anima, la quale è abbandonata da Dio? Se vno è abbandonato dal Rè di Scotia, può raccomandarsi al Rè di Spagna, ò può nascondersi in qualche parte, ou'egli non habbia la giurisdittione; ma se è abbandonato da Dio? *Ad quem ibi? neque ab oriente, neque à desertis montibus*, può aspettar soccorso: *quoniam Deus index est. Si ascendero in celum, tu illic es: si descendero in infernum, ades*. Non è luogo in cui possa assicurarsi il peccatore derelitto. Non hà persona con cui possa consolarsi, perduto Dio. Perche hà perduto perdendo lui, ogni cosa. *Renuis consolari animam meam*, dice Dauidde, considerando per auuentura questa perdita. Che dico? Ricordateui pur quelle tremende parole di Gieremia al sesto. *Folia populi mei accingere cilicio, & conspergere cinere: luctum unigeni fac tibi, plañctum amarum, quia repente veniet Vastator super nos*. Vna madre che habbia molti figliuoli, se ne perde vno, si conforta nell'altro. Ma *Sal. 74.*
Sal. 132.
Sal. 76.
 se n'hà

se n'hà vn solo, pensate voi com'ella si ritroua; quando accade, ch'ella lo perda? A questo alludendo il Profeta dolente, diceua all'anima peccatrice, alla Sinagoga abbandonata da Dio: *luctum vnigeniti fac tibi*, cioè, piangi la perdita di Dio, come piangeresti vn figliuolo vnigenito; che ti morisse. Poiche, si come s'hauesti vn figliuol solo, & che ti morisse, non haaresti cosa che ti potesse consolare: così hauendo perduto Dio, hai perduto tanto, che non ti resta cosa da mendicar conforto. *Luctum, luctum vnigeniti fac tibi, planctum amarum*. Et è ragioneuole il pianto. Perche se bene Dio è vno, è insieme somigliante ad vna certa pietra dimandata Opalo, di cui ragiona Plinio in questa guisa: che volgendosi questa attorno muta colori, sì che in vn canto si mostra bianca, in vn'altro verde, in vn'altro ardente, & in vn'altro rossa:

Dan. 7.

Così Dio, benchè sia vno, talhora si mostra bianco, per la clemenza; *Antiquus dierum sedet: vestimentum eius candidum quasi nix, & capilli capitis eius quasi lana munda*. Talhora verde, quando nutre l'anima di sante speranze; & *iris erat in circuitu sedis; similis visioni smaragdina*. Talhora

Apoc. 4.

Exod. 3.

Apoc. 1.

ardente, cioè, amoroso, *rubus ardebat, & non comburebatur. Oculi eius tanquam flamma ignis*. Et talhora rosso, cioè, terribile, & vindicatio: *quare rubrum est vestimentum tuum, & vestimenta tua sicut calcantium in torculari? Et vestitus erat veste aspersa sanguine*. Di maniera, che, o peccatore,

Apoc. 19.

Dio vno è clemente, che ti sopporta; è cortese, che ti dà speranza di salute, se vuoi vbidirlo; è amoroso, che t'assicura della sua gratia, se vuoi v'cir dal peccato; ma guarda, è vindicatio ancora, & terribile, *Ego sum Dominus Deus tuus fortis, Zelotes, visitans iniquitatem patrum in filios, in tertiam & quartam generationem eorum qui oderunt me: Deus, Deus est vnus*. Bisogna qui imitar la potenza del Padre, la sapienza del Figlio, la bontà dello Spirito Santo. S'imita la potenza del Padré, facendo dell'opre buone: Che non basta hauer la fede; Opre, opre Christiani. *Con le penne de l'opre al Ciel si poggia*.

Gen. 30.

Rachele era bellissima giouine; e pareua, che della sua bellezza contenta, altro non douesse cercare; tuttavia veggendosi priua de' figliuoli, stimauasi tanto infelice, e tanto lontana dalla sua buona sorte, che diceua al suo marito Giacobbe: o Giacobbe, & che mi gioua, che Dio m'habbia donate quelle gratie, ch'ate già piacquero tãto; & che tu ad ogni tratto, in pegno dell'amor che mi porti, mi doni hora ricco pendente, hor gemmato monile, hor altro siuile pregio, se tu non mi dai figliuoli? Figliuoli, figliuoli, *Da mihi liberos, alioquin moriar*. Così l'anima, benchè per la fede sia bella, se non hà però i figli dell'opere buone, la sua bellezza serue à nulla. Opre, opre, *quia fides sine operibus mortua est*. Ezechiele, quando vide quei quattro animali, alati, che si moueano, e mouendosi s'inalzauano, dice che sotto l'ale, haueano alcune mani: Ma à che doueano seruir le mani? Forse l'ale sole non bastauano à volare? A gli animali che hanno à volar nell'aria, bastano l'ale; ma à quegli animali de' quali intendeua questo Profeta, ch'erano gli huomini, & che debbono volare in cielo; non bastano l'ale, vi vogliono ancor le mani.

Ezech. 10.

Jacob. 2.

mani. Cioè, acciò gli huomini vadano al cielo, non bastano l'ale della fede, sono anco necessarie le mani dell'opere. Nicolò di Lira, sopra quell'anello che diede al figliuol Prodigio suo Padre; dice, che l'anello significa la fede. Hora, chi non porta l'anello nelle mani, à che serue? Bisogna portar l'anello della fede, nelle mani dell'opere; hi vuol esser caro à Dio. Getemia (ò bello) lo dice pur chiaro, *leuerus corda nostra cum manibus ad Dominum in eglas.* Hier. 3. Corda, ecco la fede: *cum manibus*, ecco l'opere. Frà l'opere questa sia delle principali, d'imitare il Figliuolo nella sapienza, & verità. In questa vita, ingannatoci, si deve esser veradadero. Che chi è bugiardo, è della razza del demonio, padre delle bugie; *mendax est & pater eius.* Anzi è peggior del demonio: che se bene è bugiardo, non vuole nondimeno arer d'esser tale, onde si maschera per ricoprire le sue menzogne. Vi ricorda, che in forma di Serpente assalì la donna? Et in tale forma appaue, perche douendo in quell'asfalto dir la maggior bugia del mondo, non voleua esser conosciuto. Si che, la bugia in ogni modo ci tiene dalla parte sua, done la verità ci fa simili à Dio. Et lo conosceua Pitagora tra gli altri Filosofi, il quale, interrogato cò che poteua l'huomo paragonarsi à Dio: rispose, con la Verità. Dunque, amate la Verità. Et per imitar lo Spirito santo (che è l'ultima cosa che dobbiamo dire) amate il prossimo, *quia charitas operi multitudinem peccatorum.* Amateui insieme, che frà voi non faranno mormoratori, vi compatirete, v'iscusarete, ò v'accusarete con modestia. Il Padre del figliuol Prodigio, incontrandolo, non lo sgridò, non braud seco: l'amore che gli portaua fece, che lo compatisse, che non lo sgridasse. Così, se v'amarete voi non branarete, formate questa Cittade, vna casa d'amanti, & vna scuola di perfetto amore. Deh, che dico? Amate Dio, questo sia lo studio vostro, non vi curate d'investigare l'altezza de' suoi misteri. *Altiora tene quæsieris, & fortiora te scrutatus fueris.* Nel Libro de' Numeri al quarto, le suppellettili del Tabernacolo si danano à i Leviti da portare, ma inuolte in alcuni panni: così quelle gran suppellettili del Tabernacolo eccelsso della Diuinità, deuno à noi mostrarli inuolte ne i panni del silenzio, e non dobbiamo inuestigarle. Di vantaggio suppliremo alle bisogne dell'anima, se amaremo Dio. Et chi non lo deue amare? E' bello, è buono, è bene honesto, vile, diletteuole, nulla gli manca. E' ben nemico di se stesso, chi non s'affatica d'amarlo sopra tutte le cose. Tanto più, che chiunque ama Dio più di se stesso, fa meglio à se stesso, che à Dio. Et chi ama meno Dio di se stesso, fa più danno à se stesso, che non gli può far Dio. Queste due ptopositioni notabilissime, non douerebbono mai partire dalle memorie vostre. Osseruatele, che ve le replico per dichiararvele, & perche l'impariate bene. La prima. Chi ama Dio più di se stesso, fa più bene à se, che à Dio. Anzi che à Dio non fa bene alcuno; che *bonorum nostrorum non eget:* & à se procaccia la sicura via della salute. Che chi ama Dio sopra tutto, serua la legge: & chi serua la legge sarà beato. *Qui custodit legem, beatus est,* disse il Sauio Rè. La seconda. Chi ama meno

Dio di se stesso, pecca: & peccando fa più danno à se, che non gli può far Dio, nè anco con la potenza assoluta. Non m'intendete? Hora mi lascio intendere, dichiarando quella breue, ma terribile imprecatione, che sà David de contro de' peccatori, nel Salmo sessantesimo ottauo. *Appone iniquitatem super iniquitatem eorum: & non intrent in iustitiam tuam.* Et nel Salmo centesimo ottauo. *Fiant contra Dominum semper, & dispareat de terra memoria eorum.* Ma come *fiant contra Dominum semper*, essendo Dio maggior dell'huomo in infinito? Non era meglio dire (per fare vn'imprecatione gagliarda) *sit Dominus contra eos*? Cioè, non era meglio dire, sia l'operatione di Dio contro li peccatori, che dire, sia l'operatione de' peccatori contro Dio? Non già. Perche, se Dio opera contra'l peccatore, ne può seguire il male della pena solamente; ma se li permette, che i peccatori operino contro di Dio, peccando; ne segue il male della colpa. Hora chi è più graue, il male della colpa, ouero il male della pena? Senza meno il male della colpa: perche questo, ci mette in disgratia di Dio, & non il male della pena. Dunque chiaro rimane, che chiunque ama Dio meno di se stesso, si fa più male, che non gli può fare lo stesso Dio. Sù, sù, *amate Deum qui est, amate Deum Theaurum, amate Deum Vnum, amate Deum Trinum.* Ma con quelle conditioni che n'insegna l'amato discepolo, il quale dice fuor de' denti, *Filioli mei, non diligamus verbo, neque lingua, sed opere, & veritate*: che questo è il concetto sommario di quel comandamento Euangelico: *Docentes eos seruari omnia, quaecumque mandauimus vobis.* Diligite, che *si seruaueritis precepta mea, manebitis in dilectione mea.* Et in vna parola, credendo che Dio è, che Dio è Tesoro, che Dio è Vno, che Dio è Trino; tenetelo inouerenza come Dio, pregiate lo come Tesoro, adoratelo come Vno, imitatelo come Trino, nella potenza, nella sapienza, & nell'amore. Che quella Trinità, laqual vedete adesso poco, coperta, & co'l lume della fede; in terra: la vedrete poi pienamente scoperta, & co'l lume della gloria in cielo. Et se volete risoluervi, imitate la naturalezza di quella conca marina, la quale è descritta da Plinio, in questa guisa. Trouasi vna conca, la quale per beneficio di natura, è accompagnata da vn picciol pesce dimandato Squilla; in modo, che quando la conchiglia stà aperta per cibarsi, se per auuentura nell'apertura entrano pescetti, o altro cibo, la Squilla fa vn cenno alla conca, che si chiuda. Così aiutata dalla compagna la conca si chiude, & de i pesci, che nelle sue cauerne restano presi si pasce, si nutre, e si conserva. Voi per adesso la Conca siete, venuti à questo ragionameto, aperto l'intelletto per ricener i pesci de i concetti. Hora ecco, vostra buona sorte, nell'intelletto vostro aperto, sono entrati i pesci de i concetti spiegati da me. Resta solo, che io quasi picciol Squilla vi dica: serrate hor l'intelletto anime mie, conservate care le cose ch'hauere imparato; cibateuene, che ben per voi: e dite ogn'hora, *Sancta Trinitas vnus Deus, Misere nobis.*

Disorso

Discorso del Verbo Incarnato.



Ncorche paia molto sconueneuole, fra diletteuol canto, la-
menteuole il pianto: fra festose allegrezze, meste quere-
le: fra giocondi applausi, dogliosi lamenti: & fra lieti di-
scorsi, toccare altrui trauagliosa nouella: ad ogni modo,
fra le tante musiche che s'a hoggi sentite Santa Chiesia,
fra le tante allegrezze sparse nel Christianesimo, fra gli
innumerabili applausi, che fanno la terra, e'l Cielo, solenneggiando il glorio-
so Natale del Saluator del mondo. *Rex pacificus magnificatus est, cuius*
vultum desiderat vniversa terra: Apparuit benignitas, & humanitas Salua-
toris nostri Dei: Parvulus natus est nobis, & Filius datus est nobis. Et facta
est cum Angelo multitudo militia celestis, laudantium Deum, & dicentium:
Gloria in altissimis Deo, & in terra pax hominibus bonae voluntatis: e cento
rali: voglio che sia lecito à me, rammentare la maggior querela, che mai
formasse il più caro amico di Dio, il più armonioso Profeta del testamento
antico, il maggior Cittaredo dello Spirito santo, il diletto Dauide. Questi,
sentendosi vna volta da vn suo nemico rimproverare: on'era quel Dio, al qua-
le con tanta diligenza seruiua: nè sapendo egli additarglielo; dirottissima-
mente piangendo, & dall'acceso mongibello del suo cuore, effalando vna
gran fiamma di cocenti sospiri, dicea: *Fuerunt mihi lacrymae meae panes die*
ac nocte: dū dicitur mihi quotidie: Vbi est Deus tuus? Pure, facendo animo per
se stesso, rimproverando all'anima li suoi ingiusti dolori, soggiunse: *Dum*
dicitur mihi per singulos dies: Vbi est Deus tuus? Quare tristis es anima
mea? Et quare conturbas me? Spera in Deo, quoniam adhuc confitebor illi:
Salutare vultus mei, & Deus meus. Basta, finalmente s'adempierono le sue
speranze, & s'adempierono insieme le speranze de' Santi Padri, che s'incar-
nò Dio, & venne à star con noi. *Posthac in terris visus est, & cum hominibus*
conuersatus est. Et Verbum caro factum est, & habitauit in nobis: & vidi-
mus gloriam eius, gloriam quasi vnigeniti à Patre, plenum gratia, & verita-
tis. E l'Angelo a' vigilantì, e timidi Pastori, *Nolite timere: ecce enim euan-*
gelizo vobis gaudium magnum, quod erit omni populo: quia natus est vobis
hodie Saluator, qui est Christus Dominus, in ciuitate David. Et li Pastori fra
loro stessi intuicandosi, à vedere meraviglia sì nuoua, dissero: *Transamus vs-*
que Bethleem, & videamus hoc verbum, quod factum est, quod Dominus
ostendit nobis. Et io mosso da questo gran fatto, che fù il fine della Legge, &
de' Profeti, & il principio della saluezza nostra, dirò cinque cose. La prima,
che fù necessaria cosa, che Dio s'incarnasse. La seconda, che fù necessario,
che s'incarnasse il Verbo, non il Padre, non lo Spirito santo. La terza, come
incarnato ch'ei fù nascèsse al mondo. La quarta, quali fussero le sue opera-
zioni. E finalmente, quali cose dobbiamo operar noi per questo santissimo

Tit. 3.
Esai. 9.
Luc. 2.

Sal. 41.

Barn. 3.
Io. 1.

Luc. 2.

- Apher. 6.* Natale. Comincio dalla prima. Egli è Afforismo d' Hippocrate questo: *Chè summis morbis summe exquisitè curationes optimè sunt*: che è tanto, come dire, che alle infermità grandi, come sono i morbi acuti, & sopraacuti: altro non vi vuole à guarirli, che rimedij grandi, & esquisite diligenze. Grande, anzi grandissimo fù il peccato d' Adamo, il peccato del genere humano, però che hauea penetrato tutta la natura, offeso Dio in finito, spogliato l'huomo de i due Paradisi, celeste, e terrestre, & condannatolo alle fiamme infernali.
- Rom. 5.* *Sicut per unum hominem peccatum in hunc mundum intravit, & per peccatum mors* & ita in omnes homines mors pertransiit, in quo omnes peccauerunt. Non fù dunque giamai, nè mai sarà'l maggiore del peccato d' Adamo. E però non potena esser guarito da altri, che dal Protomedico celeste, che è Dio. Non dall'huomo; che essendo imbrattata, & inferma la natura humana huomo alcuno non era, che non hanesse bisogno d'esser guanto. Dunque huomo alcuno non era, che potesse altri guarire. Non dall'Angelo; che se bene era innocente creatura, era però di potenza limitata. Oltre che, se Angelo fusse stato il Redentore, à lui s'haurebbe hauuto più obbligo, che al Creatore. Dunque da Dio solo, che è di bontà infinita, doueasi sgombrar male così maligno; di potenza incircoscritta, scacciar infermità sì contagiosa; di valore immenso, sanar peste così generale. Dio, Dio solo: che solo Dio era l'ingiuriato: & solo l'ingiuriato può perdonare l'ingiuria. Dio; Dio solo, che solo Dio haueua dato la sentenza, contra l'huomo: & solo il sententiate può liberar dalla sentenza. Dio, Dio solo, che solo Dio hauea leuata la gratia: & solo il leuante, può esser il restituyente. Là doue, si come essendo infermo Ezechia si riuolse al muro, & dimandò piangendo la sanità perduta: così alcuni della natura si riuolsero al nostro muro, & antiturale, *Saluator, ponetur in ea murus & antemurale: En ipse fiat pos parietem nostrum*, à Christo, pregandolo che venisse à risanarla. E qui notate, che le preghiere loro, & le loro orationi, non furon però bastevoli à far che Dio si determinasse di guarire la infermità mortale del primo padre Adamo col mezzo dell'Incarnazione del Verbo: non nõ: perche *Dens non dependet à nobis: & opus incarnationis, suis opus misericordie, fuit gratia*, come fanno li Padri Theologi. Che *si ex vi orationum*; dunque, non *fuisse gratia*. Nè men deuesi dire: che quelle orationi, hauesseto sforzato Dio: à fare, ch'egli più presto del tempo da sua Maestà prescritto; si fusse incarnato: perche Dio è immutabile, *Ego enim Dominus, & non mutor*. Et se nel Salmo leggiamo: *Propter miseriam inopum, & gemitum pauperum, nunc exiui, & dicit Dominus*: questo dimostra, che è prontissimo Dio, ad aitare i poveri, & anco mostra, che se bene, Dio eternamente ordina, mollo dal suo solo amore, di farci bene: che ad ogni modo, ordina insieme, di darci quel bene, col mezzo delle orationi. Ecco, ecco i prieghi: *Emitte manum tuam de alto: Utinam dirumpes eglos, & descenderes. Mitte obsecro dominè quem misurus es. Quis mihi det ut inueniam te foris, & deosculer te, & iam me nemo despicias?*

spiciat? Domine miserere nostri: te enim expectauimus: esto brachium nostrum in mane, & salus nostra in tempore tribulationis, e cento tali. E n'hau-
 uean molta ragione di moltiplicare le preghiere. Prima havean sentito à di-
 re le grandezze d'i questo Messia, che douea esser vguale al Padre Eterno, &
 sedere alla destra di lui: *Dixit Dominus Domino meo: siede à dextris meis*. *Sal. 109.*
 Che douea porre il piè sù'l collo à tutti i suoi nemici: *Donec ponam inimicos*
tuos: scabellum pedum tuorum. Che douea, come Rè, Imperatore, Menar-
 ca, tener lo scettro, la bacchetta Imperatoria in mano, comandando, e signo-
 reggiando massime nel mezo de gli auuersarij suoi: *Vingam virtutis tuae*
emittet Dominus ex Sion: dominare in medio inimicorum tuorum. Che far eb-
 be stato principio anch'egli co'l Padre, di tutte le cose: *Tecum principii in die*
virtutis tuae in splendoribus sanctorum. Che generato eternamente dal Pa-
 dre, douea esser generato in tempo, da vna madre vergine, somigliante al-
 l'Aurora: *ex vtero ante luciferum genui te*: ò come legge il Pagnino, *ex vte-
 ro ab aurora fuit, tibi ros natiuitatis tuae*. Che douea esser Sacerdote secon-
 do l'ordine di Melchisedecco, offerente il pane, e'l vino delle proprie sostan-
 ze: *Iurauit Dominus, & non penituit eum: Tu es Sacerdos in aeternum secun-*
dum ordinem Melchisedech. Che favorito dalla destra di Dio, douea sotto-
 porri i Regi, & i maggiori tiranni del mondo: *Dominus à dextris tuis: con-*
fregit in die ira sua Reges. Che nel giorno del Giudicio haurebbe giudicato
 tutte le nationi, ristorate le ruine de gli Angeli, còquassate tutte le alterezze
 de' demonij: *Iudicabit in nationibus, implebit ruinas: conqussabit capita in*
terra multorum. Che finalmente douea essere il Redentore, & bere il tor-
 rente della Passione, antenticata per l'essaltatione del suo nome, non che per
 noi: *De torrente in via bibet: propterea exaltabit caput*. Là doue, questo, &
 mill'altre cose, hauendo inteso à dire, qual merauiglia, che desiderassero tutti
 di veder tanto miracolo. Et perche tardauano ad essaudirsi le preghiere,
 ecco i lamenti. *Rugiemus quasi Vni omnes, & quasi columba meditantes ge-*
memus. *Esa. 59.* Quasi volessero dire: gli Orsi quando hanno vn pezzo desiderato il
 Sole, & che non lo veggono à comparire, ruggiscono sì forte, che empiono di
 ruggiti le campagne, e i boschi: e noi, e noi che infu quil, t'habbiamo indar-
 no aspettato, ò sommo Sole: che ci deue restar da fare, se non darsi in preda
 à i ruggiti, & alle grida? Et se le semplicitte Colombe, stanno sì chete ne i
 nidi loro, ad aspettare l'amante Colombo, che se ne ritorni: & non venendo,
 leuanti, e sussuran vn poco: & non arrinando per anco, vinte dal dolore,
 vanno alle fenestre della colombaia, e quindi fuori guardando, cominciano
 à moltiplicare le sussurrenoli querele: dunque à noi, altro non ci conuiene,
 che lamentarci, e lamentarci con singolari lamenti, poiche non vieni ò
 purissimo Colombo, poiche non compari ò Medico sotano à risanare l'in-
 fermità nostra humana. Vieni, vieni, deh vieni, *Veni ad liberandum nos Do-*
mine Deus virtutum. A tante preghiere s'arrese Dio, e mandò il proprio Fi-
 gliuolo nella terra beata di Maria Vergine: *Benedixisti Domine terram tria*, *Sal. 84.*



7a. 1.

1. Reg. 11.

Gal. 4.

Gal. 32.

Gen. 1.

Fels. 2.

Symbolum
Nizemum.

aueritisti captiuitatem Iacob: è quini incarnato co'l fiato soauissimo dello Spirito santo: *Verbum caro factum est, & habitauit in nobis*. Ma non solo era necessaria questa attione per guarirci da vna infermità così grande: ma per liberarci da vn'assedio strettissimo. Quì souuengauì quella Istoria scritta, nel primo de' Regi, all'vndicesimo. Vn certo Naasse Annunitta assediò la Città di Iabes Galaad, con vn numerofo essercito, & con buona prouisione di quanto facuale di mestieri, per souuenire alle accampate genti. Quelli di Iabes assediati, per liberarsi dall'assedio, offerirono all'assediante molti partiti; ma Naasse non li volle accettare. Perche, egli non solo voleua à discretione indiscreta la terra: ma voleua che tutti gli habitatori si cauassero l'occhio destro. Come vdirono questo barbaro partito, questa fiera nouella: scrissero à Saulle, chiedendoli foccorso. Et egli disse à gli Ambasciatori: *Totmate, e dite à i Cittadini: Cras erit vobis salus, cum incaluerit Sol*. Così auenne. Il giorno seguente per mano di Saulle furono liberati. Ma qual città, fù mai così assediata, come era assediato il mondo, dal nemico demonio? E perche costui non si contentaua de i corpi, ma voleua l'occhio destro, cioè le anime: dimandarono tutti gli huomini foccorso al fourano Saulle, à Dio, che rimediassè, & foccorressè à così grande necessità: quando ecco, *vbi venit plenitudo temporis, misit Deus filium suum*, à liberarli dall'importuno assedio, *ut eos qui sub lege erant, dell'assediante Demonio, redimeret*. Le quali imprese, chi dubita che poteva terminarle il Padre, & lo Spirito santo; il Padre onnipotente, lo Spirito santo onnipotente, le persone eguali: tuttauia fù conueniente, che nel vno, nel'altro, ma'l Verbo solo le terminasse. Non il Padre, acciò chi era Padre in Cielo, in terra non fusse Figlio, & si confondessero i nomi. Non lo Spirito santo: acciò sentendosi à nominare l Figlio, nelle sacre lettere, non rimanesse in dubbio, se si parlasse del Figlio del Padre, ò del Figlio di Maria: adunque il Verbo, acciò chi era Figlio in Cielo, fusse Figlio in terra. Sentite hora vna ragion naturale, come solo al Figlio conuenisse questa impresa. *Eiusdem est reficere, cuius est facere*. Il Verbo fece il mondo, *Verbo Domini celi firmati sunt*. In principio, hoc est, in Filio, ispiega il Padre Sant'Agostino, *creauit Deus celum, & terram*; Il Verbo anche lo douea ricreare. Sentite questa ragione, che è morale. Volea il Padre Eterno mostrarne il maggior amore, che ci mostrasse mai: à mostrarlo, douea mandare il Figlio: perche non può vn Padre mostrare amor più grande, come donar vn proprio figliuolo ad vn'amico suo. Et petò in confirmatione del mio argomento, disse S. Paolo: *Deus autem, qui diues est in misericordia, propter nimiam charitatem, qua dilexit nos, cum essemus mortui peccatis, conuincit nos in Christo, (cuius gratia estis saluati) & correfuscitauit, & confedere fecit in celestibus in Christo Iesu*. O amore, ò amore senza paragone grandissimo. *Et verbum caro factum est; Et incarnatus est de Spiritu sancto, natus ex Maria Virgine: & homo factus est*. Ma come s'incarnò questo Verbo? come fecesi huomo questo Dio? Chi lo può dire? Chi lo sa spie-

spiegare? Chi è così ardito, che presumi di manifestarlo: quando che gli Angeli stessi non sono bastevoli à dimostrarlo? Forse che Giobbe, non dice chiaramente? *Forſitan veſtigia Dei comprehendes: & Davidde, Veſtigia tua non cognoscuntur*: che ſono le ſtrade occultiffime, quali hà fatto Dio, nel venire dal Cielo in terra, & *usque ad perfectum Omnipotentem reperies*? che è lo ſpiegare perfettamente come Dio onnipotente, ſi ſia fatto impotente, Dio immortale ſi ſia fatto mortale, di creatore creatura: queſte coſe trappaſſano l'intendimento humano. Queſta non è imprefa da huomo mortale, ma da Dio ſolo, che operolla. Senti ciò che ſiegne il Patiente: *Excelsior cælo eſt*, queſto miſtèro, *quid facies? profundior inferno. & unde cognosces? Longior terra meſſura eius, & latior mari*. Non ſi può, non ſi può con la picciol' hidria dell' intelletto humano, attingere l'acqua dell' intelligenza di così eccelſo Sacramento. Forse che anco Eſaia non lo dice fuor de' denti? *Generationem eius quis enarrabit?* Quaſi che auſi ogni mortale, à laſciar l'imprefa di ſpiegar il miſtèro dell' Incarnazione, à Dio ſolamente; perche nè l'huomo, nè l'Angelo ponno arrivar tant' alto, che poſſino comprendere l'altezza della Diuinità, & l'ampiezza dell' humanità, che s'vnirono in vn ſuppoſito ſolo. Forse, che Salomone non moſtrò di conoſcere l'incarnabilità dell' Incarnazione del Verbo, quando diſſe: *Tria ſunt difficultatibus, & quantum penitus ignoro: Viam aquila in cælo, viam colubri ſuper petram, viam nauis in medio mari, & viam viri in adoleſcentia*. Viam aquila in cælo, queſta è l' Aſcenſione del Signore, così ſpiega Sant' Ambroſio, dicendo: *Hoc ergo eſt quod ait, Veſtigia aquila in cælo: quia & ſi poſt paſſionem, & reſurrectionem ſuam, præſentibus Apoſtoliſ Dominus noſter aſcendit in cælum; tamen cuius hominis ſenſus tam altus & tantus eſt, vt explicare poſſit, quomodo illa tanta maietas de cælo, aut dignata fuerat venire aut redire? Cum hoc ſolum nobis ſcire liceat, quod aut venit, aut redijt*. Viam colubri ſuper petra, queſta è la Riſurrettione, così dichiara il Rabbino Accades, citato dal Galatino, & ſegnito dal Lirano, e dal Certofiſno. Le parole del Rabbino ſono queſte: *Hic eſt etiam Rex Meſſias qui ſe faciet vt colubrum, quem Moſes ſuper petram peſuit, vt duceret filios Iſrael in terram ſanctam*. Rabi autem Iodam dixit: *Hic eſt Rex Meſſias; Qui tranſibit per petram poſtquàm ſepultus erit, & ob ipſa egredietur, nec videbitur quā tranſierit, ſicut dictum eſt Exod: 33. capite: Ecce locus eſt apud me & ſtabis ſuper petram*. Cumque tranſibit gloria mea, ponam te in foramine petra. Viam nauis in medio mari. Queſta è il paſſaggio (dice vn moderno Scrittore) che fece Chriſto da queſto mondo al Padre, nel tempo della paſſione. *Transitus Chriſti de hoc mundo ad Patrem tempore tempeſtatis acerbiffima, ac grauiffima paſſionis per medios fluctus ſauitia impiorum, gentium, nec non Iudeorum: via ſuit vtique nauis in corde maris, ſeris eorum fluctibus concuſſa ac repercuffa*. Viam viri in adoleſcentia: Queſta è l' Incarnazione, fatta nel ventre puriſſimo della Vergine Ebrea per opera dello Spirito ſanto: così eſpone il Beato Anaſtaſio Niceno, dicendo:

Job. 11.

Sal. 76.

Eſai. 53.

Prov. 30.

Lib. de Sa-
lom. cap. 2.

Lib. 7. cap.
13. De Ar-
cuanis.

Porchetus
Villoria
contra Iu-
deos p. 2.
cap. 14.

Quæſt. 43.

Zach. 6.

dicendo: *Via viri in iuuentute, nempe eius qui natus est de Spiritu sancto & Virgine: Ecce enim, vir (inquit) Oriens nomen ipsi.* Sono, che non ci occorre dubbio, di difficili le tre prime vie, dell'Aquila, del Serpe, & della Naue; ma paragonate alla quarta, sono facili tutte da capirsi. *Et quartum penitus ignoro. Via viri in adolescentia,* ò come legge il Paggino, *in Virgine,* ò come leggono gli Ebrei, *in adolescentula,* ò *in iuuenula,* ò *in puella,* come trasportano altri la parola Ebreica *benghalmab.* *Et quartum penitus ignoro;* E certo, che gli tre primi accennati misteri, in vn certo modo vscirono da questo dell'Incarnazione del Verbo: poiche supposto questo, che *Verbum caro factum est,* seguono tutti gli altri. Et come questo fù primo di loro quanto al tempo: così ancora egli è primo quanto alla grandezza, & quato alla difficoltà d'essere inteso. Coa ragione dunque di lui profeticamente parlando Salomone disse: *& quartum penitus ignoro. Quoniam* (come dice S. Gieronimo) *quod natura non habuit, vsus nesciuit, ignorat ratio, mens non capit humana, pauet cglum, stupet terra, creatura etiam celestis miratur: Hoc totum est quod per Gabrielem Maria promittitur, & per spiritum adimpletur.* Bastici però di hauerlo di sopra anzi accennato, che dichiarato; & con vn facto silentio honorandolo, & confessandolo impossibile da capirsi da intelletto humano, diciamo, *& quartum penitus ignoro: Et verbum caro factum est.* Hora vediamo come nacque. Atteuti qui, ò diuoti.

Serm. de
Assumpt.
B. Maria
tom. 4.

Luc. 2.

Vci vn'Editto da Cesare Augusto, *vt describeretur vniversus orbis. Et ibant omnes, vt profiterentur, singuli in suam ciuitatem:* à giurare fedeltà d'esser vassalli dell'Imperadore: à farsi scriuere in somma al libro de' soggetti di Cesare. Nazarette era soggetta à Betleemme, attalche quelli di Nazarette andauano forse à Betleemme; ouero, Giuseppe e Maria di Nazarette andarono à Betleemme; ouero, Giuseppe era Betleemita, e però douea egli eolà pagar l'homaggio ad Augusto. E perche la Sposa santa douea seguire la conditione dello Sposo: à Maria nostra Signora conuenne seguir Giuseppe, & andar seco in Betleemme. Se v'andasse mò, à piedi, ò sù l'asinello: v'è opinione diuersa. Alcuni dicono che v'andò ella à piedi. Perche, se bene, Maria santissima era grauida di noue mesi, da quel Santo incarico, non rimanea ad ogni modo aggrauata; anzi da lui riceuea agilità, e leggiadria. Tuttavia è commune opinione, che v'andassero li benedetti Sposi, conducendo con esso loro, vn Bue, e vn'Asinello. Sopra di questi sedea Maria, & quello era menato à mano, con intentione di valersene à pagare il Tributo. In fine, giunsero le due anime sante à Betleemme. Tronate chiuise le porte, non poterono entrare nella Città. Cercarono albergo intorno, nè lo trouarono, ch'era ogni casa piena di forestieri, concorsi à pagare il donuto vassallaggio. *Et non erat ei locus in diuersorio.* Che fecero? Scriuono Brocatto, Gio. Lucido, & altri, che costeggiando il monte, nel monte trouarono vna spelonca incauata, oue si solean tal volta riporre de gli animali. Trouata, entrarono; entrati, dentro ad vna mangiatoia, accommodò Giuseppe vn poco di fieno, perche man-

S. Iustinus
Mari. in
Dialogo
cum Try-
phone.

mangiafferò l'Asinello, c'è Bue. In tanto, arriuò il profondo della notte, la pienezza del tempo, il tempo del diuino parto. Se n'accorse la Vergine, e (come alcuni dottori sentono) riempita di letitia interiore, & esteriore, andò in estasi, fu rapita à veder quanto di bello, quanto di buono è in Cielo. Vscita dall'estasi, con estrema merauiglia, si vidde à piedi, in forma di bellissimo fanciullo, il Saluator del mondo. E che fece, ò che disse? Si ricordò verificata la Profetia: *Cum enim quietum silentium contineret omnia, & nox in suo cursu medium iter haberet, omnipotens sermo tuus de celo à regalibus sedibus, durus debellator in mediam exterminij terram profiliuit.* Vdì gli Angeli à cantare, mirò vna luce nuoua, vidde assertato entro alle braccia con somma riuerenza l'Imperial Bambino. *Factum est autem, cum essent ibi, impleti sunt dies, vt pareret. Et peperit filium suum primogenitum: & pannis cum inuoluit; & reclinauit eum in praesepe: quia non erat ei locus in diuersorio.* Hora sentite di questo gran nascimento, quanta commotione fece la gran mole dell'vniuerso, & videte con quanta tagione. Petchè le tre persone erano in commotione, per trouarsi le due nature in vn solo supposito, ne i Cieli si scoprì quel gran prodigio, che si viddero tre Soli farsi vn Sole, & il diuino amore in quel punto risplendette quasi vn Sole. Il fuoco si commosse, perche in quel punto si purificarono le sue fiamme, & illustrarono il mondo. Si commosse la giustitia, perche ella si conuertì in misericordia, & là in Roma vn fonte d'acqua si conuertì in olio. Si commosse l'aria, perche cominciò à purgarsi dalle tenebre infernali, & dell'aria più pura si formò vna bellissima Stella. Si commosse la terra nel più bel centro, perche si rallegrarono i Santi Padri del Limbo: & s'aperse ella in alcuni luoghi, e verso al centro con merauiglioso modo risulcò. Perche si diffuse per tutto l'odore della diuina pietà, & si ampliò la diuina clemenza, le vigne d'Engaddi sudarono balsamo pretiosissimo. Perche l'Idolatria hauea da finire, caddero gli Idoli in molti luoghi. Perche la natura Angelica douea esser ristorata, comparuero sopra Betlemme Angeli, che cantarono diuerse canzoni. E perche la natura humana douea esser redenta, passando dalla cattiuirà alla libertà; dalla colpa alla gratia, dall'esilio alla patria, dalla inimicitia all'amicitia di Dio: si commossero in questo glorioso nascimento quasi tutte le sorti d'huomini, e massime i Pastori, che confortati dalla nuoua luce, dall'extraordinaria musica, diceano à vicenda, *Transamus vsque Bethlehem: & videamus hoc verbum, quod factum est, quod fecit Dominus, & ostendit nobis.* Andiamo, andiamo, oia, andiamo hornai d'accordo, à vedere le nuoue merauiglie che hà operato Dio nella Città di Betlemme. Et v'andarono prestamente, & inueniunt Mariam & Ioseph, & infantem posuum in praesepe. Et ecco hoggi finiti i lamenti, terminate le preghiere, venuto il Signore. Cagione, che l'Angelo nitroato i Pastori à vegliare sopra le greggie nel monte, disse loro con voce giocondissima. *Euangelizo vobis gaudium magnum, quod erit omni populo: quia natus est vobis hodie Saluator, qui est Christus Dominus, in Ciuit.*

Sap. 18.

Paulus O-
rosius.

Esaï. 6.

tate David. Et hoc vobis signum. Inuenietis infan-tem pannis inuolutum: & positum in praesepio. Quasi volesse dire: Horsù Pastori, buona nuoua, rallegrateci. I Hornai sono finiti i lamenti del genere humano, non hanno più di che doletsi, e querelarsi gli huomini, *Euangelizo vobis gaudium magnum*. Et che sia il vero, Andate in Betleemme, & Inuenietis infantem pannis inuolutum: & positum in praesepio. Non potranno più lamentarsi gli huomini, che'l suo Dio sia inuisibile, che non si possa trouare, che quanto più si vuol trouare più si perda: si può trouare, lo trouarete voi dentro vna stalla, *Inuenietis infan-tem pannis inuolutum: & positum in praesepio*: però *Euangelizo vobis gaudium magnum*. Non potranno più dire gli huomini, che parli forte, che attentisca, che *comoueat superliminaria cardinum*: egli è vn infante, che solo sà soauemente vagire. E quei vagiti, sono parole cortessissime, à chi bene gli intende. Andate là, & lo trouarete così infante, come io ve'l dipingo, però *Euangelizo vobis gaudium magnum*. Non potranno più dir gli huomini, che colpisca forte, che habbia le mani graui, che percuota terribilmente; ch'egli è à tale stato ridotto, che nè anche vuol poter scioglier le mani, per noi è tutto fasciato, legato: Andate, e lo trouarete, *pannis inuolutum*: però, *Euangelizo vobis gaudium magnum*. Non potranno più dir gli huomini, che se ne stia in grandezza, sù'l contegnolo, che habbia il trono alto: tanto si è abbassato, che stasene sopra'l fieno, tiene per Cattedra vna mangiatoia, per tapeti il fieno, per corteggiani il Bue, & l'Asinello. Andate, & lo trouarete, & lo vedrete *positum in praesepio*: però *Euangelizo vobis gaudium magnum*. All'vltimo, non potranno più dire gli huomini, che non ci voglia redimere, & aitare con le sue passioni: che già comincia il Serenissimo Infante, il santissimo Bambino, à patire. Et cominciarono le sue pene, à pena dal ventre intemerato della Verg. Madre, vscito. Santa Brigida nelle sue Riuelationi dice: che partorito, andò à porsi ignudo in terra, per lo gran dolore del freddo (Ahi rimembranza, àhi pargoletto diuino, à che termine per mia cagione sei ridotto?) torcendosi, e qua, e là volgendosi: cagione, che riuercnte la madre, se lo stringesse al petto, per iscaldarlo vn poco. Lauatolo poi co'l proprio latte, & rauolto ne i pannicelli apparecchiati, poveri sù, ma nobili; non v'essendo altro luogo, lo collocò nella spelonca sù'l fieno. Attalche ignudo caldò la terra, e fasciato caldò il fieno, nell'horridissima stagione del Verno. Cominciò dūque à patire à pena nato. Et perche? Per accertarci ch'egli era il Redentore, venuto à patire per noi, à ranteuerci le promesse. Si sì egli è nato, non per dar principio alla vita naturale, come fece Adamo, simile à quella ch'egli hauea: ma per comunicar nuoua vita diuina, somigliante alla sua. Perche si come l'huomo, per esser figlio d'Adamo, partecipò l'immagine dell'huomo terreno: così per la virtù di Christo, partecipò l'immagine dell'huomo eckste. Egli è nato, come Giacobbe, per piantare vna Scala dalla terra al Cielo, per la quale, scendono gli Angeli à servir l'huomo, & ascendono gli huomini à goder Dio. Egli è nato, come

come vn'altro Mosè, per liberare il suo popolo, non dalla cattività d'Egitto; ma dalla cattività del demonio: non affogando gli Egittij nel mar rosso; ma li peccati de'gli huomini nell'immenso mare del suo proprio sangue. Egli è nato, non per condurre gli huomini alla terra di promessa terrena, sostentandoli nel deserto di questo mondo, con manna del Cielo; ma per introdurli nella terra di promessa celeste, sostentandoli in questa peregrinatione, con la sua propria carne, e sangue, che è senza paragone, più pretioso, che nou è la manna. Egli è nato come nouello Eliseo, non per addolcir le acque amare, onde si possan bere; ma per addolcire li trauagli, di tal maniera, che si possano soauemente soffrire. Egli è nato, non per imprimere la Legge vecchia in dure tauole di pietra, cagionando nel tempo di darla, tuoni, terrori, e lampi; ma per scrivere noua Legge di carità, ne' cuori humani, per generare in essi vn santo amore. Egli è nato, non per fare promesse, & dar speranze come gli altri Profeti; ma per compire ciò che essi promiserò, & le speranze che diedero essi per il tempo del vero Messia. Egli è nato per darci vittoria, non contro i Cananei, & le altre barbare nationi nemiche: ma contra i demonij, che sono i veri nemici dell'huomo, perche procurano di impedirgli il camino del Cielo. Andate Pastori, & lo trouarete, *pannis inuolutum, & positum in praesepio*: però, *Euangelizo vobis gaudium magnum*. Ma perche l'Angelo annunciò prima questa buona noua a' pastori, & in annunciandola usò quella parola, *Quia natus est vobis hodie Salvator*: stando che l'ambasciata fusse fatta nel centro della notte? *Cum mediū silentium tenerent omnia, & nox in suo cursu mediū iter haberet*. Quanto alla prima, à prima fronte pare la più strana cosa del mondo, come tanto ambasciatore, facesse tanta ambasciata a' poveri Pastori, che sù le cime de' monti, sequestrati, *vigilantes, & custodientes vigilas noctis super gregem suum*. Non pareua più condescendente, che fermasse l'angelo del Paradiso il volo sopra Gerusalemme; e qui desse la noua, ò à quel Rè Erode, ò à quei Sacerdoti, ò à quegli altri Principi, ò a' Cavalieri, ò alle Gentildonne, ò à i Mercanti, ò à gli Arteggiani? Qual più nuiera gente de' Pastori? Qual più siluestre luogo de i monti? La noua douea esser generale: circoscriuerla frà l'angustie di quella solitudine, non par già ragionevole? Anzi sì, secondo le vie di Dio. *Non enim cogitationes mea, cogitationes vestrae: neque via vestra, via mea*, disse Dio: Non douea in conto alcuno l'Angelo annunciare questa noua sopra la Città di Gerusalemme, che dentro non v'era persona capace. Non ad Erode, che era crudelissimo, intercellantissimo, & non l'hauerebbe sofferta. Non à i Sacerdoti, perche erano scandalosi, e simoniaci. Non à i Principi, che erano Tiranni. Non à i Cavalieri, per esser superbi. Non alle Gentildonne, per esser vane. Non à i Mercatanti, per esser auari. Non à gli Arteggiani, per esser bugiardi. In somma, in Gerusalemme non v'era gente à proposito. Perche frà i tumulti della Città, non si capiscono le cose del Cielo. Ci vuol quiete, silentio: e là non v'è altro, che inquietudine, e rumori. Doueasi dall'al-

Esa. 55.

- tro canto a' Pastori, perche sono humili: e Dio manifesta le sue gratie à gli humili, *Math. 11. Confiteor tibi Pater Domine celi & terre, quia abscondisti hac à sapientibus & prudentibus, & reuelasti ea paruulis.* Perche sono poneri, disinteressati, di molto spirito, di poca carne, liberi dalle malignità de' cittadini: E Dio à questi fa le gratie. *Ad quem respiciam* (disse Dio) *nisi ad pauperulum?* ouero, come leggono li Settanta Interpreti, *super humilem?* Li monti poi, sono i veri luoghi, oue si capiscono le cose del Cielo: perche sono sequestratissimi, v'è vn perpetuo silentio, d'ogni armonia più soaue, vi stà la pace, la concordia, l'amore, ogni bene. Se in alcun luogo del mondo tronasi l'immagine del Paradiso, trouasi sù i monti. Però trouandosi i Pastori sù i monti, à questi diedesi la nuoua. Oltre che, da i monti alle pianure, douea discendere la pace, da i pueri à i superbi, douea discendere la dolce nuoua del Vangelo. *Sal. 71. Suscipient montes pacem populo & colles iustitiam:* però con molta ragione il Corriero souano, il Semideo volante, adeguate l'ale soua i monti, oue vegliano i Pastori, disse loro: *Euangelizo vobis gaudium magnum.* Vobis, perche per voi, deggia diffonderli nel mondo questa cara nuoua. *Euangelizo vobis*, perche siete semplici, non artificiosi, non malitiosi, senza interesse, e vi farà creduto. *Euangelizo vobis*, perche sete vigilanti, e mostrate amore alle pecore. Et à queste mostrandolo; chi non sà, che maggiore lo mostrate à gli huomini? *Euangelizo vobis*, che non vi curate del mondo, della vostra ricca pouertà paghi, e contenti. *Euangelizo vobis gaudium magnum, quia natus est vobis hodie Saluator.* Ma perche *hodie*, se era di meza notte? *Hodie*, perche se ben di meza notte, ad ogni modo quella notte venne chiarissima più del giorno. *Hodie*, perche appresso Dio, anche le tenebre sono giorno, *sicut tenebra eius, ita & lumen eius.* *Sal. 138. Hodie*, sopra tutto, perche quando è tempo di benone nonne, quel tempo, sempre si può chiamar giorno. Et che sia il vero ciò ch'io dico; ricordateui de i leprosi di Samaria. Questi andati à certi padiglioni, de gli Assirij, per mangiare, che se ne moriuano della fame, trouarono i padiglioni pieni d'ogni bene, e vuoti de' nemici: in modo, che di così lieto incontro fatti giubilosi, dissero: *Hac dies boni nuncij est.* Era di notte, quando trouarono tanti beni, e nondimeno dissero: *Hac dies boni nuncij est.* Perche anco la più buia notte, può chiamarsi il più chiaro giorno: come in lei ci auuenga d'incontrare in qualche buona ventura, in qualche tesoro. Ma qual miglior ventura, ma qual padiglione più ricco di tesori, potersi trouar mai, del portico, e della stalla, in cui nacque il Saluator del mondo? V'era Maria, e farebbe ella sola bastata à felicitare ogni cosa. Che più si può dir di Maria? V'era ancor Giuseppe, il maggior Santo del mondo: e però li toccò in sorte d'hauere per isposa la maggior Donna del mondo. E quel ch'importa, v'era il Figliuol di Dio, la sapienza genita, lo splendore della gloria, e l'sostentatore dell'vniuerso, *Portans omnia verbo virtutis sue*, il Redentore, il compendio di tutte le grandezze, la viuanda dell'anima, la ricchezza nostra, Dio, & huomo. O Portico glorioso,

rioso, è Stalla d'ogni Sala Imperiale più maestosa, e riguardeuole, O Padiglione empello. Che se ben riccamato, & adorno di tele d'aragni; ad ogni modo sempre più grãde di quanti padiglioni stegiarono mai, le dita d'Aracne, & ornarono mai barbari lauori di maestra mano. Padiglione, dal quale eran fuggiti, e fugar tutti gli Assirij infernali, pieno di tutti i beni per tutti, e massime per li lebbrosi de' peccatori. Quinci era ragione, che l'Angelo consideratolo, se ben era di meza notte, quando à gli occhi suoi, & à gli occhi del mondo s'offerse, chiamasse quella notte, giorno. *Euangelizo vobis gaudium magnum, quia natus est vobis hodie Saluator*. Ma perche non solo s'allegarono i Pastori, ma altri ancora: farà bene, che vediamo quali. Ma frà tanto, se vi vedete, che i Pastori vigilanti *super gregem*, furono degni di veder l'Angelo, & di riceuer la buona nauoua: volendo voi farui degni spiritualmente di riceuere le medesime gratie, siate vigilanti. *Vigilate super gregem*: habbate cura, se siete Padri, ò Madri, ò Prelati, delle vostre famiglie. Se siete figli, e sudditi, habbate cura de i sensi vostri, dello spirito, della mente. Siate particolarmente Pastori, che pascate tutti i vostri prossimi, di buoni essempli. Ma quali furono le operationi di questo santissimo Bambino? Sapete quali? Quelle stesse che registrò Esaia, con quelle misteriose parole: *Et delictabitur infans ab ubere super furamine affidis: & in cauerna reguli, qui ablactatus fuerit, manum suam mittet*. Le quali parole, mi pongono in necessitã di ricercar tre cose. La prima, chi è questo infante. La seconda, chi è la cauerna. E la terza, qual è il Basilisco. Quanto alla prima. Chi mira bene à quello che si dice di questo infante, par ch'egli sia Dio: ma dall'altro canto non pare. Egli è Dio, dirà vno, perche Dio solo, è quello che può maneggiare i serpenti, e trargli da i luoghi, oue essi vanno à ricourarsi. Che se vi ricorda, parlando Giobbe di Dio, usò questo modo di dire: *Spiritus eius ornavit eglos: & obstetricante manu eius, eductus est coluber tortuosus*. Oltre che, l'età non noce, essendo solo ordinata à significare la somma purità di Dio. E Dio, dice vn'altro, perche qui parla il Vangelico Profeta, del Messia; & il Messia è Dio. Ma dall'altra parte, ciascuno gridarà, che non è possibile, ch'egli sia Dio. Se in vece di dire *infans*, hauesse detto *infandus*, infando, simisurato, grandissimo; buono sarebbe à prouare che fusse Dio: perche Dio solo è infando, cioè grande, immenso, inesplicabile, innominabile. Che se bene si parla di Dio, se ne parla meno, di quello che si douerebbe. Et ancorche sia nominato: qual si voglia nome è inadeguatissimo, disugualissimo alla grandezza di Dio. Però, dicono li Padri Theologi, che *affirmationes de Deo diſſa, sunt incompatibiles*. Però, dicono i Mistici, che la Theologia negativa, è più vera della affirmativa. Però, dicono i Scritturali, che Dio s'honora meglio co' il silenzio, che con le parole. Onde, oue noi leggiamo: *Tedecet hymnus Deus in Sion, legge S. Geronimo, Tibi silentium laus in Sion*. Però, dicono i Cabalisti, che'l nome di Dio più proprio non si può profertire. E però disse vn Poeta à Hierone Siracusano, che quanto più pen-

Esa. 17.

Iob. 16.

Sal. 69.

faua

faua sopra'l trattar di Dio, tanto meno ne sapeua trattare. Et certo è così. *Deus, est super omnem sermonem, & super omnem cogitationem.* E San Gregorio Magno: *Penè omne, quod de Deo dicitur, eo ipso iam indignum est, quod potuit dici; nam cuius laudi non sufficit obstruere conscientia, quando sufficiet, loquens lingua?* E Cassiodoro, *Deus est virtus inexplicabilis, pietas incomprehensibilis, sapientia ineffabilis, cuius definitio est, finem in sanctis laudibus non habere.* Di maniera che, se Esaia haueffe detto *Infandus*, era uamo certi, che parlaua di Dio; ma dicendo *Infans*, non ne potiamo hauer certezza alcuna. Vedete, *Infans*, vuol dir quello, che non sà parlare. Hora, Dio, come sarà infante? Dio è quello che parla sempre, perche sempre genera il Figlio. Et di questo parlate, intendeua il Profeta quando cantò, *Semel locutus est Deus.* Dio è quello che parlando creò il mondo, *ipse dixit, & facta sunt: ipse mandauit, & creata sunt. Vocat ea quae non sunt, tanquam ea quae sunt.* Dio, nel Testamento antico parlaua tanto, & con tuono così formidabile, che diceano gli Ebrei à Mosè: *loquere tu nobis, & audiemus: non loquatur nobis Dominus, ne forte moriamur.* Dio dà il parlare à gli Angeli, à gli huomini, è autore delle nostre lingue: vedete hor voi, se può chiamarsi infante? E benchè, in parlando non forni quel suono, che facciamo noi, essendo spirito senpliciissimo: parla nondimeno nella sua foggia. In modo, che quando vuole, si fa benissimo intendere. Che diremo quà? E' facile lo scioglimento. Eccolo. Dio si può considerate in due modi: non humanato, & humanato. Dio non humanato, non può chiamarsi infante; potrebbesi chiamar gigante. Et così quando si parla di Dio, come di Dio solo, infante non vien chiamato mai. Ma Dio humanato, è ben infante. Et è così chiamato, se vi ricorda da Esaia, & dall'Angelo, che disse a' Pastori, *inuenietis infantem pannis inuolutum, & positum in praesepe.* Però Esaia parlando di questo humanamente, & delli fatti illustri che douea operare, disse: *& delectabitur infans ab ubere super foramine aspidis: & in caerna reguli, qui ablatarius fuerit, manum suam mittet.* *Infans.* Se guardiamo alla penaltà, volle esser infante, per castigare le nostre loquacità. *Infans.* Se guardiamo alla gratia, volle esser infante, per darci animo di ricorrere à lui, senza temere, ch'egli ci sgridi, e braui. *Infans.* Se guardiamo al documento, volle esser infante per insegnare à parlar poco. *Infans.* Se guardiamo al mistero, volle esser infante, per mostrarci la grandezza dell'amor suo; che si compiacque per noi veltir sembianza, alla sua maestà totalmente contraria. *Infans*, non sà adunque infante per necessità. Che se haueffe voluto, haurebbe saputo parlare, e far atti di Gigante. Per segno ch'haurebbe saputo parlare, fece nel suo nascimento parlare il Cielo, e la terra. Fece parlare il Cielo, che tanti Angeli cantaronò nell'aria la *Gloria in excelsis*, & vno frà gli altri esclamd, *Ece Evangeliza vobis gaudium magnum*, co'l rimanente detto di sopra. Fece parlar la terra, che i muti Pastori, mossi dall'improvisa luce, ch'indorò l'oscuro manto della notte, & dall'insolito canto, & dalla difusa antibasci-

*Lib. 20.
Moral.*

Sal. 61.

Sal. 148.

Rom. 4

Exodi. 20

Ecclesi. in Missa.

ria dissero: *Transeamus usque Bethlehem, & videamus*, come di sopra. Fece parlare il Cielo, che vna Stella con loquace silentio ammaestrò i Magi in vn longhissimo camino: dopo hauerli ammaestrati del già seguito glorioso nascimento. Fece parlar la terra, che e vecchi, e vedoe, e tutti ragionauano di lui, con infinita merauiglia della Santa madre Maria, & di Giuseppe, *erans Ioseph, & Maria mater Iesu, mirantes super his, qua dicebantur de illo*. Per segno ancora che haurebbe potuto far fatti di Gigante, non da burla (come da burla fauoleggiarono gli antichi, che nella culla ancora Ercole fanciullo strozzasse due feroci serpenti) ma da douero, cominciò à demar la superbia de' serpenti infernali, & spogliarli de' sudditi. Sentite Esàia (caro Esàia) *Antequam sciat puer vocare patrem suum, & matrem suam, auferetur fortitudo Damasci* (ecco ingigantito questo infante, ecco come giganteggia nell'operationi sue) *& spolia Samaria, coram Rege Assyriorum*, che è il Demonio infidiatore, il quale *tamquam leo rugiens circuit querens quem deuoret*. 1. Pet. 5.

Di modo, che se'l Verbo Eterno, che se Dio volle esset infante; tutto fù opera della singolarissima sua misericordia. *Et delictabitur infans ab ubere super foramine aspidis: & in caeuerna reguli, qui ablectus fuerit manum suam mutet*. Ma qual'è la caeuerna? Di caeuerna non haurebbono mai parlato, nè gli antichi Sauti, nè i Profeti ispirati, quando nel mondo, non fusse stato introdotto il peccato. Se Adamo non hauesse commesso errore, il mondo non haurebbe meritato altro titolo, che di Paradiso terrestre. Là doue, se bene è certo, che'l Paradiso terrestre non era tutto'l mondo (che era luogo particolare, situato nelle parti d'Oriente in amenissimo luogo) tuttauia, non mancò chi disse, che'l Paradiso terrestre era tutto'l mondo. Perche senza alcun fallo, persecutando Adamo nello stato dell'Innocenza: altro titolo non haurebbe meritato il mondo, che di Paradiso terrestre. E Paradiso certo sarebbe stato chiamato: perche, non vi sarebbe stato alcuna cosa mala. Paradiso, perche sarebbono stati famigliari gli Angeli. Paradiso, perche di luce interiore, & esteriore sarebbe risplenduto il tutto. Paradiso, perche per l'aria non si sarebbero vediti tnoni, visti baleni, tempeste, impetuosi venti, per le parti vicine al fuoco, non sarebbe fiammeggiato, ò prodigiosa cemetà, ò trauie ardente, ò capra volante: per la terra, non si sarebbono veduti, torbidi vapori, animali ad allàtarsi, huomini à feritici, ad offenderci: per l'acqua, non sarebbono seguiti naufragij, ò sommerfioni: le stagioni non sarebbono state horride mai, ma sempre dolci: & infino i serpi, d'ogni ira, e tofo disfarmati, haurebbero scorsa la campagna, e'l monte. Paradiso, per cent'alti rispetti, che stimo hora bene nõ ricordate, per non ricordare in tempo di tante nostre venture, le nostre miserie. Ma poiche peccò Adamo, ecco che subito il mondo, di Paradiso cangiossi in misetabile caeuerna. Cauerna diuenne il mondo, perche fù ingobbrato subito dalle tenebre dell'ignoranza. Cauerna, perche sparl la luce della diuina amicitia. Cauerna, perche sdegnato Dio, era formidabile nelle parole, & horrendo ne i castighi. Cauerna, perche gli huomini,

huomini, non solo diventaron ladroni, assassini, micidiali, razza di genti che sogliono habitare nelle cauerne: ma si trasformarono, in Orsi, in Lupi, in Tigni, & in Leoni. Cauerna (pet vscirne hormai) perche si tempi de' Serpenti infernali, gli Angeli famigliari partirono, & ad essi successero i demonij: i quali del mondo s'impadronirono in maniera, che non solo frà gentili, haueano seminata l'Idolatria, rubbando à Dio i douuti honori, ma frà gli Ebrei ancora. Oltre à ciò, erauamo noi così deboli, & essi talmente gagliardi, che con poca spinta, ci faceuano cadere in mille vergognosi peccati. Aggiungete. Che essendo chiuso il Cielo, nè potendo andar là sù: da costoro erano tutte l'anime de' morti tirate nel Limbo, paese loro vicino, ma non però della loro giuridittione. Prencipe di costoro era Lucifero, era in somma il Basilisco, di cui ragiona Esaia, parlando dell'opere del Fanciullo Messia. *Et deli Etabitur infans ab vbere super foramine assidis: & in cauerna Reguli, qui ablatatus fuerit, manum suam mittet. In cauerna Reguli.* Il Basilisco dunque, che trouò il serenissimo Infante del Cielo, nella cauerna del mondo fu Lucifero, fu il Demonio maggiore. Con quanta ragione poi sia egli chiamato Basilisco, imparatelo di qui. Il Basilisco (dicono i naturali) è così chiamato, perche egli è Rè de gli altri Serpenti; cagione che i palazzi Imperiali siano chiamati Basiliche, Reggie. Et in questo, si mostra Rè il Basilisco; che con gli occhi ammazza. Come il Rè, con vno sguardo suo storto, uccide i Corteggiani. Anco il Demonio, e massime, nelle corti de' Regi, animazza questo, e quello: hor con gli occhi dell'Inuidia, hor con gli occhi dell'Auaritia, hor con gli occhi della Sensualità. Il Basilisco, co'l suo veleno, frange le più dure pietre: & il demonio co'l veleno delle sue tentationi, frange, e spezza i più costanti huomini del mondo, strascinandoli in mille errori. Ma sentite del Basilisco memorabile naturalezza. Dicono molti, che andando in parte oue molti animali si pascano di qualche fiera: vago anch'egli di pascersi, & di pascersi solo alla regale: fischia horribilmente. A quel fischio, restano in modo gli animali sbigottiti, che fuggono tutti, & Orsi, e Leoni, e Tigni, e Pantere, & s'altri n'hanno l'Africane felue, i deserti, le grotte, e gli antri de' più feroci. Rimane egli, altero dell'altrui fuga, si ciba, & si satolla. Satollatosi, con orgoglioso sembiante, torna di nuouo à fischiare: quasi facendo intendere à i fuggiti animali, ch'egli sene parte, & che essi possono però à suo bell'agio, ritornare al pascolo abbandonato. Il demonio anch'egli rubba l'anime à Dio: ma in questo è peggiore del Basilisco: che non gli vien mai in pensiero di riconcederle à Dio, & abbandonarle. Diciamo cosa più notabile, & è riferita dal Bustamantino nel libro, *De Reptilibus scriptura sacra*: Il Basilisco, se è primo à veder l'huomo, uccide l'huomo, co'l velenoso sguardo. Ma se l'huomo gliela toglie del tratto, & è primo à veder lui; egli riman l'ucciso. Nel benedetto Christo erano due nature, la natura humana, & la divina. Della natura humana, fu più antico il demonio: così il demonio vidde lei prima. Et hauendola

*Plin. lib. 8.
cap. 21.*

viendola prima vista, le cagionò la morte. Dall'altro canto, la natura diuina è più antica del demonio; & essendo stata la prima, l'estermind. Aggiungo io. Il supposito di Christo era diuino. Et se è vero (come confessano con li Filosofi, li Teologi stessi) che *actiones sunt suppositorum*: adunque, rispetto al supposito, sempre Christo preoccupò il demonio, sempre restò superiore. Et superiore tanto, che anco per ischerzo lo vinceua, & quasi per ischerzo, mille volte lo vinse: cacciandolo, non solo dalla cauerna del mondo, togliendoli l'vsurpato impero: ma dalle cauerne de i cuori. Però, con molta leggiadria non meno, che con molta verità disse Esaia, *Et delebabitur infans, ab vberē super foramine affidis: & in cauerna Reguli, qui ablatus fūerit manum suam mittet*. Et queste sono parte delle Illustri, & generose attioni, che andaua facendo nella sua infanzia il Saluatore. Hora che rimane à noi di fare, dopò hauere inteso ciò che di sopra hò io à pena accennato, intorno alla necessità di questa santissima Incarnatione, intorno al modo di lei, intorno alle operationi del Verbo humanato? Non altro che ricercare, & ricercando trouare, chi per sì care, & così rare imprese, chi per sì lieto auuenimento, chi per sì glorioso Natale, si rallegrasse. Nè stentaremo molto à trouarlo, se pensaremo chi si rallegrò mai, & chi si deve rallegrare. E per non vi tenete più à bada: Nel Testamento antico molti si rallegrarono, ma cinque sorti di persone particolarmente. Abraamo, Dauidde, Ezechia, Zaccaria, & la città di Betulia. Abraamo era vecchio di cent'anni; Sara la moglie era nonagenaria, e sterile. Ad Abraamo hauea promesso Dio vn'herede: il modo pareali strano, manda Angeli à dirgli: *Habebit filium Sara vxor tua*: Sara ne rise, come di cosa impossibile: ond'ella ne fù ripresa. Basta, quando le speranze (se guardiamo al corso della natura) erano finite, disse affatto d'hauer figliuoli; ecco, che nacque da Sara vn figliuolo. Per lo cui nascimento, si sparfe tanta allegrezza, che nella circoncisione di lui, lo chiamarono Isaacco, che vuol dir riso, allegrezza: Dauidde nel condurre l'Arca dalla casa d'Obededomme, alla sua casa, fece tanta allegrezza, che suonò, saltò, non potea capire in se medesimo. Anco Ezechia s'allegro: quando per dubbio di morire piangendo si riuolsè al muro, & ottenne con le lagrime quindici anni di vita; laquale essendoli in questa guisa allungata dal pietoso Signore, giudicate voi quanto gaudio mostrò, quanta consolatione prouò in se stesso, quanto giubilo portaua nel cuore. Zaccaria, al nascimento di Giouanni (che vuol dir gratia) si rallegrò: anzi si rallegrò seco tutta la Giudea; essendo nato dalla madre sterile, il Precursor del Verbo. Betulia, afflitta, per l'assedio che Olofetne le pose intorno: visto per mano di Giuditta spento il crudo nemico, vista la bella Giuditta liberatrice, col' teschio del barbaro Assediadore in mano, si rallegrò tanto, quanto si può imaginare ogn'vno, che dopò hauer sperimentato la durezza di lungo assedio, si fù poi liberato da così amata feruitù. Et si rallegrò certo per tre mesi, con segni d'insolita letitia, & con straordinarij applausi d'infinita allegrezza. *Erat au-*

Gen. 18.

Gen. 21.

2. Reg. 6.

Judith. vlt.

sem populus iocundus secundum faciem Sanctorum, & per tres menses gaudium huius victoriae celebratum est cum Iudis. Et ecco troutato chi si done rallegrare, & chis'allegri per lo nascimento di Giesu Christo nostro Signore, & Salvatore. Tutti dunque, tutti si devono rallegrare, e tutte le creature si rallegrano. Vedete. S'allegro Abraamo, perche gli nacque quel figlio, per cui doueano adempirsi le promesse diuine: dunque molto più deue rallegrarsi il mondo tutto, essendo nato il promesso Messia: *quia natus est nobis hodie Saluator.* S'allegro Dauidde, portandol'Arca nella sua Reggia, aspettandone beneficij temporali; e come figura espressa del Messia: adunque molto più deue rallegrarsi il mondo, vedendo il figurato dell'Arca nato: & nato ad apportarci tutti i beni temporali, e spirituali: *quia natus est nobis hodie Saluator.* S'allegro Ezechia, perche vidde prolungarsi la vita tanto; che potena anco hauer figliuoli, & da questi nascere il Messia (che non per altro si doleua, nella infermità, & lagrimaua: se non per dubbio che mancata la successione Reale, douessero anche mancare le diuine promesse) molto più dunque deue rallegrarsi il mondo, veggendo che sono compiute le promesse: *quia natus est nobis hodie Saluator.* S'allegro con Zaccaria la Giudea, perche è nato il Foriero del Verbo: dunque, deue molto più rallegrarsi il mondo tutto, essendo nato lo stesso Verbo: *quia natus est nobis hodie Saluator.* Si allegro Betulia, perche si vidde liberata dalle mani d'Oloferne: molto più deue rallegrarsi il mondo, che vede nato il Liberatore, che deue liberarlo da tutti i mali: *quia natus est nobis hodie Saluator.* Ma oue lascio Giuditta? A bello studio l'hò tralasciata sin qui, per fermarmi in lei sola. Attenti quà ò diuoti vditori.

Con molta ragione, come habbiamo detto, s'alleggarono Abraamo, Dauidde, Ezechia, Zaccaria, Betulia: tuttauia, fra questi, alcuno non fù che hauesse tanta occasione di rallegrarsi, come Giuditta. Se quelli si rallegrarono, ciò fecero, non per quello che fecero, ma per quello che riceuertero. Perche, che fecero? Quanto à me, non veggo cosa alcuna. Veggo bene, che riceuertero qualche gratia dal Signore. Dall'altro canto, se Giuditta si rallegrò, ciò fece, non solo per quello che le concesse Dio, che fù moltissimo: ma per quello ch'ella fece, che fù pure moltissimo. Che non fece questa Amazona valorosa? Bella à meraviglia, & non d'altr'arme armata, che della propria bellezza, entrò audace nel campo de' nemici, legò il cuore al Capitano Oloferne, gli mozzò intrepida la testa, l'infaccò, portolla alla città intemorita affatto, & della città sola soletta puote ella dirsi la Liberatrice. Di maniera che, ben dissi ch'ella sopra quanti s'alleggarono mai, hebbe occasione di rallegrarsi. Così benche tutto'l mondo sia in obbligo d'allegrarsi per la nascita del Redentore: tuttauia non v'è chi n'habbia più occasione di Maria. O' Maria, mi sarebbe parso tutto arido il mio Discorso, se non lo finiuo co'l tuo benedetto nome. Che non fece questa gloriosa Signora, bellissima, più che Giuditta? *Tota pulchra es amica mea, & macula non est in te.* Nel

tempo

tempo che la città del mondo, era assediata dall'Oloferne infernale, & che non sapeua il mondo, da così feroce nemico come liberarsi, tolta per istromento della Santissima Trinità à liberarlo Maria: non enttò già periscoperte bellezze, altera nel campo de' demonij: non mozzò già la testa all'Oloferne dell'Abisso infernale, se bene gliela fraccassò infin nel tempo della sua Conceptione: non caudò già dal sacco il feroce teschio del formidabil nemico; ma fece opra molto maggiore, e fù questa: che dal purissimo sacco del virgineo ventre, trasse il sommo Liberatore, il Figliuol di Dio. Hor sentite, mirabile Antitesi tra la testa d'Oloferne cauata da Giuditta dal sacco: e frà l'ecceffo Liberatore, tratto da Maria fuori del pudicissimo ventre. Per vn poco, tenne Giuditta la testa d'Oloferne nel sacco; per noue mesi tenne Maria il Liberatore nel ventre. Quando Giuditta staua nel cospetto di tutto'l mondo, per cauare dal sacco la testa, si fece tutta bella, e mostraua nel viso vn giubilo infinito; e quando Maria s'accorse esser venuto il tempo, che hormai partorire douea il Liberatore: tutta per ineffabile dolcezza si commosse, tutta interiormente si sentì riempire d'vna incredibile soauità, arrossì per santa honestate. E come prima che nasca il Sole, tutta adorna di rose fiammeggia l'Aurora ne i confini dell'Oriente: così prima che partorisse Maria, il Sole del suo Figliuolo, diuenne bella, e rubiconda come l'Aurora. Giuditta, cauata la testa dal sacco, e mostratala al popolo, essultò dentro, e di fuori; e Maria partorito il Salvatore, e mostratolo allo sposo Giuseppe, alli Angeli, à i Pastori, à Dio, interiormente, & esteriormente essultò: *cor meum, & caro mea, exultauerunt in Deum viuum*. Giuditta, tenne vn pezzo in mano la testa del nemico estinto: Maria si strinse per vn poco al petto il dolcissimo Figlio, Dio viuo, e vero. Giuditta collocò poi la testa in vn luogo eminente; e Maria collocò il suo Figliuolo nel presepio. Giuditta, in ragionando al popolo, & dandoli noona delle metauiglie di Dio, miraua la superba testa, senza esser rimirata dalla testa: oue Maria nostra Signora, mirando il Figlio nel presepio, era da lui mirata. Mirauansi à vicenda, & si scontrauano gli sguardi amorosissimi. Giuditta, mirando la testa si metauigliaua, come ella ne fusse stata la troncatrice: e Maria, mirando il Figlio, stupiuu come ue fusse stata la partoritrice. Stupiuu come tanto figliuolo, si fusse degnato nascere da così pouera Verginella, in così poueto luogo, in così fiera stagione. Stupiuu, che anzi in ignobil spelonca, in vile stalla, fra'l bue, e l'asino fusse voluto nascere; che in superbo palagio, entro à camera dorata, oue in pomposo letto, Imperatrice, e Regina, hauesse potuto collocarlo. Consideraua, la maestà, miraua la pouertà, ammiraua la grandezza, vedeuu la bassezza, baciua l'humanità, adoraua la diuinità, porgeua il latte, riceueua la vita, compatiua alle miserie, honoraua i giudicij del Cielo, s'inchinaua à Dio, seruina à Dio, & all'huomo. O quante cose, o quanti pensieri le scorrenano per la mente, o quante gioie sentiua nel cuore. Che se molto godea Giuditta, d'hauer la testa del nemico portata in Betulia, per segno di liberatione: mol-

Sal. 83.

to più godea Maria, d'hauer partorito, e manifestato il sommo Liberatore del mondo. Ma che dobbiamo far noi, verso così magnifica Liberatrice? Tanta la città di Betulia honorò Giuditta, la celebrò con Encomij gratiosissimi.

Indit. 15.

Chi diceua vna lode, chi gliene cantaua vn'altra. *Tu gloria Ierusalem*, eccole, eccole, *tu latitia Israel, tu honorificentia populi nostri: quia fecisti viriliter, & confortatum est cor tuum, eo quod castitatem amaueris; & post virum tuum, alterum nescieris: ideo & manus Domini confortauit te, & ideo eris benedicta in aeternum. Et dixit omnis populus: Fiat, fiat.* Et ella riconoscendo da Dio la vittoria, cantò lietissima l'Epinicio: *Tunc cantauit canticum.*

Indit. 16.

Domino, Iudith, dicens: Incipite Domino in tympanis, co'l rimanente. Sopra'l tutto, s'allegro con esso lei per tre mesi continui, *secundum faciem sanctorum*: cioè, auanti'l tempio, ò nel tempio medesimo: molto più tutto'l mondo, molto più noi, dobbiamo honorar Maria, celebrarla, cantarla, e rallegrarſi seco, tutto'l tempo di nostra vita; ma hoggi singolarmente. Ecco che à far ciò ci inuita Esaia Profeta, là verso'l fine delle sue Profetie: *Latamini cum Ierusalem, & exultate in ea omnes qui diligitis eam: gaudete cum ea gaudio vniuersi, qui lugetis super eam, vi fugatis, & repleamini ab ubere consolationis eius: & vi mulgeatis, & delicijs affluatis ab omnimoda gloria eius.* Non v'allegrate co'l mondo, non v'allegrate con la carne, nella maniera che siete soliti fare in questi giorni festiui natalitij, che queste sono allegrezze vanissime: *Latamini cum Ierusalem.*

2. di. 66.

Gerusalemme vuol dire, Visione di pace: questa è Maria, che non prouò mai se non pace, che non vidde mai guerra nella carne, ò nel suo cuore. Horsù dunque Christiani, *Latamini cum Maria*, almeno per tutte queste feste di Natale. *Latamini cum Maria*, rallegrateui seco, che per sua cagione siano finiti i lamenti, & le querele. *Latamini cum Maria*, rallegrateui che per sua cagione l'Angelo potesse cantare a' Pastori, l'*Eccce euangelizo vobis gaudium magnum. Latamini cum Maria*, rallegrateui che per lei, Dio si sia fatto huomo, il padrone seruo, per riscattarci, e per morire in nostro seruiugio. *Latamini cum Maria*, rallegrateui seco, & sia la vostra allegrezza, *secundum faciem Sanctorum*, cioè, essendo Sanſi, inuitandola nella santità, *vsque ad mortem*: rallegrandoui insieme solo nel Signore, come insegnò l'Apostolo, dicendo: *Gaudete in Domino semper: iterum dico, gaude-terea con questa conditione, che modestia vestra nota sit omnibus hominibus. Latamini cum Maria.* Et se non volete far altro; diuotissimi, humilissimi, riuolgeteui al suo santissimo Infante, posto nel presepio, e dimandate pietade, chiedeteli la remissione de' vostri peccati, che vi sarà concessa. Che non vi è sembianza in questo Signore, nella quale potiate meglio sperar perdono, che nella sembianza infantile. Vidite peccatori, & non v'increſca, ch'io velo mostri con vn'effempio notabile.

Phil. 4.

Fù già, donna Religiosa vaneggiante, che dal mal'effempio, ò dalla poca custodia, ch'ella tenne di se stessa, sospinta: lasciati i venerandi chioſtri, che predicano castitade, e pudicitia, allentate le redini à tutti i capricci vergognosi;

gnosi; sfacciatissima, entrò frà la schiera delle donne di mondo, e dinenne femina impudicissima. Vergognatasi al fine della sordida vita, volte le spalle alla carne, & al mondo, ritornò alla clausura: & si rinchiuse volontariamente in cella, notte, e giorno dirottamente piangendo i suoi peccati. Qualche volta, soletta entrava in Chiesa. Et vna volta frà l'altre dallo spirito cacciata, v'entrò: mettendosi à pensare, che douea esser al fine de' casi suoi. Pensaua alla giustizia di Dio, e diceua: ahi lassa, Dio non mi perdonerà mai. Pensaua alle pene dell'Inferno grauissime, & sospirando, diceua: ahi misera, come potrò io tollerarle? Pensaua alla Passione del benedetto Signore, & diceua: ahi stolta, come potrai giamai riconoscere tanto beneficio? *Quid retribuam Domino: pro omni-bus quæ retribuit mihi?* Pensaua alla misericordia, e dicea: ahi ingrata, come ne farai tu mai degna? Con l'ingratitude tua hai quasi seccato il fonte della diuina bontade. Pensaua al Paradiso, e diceua: ahi fuenturata. Sen'una cosa macchiata può in così santo luogo penetrare: come v'anderò io, che fui sempre sordidissima femina? Et ecco, che mentre frà questi affannosi pensieri ondeggiante, e tormentata, sospiraua, e languiuu: sopra vn'Altare le venne veduto la Santa Madre di Dio, col suo Bambino in braccio. Nè perdendo tempo; subito, così ammaestrata dallo Spirito santo, s'inginocchiò inanti à quel dolcissimo Infante, & si gli disse: Ah, Signore, se per la vostra Passione, d' grandezza, non mi volete perdonare: perdonatemi almeno, per la vostra Infanzia. (Che sà negare il fanciullo, se gli vien chiesta qualunque cosa?) Nè à pena hebbe finita l'oratione, che, vdi vna voce, la quale gli disse: Per la mia Infanzia ti vien perdonato. Hor chi non imita questa peccatrice? Chi non si raccomanda à questo diuinitissimo Infante? Fù già vn'altra donna Santa, che contemplantolo pure nel presepio, gli dicea: Signore, perche se Adamo fù creato huomo perfetto: huomo perfetto non nasceste voi? Perche nasceste infante? Et egli; perche mi poteste spogliare come infante. O risposta benignissima, e soauissima. Stassene colà nella Culla, vn figliuol in fasciato, con vna catena di fin'oro al collo: se v'alcuno per leuar gliela, & gliela lena in fatti: che dice egli? Che fa? Si lamenta? Si conturba? Nò: lo consente. Il Figliuol di Dio Infante, è ornato di tutte le gioie; e non andate peccatori à leuarle? Et non le tiene al collo, le tiene nelle mani: & non nelle mani ferrate, ma nelle mani aperte; & non nelle mani aperte come le nostre, ma fatte à torno, che nulla ponno rattenere: *manus eius tornatiles, aurea, plene hyacinthis*. Sono d'oro, & di Giacinti, sono appresso tornatili. L'oro è della terra, i Giacinti sono di color del Cielo: questo vuol dire, che tutti i beni della terra, e del Cielo, terreni, spiritali, vengono dalle mani di Dio. E quello che più ci deue confortare, & animare, sono tornatili. Sopra vna palla fatta al torno, niuna cosa si può fermare: & le mani fatte al torno, nulla ponno trattenere. Hor chi non s'accosta à prenderle? Deh, che dich'io? Torno à ridire: Sempre hà le gratie nelle mani. Adessò che hà fasciate le mani, le tiene intorno al collo, an-

Sal. 115.

Cant. 5.

lo, andate co'l cuor mondo à leuarle: non perdetè l'occasione. Non state a pettando, che di fanciullo amoroso, vi si mostri vn terribile gigante. Spogliatelo, ch'egli se ne contenta, & ve ne priega; ò ditteli per adesso queste parole ineco. Serenissimo Bambino, santissimo Infante, nostro Signore, e Padre; parliamo noi con la maestà vostra, già che ci affida questa età de amorosa, nella quale à noi v'appresentate: oltre che, non parlate voi. Benedetto il punto, il momento, che fuste concetto nel ventre intemerato della vostra santissima Madre. Benedetta l'ora, nella quale voi nasceste. Benedetto il giorno, nel quale vi lasciate vedere, vestito delle nostre miserie. Pur vi vegliamo, ò noi felici. Pur vi sentiamo à vagire, non à tuonare. Pur miriamo le vostre mani fasciate, non minaccianti, non percòtenti. Pur vi trouiamo in luogo basso, non in eccelsò trono. La vostra vista ci rallegra, i vostri vagiti ci confortano, i vostri legami ci sciogliono, il vostro presèpio ci assicura, però vi dimandiamo misericordia. Misericordia Signore, perdonò, e remissione, Che se in questa tenera età de, voi non ce la concedete; quando speraremo, che mai più habbiate à concederla? Concedetecela Signore, concedetecela Pargoletto magnaninissimo. Et non potendo noi fare verso di voi, ciò che farebbe di giusto: questo poco faremo almeno. Vi ringratiamo, che vi degnaste nascere per noi; & frà noi; & che voleste nascere per morire: & che voleste abbassarvi tanto, per innalzar noi alla superna gloria, ne' secoli de' secoli. Piaccia al sacrosanto Infante, che così segua. *Amen, amen, fiat, fiat.*

Discorso della Venuta dello Spirito santo.



DI pomposo, nobile, & reale giardino, ad abbellimento di cui, facciano la natura, e l'arte mille leggiadre contese: ordinariamente si sà ch'egli hà due porte. Vna, che serue all'entrata, l'altra all'uscita. Et amendue così nobilmente architettate: che non è maniera vaga d'architettura, che in esse non appaia; Oltre à i portici, & à gli altri marmi, onde cresce la nobiltà loro, & vengono à mostrarsi assai più riguardenoli, e più pompose. Questi cinquanta giorni Pascali, ne' quali sin hora con tanta festa ci siamo trattenuti: formano l'immagine d'un giardino amenissimo. E Santa Chiesa, che ne è stata la giardiniera, se con infiniti artifizij, gli habbi renduri belli, ogni di uoro se n'è potuto auvedere. A questo giardino illustre, non sono mancate le porte necessarie all'ingresso, & all'egresso notabilmente belle. La porta dell'ingresso, fù la Pasca di Risurrettione, le cui bellezze
sono

sono manifeste, & però non occorre ricordarle. La porta dell'egresso è la festa della Pentecoste, celebrata hoggi dal Christianesimo tutto. O leggendarissima porta. Porta quasi simile à quella del Paradiso, tempestate di smeraldidi; & di margarite fontane: in somma di tanti adornamenti, & eccellenze, che non isdegna di spirarui, e d'auamparui intorno il vento, & il fuoco dello Spirito santo. *Et factus est repente de celo sonus, tamquam aduenientis Spiritus vehemens: & repleuit totam domum, ubi erant sedentes. Et apparuerunt illis dispersa lingua tamquam ignis: sedique supra singulos eorum. Et repleti sunt omnes Spiritu sancto: & ceperunt loqui varijs linguis, prout Spiritus sanctus dabat eloqui illis.* Di questo vento, di questo fuoco, ragionerò io. Nè vi smarrite voi, perche riscaldi il fuoco, nè vi dispiaccia che vi ristori il vento, operationi contrarie; sapendo che due cose contrarie sono in noi. Vna che deue essere ristorata dal vento, & è la concupiscibile; l'altra che deue essere riscaldata dal fuoco, & è la volontà. Et ogni cosa spiegarò io, benchè con lingua balbettante, e rozza, co'l fauore di quelle lingue di fuoco, che fecero facondi, & eloquenti i Santi Apostoli, & li discepoli di Christo. Attenti, che'l Discorso vi riuscirà (se io non m'inganno) curioso, & fruttuoso ancora.

Questa Solennità, della venuta dello Spirito santo, è delle più terribili feste che fiano, da vn canto: dall'altro è delle più gioconde. E' delle più terribili; perche è piena di moni, di venti, & di fuochi. E' delle più gioconde; perche ci ricorda l'abbondanza delle gratie comunicate à noi, dallo Spirito santo. Hora, come può stare insieme mischianza di cose tanto diuerse? Vdite come. In questi tempi, quante volte si conturba l'aria, s'empie di tuuoli horrendi, le nubi s'empiono di fuoco: il fuoco, se scorre tuona, se esce lampeggia, se s'indurisce fulmina. In somma & per fuoco, & per nubi, che fanno nel Cielo horribile fracasso; si dubita per lo più, che scenda la grandine à ruinarci: e pure, quasi ordinariamente scende la pioggia à consolarne tutti. Così, mentre gli Apostoli erano congregati; fatti quasi alli occhi loro, vn temporale horrendo: perche, si leua vn vento che tuona, & tuonando spauenta: & da certe lingue, come da molte nubi scoppia impetuoso fuoco, che balena, e balenando (poco men ch'io non dissi) accieca gli occhi. Non sentite? *Et factus est repente de celo sonus, tamquam aduenientis spiritus vehemens: & repleuit totam domum ubi erant sedentes.* Nel qual tempo, gli Santi Heroi sospettarono forse, che qualche gran ruina douesse discendere dal Cielo; e pure, altro non fecse, che la soaue pioggia dello Spirito santo, à ricrearli. E perche? Questo egli è vn giuoco, che si prende il Signore di noi: & vn trattenimento, in cui per noi s'ellercita sempre: di spauentarci prima, & consolarci poi; acciò le consolationi appaiano maggiori. Oltre à ciò, gli strepiti che si fanno nell'aria, quando vuol pionere; risuegliano i viuenti à contemplare il beneficio della pioggia. Così, volle Dio con strepito discendere sopra gli Apostoli: acciò essi si risuegliassero, ad attendere, quant'era la gratia,

la gratia che riceueano, à riceuere lo Spirito santo. La doue s'impara, che non discese lo Spirito santo adesso: come discese già in fuoco, che abbruciò le cittadi infami, ò in altro effetto tremendo, e formidabile; ma in fuoco amoroso, che infiammò gli Apostoli, & empillì di sacrosanto valore, per aggrandimento dell'Impero Ecclesiastico, & per renderli forti, à sostenere per amore di Giesù, e trauagli, e vituperij, e ferite, & la stessa morte; per premiarli poi con la mercede d'vna gloria eterna. Imaginateui, ò diuoti vltorri, che vna simil cosa hora v'accada.

Mat. 14.

Io m'appresento à voi quasi con tuoni, e fulmini d'impensati trauagli, & di trauagliose nouelle, dicendo: che *per multas tribulationes oportet nos intrare in Regnum Dei*: vi spauentate, eh? Men'auueggio. Ma facciasi animo: che questi strepiti seruono à risvegliarui, & ad auisarui, che frà poco scenderà frà voi la bramata pioggia delle vere consolazioni spirituali. Anco le nubi oscure, sono spauentose à chi le mira; e pur inandan souente la pioggia, che ne consola, e ne ristora affatto. Così, benchè à prima fronte spauentino queste voci di hauere à trauagliare, & di patire per amor di Dio: non andrà molto tempo, che voi haurate la desiderata pioggia delle più care, & più gradite consolazioni. Vn cauallo adombrato, se vede vn'ombra, come ch'ella sia, ò vna montagna, ò vn traue, s'arretta, si ritira, e ben spesso si ferma, ò che si fugge: ma se'l caualcatore è pratico, l'arresta lo ferma, & lo disinganna, mentre gliel'auicina, & fa ch'egli s'accorga d'esserli ingannato. Sono ombre, (crediatelo) questi dispiaceri che prouiamo noi in questo mondo, paragonati à trauagli, à i tormenti che patì Christo, & che patirono i Santi. Quelli che patiscono li dannati nell'Inferno? O quelli sì, che sono trauagli: E nondimeno ogni poco che sentiamo di dispiaceuole, lo stimiamo vna montagna. Siamo certo in errore: però auuiciniamci à questi disgusti, & abbracciamoli volentieri, & intrepidi sopportiamoli, per amore di quel Signore, che tanto, & così volentieri, *proposito sibi gaudio*, portò, & sopportò la ignominia della Croce, morendoui: & à questo modo, faremo disingannati, & conosceremo chiaramente, che la venuta dello Spirito santo è quella che n'afficura, che essendo egli il vero Patacleto, che vuol dire Consolatore, dopò queste afflittioni, ne compartirà egli le vere, & perfette consolazioni. Ma perche venne questo Spirito santo voglio che andiam cercando, per dire poi, perche cagione volle venire con sembianza di vento, di fuoco, & di lingue infuocate. Attendete al primo, che la cosa è degna d'attentione straordinaria. Se bene è chiaro à par del Sole, che è venuto lo Spirito santo: & non può esser più chiaro, poiche l'habbiamo per fede: tuttauia con quella modesta licenza, con cui è lecito tal' hora parlare de gli inscrutabili misteri della diuinitade: pare strano, ò pare almen souerchio, ch'egli venisse: non se ne vedendo à prima faccia necessità alcuna. Virtuosa, & copiosa è stata la redentione fatta per Christo: *copiosa apud eum redemptio*: nulla restaua da farsi. Che bastando vna goccia di sangue à redimere mille mondi: à redimer-

Gal. 119.

ne vn

Dello Spirito santo.

41

ne vn solo, volle spargere i fiumi interi. Et se egli è così, (ome è in fatti) à che proposito, & con qual ragione, venne dopo lui l'alta persona dello Spirito santo. Tocca l'impresa dello sciferar questa pretiosa difficoltà, à quel sommo disciferante di tutte le cose, chiamato Amore, senza l'quale, si come rimarremmo in tenebre; così aiutati da lui, verremmo alla luce d'vna breuissima, e chiarissima risoluzione. Cominciamo dalle parole dello Spôso diuino, che furono appunto dettate dall'Amore stesso. *Osculetur me osculo oris sui: quia meliora sunt vbera tua vino:* ò come legge il Pagnino. *Osculetur me ille osculis oris sui, quia meliores sunt amores tui vino.* Porge talhora madre amorosa, all'amato figliuolo, vna mammella, acciò ne succhi il latte: ma egli dispettoso, in vece di succhiarne così soauè, & sostitioso alimento; souene contra la stessa mammella, adopra l'vgnà, & in mille partial più che può la straccia, & la oltraggia. Dourebbe all'hora la madre per giusto sdegno, chiuder in modo il seno, che mai più l'ingrato figlio fusse degno di riuederlo: nondimeno vinta dall'amore, nascosta la mammella offesa, scopre l'intatta al figlio, e di nuouo l'inuita à prenderne il necessario cibo. Madre amorosissima è Dio: *audite me, qui portamini à meo vtero.* Ha due poppe: *Meliora sunt vbera tua vino:* E queste sono le due santissime persone à lui coeternè, Figlio, & Spirito santo. I figli siamo noi; figli per creatione, per adozione, & per mill'altri rispetti: Là doue diciamo ogni giorno nell'oratione Dominicale: *Pater noster, qui es in celis.* Hora, à noi scoperse la mammella del figlio, perche ci cibassimo co'l latte dolcissimo della dottrina. *Tamquam paruulus in Christo, lac vobis, potum dedi, non escam mel. & lac sub lingua tua.* E che faremo noi? Lo dicano gli Ebrei. Questi sconoscenti non pure ricusarono il Latte, ma arrabbiando contrò la poppa illustre, l'offesero sì, & con flagelli, & con spine, & con chiodi, che la condussero à morte. Ohi Dio; & che doueua fare il Padre Eterno all'hora? Senza meno à vendicarsi d'offesa tanto rileuata; doueua nascondersi al mondo, & lasciarlo morir di fame. Tuttauia, gouernato dai stimoli, & dal freho dell'amore, non volle. A se ben trassel'oltraggiata poppa del Figliuolo, *ascendens Christus in altum: ascendo ad Patrem meum, & Patrem vestrum:* ma dall'alto canto scoprì la poppa dello Spirito santo: *Effundam spiritum meum super omnem carnem.* Meglio. Le opere della Trinità estrinseche, sono così inditise, che non più vi concorre vna persona dell'altra, ma vi concorrono tutte egualmente. L'esempio è manifestissimo nella creatione del mondo. La creatione è opera estrinseca, come ogn'vn vede: & ecco con egual potenza à concorrerui tutta la Trinità. Del Padre, si dice: *In principio creauit Deus celum, & terram.* Del Figlio, stà scritto: *Verbo Domini celi firmati sunt.* Dello Spirito santo, si legge: *Spiritus Dei ferebatur super aquas.* Così la redentione è op̃ra estrinseca, dunque tutte le diuine persone vi douean concorrere. Vi concorressil Padre: il quale, *penituit quod hominem fecisset in terra. Et tactus dolore cordis intrinsecus delibo (disse) hominem quem creauit à fa-*

Can. 1.

1. Sai. 46.

1. Cor. 3.

Can. 4.

Sal. 67.

Ioan. 20.

Ioel. 2.

Sal. 32.

Gen. 1.

F cietata;

cie terra: oue San Bernardo spiega quel *penitet me fecisse*, cioè, *penitentiam ego faciam pro homine*: mandando ad Incarnare il Verbo, che col' imporre verrà à racchettare il tutto. Vi concorse il Figlio, che fece la volontà del Padre; à morire, *quacunque placita sunt ei facio semper non mea, sed tua voluntas fiat*. Restaua che vi concorresse lo Spirito santo ancora, & eccolo: *Effundam spiritum meum super omnem carnem*. Dirò più chiaro.

Quando vno è infermo, concorrono tre persone à curarlo: e tutte diuersamente, benchè tutte con vn medesimo fine. Concorre il Medico, lo Speciale, & l'Infermiere. Concorre il Medico ad ordinare la medicina; lo Speciale, à comporla; l'Infermiere ad applicarla. Infermo grauemente, & infermo à morte, era l'huomo, colpa del peccato d'Adamo. Alla cura di quest'huomo, bisognaua che vi concorressero le tre persone. Vna come Medico, l'altra come Speciale, la terza come Infermiere. Et ecco, che vi concorse il Padre, come Medico, ad ordinare la medicina; che fù la morte, del Figlio. Concorse il Figlio, come Speciale à componerla; poiche, acciò noi gustassimo il frutto della sua morte preparò la medicina de i Santissimi Sacramenti. Dunque anche concorrer vi douea lo Spirito santo, come Infermiere, che applicasse à noi la medicina; cioè, che con la gratia sua ci mouesse à prender questa medicina, compostaci, & lasciataci da Christo: così concorse, e venne: *Effundam spiritum meum super omnem carnem*. Dirò più nobilmente. Acciò quelle giouinette, le quali portauano il vanto della bellezza, e però erano destinate ad esser spose del Rè Assuero; si potessero ornate, & renderli col mezzo di quelli ornamenti, degne di sposalitio sì grande: era vna casa, oue erano molti ornamenti. Hora, se consideriamo questi ornamenti, in ordine al fine loro: tre persone considerari si denono. Vna, che ordinò, che si facessero, & fù il Rè. L'altra, che li facesse, & fù l'Orefice. La terza, che doueua dispensarli, & era quell'Eunuco dimandato Aggeo. Nella stessa maniera, perche l'anime nostre, in questa gran Casa di Santa Chiesa, si sposassero con Dio, che è *Rex Regum, & Dominus dominantium*: erano necessarij gli ornamenti delle gratie. Dunque, vi voleuano tre persone. Vna ad ordinar che si facessero; l'altra, che le facesse; & la terza, che le applicasse. Così il Padre ordinò, che vi fussero queste gratie. Il Figlio le preparò. Dunque, douendo lo Spirito santo esser il dispensatore, & l'applicatore: anch'egli douea esser mandato, & fù certo mandato: *Effundam spiritum meum super omnem carnem*. Finalmente. L'articolo della Trinità, per l'apparitione delle persone, douea così manifestarsi, che non vi fusse alcuno, il qual n'hauesse à dubitare. Il Padre era apparso, poiche dicono tutti i Dottori, che le apparitioni fatte nel testamento antico, rappresentauano il Padre. Il Figliuolo era apparso: *Et in terris visus est, & cum hominibus conuersatus est: Apparuit benignitas, & humanitas Saluatoris nostri Dei: Inuenerunt* (I Magi, dopo i Pastori) *puerum cum Maria matre eius: & procidentes, adorauerunt eum*. Restaua à chiarire la verità, & à torre

Baruc. 3.
Tit. 2.
Matth. 2.

& à torte ogni dubbio, che apparisse sotto forme visibili, & à vista di molti lo Spirito santo: così apparue, così venne: *Et effundam spiritum meum super omnem carnem*. Et in questa guisa viene à chiarirsi, che benchè fusse copiosa la redentione fatta per Christo: non fù però souerchia la venuta dello Spirito santo. Dalle quai cose, cauo io vna bellissima conclusione, & è: Che la venuta dello Spirito santo, fù particolarmente ordinata, all'applicazione delle grazie, che ci furono meritate da Christo. Senza'l merito delle quali, sarebbe stato impossibile, che noi ci fussimo saluati. *Effundam spiritum meum super omnem carnem*. Rimane però chiarissimo, che questa venuta era vtile, & necessaria, per compimento d'ogni nostro bene. Vediamo hora, perche venne questo Diuino Spirito in forme visibili di vento, fuoco, e lingua.

Et per più acconciamente vedere, & in intendere tanti misteri; contiene, che ci ritiriamo vn passo à dietro, e che diciamo così: Esdra, quel Sacerdote tanto famoso nelle Sacre lettere, vna volta mettendosi à considerare i segreti di Dio, s'inalzò tanto con la curiosità, che volea sapere, anco di quelle cose, che come trappassanti ogni giudicio humano, Dio in se stesso tien sempre nascoste. Nel qual tempo, vn'Angelo gli apparue. Et per rintuzzare la folle presunzione dell'ingegno suo, gli disse: O tu, che presumi di sapere l'inconoscibile: *Vade pondera mibi ignis pondus, aut mensura mibi flatum venti, aut reuoca mibi diem, qua praterijt*. Pesami il fuoco, misurami il vento, richiama indietro il giorno, ch'è passato. Quasi dicelle fammi queste tre cose, che poi darotti licenza di conoscere ciò che cerchi. Restò confuso, & ammutito il Sacerdote: perche nè si può pesare il fuoco, intendendo per lo fuoco, la fiamma, che non hà pondo; nè si può misurare il vento, che scorre velocissimo; & molto meno si può richiamare à dietro giorno passato, perche questo non lo può fare Dio stesso. Non vi ricorda? *hoc solo priuatur Deus, in genitum; facere, quod genitum est*. Mirabile accidente rinouato adesso in me. Et adesso dich'io, perche anch'io in questi giorni rapito dalla marauiglia loro, alla contemplatione di cose alte, & diuine, mi veggio quasi appresentato vn'Angelo, che mi dice: A che tanto contemplare? *Vade, vade pondera mibi ignis pondus, aut mensura mibi flatum venti, aut reuoca mibi diem qua praterijt*. Ad Esdra fù vietato il fare opresì grandi: à te nò. Et come à me nò? Perche, *l'apparuerunt illis dispersita lingua tamquam ignis*, mi dice, *pondera ignis pondus*. Il *factus est repente de caelo sonus, tamquam aduentantis spiritus vehementis*, mi dice, *mensura mibi flatum venti*. E' *repleti sunt omnes spiritu sancto: & ceperunt loqui varijs linguis, prout spiritus sanctus dabat eloqui illis*, mi dice, *reuoca diem qua praterijt*. In modo che, insegnando io, come lo Spirito santo sia fuoco, pesarò il fuoco. Nell'insegnare, che questo diuino Spirito sia Vento, misurerò il Vento. Et à mostrare, ch'egli sia lingua, & à manifestare la via di riceuerlo; richiamarò adietro il giorno di già scorso. *Vade pondera mibi*

4. Esdr. 4.

A. 2.

5. vob.
N. r.

2. Mac. 1.

Gen. 15.

Hebr. 12.

Sal. 17.

Da 7.

Sal. 103.

... mibi ignis pondus, aut mensura mibi statum venti, aut reuoca mibi diem... Con quattro bilancie, può pesarli questo fuoco dello Spirito Santo: ma la bilancia dell'intelletto, della volontà, dell'estimativa, e del sentimento, non prima si può pesar bene; perche à tutte pesa troppo. Con l'Intellecto si pesa, perche l'Intellecto sa che lo Spirito Santo è Dio, che procede dal Padre, e dal Figliuolo, *qui ex Patre Filioque procedit*: ma non si pesa bene. Perche non può intelletto qual si voglia, intendere che gran Dio sia questo Spirito, come proceda, come sia l'ultima persona, & non sia la posteriore. La creatura in somma, non è capace dell'essenza del creatore. Con la volontà si pesa, perche con la volontà si ama: ma non si pesa bene. Che non si può amar tanto quanto conuiensi. Con la virtù estimativa si pesa, che l'estimativa lo stima ogni bonità: ma non lo stima bene. Che non si può stimare, e pregiare, come sarebbe ragionevole. Al senso pesa, che lo mortifica, essendo contrario alle sue leggi. Et pesa in modo, che à fatica lo può sostenere. A che dunque dire, *Vade pondera mibi ignis pondus*? Horris, alla meglio si può dire, che possiamo pesarlo col peso di quei fuochi, che sono nelle Scritture sante, a' quali perà punto s'assomiglia. Nella scrittura di due fuochi in particolare si parla. D'vno, che è fuoco, e non par fuoco: d'vn'altro, che par fuoco, & non è fuoco. Il primo è, quell'acqua crassa, che dagli Ebrei fu ritrouata nel fondo d'vn pozzo. Era fuoco, sì come il Sole mostrò: che battendo co' suoi raggi nell'acqua; ella subito mostròsi fuoco, e pure non pareua fuoco. Il secondo è, quel fuoco, che dormendo Abraamo, viddè nel mezzo d'vn forno. Pareua fuoco, che così l'imaginazione lo stimaua: ma non era fuoco reale, era solo fuoco imaginariamente. Nella stessa maniera, lo Spirito Santo è fuoco, e non par fuoco: par fuoco, & non è fuoco. State di gratia attenti à queste contraddittioni misteriosissime. E fuoco, leggete le Scritture Sante, *Deus noster ignis consumens est. Ignis à facie eius exarsit; carbones succensi sunt ab eo. Fluius igneus, rapidusque egrediebatur à facie eius*. Et in cento luoghi: tuttauia non par fuoco, perche quà giù, sensibilmente non fiammeggia, & auampa. Anzi par fuoco, & non è fuoco. Connette il vetro dell'huomo, in poluere di mortificatione: *Auferes spiritum eorum, & deficient, & in puluerem suum reuertentur*: ecco se par fuoco. Non hà bisogno di legna, che lo mantenga, ò del Cielo della Luna in cui si conferui: ecco, che non è fuoco. Congiunge, insieme ferro, & acciaio, amici, e nemici: ecco se par fuoco. Non isfailla, & non s'innalza mutando luogo, ò rinchiuso in vn luogo: ecco, che non è fuoco. Consuma la ruggine del peccato: ecco, che par fuoco. Non abbruccia: ecco, che non è fuoco. *Vade, vade pondera mibi ignis pondus*. Io ti peso altissimo fuoco, e conchiudo, che se bene non hò la bilancia alla tua natura contenteuole; risoluo però à dire, che non sei fuoco reale, sei fuoco per la similitudine, & per gli effetti, quali tu fai al fuoco somiglianti. La doue, dice anco il testo Apostolico, *apparuerunt illis dispersita lingue, tamquam ignis,*

Dello Spirito santo.

45

ignis, tamquàm ignis. O glorioso fuoco. Fuoco, che t'innalzi per eccellenza, che ti moui in giro per l'eternità, che sfanilli per le misaccie, che abbrucci conli castighi, che sei inuisibile per la simplicità, & visibile per la significabilità. Ma per non consumarsi in questo fuoco, & ne gli ardori suoi: ristoriamoci col Vento; *Mensura mibi statum venti*. Et chi può misurar l'immenfurabile? La misura di Dio, è l'eternità; la figura di Dio, è l'immenfurà. Con qual si voglia ingegno creato, e terminato, è soggetto al tempo, non si può misurar l'eterno, nè circoscrivere l'immenso. Egli è impossibile, (se vogliamo parlare su'l saldo, e star ne' termini) *mensurare venti statum*. Tuttavia, à misurarlo come potiamo, si hà da dire. Questo Spirito, che in forma di vento hoggi compare: si può misurare con la misura di due venti, de' quali si parla nelle diuine carte. Il primo, non par vento, e pur è vento. Il secondo, par vento, & non è vento. Del primo, parlasi nella Genesi: *Et spiritus Dei ferebatur super aquas*. Era vento, (che lo dicono tutti li spositoti più graui) & non pareua vento. Del secondo si ragiona in Ezechiele: *Et ecce ventus turbinis veniebat ab Aquilone*. Pareua vento, & non era vento, se non all'imaginatiua del dormiente Profeta. Così lo Spirito santo è vento, & non par vento. Leggete le Scritture sante, & vedrete se egli è vento. Dauidde, volendo mostrare, che Dio mandando lo Spirito santo, suscitò in noi l'abbondanza di tutti i beni, disse: *Transiit austrum de celo: & induxit in virtute sua Africum*. *Transiit austrum de celo*, questo è lo Spirito. *Et induxit in virtute sua Africum*, che vuol dir grasso, abbondante, questa è l'abbondanza de' beni. Lo Scrittore del terzo de Regi, nel cap. 19. Volendo mostrare, che oue è lo Spirito; lui è Dio, disse: che *in sibilo aura tenuis*, parlò Dio ad Elia. Mosè nella Genesi, volendo dimostrare, che lo Spirito s'opponuea al Padre, acciò non ruinaſſe il mondo, dice: che *ambulabat ad auram post meridiem*. Anco la Sposa de Sacri Cantici, à mostrare, che lo Spirito feconda l'horro dell'anime nostre, dice: *Veni Auſter, perſa hortum meum, & fluant aromata illius*. Mancano i luoghi. In somma è chiaro, che lo Spirito è vento: ad ogni modo non par vento; perche non muggia, ò freme, non esce dalle canerne, non sommerge le nani, non disface le neui, non appòrta le pioggie, ò le tempeſte, non ispianta gli alberi, non atterra le case, non fa girare i molini, che sò io? Anzi par vento, & non è vento. Conduce nel porto del Cielo, l'anime nostre, ecco se par vento. Non volge soſſopra il mate, ecco che non è vento. Dissolue le nubi dell'anime peccatrici, in pioggia d'amare lagrime, ecco che par vento. Non cessa perche scaldi il Sole, ecco che non è vento. Innalza la polue della nostra fragilitade, alle diuine grate, ecco se par vento. Non pone soſſopra le selue, ecco che non è vento. Purifica l'aria delle nostre menti, ecco se par vento. Non empie di nuuoli il Cielo, ecco che non è vento. *Vade, vade mensura mibi statum venti*. Io ti misuro gloriosissimo vento, e conchiudo, che se bene non sei tu misurabile perfettamente, che

Gen. 1.

Cap. 1.

Sal. 77.

3. Reg. 19

Gen. 3.

Cant. 4.

te, che à pena si può dire, oue spiri, e quando spiri: risoluo però à dire, che non sei vento reale, nò; sei vento solo per similitudine, & per gli effetti, che fai simili al vento. La doue dice anco il testo sacro: *& factus est repente de caelo sonus, tamquam aduenientis spiritus vehementis*. O Vento efficacissimo. Vento, che refrigeri la concupiscibile, & moderi l'irascibile. Vento, che conquassi le machine de' cartui proponimenti, & infiori l'anime d'honorati pensieri. Vento, che preserui dalle torme de' vitiij, i tuoi diuoti, & rischiari l'acque, degli humani giudicij. Vento in somma, che entrato nell'anima, fa certo in lei marauigliose proue. Nella qual cosa, ricordateui di ciò che vidde Daniele. Vidde questo Santo Profeta, vn mare assai immenso; vidde appresso, che dalle quattro parti del mondo, spirò nel mare vn vento empimoso; all'vltimo vidde, che dal mare venteggiato, uscirono quattro feroci bestie: la prima simile à Leoneffa, alata con ale d'Aquila: la seconda simile ad Orso, con tre ordini di denti: à cui fù detto, *Surge, comede carnes plurimas*. La terza somigliante à vn Pardo, alata di quattro ale, & fornita di quattro teste, horribili à vederle. La quarta di tanta fieraezza, che è innoiminabile. *Videbam in visione mea nocte, & ecce quattuor venti cœli pugnabant in marimagno. Et quattuor bestie grandes ascendeant de mari diuersa inter se. Prima quasi Leona, & alas habebat Aquile: aspicebam donec euulsa sunt ala eius, & sublata est de terra, & super pedes quasi homo stetit, & cor hominis datum est ei. Et ecce bestia alia similis Urso in parte stetit: & tres ordines erant in ore eius, & in dentibus eius, & sic dicebant ei: Surge, comede carnes plurimas. Posthac aspicebam, & ecce alia, quasi Pardus, & alas habebat quasi anis, quattuor super se, & quattuor capita erant in bestia, & potestas data est ei. Posthac aspicebam in visione noctis, & ecce bestia quarta terribilis, atque mirabilis, & fortis nimis, dentes ferros habebat magnos, comedens atque comminuens, & reliqua pedibus suis conculcans: dissimilis autem erat ceteris bestiis, quas videramus ante eam, & habebat cornua decem. Considerabam cornua, & ecce cornu aliud paruulum ortum est de medio eorum: & tria de cornibus primis euulsa sunt à facie eius: & ecce oculi, quasi oculi hominis erant in cornu isto, & os loquens ingentia. O bella, ò misteriosa visione.*

Das. 7.

E/sai. 57.

Che cosa significa il mare? Che il Vento? Che i quattro animali? Il mare significa il peccatore; mare sempre borascoso, tempestoso sempre. *Impij quasi mare feruens, quod quiescere non potest, & redundant fluctus eius in conculcationem & lutum*. Hora, in questo mare, stanno quattro bestie mostruosissime, cioè, vi stà la Leonza della Superbia, l'Orsa crudele dell'Auaritia, il Pardo ingannatore dell'Ipocrisia, & la spietata fiera della Sensualità carnale. Pensate voi, como può starle il cuore. Ma venga il vento dello Spirito, & spiri dalle quattro parti, che usciranno le quattro bestie. Se spira dall'Occidente, & inspira l'horrore della morte, & del Giudicio vniuersale; esce dal cuore la bestia della Superbia. Se spira dall'Austro, & inspira quanto

fiano

siano dolci le consolationi, che dal Ciel manda Dio sopra de' peccatori; esce dal cuore la bestia dell'Auaritia. Se spira da Settentrione, & inspira quanto sian graui le pene dell'Inferno; esce dal cuore la bestia dell'Ipocrisia. Finalmente, se spira dall'Oriente, & inspira quanto sian grandi i beni del Paradiso, esce dal cuore la bestia della Sensualità. Deh vento soauissimo, & santissimo, spira in questi cuori, acciò si tranquillino, & tranquillati riceuano l'immagine de i diuini tesori. *Vade, vade renoca diem qua praterijt.* O qui conuiet sbracciarli. Pefare il fuoco? Egli è così difficil cosa, che non v'è huomo di sano giudicio, che ne dubiri. Misurare il vento, è impresa anch'ella, quasi superante ogni possibilità: e pure, non ostante tutto ciò, habbiamo mostrato, come si possa misurar questo, e pefar quello: Ma riuocar i giorni passati, chi potrà mai? Il passato è passato, & non si può richiamar à dietro. Non si può, di potenza diuina, men si potrà di potenza humana. Tuttauia, se dice San Paolo, *redimentes tempus, quoniam dies mali sunt:* & in vn'altro luogo, *tempus redimentes;* si vede pure, che si ponno riuocare i giorni. Et si ponno riuocar certo: & si riuocano (penso io) portandosi in modo, che quello, il quale ci lià nociuto ne' tempi passati, di presente non ci rechi nocumento alcuno, ma ci gioiui. Chi ci hà nociuto? Il peccato. Come si può fare, à conuertire il suo nocumento in giouamento? Portandosi in maniera, che dopo'l peccato siamo migliori di quello che di già erauamo inanti al peccato. E come potiamo esser migliori? Riforgendo dal peccato, più humili di quello che fummo mai. E come potiamo riforgere? Riceuendo lo Spirito santo, senza cui è impossibile far nella vita spirituale alcun profitto. E come si dourà riceuere questo Spirito? Come si riceue il fuoco, & il vento. Come si riceuono queste due cose? Hora attendete, ch'io lo mostro chiaro.

Se vna casa è piena d'acqua, & piena d'immonditie: non farà possibile, ch'entro vi s'accenda il fuoco. Là doue, se vogliamo che vi s'accenda: quattro cose almeno sono necessarie. La prima, che si getti l'acqua. La seconda, che si scopino via le immonditie. La terza, che vi si preparino legni secchi. La quarta, che co'l focile si batta la pietra, sene caui il fuoco; & co'l mezo dell'esca, & del solfanello s'attacchi alla legna poi. A questo modo s'attacherà, & attaccato spargerassi in fiamme, & dilaterassi in vampi. Et ecco trouata la strada di conoscere, perche sin'hora lo Spirito santo non è stato in voi. L'anime vostre sono state piene d'iniquità: & di quelle acque, delle quali si lagnaua Dauidde quando dicea: *Saluum me fac Deus: quoniam intrauerunt aqua vsque ad animam meam:* & piene d'immonditie, che sono le vane compiacenze de' peccati. Se volete riceuere questo Spirito, fate le quattro cose. Prima, gettate l'acqua, con la Confessione; gettate le immonditie, non vi lasciate alcuna reliquia, che vi possa richiamare à commettere di nouo altro peccato: apparecchiate le legna d'un santissimo proponimento; risoluetevi di non peccar più. E poi co'l focile dell'oratione battete la pietra Dio, *Domini petra mea,* che n'uscirà il fuoco dello Spirito santo, il quale vi apporterà

Ephes.5.

Coloss.4.

Sal.68.

2.Reg.22.

porterà

Sal. 13.

porterà senza meno tutte quelle maggiori felicità, che voi bramate. Nella stessa maniera, se volete il vento di questo medesimo Spirito, aprite le porte, spalancate le finestre, lasciatelo entrare: *Attollite portas principes vestras*, non fate resistenza alle sue ispirazioni, ch'egli entrerà, & vi farà felici. Ma ohine, sento, che questa mia lingua si quietela meco, perche di fuoco, e vento ragionando, io habbia scordata la lingua. Ma non ti lagnar già d' lingua mia, però che non t'hò io scordata nò; ma à bello studio t'hò qui trasportata per poter più agiatamente ragionar di quelle lingue, che apparuerohog gi à punto alli Apostoli, simboli veri dello Spirito santo. *Et apparuerunt illis dispersa lingua tamquam ignis: seditque supra singulos eorum. Et repleti sunt omnes Spiritu sancto: & ceperunt loqui varijs linguis, pro ut Spiritus sanctus dabat eloqui illis.* Care lingue, sante lingue, misteriosissime lingue. E certo, il ragionar della lingua, egli è ragionamento nobile. Perche, oltre l'esser questa il più pretioso membro, & il più mirabile che sia nell'huomo: come si può conoscere dalle proue ch'ella fa, monendosi, & innotandosi; viene in oltre con tante maniere honorata dalle figure geroglifiche, & dalle osservazioni de gli antichi, che non si può dir di più. Vedete, la lingua sopra d'vna mano, dicono che significa l'arte nascosta. La lingua delle vittime offerta à Mercurio, dicono, che significa sopraffare all'Eloquenza Mercurio. La lingua di ferro di Pindaro, dicono, che significa la costanza della verità. La lingua di Pitagora rivolta verso se stessa, co'l moto, *Deinde sequendi Dij*, dicono, che significa, che non possiamo conoscere Dio, se non conosciamo noi stessi. La lingua, che per radici hà la coda d'un Serpe, dicono, che significa, che molti mali fa la lingua, se non è governata dalla ragione. La lingua piena di catene aurate, che usciva dalla bocca d'Ercole, dicono, che significa la forza dell'Eloquenza. Cent'altre cose dicono, ma siano mille, & infinite, che nulla rileuano, in rispetto alle cose che di lei si dicono nelle Scritture sante. Nelle Scritture, tronasi lingua di mare, lingua di fuoco, infin si troua nell'Apocalissi, che le lingue, cioè le virtù manifestatrici de i concetti intrinseci, saranno tronche a' dannati. Della lingua del mare; *à lingua Maris vsque ad eundem Iordanis fluxum.* Della lingua di fuoco; *Sicut deuorat stipulam lingua ignis, & calor flamma exurit: sic radix eorum quasi fauilla erit, & germen eorum ut pulvis ascendet.* Et S. Giacomo, *Et lingua ignis est, vniuersitas iniquitatis.* Delle lingue de' dannati, *commanducauerunt linguas suas pre dolore.* Tutto è però poco, à paragone del molto ch'vdirete. L'eccellenza dipende da quelle parti, delle quali ragiona la Sposa, Dauidde, e Salomone. La Sposa dice al Diletto, *mel & lac sub lingua tua*: Dauidde dice, *lingua mea calamus scriba: velociter scriben- tis.* Salomone dice, *lingua tercia multos commouit, & dispersit illos de gente in gentem.* Lingua che tiene sotto latte, e miele, lingua simile ad vna penna, e lingua commotrice. Titoli illustri, chi può trouarne de' maggiori? Resta à vedete, chi sia questa lingua, & di qual lingua intendeano gli tre-
ragio-

Ios. 15.

Esa. 5.

Iacob. 3.

Apoc. 16.

Cant. 4.

Sal. 44.

Eccl. 18.

ragionatori. Senza meno intendeuano del Verbo Eterno. Il quale, come che sia con molti nomi simbolici, nominato nelle Scritture sante; non è però nome che più esprima, e spieghi la natura di lui, eccetto che questo nome, Lingua. La lingua stà nel mezzo, frà le labbra, e'l gozzo; tra'l Padre, & lo Spirito santo, stàssene il Figliuolo. La lingua è manifestatrice de' concetti; il Verbo manifesta l'essere Paterno. Hora di questa lingua parlando la giuntine, dicea al suo diletto Dio, *sub lingua tua lac & mel*. Ma come latte, e miele, stanno sotto la lingua di Dio? Dicono alcuni, che per il latte tratto da gli animali della terra, si intende la carne: & per il miele formato per la ruggiada del Cielo, s'intende l'anima. Et che tutto voleua dire; sotto la diuinità della tua lingua, verrà à sottoporfi l'umanità nostra, che è composta d'anima, e di corpo. Dicono altri, il latte è terreneo; il miele è celeste, & che però, *mel & lac sub lingua*; vuol dire, il tuo Verbo incarnato ragionerà hora delle cose del Testamento antico, che prometteua cose terrene: hora del nuouo, che promette le celesti. Ecco il latte, *audistis, quia dictum est antiquis: diliges proximum tuum: & odio habebis inimicum tuum*. Ecco'l miele, *Ego autem dico vobis: diligite inimicos vestros, benefacite bis, qui oderunt vos*. Dicono altri, il latte è'l meglio dell'animale, il miele è'l meglio dell'ape: attalche, dicendo, *sub lingua tua lac & mel*; voleua dire: Sempre t'insegnerà il Verbo incarnato le cose migliori. *Nisi abundauerit iustitia vestra plusquam Scribarum, & Phariseorum, non intrabitis in regnum celorum. Diliges Dominum Deum tuum ex toto corde tuo, & ex tota anima tua, & ex omnibus viribus tuis, & ex omni mente tua: & proximum tuum sicut te ipsum. Expedit vobis, ut ego vadam: si enim non abiero, Paraclitus non veniet ad vos: si autem abiero, mittam eum ad vos*. Et perche, chi parlando insegna le cose migliori, facilmente le impronta: ecco Davidde, à che rassomiglia questa benedetta lingua: *Lingua mea calamus scribae: velociter scribentis. Lingua mea calamus scribae*. La penna si tempera, nè la può temperare, chi non le leua vna gran parte di corpo; temperata poi, si bagna nell'inchiofiro; bagnata, fà ella poi per mano di valoroso scrittore, prestissimi, e bellissimi caratteri. Questa gran penna del Verbo, nell'Incarnazione si temperò, poiche parue che perdesse la maestà, & la grandezza de' suoi diuini attributi. *Putauimus eum quasi leprosum, & percussum a Deo, & humiliatum*. Fù bagnata nel sangue di Maria; & regolata dal comandamento paterno, scrisse prestamente ne i cuori la Legge migliore. *Dabo legem meam in visceribus eorum, & in corde eorum scribam eam: & ero eis in Deum, & ipsi erunt mihi in populum*. Finalmente, Perche chi insegna cose migliori, & le impronta insegnandole, commune gente a'sai: dice Salomone, *Lingua tertia multos commouit, & dispersit illos de gente in gentem*. Enui chi dice, per la lingua terza s'intende il sussurrone, il detrattore, che riportando le parole d'vno ad vn'altro, vā seminando mille discordie tra fratelli, & à questo modo facendo, cagiona molta commotione ne gli amici. E' chi dice, che per

Matth. 5.

Matth. 5.

Luc. 10.

Io. 16.

Esa. 53.

Ierem. 31.

Izrah. 1.

D'oss.

Iansen.

Paiacus.

Rabanus,
Glossa.
Hugo Ca-
renf.
D. Gregor.
Lib. 1. sent.
cap. 3.

questa lingua, s'intende la lingua de gli Eretici: perche alla lingua Profetica, & Apostolica, con gran commotione del Christianesimo, è succeduta. E chi dice, la lingua terza, è la lingua dell'opete, perche *exempla magis mouent quam verba*. Ma dico io, co'l Beato Ildoro, che *lingua tertia*, cioè il Verbo, *multam, idest omnem gentem, commouit*. La lingua prima, cioè de gli huomini della legge di natura, come d'Abraamo, di Giuseppe, d'Elia, commosse, ma poco. La seconda, cioè di Mosè, di Giouanni Battista, commosse più, ma non molto, perche non vsci da i confini della Giudea: *notus in Iudea Deus: in Israel magnum nomen eius*. Ma la lingua terza della gratia, ma la lingua di Christo commosse il tutto. Nascendo, commosse, e conturbò Ero-

Sal. 75.

de. *Audiens autem Herodes Rex, turbatus est, & omnis Ierosolyma cum illo*. Entrando in Gerusalemme, *commota est vniuersa ciuitas, dicens: Quis est hic?* Parlando nel Tempio nel mezo di tanti Rabbini, *stupebant omnes qui eum audiebant, super prudentia & responsis eius*. & altoue, insegnando pure nel Tempio, *mirabantur Iudai, dicentes: Quomodo hic literas scit, cum non didicerit?* Et poco lungi, segue l'Euangelista à ricordare nuoua commotione, che egli cagionò ne' cuori di coloro che lo vdirono à ragionare, con tanta sodezza, & maestà: *De turba autem multi crediderunt in eum, & dicebant: Christus cum veneris, numquid plura signa facies quam quae hic facit?* Con le parole finalmente de gli Apostoli commosse quanti gli vdinano à parlare. *Stupebant autem omnes, & mirabantur dicentes: non ne ecce omnes isti qui loquuntur, Galilei sunt?* Et là versol' fine di questo capo dice S. Luca: *Fiebat autem omni animae timor: multa quoque prodigia & signa per Apostolos in Ierusalem fiebant, & metus erat magnus in vniuersis*. Et portati da questa lingua diuina gli medesimi Apostoli, predicarono ouunque gita il Sole, con incredibile costanza, Christo Crocefisso. *In omnem terram exiuit sonus eorum: & in fines orbis terra verba eorum*. Così preuidde il Profeta di loro; & però cantò nel Salmo sessantesimo terzo: *Et annuntiauerunt opera Dei: & facta eius intellexerunt*. Questa lingua, finito l'officio suo, sen'andò al Cielo. Et perche ella hauea fatto l'officio di molte lingue infuocate: ecco che per dimostrare lo Spirito suo, subito che la vidde sedente alla destra del Padre: volle apparire alli Apostoli nel Cenacolo, oue erano raunati tutti, in lingue di fuoco. *Et apparuerunt illis dispersae linguae tamquam ignis, sedique supra singulos eorum: Et repleti sunt omnes Spiritu sancto, & ceperunt loqui varijs linguis, prout Spiritus sanctus dabat eloqui illis*. Se non volelino dire, che apparue in lingue di fuoco, per dimostrâr verda-

Matth. 2.

Matth. 21.

Luc. 2.

Jo. 7.

Act. 2.

Sal. 18.

Sal. 63.

Jo. 16.

dere quelle parole del benedetto Gesù: *expedit vobis, ut ego vadam: si enim non abiero, Paraclitus non veniet ad vos: si autem abiero, mittam eum ad vos*. Con la presenza di Christo, haueano gli Apostoli lingua di carne, onde parlauano timidamente: doue con l'absenza di lui, & con la venuta dello Spirito santo, l'hauerebbero hauuta di fuoco, cioè haurebbero parlato (sic come in fatti parlarono) di cose celesti intrepidamente. *Et apparuerunt illis disper-*

Dello Spirito santo.

31

tite lingua tamquam ignis. Ouero, appaue in lingue di fuoco, per insegnare, che lo Spirito santo, viene ad habitare in quei Christiani, che hanno le lingue di fuoco. Ad hauer le lingue di fuoco, bisogna hauere buona lingua verso Dio, buona verso di noi, & buona verso il prossimo. Perche l'habbiamo buona verso Dio, lodandolo, ringratiandolo, seruono quelle parole: *Laudate eum in sono tubæ: laudate eum in psalterio & cithara.* Il Salterio Sal. 150. è di dieci corde, fatto (dicono alcuni) sù la foggia d'un cuore. Siche quelli lodano Dio, in *Psalterio*, che lo lodano co'l cuore. La Cetèra è concava, co'l plettro, e con la penna si tocca: si che mouendosi la penna sù le corde, per la concavità dello strumento, se ne forma vn'assai dolce melodia. Et ecco la bocca concava, dentro à cui si moue la penna della lingua, & se ne forma vn'armonia soaue. Di modo che, *laudare in cithara, è laudare in ore.* Christiani, *laudate Deum in psalterio & cithara;* & haurete la lingua infuocata, cioè, haurete la lingua buona verso Dio. Ad hauerla buona verso noi, ci effortano quelle parole, *Modestia vestra nota sit omnibus hominibus.* Chi parla dishonestamente, e falsamente, vitupera se stesso, e però parla contra se stesso. Chi parla honestamente, & veracemente, honora se medesimo. *Mors & vita in manu lingua.* *Opprobrium nequam in homine mendacium, & in ore indisclinatorum assidue erit.* Ad hauerla buona co'l prossimo, cioè, à parlare in sua edificatione, non in suo danno: seruono quelle parole Dauidiche, *Pone domine custodiam ori meo: & ostium circumstantia labijs meis.* Bisogna che l'vscio della prudenza Christiana, (che ci fa in ogni cosa circospetti) si tenga chiuso. In vna casa che non habbia vscio, entra ogn'vno, & da lei esce ciò che si vuole: ma se hà l'vscio, & è ben guardato, non entrano, nè escono se non cose buone: così quando alla bocca nostra manchi l'vscio della prudenza, n'escie ogni male. *Pone Domine custodiam ori meo: & ostium circumstantia labijs meis.* Così parlando in voi, discenderà lo Spirito santo, e vi farà ardenti di carità, ristorati della diuina gratia, & di lingue così infuocate, e sante, che sembrarete, non già carboni accesi, ma carbonchi pretiosi, non già rinfrescati dall'aura spirante, ma dal Vento viuificante, & con lingue eloquenti chiedendo à Dio il Paradiso, ve lo concederà ben tosto, leuandoui dal basso di questa valle di miserie, & innalzandoui alla magion celeste, per starui sempre mai, lieti, beati, e santi. Philip. 4.
Prou. 18.
Eccl. 20.
Sal. 140.



Discorso della Diuina Prouidenza.



Tanno colà, sù le più alte cime de monti, tra le più horride balze, & tra le più alpestre rupi annidati quei miseri, & infelici angelli, che noi chiamiamo Corbi: i quali, trouandosi deie liti da i parenti loro, & poco meno che non diffi vicini à l'vltim'hore: spinti dalla natura, & isforzati dalla necessità, aprendo gli adunchi rostri, si riuolgono al Cielo, quasi pietà chiedendo. Et ecco, che in vn

subitto, viene la crudeltà de genitori schernita, e vinta, dalla benignità del Cielo. Poiche, staggendosi l'aria, hor in foue manna, hor in minuta rugiada, gli affamati figli, si nutreno, si cibano, si ristorano, & si mantengono viui, tanto, che cresciuti, & impiumati volano intorno; & hor da questa & hor da quella parte mendicando il viuere, viuono vita lunga; e lunga tanto, che dura i secoli interi. Hor, la narrata istoria, è così chiaro argomento della Diuina Prouidenza, che volendo altri con assai ingegnosa impresa rappresentare, chiusero in picciol scudo i famelici Corbacciui, con questo motto intorno: *Qui dat iumentis ipsis, & escam pullis coruorum inuocantibus eum.* Che à dire il vero, se nutre i Corbi, che farà di noi? Egli è pur chiaro, che comparati à noi, diceua l'Apostolo: *Numquid de bobus cura est Deo?* Ma se questo non basta ad assicurarci di verità sì chiara, sì cara, & alta: basti il Vangelo d'hoggi, nel quale emanano i pozzi delle diuine misericordie. O pozzi, ò pozzi, voi che emanate, & emanando portate acqua

Sal. 146.

I. Cor. 9.

vina: è ben ragione, che dentro di voi trouando io la Prouidenza diuina con la vostra scorta la mostri hoggi altrui: e per meglio mostrarla, in questa guisa cominciando dica. Quel sanissimmo Gesu di Siracco figliuolo, ornamento, splendore, & scrittore illustre dell'antica legge, che per segnale della Saniezza sua ne lasciò quel famoso Libro dimandato l'Ecclesiastico: mentre viene lodando l'opre illustri, & raccontando le segnalate imprese, che ne suoi tempi furono fatte da Simone Sacerdote figlio d'Onia, dice bene: *Inuita sua suffulsi domum,* dice ancora, che egli, *in diebus suis corroborauit templum,* dice appresso, *che Templi altitudo ab ipso, fundata est, duplex adificatio, & excelsi parietes templi,* dice mill'altre cose, sì, ma dice di più (& è vn detto, che m'imparachia) che, *In diebus ipsius emanauerunt putei aquarum, & quasi mare adimpleti sunt supra modum. Et emanauerunt,* ò Christiani, perche nelle passate guerre, erano da nemica mano forse stati chiusi: ouero, perche l'altrui diligenza, non hauea per anco aperta loro la strada d'emanare, & uscire con abbondanza: proue grandi, non si può negare; tuttauia, che minute arene, che scintille, che raggi sono questi, à paragone di quei

Ezcl. 50.

di quei monti, di quei fuochi, di quei Soli, di quell'opre magnifiche, che ne suoi tempi fece Gesù Nazareno, quel gran Sacerdote di cui si canta, *Tu es Sacerdos in aeternum secundum ordinem Melchisedech*. O Christo, ò Christo, sanissimmo, e potentissimo. Egli *suffulsi domum*, sostenne, e mantenne l'ammirabil casa di Dio, che d'ogn'intorno minacciava ruina. Egli *corroborauit Templum*, fortificò il Tempio della Religione, in modo, che starà sempre in piedi ad onta de nemici suoi. Egli *altitudinem Templi fundauit*, con la maestà de miracoli. Ma insin hora diciam poco. Alto, alto. Vdite di gratia, & gioite. Ciò ch'è me rubba il cuore, ciò ch'è lui tesse ghirlanda di cento, e mille honori, ciò ch'è voi deue apportare consolatione estrema, egli è che *in diebus ipsius emanauerunt putei aquarum*. O dolci, ò lietj, ò auuenturosi giorni. Euui chi dice: *in diebus ipsius emanauerunt putei aquarum*. I pozzi delle Scritture sante, quanto all'intelligenza loro, *aperuit illis sensum, vt intelligerent scripturas*: e non dice male. Euui chi dice: *in diebus ipsius emanauerunt putei aquarum*, da i pozzi de' Predicatori cominciarono à zampillare le dottrine celesti, e dice bene. Ma dico io, *In diebus ipsius emanauerunt putei aquarum, & quasi mare adimpleti sunt supra modum*: i pozzi delle diuine misericordie emanarono in copia nel testamento antico. Emanauano sì, ma à stille, à stille. Solo solo *in diebus Christi, emanauerunt* abbondantemente, *& quasi mare adimpleti sunt supra modum*, soprabbondantemente. Et che sia il vero, dittemi: le misericordie, non suppongono le miserie? Sì. Hor quali miserie furono disgombrate *in diebus illius*? Per quello che posso auuedetmi, le miserie ò sono spirituali, ò sono corporali, ò sono temporali. Le spirituali, ò sono nell'anima, ò nel corpo, ò fuori del corpo. Nell'anima, queste sono i peccati. Nel corpo, queste sono i demonij. Fuori del corpo, queste sono la fame, & la sete della parola di Dio. Le corporali, ò sono nel corpo, e lo lascian viuo, ò sono nel corpo, e lo lascian morto, ò sono fuori del corpo e nel corpo, e lo trattagliano. Le temporali sono, ò bora sche in mare, ò carestie, penurie, e fami. Vedete, & attendete adesso, à che maniera, *in diebus Christi emanauerunt putei aquarum, & quasi mare adimpleti sunt supra modum*. Misere nell'anima per li peccati, erano quelle due infelici donne, la Maddalena, & l'Adultera. Vna dauasi in preda à mille amanti, quasi vna sciolta meretrice: l'altra scherniu' il marito, e compiaceua l'adultero. Ambe, nelle carnalità erano infangate: ma *emanauerunt putei aquarum*, delle diuine misericordie; quando ad vna fù detto, *remittuntur tibi peccata tua*, & all'altra, *Vade, & iam amplius noli peccare*. Misera nel corpo per li demonij, era la figlia della Cananea, miseri à questo modo eran mill'altri, ma *emanauerunt putei aquarum*, perche, *erat Iesus eiciens demonium, & exhibens daemonia à multis*. Miseri erano quasi tutti per la fame, e carestia della parola di Dio, *sed emanauerunt putei aquarum*, perche, *erat Iesus predicans in Sinagoga; & erat docens quotidie in templo*. Miseri nel corpo, e viui, erano i ciechi, gli infermi, i paralitici, *sed emanauerunt putei aquarum*,

Sal. 109.

Luc. 14.

Luc. 7.

Io. 8.

Matth. 15.

Luc. 11.

Matth. 1.

Luc. 19.

Jo. 11.
Luc. 7.
Marc. 4.
Matth. 8.

Ps. 6.

Cant. 4.

apertum, perche testauano illuminati i ciechi, risanati gli infermi, confirmati i paralitici. Miseri nel corpo, e morti erano Lazaro, il Giouinetto di Naimo, & la figlia dell'Arcisinagogo: *sed emanauerunt putei aquarum*, perche *prodijt qui erat mortuus; resedit qui erat mortuus: & cepit loqui; confesum surrexit puella, & ambulabat*. Miseri fuori del corpo, erano gli agitati in mare da impetuose procelle, con pericolo di sommergerli, *sed emanauerunt putei aquarum*, perche, *surgens Iesus, imperauit ventis, & mari, & facta est tranquillitas magna*. Miseri finalmente nel corpo, e fuori del corpo, erano quelli, che si trouauano hoggi con Christo; digiuni, sours vn alto monte, lontani dalla Città, senza prouisione, solo con cinque panni, e due pesci: ma *emanauerunt putei aquarum, & quasi mare adimpleti sunt supra motum*: perche, de i pochi pani, *omnes impleti sunt, & collegerunt, & impleuerunt duodecim cophinos fragmentorum, ex quinque panibus bordeaceis, quae supersuerunt his, qui manducauerant*. O pozzi, ò pozzi, delle diuine misericordie. Et che merauiglia deu'essere, che voi à quel tempo con tanta abbondanza emanaste, se'l Sacerdote grande nella vita di cui feceste l'emanatione, *erat puteus aquarum uiuentium*? Li pozzi d'acque, semplicemente parlando, senza circostanza di vita, deriuano sempre da vn pozzo d'acque uiue. Ma, quel pozzo d'acque uiue è questo, onde si formano i pozzi delle misericordie? Vdite. Di chi sono effetti le misericordie, se non della Prouidenza? Dunque, la Prouidenza è il pozzo. Sì, sì, *putens, putens aquarum uiuentium*. Altri diceuano (lo sò bene) che era vn orologio: & che la Prouidenza de gli huomini, era vn molino: Perche, come l'orologio, da lontano, e di fuori veduto, pare vn niente, e di dentro mirato pare la più bella gioia del mondo; mercè à tante ruote, che senza disordinarsi, e discordarsi tra loro armoniosamente girano, e raggirano: così la Prouidenza di Dio, alla prima par nulla; doue considerata bene, è vna dell'opre maggiori, è vna delle più merauigliose merauiglie, che trouinsi nella sua maestà. Perche, come'l molino all'incontro, di fuori rispetto alle mura, & alle ruote, che nell'acqua fan strepito, pare vn'artificio mirabile, & di dentro poi trouasi, che è rustica fattura, che è vn'ordigno villarefco: così la prouidenza de gli huomini, al primo aspetto hà alquanto del riguardeuole; oue meditata, ch'ella sia, riesce alli occhi quasi vn vile, e stomacoso obbietto. Ad ogni modo nondimeno (dichino quanto fanno) se queste due Prouidenze vogliamo insieme comparare: à me la prouidenza humana, sembra vn'impetuoso torrente. È impossibile à dire, come ne tempi del disfarli le neie, e dopo lunghe pioggie, là fra due monti venga con horrore correndo, mormorando, e muggiando il torrente: come minacci di spianar l'altre sponde, come tragga seco inmensi scogli, precipiti con l'onde, hor da vna parte, hor da vn'altra: come innondi, come inaffi, come secondi: ma che? A man à man dilegua, s'asciuga, & ne maggior bisogni ci abbandona. Lo sà Elia, che staua vicino al torrente Caritte. Così, la prouidenza humana,

in vn

in vn tratto mostra di voler fare ogni cosa di bene, con pompa, con grandezza, con copia: e pure, che che non è, quando crediamo, che ella deua aiutarci; la trouiamo spenta. Ella è vn torrente; sì sì. Ma la Prouidenza diuina, che non cessa mai, che somministra sempre fauori, è vn pozzo d'acque viuue. Et se è vn pozzo, dunque da lui si formarono i pozzi, dunque da lui emanauerunt putei aquarum, dunque per sua cagione *sequebatur Christum multitudo magna*. Christo è Dio. Dio è Prouidenza, & non sol prouidore: *quicquid est in Deo, est ipse Deus*. Hor, chi non vede, che Christo è prouidore, e Prouidenza? Chi non tocca con mano che egli è il pozzo d'acque viuue? Et che però, con molta ragione, *sequebatur ipsum multitudo magna*? In questa moltitudine, che seguìua Christo, erano quattro maniere d'huomini. Et si come quattro sorti d'huomini ponno andare intorno ad vn pozzo: alcuni per gettarui dentro sassi; questa è la prima: Alcuni per offeruare, se è fatto bene, o no, per curiosità; questa è la seconda. Altri per attingerne acqua; questa è la terza. Altri per ammirare l'artificio; questa è la quarta. E sotto, questa, si contengono anco quelli, che vanno per ispecchiaruisi dentro. Così seguìuano alcuni Christo, per gettar contro di lui li sassi della calunnia; altri per curiosità; altri per interesse; altri per mera diuotione. Ma questo non era nuouo costume; era antico: perche simili sorti d'huomini, in tutti i tempi, hanno attorniato il pozzo della Diuina Prouidenza. Dichiariamo questi prima, dichiareremo gli altri poi. E per cominciare da i primi.

Iſaacco, (se vi ricorda d'hauerlo letto) per causa di fame viuea nella terra di Gerari, sotto l'impero d'Abimelecco Rè de Palestini. Et per viuerci più commodamente, cauò certi pozzi, quali erano di già stati cauati da i seruidori d'Abraamo suo Padre. A niuno noccea questo cauamento; & nondimeno, come che l'inuidia s'infogni sempre, & s'imagini, che ciò che le è bene, le sia male: andarono alcuni Palestini, & li riempirono di terra, & di sassi. Sassi crudeli; ma più crudeli coloro, che da alcuni spiriti indemoniati persuasi, gettaronli nell'alto, e profondo pozzo della diuina Prouidenza. Vdite, che sassi. *Non est Deus, non habet prouidentiam, super astra cali perambulat*, non cura di noi, se ne stà nel suo palagio godendo i tesori suoi. E perche poi? Non dirò per inuidia, non dirò per malignità, non no; che non si può inuidiare a Dio, quel bene che mette in vſo contro di noi; che non si può malignare di prima intentione, contra chi ci mantiene, & senza cui andressimo in nulla. Dirò per ignoranza crassa. *Non est Deus*. gridano, perche Dio è in alto. Perche farebbe souerchio; essendo a noi di ciò che ci bisogna da ben null'altra parti proueduto. O stolti, o stolti. Et che pazzie sono queste? Sentiste mai le maggiori? Costoro dicono, che'l Mondo è vna Naue: poiche, se ben di tante cose ordito è formato; ad ogni modo, felicissimamente camina al suo fine. Ma se è vna Naue, o sciocchi, & lo dite voi, come ardite di negarli il Nocchiero? Volete, che da se camini? Il Nocchiero, il Nocchiero è Dio. *Deus est, Deus est, & ipsi est cura de vobis*.

Gen. 26.

1. Pet. 3.

Sap. 12.

bis, & de omnibus. Dicono costoro, che'l Mondo è à somiglianza d'un'accordata Cetera: poiche fatta di tante corde, composta di tante materie, di tante sostanze; risuona vn'armonia, che dalla mente, non può esser vdità la più dolce. Ma se è vna Cetra, & lo dite voi, ò sciocchi, come osate negarle il Cittaredo? Volete che da se risuoni? Il Cittaredo, Il Cittaredo è Dio. *Deus, Deus est, & ipsi est cura de nobis.* Dicono costoro, che'l mondo è vn viuo animale, poiche in tante nature egli viue, & si moue, e spira, & opra, e dura. *Animal magnum mundus est,* lo disse Platone nel Timeo. Ma se è vn viuo animale, ò sciocchi, & lo dite voi, come gli negate il principio della vita, & il motore? Volete che da se viua, & si moua? Il motore, il motore è Dio. *Deus est, Deus est, & ipsi est cura de nobis.* Dicono costoro, che'l mondo è vna gran casa: *communis Deorum, atque hominum domus,* lo chiamò Tullio. Poiche è alla similitudine d'vna Casa, fabricata, e piena di gente, che vbidisce, che non strepita, che vine in pace, & con vn'ordine soanissimo. Ma se è vna Casa, ò sciocchi, & lo dite voi, & lo confessan tutti: come gli negate il Padre di famiglia? Volete che da se si regga, e governi? Il Padre, il Padre è Dio. *Deus est, Deus est, & ipsi est cura de nobis.* Con gli suoi incarnati prouede alle creature corporali: *dat escam omni carni.* Però dicea Danidde: *Sicut oculi ancillæ in manibus Domini sunt: ita oculi nostri ad Dominum Deum nostrum, donec misereatur nostri.* Sicura la feruitrice ancilla d'esser aitata dalle cortesi mani della sua Signora, & che d'altronde non deue, nè può sperare aita, verso loro tien sempre riuolti gli occhi: così noi sicuri che da Dio solo ci può esser proueduto; verso lui solamente, dobbiamo gli occhi nostri riuolgere. *Deus, Deus est, & ipsi est cura de nobis, & de omnibus.* Con gli occhi della mente prouede alle creature ragioneuoli, all'anime nostre, *delicia mea, esse cum filiis hominum.* Chi v'è in vn giardino, benche di tutti i fiori che l'adornano egli s'inuaghisca: tuttauia, più d'vno, che d'vn'altro si compiace. Leggiadro, & honorato giouine, che vegga in vn drappello molte giouani belle, benche (come la creanza gli detta) honori tutte; all'amata nondimeno, à quella che spera d'hauer per isposa, & per eterna compagna della sua vita; tutto s'inchina, & in lei sola tien fissi i cupidi, honesti, e innamorati sguardi. Anco Dio, benche à tutte le creature proueggia, volge nondimeno con maggior compiacenza, lo sguardo della pietà prouidentiale, verso l'anime sue dilette, & amiche. *Deus, Deus est, & ipsi est cura de nobis, & de omnibus.* Con gli occhi della diuinità prouede à tutti, a' buoni, & a' cattiu. Questi son gli occhi, che ci dan la vita; adombrati dalli antichi e sacri, e profani. Da Zaccaria nella pietra con sette occhi: da Ezechiele, e San Giouanni, da gli animali occhiuti *ante, & retro:* da gli Egittij con Giano bifronte, co'l Gione di cent'occhi, con lo scettro occhiuto, con le penne del Pauone occhiute, co'l Leone che dorme con gli occhi aperti: da noi, con quella madre, che s'inginge dormire, & pur offerua tutti gli andamenti dell'amato fanciullo. *Deus, Deus est, & ipsi est cura de nobis, & de om-*

2. de Nat.
Deorum.

Sal. 135.
Sal. 122.

Prov. 1.

Zach. 3.
Ezech. 1.
Aper. 4.

de omnibus. Nè conuien dire, che sia souerchia la Prouidenza, perche i Cieli siano mossi dalle influenze, perche influiscano, perche cadino le pioggie, splenda il Sole, germogli la terra, & seruaogli elementi con mille modi alla generatione de gli huomini, de gli animali, & de gli animanti: non nò, d' sciocchi, che senza Dio, tutto sarebbe nulla. La disposizione è da Dio: l' executione di ciò che è disposto è dalle seconde cause; ma non senza Dio. *Causa prima prius, & magis influit, quam causa secunda,* confessaua ancora il dottissimo Alfarabio. Meno dir conuiensi, che *Deus est in cælo* solamente, perche è bugia. *Dominus vniuersorum est, & vbique per essentiam, per presentiam, & per potentiam.* Oltre che senza partirti dal Cielo, il Sole illumina queste parti inferiori: dunque d' stolti, benche con la presenza fusse solo nell'Empireo Dio, perche non potrebbe arriuaire in terra col' raggio della potenza sua? Ci arriuairebbe senz'alcun fallo: ma *vbique, vbique est Deus, & ipsi est cura de nobis, & de omnibus.* E resta pozzo d'acque viuue, in onta di quei sfacciati, che dentro vi gettano i sassi delle calornie ignorantissime. Alcuni altri, vengono d'intorno à questo pozzo per curiosità, l'osserruano, l'ammirano, confessano l'ignoranza de i primi per insopportabile, affermano che la Prouidenza si troua, che *est ratio in summo omnium Principe constituta, cuncta disponens*: che, *est voluntas Dei, per quam, omnia quæ sunt, conuenientem deductionem recipiunt*: sì, sì. Come sia però proprietà d'ogni curiosità, di trouar sempre qualche difetto intorno à quelle cose, che curiosamente riguardano: la vanno, ah! sciocchi, diminuendo. Vogliono, ch'è Dio governi l'vniuersale, ma non il particolare; le specie, ma non gli indiuidui; il Cielo, ma non la terra; vn luogo, ma non vn'altro. Et ecco, la Prouidenza in mano di costoro diuentata il pozzo delle nemicitie; intorno à cui altercauano fieramente i Pastori di Gerare, e d'Isaacco. Non ve lo ricordo? Non lo voleuano generale, che all'vna, & all'altra greggia seruisse; lo voleuano particolare. In questa follia di restringere la Prouidenza, caderono (à lasciar gli Auerroi da canto, & gli Alessandri Affrodisei) quei soldati di Benadabbe. Erano in molte battaglie fatte con gli Ebrei, restati vinti, e sconfitti sopra certi monti: & vedendo vna volta Benadabbe misto: gli dissero certi suoi soldati; non dubitate, presentiamo vn'altra volta la battaglia nelle Valli, che'l Dio de gli Ebrei, *est Deus montium*, e però hauendo essi sopra de' monti combattuto, non è merauiglia, che habbino sbaragliato il nostro essercito. Disfidiamoli ne' campi, & *obtinchemus eos.* Credette il cieco Rè, vbbidì, ordinò l'essercito, si venne alle mani, in vna ben spatiosa campagna, & dopo hauer combattuto, più che mai restò esterminato, e rotto il Siriano campo. E bisognò, al suo dispetto, che confessasse che *erat Deus montium, & campestris* il Dio de gli Ebrei, che *Deus est vbique.* Anco que' Sacerdoti di Baal, che circoferueuano la potenza del Dio d'Elia: non vi souuene che restarono scornati, e confusi? *Deus, Deus, Prouidentia sua curam gubernat.* Ma, sapreste per auentura indouinare; da che mossi i curiosi di-

Boet. 4. de
Consol.
Damas.
lib. 2.

Gen. 16.

3. Reg. 20.

3. Reg. 18.
Sap. 14.

H
sero,

fero, che Dio non hauea Prouidenza de i singolari? Sò ben io, senza indouinarlo, che lo sapete. Lo dissero mossi da questo, cioè, che l'intelletto diuino si farebbe auuileio. O *Sciocchi*. *Curio protestar* d'honorar Dio, vollero dishonorarlo. Horsù, lasciatmoli. Non sapitano, che Dio *intelligit alia extra se, per ea que sunt in se*; non sapenano, che *scientia Dei, causas res, & non causatur a rebus*; non sapenano, che *omnium Idę sunt in Deo*; che *pro omnibus est puteus aquarum*. Lo fanno bene i terzi, che vengono al pozzo per utilità. Questi, credono l'articolo della Prouidenza, questi lo riuertiscono, & l'amano. Insino à tanto però che ponno cauar dell'acque à modo loro, che rigeuono bene. Sì, sì, appresso costoro, mentre le cose vanno felicemente, mentre non fallisce la mercantia, non s'affioga la naue, non s'abbruccia la casa, non tempesta la possessione, non viene infermità, non sopraggiunge trauaglio, Dio hà Prouidenza. O Dio, ò Dio, come sei buono, come prouedi al tutto: è ben ingrato chi ti si ribella, chi ti bestemmia. Altro non si sente. Ma se per forte, Dio non gli dà quello che essi dimandano, anzi li trauaglia, li spoglia, li fa andar falliti, li dishonora, e maltratta; ecco subito, le mormorazioni, *non est Deus, non est ei cura de nobis*, ecco subito abbandonato il pozzo. Qui souenganti, de gli Ebrei, che andauano à i pozzi loro, mentre erano abbondanti d'acque. Quando li viddeto à scemare vn poco, non v'andarono più. Deh, che dich'io? Souengauì pur de i medesimi, & della loro instabilità mostrata da loro, poco dopo à quel tempo, nel quale dalla mano onnipotente di Dio, furono con tanti segni, e miracoli, cauati dalla dura seruitù di Faraone, dalli stenti d'Egitto, e condotti in vna solitudine fortunata. Questi, come hebbero passato il mare, come riuolgendo gli occhi adietro, viddero vn'essercito d'Angeli, che vibrauano spade infuocate, tagliaua à pezzì l'essercito del Rè persecutore; giubilosi, e ridenti, vedendosi liberi, vedendo estinto il feroce nemico, *in tympanis, & cymbalis* cantarono con Mosè,

Exodi. 15. *Cantemus Domino: gloriosè enim magnificatus est, equum & ascensorem proiecit in mare.* Ma non sì tosto poi viddero Mosè à stentare, à discender dal monte, e s'immaginarono d'esser ingannati; posti in oblio tutti i riceuuti fauori, gettate sotto a' piedi le gratie, fabricarono vn vitel d'oro, & l'adorarono cantando, *ij sunt Dij nostri, qui nos eduxerunt de terra Egypti.* Ahi stoltri. Et s'auuidero ben tosto della stolticia loro. Perche quando men ci pensauano, furono da Dio horribilmente castigati, & bebbero la cenere del fabricato Vitello. Frà gli Ebrei meritan d'esser arrolati coloro, che *ad tempus credunt, & in tempore tentationis recedunt*, à puteo aquarum viuientium. Addolciammo hor mai la bocca. Alcuni altri vengono al pozzo della Prouidenza, per diuotione, & vi si specchian dentro, & lo credono, & l'osserrano, & l'ammirano, & fanno che all'hora prouede alli amici suoi, quando che nega loro ciò che dimandano: mercè che lo Sposo, *Pascit, & cubat in meridie*. Et di mezzo giorno, quando riposò Christo mai, se non sopra'l tronco della Croce?

Cant. 1.
Sol. 131. *Mercè, che audiuimus eum in Effrata: inuenimus eum in campis sylue.* Sta nelle

nelle selue, nelle spine Dio, cioè, negli huomini trauagliati. Mercè che, *non decet sub capite spinoso membrum delicatum*, mercè che *arsa est via que ducit ad vitam*, mercè che *per multas tribulationes oportet nos intrare in Regnum Dei*. Sanno che ad Adamo concesse però, se non frutti da mangiare, *ex omni ligno paradisi comede*, & anco con patto che s'affaticasse, *posuit eum in paradiso voluptatis, ut operaretur, & custodiret illum*. Sanno che se concesse le carni à Noè, non per altro lo fece, che per suaiate dall'idolatria, i descendenti suoi. Che à dire il vero, come poteuano meglio esser suaiati, che facendoli mangiare quegli animali, intorno a' quali facilmente haurebbero idolatrato, non li mangiando? Sanno di più, che all'hora prouede alli huomini tristi, quando concede loro, ciò che fanno dimandare; ricorduoli delle carni che diede alli Ebrei, & del castigo, che gliene fece loro seguire; ricorduoli di quelle parole d'Osea: *sicut vacca lasciuiens declinauit Israel*. E Mosè nel Cantico. *Incrassatus est dilectus, & recalcitrauit: incrassatus, impinguatus, dilatatus, dereliquit Deum factorem suum, & recessit à Deo salutari suo*. Er Ezechiele, *Hac fuit iniquitas Sodoma superbia, saturitas panis & abundantia*. Sanno in oltre, che Dauidde posto nelle felicità, credendo di non esser caduto sotto la prouidenza de gli huomini tristi, diceua tremando, *à iudicijs tuis timui*. Doue posto nelle auersità, dicea cantando; *In iudicijs tuis super speravi, ego in flagella paratus sum: & dolor meus in conspectu meo semper*. Sanno finalmente, che non conuiene diffidarsi della diuina prouidenza mai. Poiche, all'hora pur ci prouede, quando siamo abbandonati, da ogni human soccorso; (& lo seppe Daniele nel settaglio de' Leoni) ma che dobbiamo confidarci sempre in lui, con vn cuore tutto suo. In segno del che, nel Sacrificio della Laude, come voleua il giumento, la pecora, & il capro diuisi, à significare, che le ricchezze terrene, douendo seruire per laude della sua Maestà, bisognaua che si diuideressero a' poueri: così voleua le colombe intete, à dimostrar che i cuori all'hora lo lodauano, quando confidauano interamente in lui.

Nel numero di questi ben'auuenturati furono infiniti, e particolarmente Dauidde, Giobbe, e i Machabei. Dauidde trouauasi perseguitato da Saulle in ogni luogo, per rispetto della cui persecutione, era souente mesto. Ma che? Ricordandosi, che Dio regge, e gouerna il tutto, & che chiunque in Dio si confida, non sarà giamai dalla sua benigna mano abbandonato; à se medesimo, tutto ringioito dicea: *Quare tristis es anima mea? & quare conturbas me? spera in Deo, quoniam ad huc confitebor illi: Salutare vultus mei, & Deus meus*. La doue titrouandosi poi nelle sue maggiori calamità condotto da Dio, con i suoi canalli, che se ne moriuau quasi della fame, in vn abbondante pascolo, cantò quel soauissimo Salmo: *Dominus regit me, & nihil mihi deerit: in loco pascua ibi me collocauit*, col rimanente. Giobbe, nel colmo de trauagli suoi, che furono de più graui, che si possano imaginare: ou'altri si farebbe disperato, & con vn laccio haurebbe finiti i giorni: egli

H 2 pieno

Matth. 9.
A. 14.

Gen. 2.

Cap. 4.
Deut. 32.

Cap. 16.

Sal. 118.
Sal. 37.

Sal. 42.

Sal. 22.

Iob. 1.

pieno di consolatione interna, diceua. *Dominus dedit, Dominus abstulit: sicut Domino placuit ita factum est: sit nomen Domini benedictum.* I Macabei, benchè pochi in numero, ardiuano d'affrontare gli esserciti grossissimi de nemici, confidati solo nella bontà di Dio. O beate turbe d'huomini, che d'intorno al pozzo della diuina Prouidenza, con le Racheli, con le Rebecche, con le sette figliuole di Ietto, fermaui il piede: era impossibile, che vi mancasse nulla, che in ogni tempo non viueste contente. Specchiuaunsi

Hebr. 1.

nelle chiar'acque del pozzo. *Et laudabant Deum, qui portat omnia verbo virtutis sue.* Mirauano questi Cieli, che con sì ordinato, & armonioso corso, s'oua i poli del mondo, con varij, e vaghi aspetti girano, e raggirano. Mirauano queste stelle, che con tanta bellezza, là sù ne gli orbi con diuersi modi risplendono, & lampeggiano. Mirauano questi elementi, che se bene discordi, viuono tuttauia in pace. Mirauano l'vbbidienza vniuersale, nell'Vniuerso, che come à vn suon di Tromba si moue ogni gran campo di soldati: così al suono della diuina onnipotenza, mouonsi tutte le creature, e diceuano: ò Dio, ò Dio, *magna, & mirabilia sunt opera tua, Domine Deus omnipotens.*

Apo. 15.

Mirauano al Diluuio, che annegò il mondo, all'Arca, che saluollo, alla torre che cadde, à i fabricieri che si discordarono, alla città che abbruciarono, à Lotte che fuggì, à Giacobbe perseguitato, alla scala che vidde, ad Isacco condotto su'l monte per esser sacrificato, all'ariete che per lui si sacrificaua, à Giuseppe venduto da fratelli, al Principato che conseguì, à i figliuoli Ebrei, che furono sommersi, à Mosè che scampò, à Giona che fuggì, alla Balena che lo prese, alla terra che s'apri, e tranguggiò i mormoratori, e qui stà solida, & permanente, e rediceuano: *magna & mirabilia sunt opera tua, Domine Deus omnipotens.* Mirauano, e miriamo anco noi con esso loro, che cinque milla persone (leuate le donne, & i fanciulli) seguirono Christo, oltre al mare di Galilea, sopra vn monte, senza pur tanta vitouaglia, che bastasse à nutrir due persone: & che ad ogni modo, egli co'l multiplicar cinque pani, e due pesci, satìò tutti abbondantemente, e de i frammenti n'auanzarono dodici Cofani. Nel qual fatto, chi può restar, che non gridi, *magna & mirabilia sunt opera tua, Domine Deus omnipotens.* La Samaritana al pozzo conosciuto Christo, con li Samaritani fù sforzata à gridare: *Venite, & videte hominem, qui dixit mihi omnia quacunque feci: e tutti noi intorno al pozzo della diuina Prouidenza assisi, conuinti dalla verità dell'articolo, con gli auuenturati d'hoggi gridiamo: hic est vere propheta, qui venturus est in mundum.* Hor, chi non sà, che ne tempi del benedetto Christo, quando il colmo della Prouidenza erasi mostrato, douea cessare questa varia moltitudine di gente, che con tanta varietà mira, e riguarda, l'opre stupende di Dio: douea cessare certamente, & con vna santa vnione, tutta concorde, tutta amorosa, celebrare l'articolo della Prouidenza, e seguir Christo proueditore. Tuttauia non cessa, ma dura tuttauia, & n'appare viuo segno in quella moltitudine, di cui si dice: *Et sequebatur eum multi-*
tudo

A. 4.

tudo magna. Multitudo magna, & varia insieme, perche alcuni lo seguivano per calonniarlo, altri per curiosità, alcuni per interesse, altri per diuotione. Alcuni per calonniarlo? Qui desiderate d'hauer tutti i Predicatori, che direi loro; seguivano molti quel Christo, che *verba vita habebat*, che era eloquentissimo, & sapientissimo, di cui non poteva trouarsi, ò passero solitario più dolce, ò Cigno più canoro; per calonniarlo, per sindacarlo, per dir male di lui: hor qual merauiglia, che alle Prediche vostre vengano di molti, per farci dentro i Giudici, & gli Aristarchi: se le parole di quanti siete, siano pur dotte, e pur soauì, in paragone à quelle di Dio, sono stridenti, rozze, e morte? Certo andauano molti per calonniare le parole di Christo. Ma che? Que credeuansi coglierlo in qualche errore; dalle pretiose catene, che gli usciano dalla bocca, restauano e legati, e confusi. Andauano altri per curiosità solo, per veder qualche miracolo, per sentirgli ad interpretare qualche bel passo della Scrittura santa. Altri per interesse, per esser risanati dalle infermità. Altri per diuotione, sforzati dalle sue grazie, *post te curremus in odorem vnguentorum tuorum. Ideo adolescentula*, che sono le anime diuore, *dilexerunt te*. E chi può dire, con quanta diuotione pendeano dalle sue labbra, stillanti mirra, come si struggeuano di dolcezza, nel delibare l'esquisita dolcezza de gli accenti suoi: come veniuano meno per souerchio gusto, solo à contemplar quegli occhi suoi sì puri, e belli, *oculi eius sicut columba super riuulos aquarum, quae lacte sunt Lota, & resident iuxta fluentia plenissima*. Con tutto però che fussero varij i seguaci ne' pensieri, erano ad ogni modo tutti conformi nella necessità. Tutti haueran passato il mare, tutti eran su'l monte, tutti erano affamati, nè sapeano come trarsi la fame. La doue, *tunc emanauerunt putei aquarum, & quasi mare adimpleti sunt supra modum: Cum subleuasset oculos Iesus, & vidisset quia multitudo maxima venit ad eum*. Qui si moue il pozzo della Prouidenza in Christo, bisognò che si mouessero ancora i pozzi delle diuine misericordie. Ma chi fece mouer quel pozzo? Noue motiui. Il primo motiuo fù, la bontà sua. *Omne bonum est sui ipsius communicatum*. Fù la sua misericordia, che se bene la misericordia, quanto al suo accidentale, cioè, in quanto significa compassione di cuore, non è in Dio, essend'egli spassionatissimo, e semplicissimo: è però in lui quanto al suo essenziale, cioè, in quanto significa prontezza di souenire alle miserie altrui. Il secondo motiuo fù, la potenza. Chi è potente, & *habet obiectum præsens*, in cui dimostrar possa la potenza sua, non può quasi di meno, che non la dimostri. Christo era potentissimo, l'obbietto era presente: & *si obiectum cum est in debita distantia mouet potentiam*; doueano anco quelle turbe mouer lui ad aiutarle, & à mostrar loro segni di vera potenza. Il terzo fù, l'esperienza. Conosceua molto bene Christo, che affanno soglia essere à patire la fame; la doue era sforzato à disgombrare in altri, ciò che disgombrava anco in se stesso. Il quarto fù, la consideratione della pazienza delle turbe; che tanto tempo sopportarono di starsene con

Io. 6.

Cant. 5.

Cant. 5.

esso lui digiuno . Il quinto fù, sapere che le turbe farebbono state vbbidienti ad ogni suo comandamento, & all'vltimo haurebbero mostrata la deuota gratitudine, de i beneficij riceuuti . Il sesto fù, pensare, che gli Apostoli hauriano confessata la sua potenza , & la confessarono . Che se bene disse Filippo, *ducentorum denariorum panes non sufficiunt eis: vt vnusquisque modicum quid accipiat*, oue pare che diffidasse; ad ogni modo è chiaro, che volle dire: Signore, quando si volesse prouedere à tante turbe per via de denari, non ne bastarebbono ducento . Di maniera che, altro rimedio non veggo io, se non che tu, con la potenza tua soccorri . Il settimo fù , veder con gli occhi della mente, che gli Apostoli haurebbono smenticata la propria mensa, per giouare alli altri; li come la smenticarono, dicendo Andrea, *Est puer vnus hic, qui habet quinque panes bordeaceos, & duos pisces: & si farebbono posti à seruire* . L'ottano fù, considerate che era tempo proportionatissimo à far miracoli; poiche era di mezzo giorno, quando la fame suole esser grande . Il nono fù, ricordarsi che dall'opra ne sarebbe rimasto honorato Dio, & che egli haurebbe confirmata ne gli intelletti di tanti, la fede della sua diuinità . Mossodunque da così gran numero de motini, il pozzo della diuina Prouidenza, subito *emanauerunt putei aquarum* . Ecco , come comincia l'emanatione, *Vnde ememus panes, vt manducent hi?* Ecco come v'è seguendo, *facite homines discumbere* . Ecco come percueta, *accepit Iesus panes: & cum gratias egisset, distribuit discumbentibus . Similiter & ex piscibus, quantum volebant* . Ecco come si riempierono i pozzi, mangiarono, & *impleti sunt* . *Collegerunt ergo, & implerunt duodecim cophinos fragmentorum, ex quinque panibus bordeaceis, quæ supersuerunt bis, qui manducauerant* . O beati pozzi, ò beatissima soprabbondanza . Hò ben io veduto talhora, nel cauari vn pozzo d'acque viue, che cauandosi, e ricauandosi, cominciava prima à sudar la terra intorno , e poi aspergerli d'alcune poche stille, indi aprirsi, e venirne sù germogliando l'acqua, e bollendo, e crescendo, e moltiplicando: ma non hò veduto mai, che si moltiplicasse *supra modum*, & se ne formasse come vn'ampio mare: hoggi lo veggo, & *collegerunt, & implerunt duodecim Cophinos fragmentorum, quæ supersuerunt bis, qui manducauerant* . O buontà di Dio . Egli è costume suo d'abbondare, d'esser magnifico, e liberale, *copiosa apud eum redemptio: copiosa est erga homines prouidentia* . O Prouidenza . Et chi può negarla adesso? Et chi può restarne sospesi? Et chi può diffidarsi di lei, anco che si fusse in estremo bisogno? Si diffidassero pure gli Ebrei d'entrare nel mar rosso, quando lo videro insentierito, & aspettassero, che Aminadabbe facesse loro animo ad esser il primo ad entrare: non vi ricorda quel dolcissimo detto, *Rescui: anima mea conturbauit me propter quadrigas Aminadab*? Si diffidasse pur Pietro, e dubitasse di annegare, quando entrato nel mare, vidde che cominciòsi ad imborascare alquanto; che non dobbiamo già in modo alcuno diffidarsi noi . In qual maggior bisogno poteuano trouarsi le turbe, che trouandosi là

sopra

Sal. 139.

Omn. 6.

sopra vn monte abbandonate, & affamate? E pure, tutti *impleti sunt, ex quinque panibus hordeaceis, & ex duobus piscibus. Emanauerunt in somma putei aquarum, & quasi mare adimpleti sunt supra modum.* O misericordia. O Prouidenza. *Deus, Deus est, & ipsi est cura de nobis, & de omnibus.* Cacciato dall'vbbidienza, andaua vn santo Monaco à cauar acqua da vn pozzo, che era vn bel pozzo, da gli Eremi suoi lontano. Giunto al pozzo, oue credeuasi d'hauer la fune da mandar giù l'Idria, & riempirla; trouò che s'era smenticato di portarla. Il timente giouine, dubitando, che à ritornare à casa senz'acqua, non gli douesse esser fatta qualche acetba riprensione dal Superiore: sbigottissi alla prima, e quasi pianse. All'vltimo souuenendoli, che *Deo est cura de nobis, che est multa misericordia & verax*: disteso in terra fece oratione. Indi, d'vna confidenza efficacissima, armato, leuando in piedi, gridò al pozzo: *Putea putea, da mihi aquas.* Et à pena hebbe finito il grido, che *emanauerunt aqua.* O misericordia. O Prouidenza. Ma che dich'io? Stauano colà in horrido deserto gli Ebrei, allestati, e morti della sete; chi haurebbe detto mai, che se la fussero potuta leuare? Se guardauano intorno, ogni cosa era horrore, e spauento, non si vedea scaturir fonte, correr fiume, ò mormorar torrente, il tutto era scoglio, era monte, era asciutto: e pure da quella parte, dalla quale si speraua ineno aita, da quella vennel'abbondanza. Vna rupe arida, secca, senza humore, senza vita, era la parte: & ad ogni modo, battuta da vna bacchetta, s'inhumidi, s'apri, egressa sunt aqua largissima, ita vt populus biberet & iumenta. Num. 20. O chiarissima Prouidenza. Non più non più dubbi. All'vltimo, quando ogni cosa manchi, con la bacchetta della Croce, *per crucem, & passionem*, scongiurate questa pietra, *& illa dabit aquas, & emanabunt putei aquarum.* Se vorrete poscia andare à bere l'acque di quell'altissimo pozzo, che nel Paradiso si troua, se vorrete poi gustar l'acque dolcissime della gloria, & veder quel Fanciullo Gigante, che per satiarni, dopo ch'haurete beuuto, hà cinque pani, e due pesci, cioè, hà egli onde appagar l'intelletto della cognitione di se stesso, de gli altri, e di voi stessi: onde satiar la volontà d'amore, e di fructione, che sono i cinque pani non finiti mai, attesa l'infinità dell'obbietto, & la finita nostra capacità. Hà egli onde coronarui d'aureole preciosissime, che sono i due pesci finiti; mercè che la gloria accidentale è finita. *Ascendite in montem*, passate prima il mare della penitenza. *Ascendite, ascendite*, lasciate i piani dell'amor mondano. Et nell'ascendere al monte dell'amor di Dio, bisogna esser humili. Chi è superbo, e gonfio, non può camminare. Bisogna esser cariteuoli, l'inuidia toglie le forze, fà l'huomo esangue, e debole, & chi è debole non può salire. Bisogna esser limosinieri, chi è carico di robba à pena si può mouere. Bisogna esser temperati, e pacifici; chi hà dalla colera turbato il cuore, non vede, nè strada, nè sentiero, e credendo andar bene, precipita. Bisogna esser sobrij, chi hà il ventre pieno, è inetto ad ogni fatica. Bisogna esser continenti, che la pratica della carne leua il giudicio, Iecma

Tron. 1.
Gen. 31.
Esa. 40.

Cant. 5.
Sal. 47.

scema la ragione, e consuma il cervello. Bisogna esser pronti, e solleciti, i pigri, e i tardi, sono amici del riposo, e stando nella pigrizia, non ponno hauere giuridittione in Cielo. *Ascendite, ascendite*, sù, animosamente. Giunti che siate poi alla sommità del monte, ad amar tanto Dio, quanto fa di mestieri in questa vita: state prima con la Maddalena al piè della Croce, le braccia di Christo siano gli archi, il bersaglio siano i vostri cuori, innamorateui di quelle sante Piaghe. Sedete poi sopra il fieno, tenete sempre sotto di voi li peccati, calpestateli, scacciateli da voi come contagiosissima peste, *numquam sint hostes vestri in capite*. Imitate la bella Rachele, che sedeva sopra gli Idoli di suo Padre. Ouero, sedete sopra'l fieno, considerare che siete fieno, *omnis caro fenum*, che presto presto dalla falce della morte sarà tagliato. E siate sicuri, che così facendo, andrete al pozzo, e sentirete à dirvi, *comedite amici, & bibite, & inebriamini charissimi*: & che mangiarere quei cinque pani, quei due pesci, e direte, *sicut audiuimus, sic vidimus in ciuitate Domini virtutum, in monte sancto eius*.

Discorso della Trasfiguratione di Christo.



Erano quattro quei generosi corsieri, che senza morder co'l dente, senza raspar l'arena, senza stampar vestigi, senza formar rumore, senza nutriti horrendi, soffiando luce, spirando lampi, spargendo raggi, con le chiome di fiamme, e i piè di fuoco, con schiene d'oro, e con sembianze ardenti, calcando à salti i liquidi sentieri dell'aria, e trahendo le volubili, & ispedite ruote d'un luminoso carro, portarono nel Paradiso tetrestre il gran Profeta Elia. Erano belli, e riguardeuoli in guisa, che simili non vidde mai, d'el Tebro ne' suoi trionfi, d'el Hebro nelle sue guerre, d'la Tana, d'el Termodonre, d'chi in Tessaglia allettò primo, e strinse, e punse, e spinse valoroso destriere. Nulladimeno, chi non sà, come erano più tosto obbietti di spauento, & occasioni di pianto, che materie di gaudio, all'affannato, e contristato Eliseo. Ma dall'alto canto, d' miei cari vditore, quelle quattro doni gloriose, che douranno portare nel Paradiso celeste i corpi de beati: oltre che, saranno & più agili, & più sottili, & più veloci, & più splendenti de i sudetti cavalli: saranno appresso, oggetti d'estrema gioia à i spettatori. Ecco la verità nell'Euangelo d'hoggi. Vna sol dote è quella sola della chiarezza innalza Christo nell'aria.

Matth. 17. Trasfigurato. Non vditè? *Et transfiguratus est ante eos. Et resplenduit facies*

facies eius sicut Sol: vestimenta autem eius facta sunt alba sicut nix. Et ad ogni modo, giubila il monte, si rasserena l'aria, ridono i sassi, applaude il Cielo, gioisce l'erba intorno, e Pietro dice: *bonum est nos hic esse.* Et *resplenduit facies eius sicut Sol.* O *resplenduit*, ò *facies*, ò *sicut Sol.* O Sole, ò Sole. Vadan pur altri à vagheggiare l'infiammato carro d'Elia, che voglio io timorar te solo. Perche, in mirando te, mirarò insieme il tuo Signore, emio. Apparecchiateui anco voi di far lo stesso, ò diuoti. Nè habiate paura di restar abbruciati, perche egli sia caldo; ò abbagliati, perche egli sia lucido; che à schermirui dal calore haurete la neue, *vestimenta autem eius facta sunt alba sicut nix*, à schermirui dalla luce haurete la nube, *ecce nubes lucida obumbravit eos*, à riceuer ristoro d'amendue, haurete la voce, & *ecce vox de nube, dicens: hic est filius meus dilectus, in quo mihi bene complacui: ipsum audite.* Hor su, *ipsum audite*, nelle parole mie, & attendete. Come in se stesso, & fuori di se stesso, in ogni tempo, & in ogni stato è bello, & misterioso Dio; così furono tutte belle, & misteriose l'opere, che egli si compiacque di fare intorno all'huomo, quando l'hebbe creato, & in lui di se medesimo riconobbe l'immagine illustre, la somiglianza marauigliosa, e quasi vn ritratto naturale: tre nondimeno, (s'io non m'inganno) furono bellissime, & misteriosissime. La prima, che lo pose nel Paradiso terrestre. La seconda, che gli diede precetto di non mangiar frutti del legno della scienza del bene, e del male. La terza, che di giorno gli pose inanti à gli occhi, questa luminosa, e riguardevole ruota del Sole. Ma qual bellezza, ma qual mistero, in esse ritrouiamo noi? Vdite.

Non fece l'huomo Dio, perche fusse sempre habitatore della terra, non: lo fece, acciò dopo l'hauer vn pezzo godute le delizie del mondo, andasse poi à godere le delizie del Cielo, & venisse conseguentemente ad essere il ristoratore delle ruine Angeliche. Hora, prima che le godesse, volle che se n'inuaghisse, che le meditasse, & le contemplasse continuamente. Perche se n'inuoghiasse lo pose nel Paradiso terrestre: luogo per mille circostanze amenissimo. Iui erano di cristallo i torrenti, iui di smeraldo l'erbe, iui d'argento, e d'oro i fiori, iui fronduti gli alberi, iui canori gli ucelli, iui in somma, vna perpetua Primavera. Et chi mirando in terra cosa sì bella, non haurebbe fatto giudicio, che più bello di lei si fusse il Cielo, & indi non se ne sarebbe fortemente inuaghito? Perche lo meritasse, lo pose in obbligo d'astenersi da i frutti dell'albero della scienza. Et si compiacque di farglielo meritare: come che sia vero, che le cose meritate, siano anco le più stimate. Perche lo contemplasse, & in contemplandolo venisse ad vn certo modo à conoscere, quanto la bellezza propria se le sarebbe aumentata, andando nel Paradiso celeste: gli pose inanti à gli occhi il Sole. Non glielo pose già, acciò disgombrasse le nubi, e conseruasse lucido l'aere, acciò co'l beneficio de raggi suoi, germogliasse la terra, & acciò girando variasse le stagioni: dunque glielo pose, affinché rabbellisse la terra sì; ma anco, acciò ser-

uisse per vna capatra all'huomo delle marauiglie de' corpi gloriosi, & di queglii eterni lumi, che senza eclissarsi mai, risplendono là dentro à gli eccelsi tabernacoli del Cielo Empireo. O Sole, ò Sole. E chi dubita, ch'è sol quest'vna cosa, donrebbe porzer'è sufficiente materia à qual si voglia di celebritati, e di lodati? Et chi sospetta, che mill'altre ce ne farebbono bastevoli à trattenere ne' tuoi honori mille giorni occupati, mille Oratori grandi? E' pur verò, che nella Filosofia de' Platonici, significhi l'vnità della mente, nella Filosofia de' Cabalisti la nobiltà dell'intelletto, nella Filosofia de' gli Egitij l'eccellenza dell'huomo, nella Filosofia de' gli Atlantici la grandezza di Dio, nella Filosofia de' gli Orfici, la maestà de' corpi celesti? Ecce vero di più, che 'em varie forme, & in diuersi aspetti, t'appresenti al mondo, in tutti vanno gi' Astrologi fornando diuersi giudicij all'Astrologia appartenenti. Se tramonto, quasi inuolto nella porpora di certi ntitoli trasparenti, pronostichi sereno. Se nasci tutto infiammato, minacci vento. Se come ch'accelerassi il moto precipiti nell'Ocasso, mezzo coperto, e mezzo scoperto, significhi mutation di tempo. Se i s'furgi, come in vna nube sepolto, dalla cui concavità fulmini intorno pallidi i raggi, annuncij vicina pioggia. Se ti mostri coronato, come di fianeggianti spiche, prometti abbondanza. Se dentro alla tua sfera, par che combattano mostrosi giganti, accenni guerra. Se multiplichi, e doue sei vno, t'appresenti quasi triplicato, dimostri ruine di Stati. Che sò io? Ma quello che importa à me, & è vero finalmente, che porgi materia à Padri Teologi di dir gran cose. Che non fai hoggi, mentre l'imagin tua risplende nel volto del Signore? *Et resplenduit facies eius sicut Sol. Et transfiguratus est ante eos.* Mostra di vero, altamente questo mirabil Pianeta, la Trasfigurazione del benedetto Christo, in sei modi. Il primo, se questo Tempio in cui hora ragiono, di mezzo giorno tenesse chiuse le finestre, quando è più sereno il Cielo; farebbe oscuro senza meno: ma aprendosi le finestre, & entrando il Sole, non si direbbe, ch'egli si fusse trasfigurato? Certo sì. Stauano come chiuse le finestre di questo Santissimo Corpo di Gesu Christo; vero Tempio della diuinità, in modo che, il Sole della gloria non entrava; ad illuminarlo: hoggi s'aprono, hoggi entra il Sole, & hoggi però si trasfigura. *Et transfiguratus est ante eos. Et resplenduit facies eius sicut Sol.* Il secondo, talhora con la sua virtù il Sole innalza nell'aria vn'oscuro vapore; innalzato, quasi dentro, vi ponga il capo, l'illumina, l'indora, & l'illustra in guisa tale, che sembra vn'alto Sole. Là doue, ogn'vn che'l vede dice: O come quel vapore là sù è mirabilmente trasfigurato. Hoggi, il Sole della diuinità, innalza colà nel monte Taborre, l'umanità di Christo, ofcura quasi vn vapore, innalzata, dentro vi spiega, & vi spande i raggi suoi gloriosi, così si trasfigura. *Et transfiguratus est ante eos. Et resplenduit facies eius sicut Sol:* come vn Sole. Il terzo, opposti suente alla faccia del Sole vna densissima nube, in modo, che l'aria resta tenebrosa affatto: ma se per auuentura il vento disface la nube, ecco riluoc' l'aria, trasfigurarsi, e diuenir di torbida risplen-

risplendente. Vn grandissimo impedimento, toglieua che'l lume della gloria, non illuminasse il Corpo di Christo, & era la volontà di Dio: hoggi al vento della medesima volontà, togliesi l'impedimento, & il suo volto resta particolarmente illuminato, & trasfigurato. *Et transfiguratus est ante eos.* *Et resplenduit facies eius sicut Sol.* Il quarto, se dentro à qualche palagio, stesse rinchiuso il Sole, nè potesse egli vscire; chi non sà, che l'aria di fuori restarebbe oscura? Doue lasciandosi vscir poi, l'aria ben tosto si farebbe chiara. Nel palagio dell'anima di Christo, stava rinchiuso il lume della gloria: perciò il corpo era opaco. Hoggi s'apre il palagio, & n'esce il raggio, di modo, che si trasfigura. *Et transfiguratus est ante eos.* *Et resplenduit facies eius sicut Sol.*, quali vn Sole. Il quinto, opposta à i lampi del Sole vna gran palla di cristallo, restando ella nella sua figura, tutta si trasfigura, e splende. Il Corpo di Christo, era quasi vna palla simile, e però hoggi vi percuote con suoi splendori il Sole di gloria, quinci si trasfigura. *Et transfiguratus est ante eos*, e risplende. *Et resplenduit facies eius sicut Sol.* Il sesto, scherza talhora il Sole con la nube, hora pare, che se gli mostri cortese, hora che fugga da lei, & si nasconda. Fuggendo la lascia nera, mostrandosi la rareface, & per quella diffonde al mondo i suoi bei raggi d'oro. Nube era l'umanità di Christo, con cui scherzaua la diuinità. Ordinariamente se le nascondeua, onde restaua oscura. Hoggi quasi rarefacendola, fuori per lei dispiega lucentissimi raggi, in modo, ch'ella resta trasfigurata, *transfiguratus est*, e risplendente, *Et resplenduit facies eius sicut Sol.* Nè solo ci mostra questo Sole, il modo con cui trasfiguro il benedetto Christo, ma il fine per cui volle trasfigurarsi. Eccoli. Il Sole, tra gli altri effetti suoi, che sono infiniti, ne fa sei. Il primo, ci fa vedere quello, che non vedeuamo prima. Il secondo, ci fa schifargli inciampi. Il terzo, ci fa porgere vn poco d'affettione al mondo. Il quarto, ci consola. Il quinto, ci trattiene bene spesso in parte, oue non si starebbe, quand'egli non splendesse. Il sesto, riscalda la terra, & la riscalda fonte, così grandemente, che ne patiamo noi. Ecco li sei fini ritratti, per cui volle trasfigurarsi.

Il primo fù, per mostrarsi Messia: *Et si mostrò, poiche, apparuerunt illis Moyses, & Elias cum eo loquentes.* Mosè, à riconfermarlo per lo promesso Profeta, *Prophetam de gente tua, & de fratribus tuis sicut me, suscitabit tibi Dominus tuus:* Elia à disingannar gli Ebrei, i quali credenano, che Christo non fusse Messia; non essendo inanti à lui venuto Elia. Anzi, perche à verificare quelle due Profetie: *posteriora mea videbis: Domine, audiuisti auditio nem tuam, & timui.* In medio annorum notum facies: oue i Settanta leggo no in medio duorum animalium cognosceris. Dice il Padre. *Hic est filius meus dilectus, in quo mihi bene complacui; ipsum audite.* *Hic*, non più nimis, non più traslati; *est*, non più parole, non più segni, non più figure, *Filius*, non più Patriarchi, non più Profeti; *meus* non adoptiuus, sed proprius: *non aliunde creatus, sed ex me genitus: nec de alia natura mihi factus com-*

Deut. 18.

Exodi. 34.
Abac. 3.D. Leo. ho.
de Transf.

I/4: 53.

parabilis, sed de mea essentia mihi natus equalis: non più Angeli, non più colonne di fuoco; *Dilectus, quem a me non separat Deitas, non diuidit potestas, non discernit aeternitas*: non più, non più si dubiti, ch'egli non sia questi il mio diletto, hauendo io à lui comunicato la Deità, la Potestà, & l'Eternità ancora; *In quo mihi bene complacui*, non più rumori, non più sdegni, non più dispiacimenti d'animo; *ipsum audite*, non più Mosè, non più Giottanni Battista. Il secondo fù, per fare che gli Apostoli, nel tempo della passione, fuggissero dall'inciampo del scandalo, vedendolo *quasi leprosum, & percussum a Deo, & humiliatum*: & non lo fuggissero. Perche, ricordandosi che nel tempo della Trasfiguratione hauea parlato di morte, & si era mostrato così risplendente: era impossibile, che si scandalizzassero affatto; pensando, che la sua morte fusse stata à caso; & che egli per impotenza, ò per peccato, non l'hauesse potuta scampare. Quindi condusse seco li tre Apostoli principali, Pietro, Giacopo, e Giouanni, perche ciò che viddero, lo douessero riferire à gli altri. Il terzo fù, per affectionarsi la volontà de gli medesimi. Et se l'affettionò, perche viddero la gloria, che intendea egli dar loro, dopo la morte: & conobbero quant'era immenso l'amore, che egli loro portaua. Poiche di tanta gloria, quanta haueano veduta, morendo si voleua spogliare. Segno di questa affectione diede Pietro, dicendo: *Domine bonum est nos hic esse*. Il quarto fù, per consolare gli Apostoli medesimi, trauagliati: considerando che doueano anch'eglino patire; & li consolò. Che, come volendo vn'comperare vna gioia, & intendendo, che bisogna pagare vn'occhio ad hauerla, s'attrista: & all'hora si consola, quando il venditor gli dice, à me vn'occhio è costata: così gli Apostoli, sentendo che Christo col mezzo delle tribulationi, douea conseguire la beatitudine, la gioia della gloria, si consolano. Quasi dicessero, noi non faremo già soli à patire; e come douranno rincrescere le passioni? Il quinto fù, per fermare gli stessi Apostoli, si che non partissero da lui, & li fermò. Giuseppe fece restare i fratelli Ebrei, che volenano partirsi da Faraone, dubitando di non morirli di fame, gettando nel Nilo delle paglie, le quali erano segno, che'l Rè hauea fatta provisione di formento: e Christo fermò gli Apostoli, mostrando (per dir così) le paglie della beatitudine. Che in somma, quanto si vidde su'l monte Taborre, fù vna paglia in paragon di quello, che dourassi vedere in Cielo. Il sesto fù, per mescolar i gaudij delle consolazioni, con li trauagli di quel spauento, che cagionò loro il veder cosa non più veduta, & l'vdir, ch'vdisse dalla nube voce così insolita; *Et audientes discipuli, ceciderunt in faciem suam, & timuerunt valde*: & per insegnarci ciò che ci insegna il Sole, quando ci offende col raggio. Il Sole ci insegna due cose, offendendoci. L'vna, che non ci dene rincrescere di perderlo, quando tramonta. L'altra, che non dobbiamo affectionarsegli molto, per la medesima ragione. E tanto meno, conoscendo ch'egli molte volte ci abbandona, mentre che hauremmo caro, ch'egli si stesle con noi. E Christo mescolando il gaudio della Trasfiguratione,

zione, col trauaglio: n'insignò anch'egli due cose. L'vna, che non ci deue tincrescere la perdita delle consolationi inondane; poiche vengono sempre accompagnate dalle tribolationi. La seconda, che per lo stesso rispetto, non dobbiamo amarle. E tanto meno, quanto che sappiamo, che elle nel meglio ci abbandonano. *Et resplenduit facies eius sicut Sol.* O quant'altre somiglianti considerationi potressimo noi fare, con l'occasione di questo benedetto Sole. Ma cose inaggiori mi chiamano. Et sapete quante? Noue, e non più, per non vi fastidite. Et sapete quali? Queste, & perdonatemi se faranno ò troppo lunghe, ò troppo alte. Se veramente per questa insolita chiarezza, comparso nel volto di Christo, puote dirsi Trasfiguratione, questa farà la prima. Se potendo dirsi Trasfigurato, la chiarezza fù reale, ò imaginaria, la seconda. Se essendo reale, fù nell'aria intorno à Christo, come in soggetto, ò pure nello stesso Sole di Christo, la terza. Se essendo in Christo, fù ella gloriosa, ò pur simile solamente alla gloriosa, la quarta. Se essendo gloriosa, fù naturale, ouero assunta, la quinta. Se essendo naturale, fù vnica, ouero accompagnata, la sesta. Se essendo sola, fù ragioneuole, ò irragioneuole, la settima. Se essendo ragioneuole, fù visibile, ò nò, l'ottaua. La nona, se essendo visibile, fù imitabile, ò nò. Cominciamo dalla prima. Nò, che non appaue la mercè di quella chiarezza, trasfigurato Christo. Se non cangiò figura, come trasfigurossi? E poi, notate intelligenti. Quella proportionè qual hà il corpo mortale all'immortalità: quella stessa hà il corpo immortale alla mortalità. Hora permutiamo la proportionè: dunque in quel modo, che hassi il corpo mortale, all'immortalità, quello stesso dene hauersi il corpo immortale, alla mortalità. Cioè, dunque se il corpo mortale hauendo la dote dell'immortalità, dice si trasfigurato: anco il corpo immortale mostrando la dote della mortalità, dourà dirsi trasfigurato. Ma questo non è vero. Che il benedetto Christo, dopo la risurrectione gloriosa, mostrando la palpabilità, che è d'huomo mortale, *palpate, & videte: quia Spiritus carnem, & ossa non habet, sicut me videtis habere*: non si disse trasfigurato. Dunque, nè anco quello dene esser vero, che dicasi il medesimo Signore trasfigurato: perche, essendo mortale, e mostrando la dote dello splendore, propria à corpi immortali, *resplendebat sicut Sol.* Sottili argomenti, ma vani. Se la Scrittura dice: *Et transfiguratus est ante eos*, à che dubitare? E quali machine ponno atterrare machina sì ben fondata? Stà salda la figura, è vero: ma nota, che la figura significa tre cose. Significa quantità: *in ventre matris figuratus sum caro*, è vna. Significa forma; e qualità *præterit figura huius mundi*, e due. Significa similitudine, *omnia in figura contingebant illis*. Qui stà salda la figura della quantità, è chiaro: così dicono tutti. *Transfiguratio est obumbratio, non transmutatio*: tuttauia si muta la forma d'oscura in risplendente. Et si trona lo splendore esser la similitudine della gloria, de corpi de beati. *Transfiguratio est assimilatio quadam*, non si può negare. Et di qui imparare, come non vale la proportionè

Luc. 24.

Sap. 7.

1. Cor. 7.

1. Cor. 10.

proportione del mortale all'immortalità; & dell'immortale alla mortalità. Perche la similitudine deue essere, *de nobili ad nobilius, non de nobiliori ad minus nobile*. Hora, buona è la similitudine della gloria in vn corpo mortale: perche la mortalità è manco nobile dell'immortalità. Ma non è buona la similitudine della mortalità in vn corpo immortale: perche l'immortalità è più nobile della mortalità. Dunque, non douette dirsi, trasfigurato Christo, quando immortale mostrò mortalità: ma sì bene, quando mortale mostrò immortalità. *Et transfiguratus est ante eos. Et resplenduit facies eius sicut Sol.*

Aristo.

Ma questa chiarezza fù ella imaginaria, ò reale? Imaginaria pare à prima fronte, perche fù imagine della gloria: nondimeno fù realissima. E realmente ingombrò quel monte d'inusitati raggi, ferì gli occhi de gli Apostoli. Non fù in somma cosa sognata, & apparente, ma verissima, & realissima. Et se dicessi imagine, dobbiamo ricordarci, che delle imagini, alcune sono nella mente, *lapis non est in anima, sed species lapidis*: alcune sono reali, come il Figliuolo è imagine reale del Padre. Come la statua di Cesare è imagine reale di Cesare. Fù dunque imagine certo la chiarezza della Trasfiguratione, ma fù reale. Impotta molto più à sapere, se essendo reale, fusse in Christo soggettata, ò pure solo nell'aria intorno à Christo. O secreti, ma dolci. Vdire. Dirà vno, non puote in modo alcuno esser in Christo; con questa ragione assai gagliarda: In qual si voglia corpo, sono due nature; la natura elementare, & la natura celeste: con questa legge, che mentre apparirà la natura celeste, itia nascosta la elementare. Et ecco come vassi ben seruando la legge. Adesso che siamo mortali, in noi si mostra la natura elementare, & non si vede la natura celeste. Ma quando ti suscitaremo gloriosi, e si mostrerà in noi la natura celeste, che è impassibile, immortale, splendente; starà nascosta l'elementare: *Duo contraria; non possunt esse simul*. L'opacità che consegue la natura elementare, & la chiarezza che consegue la natura celeste: sono due proprietà contrarie, come ogn'vn vede. Hora, Christo hoggi trasfigurato, timane mortale: dunque in lui resta la natura elementare. Et se ella resta, in che modo in lui *tamquam in subiecto*, può esser la chiarezza, che consegue la natura celeste? Vuol egli pervertir le leggi, & trasmutar gli ordini ragionevoli? Nò dirò io. Ma, chi è Signore de gli huomini, ma chi è huomo singolare, deue ben hauer priuilegi, ch'altri non habbino. Il corpo nostro, sì come può variamente considerarsi: così varie sono le cose, che possono dirsi di lui. In quanto corpo v'è all'ingiù. Altrove non può gire essendo graue: *che omne graue tendit deorsum*. In quanto vnito all'anima, può volgersi ad ogni mano. Nella stessa maniera, se bene ripugnarebbe al corpo di Christo mortale, la chiarezza de' corpi gloriosi, considerandolo in quanto corpo, vnito anco ad vn'anima che non fusse gloriosa; tuttauia, considerandolo come vnito alla diuinità, nulla ripugna: perciò, in lui proprio si ritroua. *Et transfiguratus est ante eos.* Non dice,

dice, *transfiguratus est aer. Et resplenduit facies eius sicut sol*: non dice, *facies aeris*. Sì, sì, fù in Christo la chiarezza, *ut in subiecto*, e fù chiarezza gloriosa, non simile, pur simile ancora, & fù naturale, non assunta, & fù sola, non accompagnata, & fù visibile, non inuisibile. Gloriosa, perche uscì dalla fontana della gloria. *Ex unione glorifica* d Padri Teologi, diuene il corpo splendente: molto più *ex unione hypostatica*. Et se la chiarezza de' beati è vera; come non sarà vera la chiarezza di Christo? Con tutto ciò si può dire, che sia simile ancora. Auuertendo però, che la similitudine è di due sorti. Enimmatica, e reale. Trà la fede, & la chiara vision di Dio, è similitudine enimmatica, cioè, di generi diuersi. In segno del che, *Fides in patria euacuabitur*. Trà la carità della via, & della patria, è similitudine reale, *secundum imperf. Etionem*, non *secundum perf. Etionem*: così trà la chiarezza di Christo, & la chiarezza de' beati, è similitudine reale, ma *secundum imperf. Etionem*. Perche, se l'anima vnita alla diuinità, non fù compiutamente gloriosa; che quanto alla parte inferiore, era misera; come deue essere perfettamente gloriosa il corpo? Come douea essere quella chiarezza, in somma, perfezione? Era però naturale, & non assunta. Chi guardasse la causa materiale, & la finale, parerebbe assunta; già che il corpo di Christo, quanto alla causa materiale, fù fatto da' purissimi sangui di Maria, soggetti all' mortalità; & quanto alla causa finale, egli nacque per morire: ma guardando la causa efficiente, e formale, è naturalissima. Et chi nol vede? La causa efficiente, fù lo Spirito santo, autor della gloria, & *splendor in circuitu eius*. La causa formale fù l'unione alla diuinità. Dalla qual cosa nasce, che dicano alcuni Teologi, che miracolosamente tratteneasi la chiarezza, & che però, *transfiguratio non fuit miraculum, sed cessatio à miraculo*. Come? Non sappiamo noi, che l'acqua del fiume corre all'inghiù? Hora, se per comandamento di Dio si tratteneffe; non diremmo noi, che fusse miracolosamente trattenua? E chi ne dubita? Et se dopo alcun tempo, la lasciasse Dio ch'ella seguisse il suo corso naturale, diremo noi che fusse miracolo? Non rid; che di già diceuimo, il corso naturale dell'acqua esser verso all'inghiù: done dall'altro canto è manifesto, che *miraculum est quid supra naturam*. Anco il corso naturale della chiarezza dell'anima di Christo, era che discendesse, (per dir così) e risplendesse nel corpo: se fù trattenua dalla diuina volontà, fù miracolo. Dunque hoggi se lasciassi fare il suo corso, non *est miraculum, sed cessatio à miraculo*. Fù dunque naturale la chiarezza, & fù di più vnica. Si legge bene, che trasfigurossi il volto di Mosè, che non sapena però di hauere uenuto dal ragionar con Dio sù'l monte Sinai, tanto fauore: *Ignorabat* (Mose) *quod cognita esses facies sua, ex consortio sermonis Dei*, così legge l'Edizione volgata: leggono li Settanta, *Moyse non sciebat, quia glorificatus est aspectus eius facies sue in loquendo enim sibi*: Il Parafraste Caldeo, *Moyse autem nesciebat, quod multiplicatus esset splendor gloria vultus sui, cum loqueretur ei*: et el Pagnino Lutheles, non cognuit, quod resplendisset cutis

Ezech. 1.

D. Th.

Exod. 34.

1. 102 &
p. 1005

set cutis

Exod. 33

ser cutis faciei eius, cum loqueretur cum eo. Ma che hanno à fare le falcole, co'l Sole? Si trasfigurò Mosè, nel volto solo, per la diuina conuersatione, perche, *loquebatur Dominus ad Moysen facie ad faciem, sicut solet loqui homo ad amicum suum.* Si trasfigurò Matia, ò almeno spandeuà raggi dal volto: perche haueua Dio nella mente, & Dio nel ventre. Ma trasfigurosfi il mio Signore, perche l'anima sua era vnita alla diuinità, & la chiarezza si diffuse infino nelle vesti, che *vestimenta eius facta sunt alba sicut nix:* ò come legge la Traslatione Siriaca, *vestimenta ipsius facta sunt candida ut lux.* O vnica, & veramente singolare chiarezza, e ragioneuolmente vsata. Ad vn certo modo pareua che Christo, dopo la risurrettione douesse mostrarfi glorioso, con la dote della chiarezza; e pure, non si legge, che con quella si mostrasse mai. Si legge bene, che mostrossi con la dote della sottigliezza; quando *iannus clausis*, entrò *ubi erant discipuli congregati propter metum Iudeorum.* E pareua, che inanzi la risurrettione si douesse mostrar glorioso, non con quella chiarezza, che è commune à i corpi celesti: ma con la sottigliezza, che è propriissima à i corpi gloriosi; tuttauia (ò infinita sapienza) fù bene, che si facesse in contrario. Hoggi che si trasfigura, vuol chiarezza, come vna dote, dietro allaquale seguono tutte l'altre. Anzi vuol chiarezza, per dimostrare à noi la sua gloria con ordine. L'ordine è, che come è prima il senso, che l'intelletto, prima la cognitione sensitua, che l'intellettiua: così deuonsi prima scoprir le cose al senso, che all'intelletto; alla cognitione sensitua, che all'intellettiua. La chiarezza è obbietto del senso; la sottigliezza è obbietto dell'intelletto; perche non si può conchiudere, se non per via di discorso; essend'ella insensibile. Passa il Sole per lo cristallo, & non l'offende, dunque è sottile. Et ecco, sapientissimo Christo, che volendo dunque mostrarci con ordine la gloria, prima la mostra al senso: *Et resplenduit facies eius sicut Sole* poi all'intelletto, *Venit Iesus iannus clausis, & stetit in medio de' discipoli*, che haueano con esso loro S. Tomafo, nel Cenacolo. Dunque sottile, se entrò mentre erano tuttauia chiuse le porte. Dunque hoggi, che è la prima volta, nella quale ci fa dimostratione tanto cara; doueuano veder chiarezza. O chiarezza. *Et resplenduit facies eius sicut Sol.*

2. Cor. 3.

Exod. 34.

Ma che dich'io, di vedere? Fù dunque visibile? Come potea vederfi? Il Sole di mezzo giorno, quando da mezzo il Cielo à noi dispiega l'ardente, chiama de' raggi suoi, non si può mirare: & chi non è Aquila, & fa dell'ardito, resta abbagliato, e ben fonte cieco. *Excellent sensibile, corrumpit sensum*, non velo ricordate? Ma se'l volto di Christo risplendeua come vn Sole, anzi più d'vn Sole sette volte: che dicendo il testo Vangelico, *sicut Sol*, non volle accennare conformità; ma volle dimostrare, che douendosi assomigliare la chiarezza di Christo, à qualche corpo lucido, non douea assomigliarsi ad altro, che al corpo del Sole. Come potea esser veduto? Aggiungete, nel volto di Mosè risplendente; non poteuano fissare lo sguardo gli Ebrei; là doue egli *posuit velamen super faciem suam*, se voleua praticate, bisognò.

bisognò, che lo portasse velato: come gli Apostoli, ò altri, nel volto di Christo trasfigurato, poteuano tenere fissati gli occhi, senza pericolo di perderli? O curiosi tanto, quanto diuoti vditori, *resplendebat facies Domini sicut Sol*, sì, sì, lo dice San Matteo nel corrente Vangelo. Il Sole non si può mirare. Sì, sì, lo prouiamo con l'esperienza. Mosè non potea esser veduto. Sì, sì, ce l'insegna il sacro libro dell'Essodo. Et ad ogni modo, visibilissima fù la chiarezza del mio Gesù trasfigurato: che non harebbe detto Pietro, *Domine, bonum est nos hic esse*. Mosè, non poteua esser veduto, perche i raggi che gli usciano dalla fronte, disgregauano, & offendeuano la vista de' riguardanti: ma la chiarezza di Christo non era disegregante; era chiarezza di gloria, era però consolante. Le mura del Cielo sono di Giaspide, dalla qual gemma escono lumi gratissimi alli occhi nostri: per significare, quanto siano diletteuoli i lumi della gloria. Il Sole non si può vedere, perche insieme co'l souerchio splendore viene l'ardore, contrario alla qualità de' gli occhi nostri, che sono quasi congelati cristalli. Sono humidi in somma, l'humore è trasparente, debole in conseguenza. Che per ciò, infin da i lampi del fuoco vengono molto offesi. Ma la chiarezza di Christo, non hauea altri ardori, che ardori d'amore, veri nutrimenti dell'anime, di lui innamorate. Hauea splendori piaceuolissimi, che recauano inestimabili gioie à quei tre auuenturati discepoli, che meritauano di vederli. Però disse Pietro, *Domine, bonum est nos hic esse*. Però quei santissimi Profeti, che vi si trouarono presenti, furono affornigliati da Salomone ne' Cantici, alla Torre del Libano. Non vi souengono le parole di lui? Eccole: *Nasus tuus sicut turris Libani, quæ respicit contra Damascum*. Volendo inferire, che quanta consolatione si sente, à ritrouarsi colà sù nel monte Libano, trà alberi bellissimi, trà verdure vaghiissime: tanta ne sentirono i Profeti sù'l monte Taborre, trouandosi inanti à Christo trasfigurato, la cui gloria haueano da lontano odorata. *Ecce odor filij mei sicut odor agri pleni, cui benedixit Dominus*. Et se era sì dolce alle nari, sentir l'odore: che douea esser à gli occhi, nel mirar lo splendore? La luce è di tre sorti. Luce di contrarietà, di moltiformità, & d'uniformità. La luce di contrarietà è elementare. Questa offende gli occhi. La seconda è de' corpi celesti; questa non può conciliarsi la moltiforme qualità de' gli occhi, & aggradirle. La terza è, dell'Empireo. O questa sì, piace à gli occhi. Perche, *uniforme conciliat sibi multiforme*. Luce dell'Empireo, luce di maggior perfectione ancora era la luce di Christo. Era la chiarezza del suo volto, chiara, visibile, confortante: & chiunque la vedeua, era quasi sforzato à dire, *Domine, bonum est nos hic esse*. O altissimo obbietto de' gli occhi miei. Vn viso humano, che all'amoroso lampeggiar di due occhi sereni risplenda; non pure hà forza di fermare qual si voglia affaccendato viandante, à vagheggiarlo; ma di più lo riempie di marauiglia; d'ineffabil contento li circonda il cuore, lo rapisce, lo fa chinare la fronte; & tanto fa, che lo toglie di memoria, ond'egli non sà se viua, ò non viua; se sia in terra, ò pure in Paradiso.

Cant. 7.

Gen. 27.

E tu, ò serenissimo, ò lampeggiantissimo, ò bellissimo volto del mio Signore e Dio, che delli sopramondani splendori tuoi, colà sù le cime del monte Taborre, à me hoggi t'appresenti: à che stupire, se m'hai fermato à contemplarti, se mi fermi di nouo, se mi rubbi, se mi deprei tutti i pensieri dell'anima, s'altro desio non hò, che di vederti? Pietro ti sento, che vinto dal piacere dicesti, *bonum est nos hic esse*. Più che vinto io, da vn raggio solo di quel piacere, hò detto tanto. Restami di dir solo, se questa chiarezza sia imitabile, ò nò, se i volti nostri possano anch'essi diuentar risplendenti come vn Sole. Credo, che mille volte habbiate inteso à dire, quali siano le strade, e quali siano i modi di salire al monte, e di poter vedere Christo trasfigurato: & che conuiene esser Pietro, Giacobbo, e Giouanni: Pietro per fede, & confessione del peccato; Giacobbo per speranza; e supplantatione de' vitij; Giouanni per carità, e perseveranza nel bene: ouero, che bisogna credere, che siano tre le santissime persone della Trinità, distinte in Padre, Figlio, & Spirto santo, ma d'vna sola essenza. *Tres sunt, qui testimonium dant in celo: Pater, Verbum, & Spiritus sanctus: & hi tres vnum sunt*: ouero, che conuiene esser spirito, acqua, e sangue, *tres sunt qui testimonium dant in terra: spiritus, & aqua, & sanguis: & hi tres vnum sunt*: tutti spirito di diuotione; tutti spiritosi nel seruitio di Dio: tutti acqua di pietà; tutti pieni d'acqua di gratie: tutti sangue d'amore, tutti pronti à spargere'l sangue per amor di Christo: che è necessario appartarsi dalle conuersationi de' mondani, attender allo studio dell'oratione, & della contemplatione; e mille altre somiglianti: ma se la chiarezza del volto trasfigurato possa imitarsi; questo per auuentura, voi non l'hanete inteso. O gratie, ò segnalati fautori.

Dunque potranno i nostri volti trasfigurarsi sì, che paiano vn Sole? Chi ciò non crede erra. Sotto le quercie del monte Taborre, già Saulle trouò tre huomini: sopra'l giogo del monte Taborre trouo io tre Apostoli. Ma trouo di più nel Sole tre cose notabili: splendore, candore, & ardore. Le quali quando saranno in noi, all'horà i nostri volti, *fulgebunt sicut Sol*. Per intendervi ben ricordiamoci, che nel volto sono tre cose: gli occhi, il naso, e la bocca. Gli occhi veggono, il naso odora, la bocca gusta. Anco nel volto dell'anima nostra deuono esser tre cose corrispondenti: Per gli occhi deuono esser la Fede, per il naso la discrezione, per la bocca il gusto della contemplatione. Ma che fede? Che deuono ella vedete? Che discrezione? Che deuono ella discernere, & che odorare? Che contemplatione? Che deuono ella gustare? Gli occhi della fede, oltre che nel volto di Christo mirando, deuono vedere, che come egli senza mutar supposto fù trasfigurato: che così quasi medesimi che hoggi viuono miseri in terra; quegli stessi viueranno beati in Cielo: & che se Christo è il Sole, che gli altri Santi douranno esser le Stelle. Di più, deuono vedere la diuinità, l'humanità, la Chiesa. Vi souuione ciò che si legge nel sacro libro dell'Esodo? Mosè, Aronne, Nadabbe, & Abiudde, con ben settanta de i vecchi d'Israele, quasi leuati in spi-

1. Io. 9.

1. Reg. 3.

Matth. 13

Exo. 24.

in spi-

in spiritus, videro (ò bella visione) locum, ubi steterat Deus Israel: & quæ sub pedibus eius, sicut opus lateris Sapphiri, & sicut species firmamenti celi ipsa puritate, così leggono li Settantra, oue legge la Volgata, *Et viderunt Deum Israel: & sub pedibus eius quasi opus lapidis Sapphirini, & quasi celum, cum serenum est.* Chi è questo Dio d'Israele? Chi sono questi piedi? Chi è questo Zaffiro, simile al Ciel sereno? Che significano queste cose? Significano gli obbietti della nostra fede. Quel Dio d'Israele, significa la diuinità. Quei piedi che caminano tanto per noi, significano l'umanità: Quell'opra di Zaffiro, significa la santa Chiesa. Nel Zaffiro sono quattro cose. Alcune punte minute d'oro che paiono stelle, vna serenità simile alla celeste, vna virtù d'uccidere le Cantaridi, & vn'altra di fermare il flusso del sangue: & in santa Chiesa sono quattro ordini de Santi. Le Stelle de' gli Apostoli, *Qui docti fuerint, fulgebunt quasi splendor firmamenti: & qui ad iustitiam erudiunt multos, quasi stelle in perpetuas æternitates.* La serenità de' Confessori, *quorum conuersatio in celis est.* Li Martiri vincitori de' loro nemici: *Sancti per fidem vicerunt regna, operati sunt iustitiam adepti sunt re promissiones, obtinuerunt ora leonum, extinxerunt impetum ignis, effugerunt aciem gladij, conualuerunt de infirmitate, fortes facti sunt in bello, castra verterunt exterorum.* Le Vergini, che fermarono il flusso del sangue, l'infolenza, cioè, della carne, *carnem suam crucifixerunt, cum viris, & concupiscentijs.* Onobilissimi obbietti della nostra fede. Ceder Dio, cederlo humanato, credere la Chiesa, con gli ordini suoi. Ma non ci vuole solamente la fede, non bastano gli occhi à formar bello vn volto, ci vuole il naso; questo significa la discrezione: che *procul à sembianza, d'ardito cauallo, odoratur bellum exortationem dicum & ululatum exercitus.* Che *distinguat bonum à malo*, che sia puro sopra'l tutto, & simile al naso di quella giouine, di cui si dice ne' Cantici, *nasus tuus sicut turris Libani, que respicit contra Damascus.* Sia di Libano la discrezione, cioè, sia candida, pura, elegga il bene, non habbia gloria nel male. Sia Torre, cioè, ben fondato nell'humiltà. Che come la Torrè difende le fortezze da' nemici: così l'humiltà difende la purità della discrezione: *Contra Damascus*, cioè, contra li spiriti infernali. S'accompagni poi la bocca al naso, & nella bocca sia il miele della contemplatione, & il latte della verità: *gustate & videte quoniam suavis est Dominus.* Christo alli antichi Padri, *erat quasi nanis inilitentoris, de longe portans panem suu*, di cui non può gustare, chi se ne stà sù'l lido, se non l'odore, mentre egli è caldo. Odorauano Christo quei Padri illustri, noi lo potiam gustare, che stà nel santissimo Sacramento nascosto. *Gustate, gustate, dunque, & videte quoniam suavis est Dominus.* Gusti l'anima di più, dopo l'hauer scielto il bene, per non hauer à perderlo mai, quanto sia dolce cosa l'hauer Dio per amico, come sia bello il Cielo, come siano perpetui i beui suoi, come sia somma felicità veder Dio nella sua gloria, cinto da' gli Angeli, da' Sanù: che certo egli dirà con San Pietro, *Domine hominum est nobis esse,*

K 2 cioè,

1. 1. 1.

Dan. 12.

1. 1. 1.

Philip. 3.

Hebr. 11.

Gal. 5.

Job. 39.

Cant. 7.

Sal. 33.

Pro. 31.

cioè, buona cosa è vinere ne gli essercitij delle virtù Christiane. Ma notate, che come il naso è trà la bocca, e gli occhi, & ad vn certo modo comparte gratia, all'vna, & à gli altri: & gliela comunica senza fallo; perche senza naso, nè gli occhi, nè la bocca mostratebbono bellezza alcuna: così non senza mistero, la discrezione è in mezzo alla fede, & al gusto della contemplatione: di tanta necessità per l'vna, e per l'altra, che senza lei à nulla seruirebbono, fuori che à male. La Fede deue esser discreta; & ecco la discre-

cel. 3.

Prov. 25.

Cant. 1.

Prov. 25.

Gen. 35.

Sol. 38.

tionem; *altiora te ne quaeris. & fortiora te ne scrutatus fueris: sed qua praecepit tibi Deus, illa cogita semper, & in pluribus operibus eius ne fueris curiosus. Non est enim tibi necessarium, ea qua abscondita sunt, videre oculis tuis. Et qui scrutator est maiestatis opprimitur à gloria.* Quinci gli occhi della giouine non furono chiamati occhi di Sparuiere, che quà, e là curiosamente guardano; ma alli occhi di colombe, che sono modesti, e stanno riuolti al Cielo: *oculi tui columbarum.* Anco la contemplatione deue esser discreta; & ecco la discrezione, *mel inuenisti, comede quod sufficit tibi, ne forte satius rnuomas illud.* Morì Rachele quando nacque Beniamino: e morì deue la ragione humana in noi, quando nasce la contemplatione. Et ecco hor mai trouato il modo d'imitare la chiarezza di Christo, & di poter hauere il volto dell'anima nostra risplendente come vn Sole. Se haurà Fede, discrezione, contemplatione, occhi, naso, e bocca, haurà splendore, candore, & ardore. Lo splendore della fede, il candore della discrezione, l'ardore della contemplatione. *Concaluit cor meum intra me: & in meditatione mea exarsit ignis.* Chi hà nel volto splendore, candore, & ardore, hà il Sole: dunque, se nell'huomo faranno queste tre cose; à sembianza di Christo trasfigurato, *fulgebis facies eius sicut Sol.* O sacrosanti stupori.

Ma non finiscono; cominciano. Non mancaranno poi fauori, à quest'huomo trasfigurato. Vditeli, & imparateli, ne ve li dimenticate mai. *Erunt vestimenta eius alba sicut nix.* Tutti gli atti esteriori suoi, saranno honestissimi, candidissimi. Et se non è possibile, dipingere à modo la bianchezza della neue: meno sarà possibile, magnificare l'honestà de' suoi costumi. *Apparebunt illi Moyses, & Elias.* Sarà Mosè per mansuetudine, sarà Elia per zelo. Mosè pregaua per li nemici, e placaua l'ira di Dio: & egli, oltre che amara gli nemici, vedendo Dio sdegnato; con le orationi continue, procurerà di mitigarlo. Elia s'infieriuua contro chi bestemmiaua il nome di Dio: & egli riprenderà accrementi i bestemmiatori, & quelli ancora che parlano sconciamente. *Et ecce nubes lucida obumbrabit eum:* quella gran nube dello Spirito santo, che sopra Santa Chiesa allargata versa ogni di pioggie, e diluuij, di abbondantissime gratie, che refrigera il mondo, che ci fa sopportabili gli ardori del sommo Sole, che mostra l'arco della misericordia, & la corona della buontà: verserà nell'anima sua sempre noue gratie, con nuovi modi l'anderà fauorendo, ristorando, e consolando. All'ultimo vdirà vna voce à risuonarsi nel cuore, *Hic est filius meus dilectus, in quo mihi bene com-*
placui.

placui. Questi è il mio figliuolo adottiuo, nel quale mi compiacchio. O Christiani, che grandezze sono queste? La chiarezza, la qual risplende nel volto del benedetto Christo, non è solo dunque transfigurante reale, esistente in lui, come in soggetto, gloriosa, naturale, vnica, ragionevole, visibile: ma è imitabile ancora. Del Dio, voi che in tutte l'opere imitaste i migliori, & per guadagnarui vno splendor momentaneo, sudate, stentate, e v'afaticate giorno, e notte: deh si, hoggi per acquistarui vna perpetua chiarezza, vna fama immortale in Cielo; trasfigurateui vn poco, imitate la chiarezza imitabile del vostro Christo. Sò che hauete gli occhi della fede chiarissimi; ma appresso à questi venghi la discretione, venga la contemplatione: Non sciegliete il male, non nò, che sarete indiscreti. Contemplate, non le vanità del mondo, ma la gloria del Cielo. Vnite allo splendore, il candore, e l'ardore, e risplenderanno le vostre faccie, *sicut Sol.* Di più, & *vestimenta vestra erunt alba sicut nix.* Saranno honestissime tutte l'opere vostre esteriori, *apparebunt vobis Moyses, & Elias.* Sarete Mosè per mansuetudine verso i buoni, Elia per zelo contro i cattiuì. *Nubes lucida obumbrabit vos,* lo Spirito santo vi riempirà delle sue gratie. *Et ecce vox de nube, &c.* ecco che la voce dell'eterno Padre, vi dimanderà per figliuoli. Così all'ultimo sarete benedetti dal Padre, dal Figlio, & dallo Spirito santo, in secula seculorum.

Discorso della Vittoria di Christo contro'l Demonio.



Assene passo passo, forestiero viandante, di bella Città mirando le sonuose fabriche. Et in mirando, se per auentura gli accade di veder alto Palagio, che d'effigiati marmi habbia adorne le prospettiuë, equà elà mostri gettati in fuori lauorieri di porfido, e di bronzo, ma che di lù chiuse sian le porte, incatenati gli vsci, & serrate le pompose finestre, senza che dentro v: si senta vn picciolo rumore: chi non sà, come fermato il piede, fissati gli occhi, ammira l'architettura, si marauiglia, che si riguardeuole edificio, d'ogn'intorno dimostri horori, e sia inhabitabile? Chiede onde nasca lo strano accidente. Ei intendendo, che nasce da molti spiriti, che nelle camere si stanno; s'offre cortese à cacciarli, & li caccia, & li sgombra, & trahe la città in stupore prima, in mormoratione poi. All'vltimo trouandosi haner restituita l'altera mole alla desiderata quiete; ne vien da tutti estremamente lodato, e celebrato. Cari vditori miei, se egli

se egli è vero, come è verissimo, che viandante sia Christo, & vn Palagio l'huomo, & ampia citade il mondo: ecco, che hoggi passando Christo, vede vn'huomo, ecco il palagio; è muto, ecco, che hà chiuse le porte; è cieco, ecco, che hà ferrate le finestre; è sordo, eccolo pieno d'horrore, e di silenzio; tutto nasce da spiriti infernali; eccolo indemoniato. Ma ecco buona forte: dopo l'hauerlo veduto, vinto dalla pietade scaccia da lui il traugliante demonio. *Erat Iesus eiciens demonium*: lo restituisce alla bramata pace, *locutus est mutus*: fa stupire ogn'vno, & *admirata sunt turba*: sente ch'altri monnora, in *Beelzebub princeps demoniorum eicit demonia*: all'vltimo proualendo la verità, ne vien lodato, *beatus venter qui te portauit: & vbera, qua suxisti*. E beato me, ò mio Signore, e Dio, se potrò ispiegare, con quanta ragione facesti in opra, così miranda, e con quanta facilità, e con quanto impero, e con quanta confusione de nemici, e con quanta carità, e quanto sia vero, che chiunque vince il capo, puote anco vincere con ogni destrezza le membra. E beati voi (ò diuoti) se intendendo quanto sia ferocil Demonio; vi risoluerete d'hauerlo in odio, in abominatione, per fuggirlo, per fugarlo. Attendete alle parole mie, anzi alli auisi di Dio. Che in questa spatiofa, e d'ogni parte marauigliosa canerna del mondo, oue si nasce per uinere alle miserie, à i stenti, siano spiriti dannati, nemici nostri, e nemici tali, che procurino di ruinarci affatto; questo è certo, & è chiaro. Certo, perche ce ne certifica la Scrittura diuina, che non può fallire. Chiaro, perche con l'esperienza veggiamo ogni dì, ch'hora questo è spiritato, hora quella è indemoniata. Ma che questi fieri nemici siano capi, e possiamo noi esser le membra loro: ancorche sia cosa certa; non è però cosa egualmente chiara. E' certa, che la Chiosa sopra l'Epistola di San Paolo à i Tessalonicensi al secondo sopra quelle parole, *ostendens se tamquam sit Deus*, dice: *in ipso erit caput omnium malorum, qui est rex super omnes filios superbia*. Oltre, che il mio Dottissimo Sant' Agostino, dice: che come per l'amore di Dio, diuentiamo membra di Dio: così per l'amor di noi stessi, diuentiamo membra del diauolo. Non è però chiara. La done, imaginatui, che vno non habbia veduto il Sole mai, & ch'habbia nondimeno inteso, dachi non lo poteua ingannare, che il Sole senza alcun dubio è. Ditemi se à costui fusse mostrato il Sole, ma nascosto nelle nubi, non farebbe egli certo, che'l Sole è? Sì? Che douete credere à chi glielo disse, & à chi glielo mostrò. Tutauia, non lo vedrebbe chiaro, mercè che si frappongono le nubi, tra gli occhi suoi, e'l Sole. Nello stesso modo, benche siamo certi noi, che li demonij possano esser capi de gli huomini tristi, non potendo esser ingannati da quelli, che se l'insegnano: ad ogni modo, non ne siamo chiari; perche non vna nube sola, ma sei nubi ci tolgiono questa chiarezza. Ecco le nubi, ecco gli impedimenti: Se noi potessimo esser membra del demonio, faremmo per lo mezzo del peccato: ma se'l peccato diuide, come vnisce? Quest'è la prima nube. Fra le membra e'l capo, non c'è diuersità de spiriti, che vno spirito solo, regge

Zuc. 11.

2. Thes. 2.

14. de Ci-
uit. Dei.
c. vii.

lo, regge l'vno, e l'altro. Et chi osarebbe mai dire, che vno spirito solo fusse tra'l demonio, e gli huomini? Quest'è la seconda. Vn membro d'vno, non può esser membro d'vn'altro: poiche diuiso more. Et se gli huomini Christiani, per peccatori che siano, sono membra della Chiesa; come possono esser membra del diavolo? Questa è la terza. Il capo è della medesima natura, che le membra: hora non è euidente, che'l demonio è di natura diuersa da noi? Questa è la quarta. Anco il capo, hà per proprietà principalissima d'influire: & che può influire il demonio in noi? Non moto, non senso, non altra cosa; che questi influssi sono riserbati à Dio. Questa è la quinta. Finalmente, se qualch'vno douesse pur giungere à tanta infelicità, ch'egli meritasse d'esser membro di così scelerato capo: quegli dourebbe essere, che è infestato da lui, sopra cui egli hà quasi autorità compiuta: e pure, questo non è vero. Chi fu mai più tentato dal demonio di Giobbe? Chi più mal trattato di lui? Nulladimeno, tanto era lontano dal vero, ch'egli fusse perciò membro suo; quanto era verissimo, che perciò era egli più tosto trasformato in Dio. In modo tale, che hauremo ben per chiara la fortezza sua, poiche vien lodata dal suo nemico Christo, che lo chiama forte *cum fortis armatus*. Et dice Giobbe, che l'ossa sue erano *velut fistula aris, cartilago illius quasi lamina ferrea*. Et la potenza, poiche sappiamo, che può commouet l'aria, & far opre mirabili, & inganar gli occhi, e fatci trauedere, e dar virtù à i scanni di seminare à mensi, come diedela già à i scanni d'Apollonio. Et la sapienza, poiche non è segreto in terra, ò sotto'l Cielo, ch'egli benissimo non conosca. Et la giurisdictione sopra i demonij minori, poiche lo seruivano à cenno, in quelle cose però che siano contro di noi. Et l'odio contro gli huomini; poiche come i cavalli guerreggiano fra loro, ma contra'l Lupo, e contra'l Leone s'uniscono: così i demonij sono contrarij l'vno all'altro, & contra gli huomini sono vniti. Cent'altre cose hauremo chiare. Ma che influisca nell'anima, e possa esser capo, e noi possiamo esser le membra, non l'habbiamo già per chiaro. El vostra colpa questa, ò torbide, & importune nubi. Siano però torbide, quanto sann'essere, che se le nubi all'vltimo, che minacciano d'impedire la chiarezza del Sole, sono disfatte, onde si scopre poi ben chiaramente il Sole: anch'esse, tocche dal vento della ragione, si dissolano, & lasciano veder chiara la verità, che par dubbia. Vedete, si disface così la prima: è vero, che'l peccato diuide. Ma è da notare, che nel peccato sono due cose, l'auersione, & la conuersione. L'auersione à Dio, & la conuersione alle creature. In quanto è auersione, e diuisione insieme: oue in quanto è conuersione, e vnione. Si che, diuide il peccato nell'auersione, & vnisce nella conuersione. Si disface così la seconda: E' vero, che non è lo spirito medesimo, tra l'huomo, & il demonio. Ma è da notare, che se bene non è il medesimo spirito naturalmente, è però il medesimo moralmente. In quel modo, che accostandosi l'anima à Dio per amore: *qui adhaeret Domino, vnus spiritus est*: ò come dice la traslatione Siria- 1. Cor. 6.

ca, *sic cum eo vnus spiritus*. Non naturalmente, che *sunt diuersi spiritus*: ma moralmente, cioè solo per la conformità delle volontà, *in obiecto voluto*. Si disface così la terza: E' vero, che membro d'vno, non può esser membro d'vn'altro. Ma è da notare, che è molta differenza tra le membra d'vn corpo, vero, e tra quelle d'vn corpo mistico. Le membra d'vn corpo vero, non ponno esser d'altri, non potendo esser informate da altri, che dalla prima forma. Ma quelle d'vn corpo mistico, hanno due forme: la forma battesimale, e questa è indelebile: & la forma della gratia *gratum faciente*, & questa è delebile. Hora scancellata questa, subito l'huomo si fa membro del demonio, perche si scancellà col peccato. Si disface così la quarta: E' vero, che'l capo naturale dourebbe essere d'vna stessa natura con le membra. Ma è da notare, che questo non siegue nel capo mistico. Basta ad esser capo mistico, conformità di volere, e qualche preeminenza. Hora, *præminet Damon peccatori: Se qui facit peccatum, seruus est peccati*. Si disface la quinta in questa guisa: E' vero, che'l capo influisse. Ma è da notare, che l'influsso può essere di due sorti: ouero *per immisionem*, ouero *per suggestionem*. Influisse il demonio la malitia, non *per immisionem*, che non *illabatur anima*: ma *per suggestionem*, poiche suggerisce il male. Dissoluesi così la sesta nube: Et se'l demonio è spirito, qual marauiglia, se quelli, che sono vessati nel corpo da lui, non essendo vessati nell'anima, non ponno dirsi sue membra? Et se l'esser membro di lui, nasce dal peccato, & il corpo non è quello, che pecca, nè anco per la parte del corpo. Si può l'huomo vnire à lui, mentre sia disunita l'anima? Non già. In maniera tale, che è verissimo, che Giobbe vessatissimo, non era membro suo: perche l'anima era salua. Nè quell'infelice di cui si ragiona nel Vangelo d'hoggi, sarebbe egli stato membro suo, quando l'anima fusse stata innocente. Ma perche l'anima era colpeuole, & per la colpa (così permissente Dio) era vessato, & vessato in modo, ch'era muto, cieco, sordo, insensato quasi, di necessità veniua ad esser suo membro. O pouero, o pouero. Et qual pouertà, & qual miseria maggiore? Hauerlo nel corpo era gran male certo; ma hauerlo appreso nell'anima, & esser membro d'vn serpente, & stare vnito à vn dragone, spirante fiamme, à vn dannato, à vn nemico di Dio capitale, à vn disperato, à vn frenetico, à vno che per diletto ancora ci fa male: (simile à quei Cacciatori, che per delizie ammazzano le fiere,) à vna furia arrabbiata, à vna vipera atossicata, à vn Dianolo: & hauer d'intorno, vn nemico inesorabile, che non poteuà esser cacciato, nè da Angeli, nè da huomini: che si burla della pietà, che si ride delle preghiere, che non conosce compassione, che trionfa ne' nostri tormenti: puossi imaginare infelicità più di questa infelice? Puossi trouare, o prouare miseria, più di questa miserabile? Deh Dio, che caso strano, che infelicità singolare. Ma ecco buona sorte. Era forte il demonio sì, ma più forte Christo. O lui felice dunque, poiche se gli appresenta il più forte: & à pena hà veduto il pouero, che senza spender l'hore in

efforcismi,

effortismi, senza adoprar minacce, senza scongiurar il Padre, senza far proteste: immobile, co'l silenzio, co'l cenno, tacendo, solo accennando, lo fuga, & lo discaccia. *Erat Iesus eiciens demonium: & illud erat mutum. Et cum eiecisset demonium, locutus est mutus: & admirata sunt turba.* O Christo, ò Christo. Ben mi ricordo, che romper i vasi, mostrar nascosti lumi, suonar le trombe, prostrar esserciti, ruinar cittadi, e debellar nemici, sù gran cosa: ma è nulla in paragone à questo che fai tu; però *admirata sunt turba.* B'cacciato, è cacciato il superbo. Ma come che pur resti nell'antica superbia, nè qual si voglia percossa lo possa humiliare (simile à quella serpe, che tronca dal ferro, anco vibra la lingua, anco guizza, anco gira, anco minaccia, anco procura di risentirsi) non hauendo egli potuto resistere à Christo, nè le bastando l'animo per se medesimo d'azzuffarsi, essendo all'ultimo vn timido coniglio, & vn vigliacco infame si vuole nel riscattamento sentir delle sue membra. Però vassene da Farisei, e suggerisce loro, che dicano: Che se Christo hà scacciato vn demonio, hallo scacciato, *in Beelzebub principe demoniorum.* Ahi cieco, ahi appassionato. Tu che sei capo, non puoi torla con Christo: & pensi poi, la possano torre le membra tue? Và, v'asfrontato, e confuso. Et se pur resti, mira che guadagnano questi tuoi istrumenti? Mira, come si portano. Si sà benissimo, ò Christiani diuoti, che i Farisei iniqui, si lasciaron suggerire la menzogna. Si sà ancora, che desiderosi d'vbbidire al loro capo, si fecero inanti à Christo. Si sà appresso, che nulla intimoriti dalla maestà del sembiante, della Verità apparente; sfacciati come Diauoli, fattisi inanti, cominciarono à urlare, & à dire: non nò, non è possibile, che tu in virtù diuina habbia scacciato il demonio; l'hai scacciato in virtù del Principe de' demonij: *In Beelzebub principe demoniorum eiecisti demonium.* Ma che ponno le nubi incontro al Sole? Ma che potero le bruate di Nabuccodonosor contro Dio? *Non est consilium contra Dominum.* Christo è potente, può scacciar demonij. Christo è sapiente, può discioglier sofismi, e confondere ignoranti. Conforme à i meriti de' Farisei, deuca egli risponder con fatti, & castigarli seueramente: ma conforme alla sua bontà, & al fine per cui era venuto, (che era d'esser giudicato, & non di giudicare) rispose con parole, & addusse sei ragioni. Et in adducendole, non solo mostrò che *in virtute Dei*, hauea cacciato il diavolo; ma mostrò anco i cinque mudi, con i quali l'hauea cacciato. E quali sono? Con ragione, con facilità, con impero, con chiarezza, e con carità. O merauiglia. Cen ragione, *omne regnum in seipsum diuisum, desolabitur: Si ergo in Beelzebub eicio demonia: filij vestri in quo riciunt?* Queste due ragioni ce lo mostrano. Vdirele. 'Il regno de' diauoli stà in piedi infin' adesso; ma se vn diauolo cacciasse l'altro, non sarebbe egli hermai distrutto? Sì. Perche *omne regnum in seipsum diuisum, desolabitur.* Dunque, se stà il regno infernale in piedi, & io caccio diauoli, non li posso cacciare in virtù loro. Aggiungete. Et che

Proib. 21.

I. differenza

Sal. 9.

differenza (dittemi per vostra fe) credete voi che sia frà i miei discepoli, e me, in questo benedetto scacciar de' diauoli? Di loro non osareste dir mai, che scacciassero *in virtute demoniarum*: come osate dirlo di me, che dò loro la virtù di cacciarli? Con facilità, ecco la terza ragione che lo mostra: *si in digito Dei eijcio demonia: profecto peruenit in vos regnum Dei*. Quando si dice, che fassi vna cosa con vn dito, non si dice, che fassi facilmente. Sì. E però à mostrare che Dio hauea con grandissima facilità creato il mondo, cantò Dauidde: *videbo cœlos tuos opera digitorum tuorum*. Hora, *si in digito Dei* (diconi ò Ebrei) che *eijcio demonia*: non solo vi dò ad intendere, che con ragione l'hò scacciato, & che questo è segno che il regno di Dio è in voi; ma che con facilità grande ancora hò fatto quest'impresa. Et oltre che l'hò cacciato con facilità, l'hò scacciato ancora con impero, che è vn passo più inauiti. Ecco la quarta ragione: *Cum fortis armatus custodit atrium suum: in pace sunt omnia quæ possidet*. Se vn forte caecia, e fuga, e vince l'altro forte, egli è segno che è più brauo di lui. Forte è il demonio, io l'hò cacciato, dunque sono di lui più brauo, dunque con impero; l'hò fugato, e vinto. E di più, così chiaramente, che non si può metter la cosa in disputa. Ecco la quinta ragione, che lo mostra: *qui non est mecum, contra me est: & qui non colligit mecum, dispergit*. Quali volesse dire. Nè si può dire, ch'io possa hauerlo cacciato con impero, ma riceuuto da' demonij; perche trà noi non ci intendiamo, siamo contrari. Et è però impossibile che vno aiuti l'altro. All'vltimo io l'hò cacciato con carità, e con amore, per aiutare anco de gli altri. Questo lo mostra la sesta ragione: *cum immundus spiritus exierit ab homine, ambulat per loca inaquosa, quærens requiem*. Perche conchiude prima, che se la gratia sua può cacciar demonij, molto più la persona sua. Et insegna poi, che conuien esser cauti, dopo che con la penitenza si è cacciato, & non lasciarlo più entrare. Perche nel ritornò ch'egli fa all'anime, *assumit secum septem alios spiritus nequiores se: & ingressi habitant ibi*.

Gabriel
Fiamma
nel Disc.
del pecca-
to.

Gen. 3.

Isai. 27.

Ma quali sono quei spiriti, ch'egli introduce nel peccatore, peggiori di lui? Sapete quali? Non voglio, nè posso, nè deno dirli, se prima non vi ricordo, che tra gli altri nomi, che gli danno le Sacre carte, oltre il nome di Demonio: è chiamato Beelzebub, Diauolo, Satanasso, Belial, Spirito immondo, Spirito tristo, Niquitoso, Nemico, Micidiale, Principe delle tenebre, Guerriero armato, Leuiatan, Asmodeo, Tentatore, Crudele, Lordo, Fallace, Spirito, Cieco, Sordo, e Muto. Et à questi nomi io n'aggiungo vno, che fù il primo mentouato nel Testamento antico: & è il nome di Serpente. *Sed & serpens erat callidior cunctis animantibus terræ quæ fecerat Dominus Deus*. *Qui dixit ad mulierem: Cur præcepit vobis Deus vt non comederetis de omni ligno paradysi?* E questo serpente è lo stesso Demonio, cacciato hoggi da Christo, conforme à quello che di lui disse Isaia: *Indie illa visus est Dominus in gladio suo duro, & grandi, & forti, super Leuiathan ser-*

iban serpentem vestem, & super Leniathan serpentem tortuosum, & occidet eum, qui in mari est: oueto come leggono li Settanta: In die illa inducet Deus gladium sanctum, & magnum, & fortem super draconem colubrum fugientem, super draconem colubrum tortuosum: occidet draconem. Parole che dipingono al viuo il demonio: così le spiega Hugone Cardinale, & vn moderno Dottore, che molto seppe, e non poco scrisse viuendo, & hora in Cielo sà più, che non fanno tutti gli huomini in terra, dicendo: *Leniathan serpentem, hoc est, Diabolum, qui Leniathan dicitur, quia in mundo, velus in mari cete, discurrit; serpentem, ob venenum, & astutiam; vestem ob vastitatem; tortuosum, ob fraudes. Factum vero quod hic dicitur, per Christum.* Hora vдите sette proprietà del serpente naturale, molto conuenueuoli al serpente infernale, che seruiranno per à punto à farui conoscere quali siano li Sette spiriti, che seco conduce il Demonio, quando fa ritorno nel ricaduto peccatore. La prima è, il luogo doue habita il serpente. La seconda con cui fa l'amore. La terza, di che si nutre. La quarta con chi combatte. La quinta come si vince. La sesta à che serue dopo ch'è morto. La settima, à chi mette paura. Sapete mò, doue egli habita? In luoghi freddi, nelle tane, ne i burroni, oue taggio di Sole non entra mai. Sapete con cui fa l'amore? Co'l Sole, che rinouato si snoda contra'l Sole, come ringratiaandolo. La necessità fa vincere la natura, come si vede nel vuoto, per la fuga del quale, s'alza l'acqua contra'l suo luogo, & la propria natura, che è di scendere. Sapete di che si nutre, e pasce? Del peggio della terra, del peggio dell'acqua, di tane, tinche, e d'altri retili feculenti. Sapete poi con cui egli combatta? Co'l Ramarro, animale amico dell'huomo, bello da vedere, che si gode nella verdura, d'occhi acuti, che con l'aita della Rotta, si rinforza nella battaglia. Sapete come si vince? E con qual'arma? Facilmente, co'l faliuo d'huomo diginno, & con la canna. Sapete à che cosa è buono? A far la Triaca, onde si risanino gli auuelenati da altri serpenti. E finalmente, sapete voi à chi reca paura? A i deboli di cuore, à i flemmatici, & alli imperfetti di complessione. E queste sono le proprietà del serpente, che ci insegnano quali siano gli sette spiriti, peggiori de' primi, che travagliano il reciduo peccatore. *Et assumit secum septem alios spiritus nequiores se: & ingressi habitant ibi. Et sunt nouissima hominis illius peiora prioribus.* Si ride, & non solo ne' cantoni, ma nelle publiche piazze, gran parte del Christianesimo prende à giuoco, che sogliano i Riuerendi Predicatori, à tratto à tratto per ispanentare i peccatori, e ritrarli (se non con altro, con lo spauento almeno) dal peccato: insinuarci il demonio, per lo più horrendo, e formidabil mostro, ch'occhio possa vedere, ò mente possa pensar mai. Tuttatua, il riso è così irragioneuole, & ogni miscredenza è così impertinente: come è chiaro, che (vogliamo, ò non vogliamo) sia bruttissimo questo spirito infernale. Et chi no'l crede à me, lo creda à Daniddè,

L a che lo

Emanuel
S. J. I. I.
su.

Sa' 90.

Iob. 40.

Cap. 10.

Exo. 31.

Cap. 1.

Iob. 41.

Ballester
in Hiero-
logia. cap.
7. de subf.
reptili. lib.
4.

che lo chiamò Aspido, Basilisco, Leone, e Dracone; *super aspidem, & basiliscum ambulabis: & conculcabis Leonem, & draconem.* Lo creda à Giobbe, che lo chiamò Bue, & vna congerie di bestie, Leuiatanno, balena, orca, che pone in iscompiglio il mare di questo mondo: *Ecce, Behemoth quem feci tecum solum quasi vos comedet:* con gli altri registrati nel quarantesimo capo del suo difficilissimo Libro. Lo creda à San Giovanni nell'Apocalissi, che in cento luoghi ce lo figura spauetolissimo. Ma sopra'l tutto lo creda ad Esaia, che lo chiamò (come già haueuo vditto) serpente veltre, e serpente tortuoso, che non potrà esser vinto mai, se non da spada dura, grande, e forte. *In die illa visitabit Dominus in gladio suo duro, & grandi, & forti, super Leuiathan serpentem vellem, & super Leuiathan serpentem tortuosum, & occidet eum, qui in mari est.* Sopra le quai parole, veggiamo perche, in gladio, perche *veltis* è dimandato, e perche serpente tortuoso. *In die illa visitabit.* Visitare, vuol dire in questo luogo castigare, & condannare. Come nell'Esodo: *Visitans iniquitatem patrum in filios.* Ego autem in die ultionis visitabo, & hoc peccatum eorum. In Osea, & visitabo sanguinem Iezrael super domum Iehu: oue leggono li Settanta, & *velificar sanguinem Iezrael.* & in cent'altri luoghi del testamento antico. Et seniuua parola, basta ad assicurarui, che indomito mostro sia il demonio; ci deuono assicurar queste poche parole, *in die illa visitabit Dominus in gladio suo duro, & grandi, & forti.* Era dubbio, che fusse il Leone Nemeo animale futilissimo: ma quando si seppe, che Ercole solo l'ammazzò, & l'ammazzò à colpi di ferrata mazza, bisognò credere, ch'egli fusse (qual'era) terribilissimo. Solo il Figliuol di Dio è quello, che cacciò hoggi il demonio Leone infernale; & nel giorno estremo assaltarallo, vincerallo, & condannerallo, *in gladio suo duro, & grandi, & forti,* con vn coltello duro, grande, e forte, non con vna conocchia, ò vn tempratoio; adunque è segno, che non esset *super terram potestas, qua comparetur ei, qui factus est vt nullum timeret.* Siegue Esaia, *super Leuiathan serpentem vellem.* Poiche la parola Ebreo, Baniach, deriuua da vn verbo che significa claudere, fugere, transire, penetrare, sono nate qui varie versioni. Simmaco legge, *super serpentem claudentem,* li Settanta, *fugientem;* Il Pagnino, *transuentem;* L'Ebreo *penetrantem;* & la Volgata *vellem.* Dicitur autem *veltis,* siue *veltans,* (dice vn Dotto Religioso) idest, *instar veltis,* (che è vna picciola barca, & la chiamano i latini *Veltoria Naui;* così detta à *vehendo*) *transiens mari ab extremo ad extremum.* Ouero, dirò io, che *Vellem,* significa quando vn catenaccio, ò vna stanga di ferro, che ferra le porte, & chiude le prigioni, quando vn palo di ferro, con cui si sospingono pesi graui da luogo à luogo; talhora vna liuitera strumento militare, da tuinare, e fraccassar muraglie, ò da gettare à terra anco le più serrate, & più ferrate porte. Mettiamo hora insieme tutte queste interpretazioni, ò versioni, & hauremo vna còtezza dell'horribiltà di questo com-

comune nemico. Questo nemico dunque, è serpente, che chiude, chiudendo à molti le porte del Cielo; chiude la mente, in modo che non vi può penetrar la verità, ò dopo che vi è entrata, acciò non cada nella volontà, chiude i peccatori nelle sue prigioni, in modo che da se stessi non se ne possono liberare. E' serpente, che fugge, & fugge cacciato, ma fuga temuto. E' serpente transeunte, che passa il mare da vn lato all'altro, non essendo cosa nel mondo, sopra della quale, egli tentatore non li dimostri. E' serpente penetrante, che cerca con le suggestioni, penetrare nell'anima, & acquistarne co'l mezo del peccato l'impero. E' serpente simile à vn Catenaccio, che ci tiene ben custoditi, s'auuiene che habbia potere di farci suoi. E' serpente simile ad vn palo di ferro, che procura mouerci dallo stato della gratia, à quello della perdizione. E' serpente simile ad vna liuiera militare, non hauend'egli maggior pensiero, che di ruinarci affatto. Attalche, insinò à qui è chiaro, che'l demonio è fierissimo, & non può esser più, essendo serpente, e serpente sì fieramente qualificato. Ma ad hauer di questa ferezza, piena informazione, stando pure nolla metafora del Serpe, consideriamo del serpente le sette cose tocche di sopra, rappresentanti li sette spiriti, che truagliano senza discrezione colui, ò colci, che gli apre la porta co'l peccato mortale, onde se ne ritorni à far maggiori ruine delle prime. Già dissi, che il demonio habita nell'anime fredde. La frigidezza prouiene dal peccato, contrario alla carità, che è fuoco, *sons viuus ignis caritas*. Dall'assenza dell'eterno Sole, *longe à peccatoribus salus*, resta la misera anima nostra, fredda non solo, ma agghiacciata affatto. Dissi ancora, che'l serpe fa l'amor co'l Sole, della prosperità mondana, poiche co'l mezo di lei, si rinoua, cioè, par che riprenda vigore. Perche non v'è cosa, che gli dia forza maggiore nel vincere, della prosperità. Cagione che Ezechiele dica, che quei venticinque huomini, *dorsa habebant contra templum Domini, & facies ad Orientem: & adorabant ad ortum Solis*. Dissi appresso, che'l serpente si nutre del peggio, cioè, delli huomini peggiori, *serpenti, ut bos comedit; terram comedes cunctis diebus vite tuae*. Chiamasi perciò *Leuiathan*, che s'interpreta *additamentum*, *aggiungimento*, come dice Hugone sopra Esaia, perche *peccatum peccato, suggestionem suggestioni, deceptionem deceptioni accumulatur*. Ouero diceli aggiungimento per *antiphrasim*, perche promise à i primi parenti aggiungimento, & accrescimento di sapere, dicendo loro, *eritis sicut Dij, scientes bonum, & malum*, & manò loro di parola, non hauendo promesso cosa, che egli potesse effettuare, onde i miseri in vece di guadagnare perdettero molto. Ouero chiamasi aggiungimento, perche *voluit addere impossibilia, & sustulit possibilia*. Dissi appresso, che guerreggia il serpente particolarmente co'l Ramarro dell'huomo giusto. Il Ramarro è verde, così verdeggia di Sante speranze il giusto. Ama le verdure il Ramarro, ama il giusto il Cielo, le cui muraglie sono di Giaspide verdeggiante. Hà gli occhi acuti,

Sal. 112.

Ezech. 8.

Super cap.
21. Esai.

Gen. 3.

Cant. 3.

chi acuti, così il giusto è oculatissimo, e prudentissimo. Il Ramarro ciò che afferra non lascia, anco il giusto, quando s'è vna volta accompagnato con Dio, non lo lascia mai, ma perseverantemente lo trattiene dicendo, *tenui eum, nec dimittam, donec introducam illum in domum matris meae, & in cubiculum gentricis meae*. Il Ramarro vuol bene alli huomini; anco il giusto ama gli huomini buoni per carità, & gli cattivi per necessità.

Matth. 17

Il serpente pugna co'l Ramarro, e'l demonio lascia viuere à lor voglia i cattivi, e traualgia con le suggestioni i buoni. Dissi, in oltre, che vince il serpente con l'astinenza, co'l saluo dell'huomo digiuno, e con la canna; e'l demonio vincesi co'l digiuno, e coll'oratione, *hoc genus demoniorum non ejicitur nisi per orationem, & ieiunium*. Et s'abbatte con la canna della Santa Croce, così detta da Sant'Atanasio. Dissi di più, che è buono, & ottimo rimedio il serpe, à guarire gli offesi da' serpenti, & il Demonio può seruirci contro se stesso, però che mentre consideriamo le malignità sue, che è vn serpe ingannatore, che è nemico di Dio, nemico nostro, nemico dannato, che *bonum nequit velle*: ci fugge la voglia di sentire, & acconsentire alle sue suggestioni: & non è possibile, che non trouiamo rimedio, & l'antidoto efficacissimo da metterlo in fuga, & farlo rimaner confuso. Dissi finalmente, che fa paura à i timidi, cioè, à i fanciulli senza cervello, à i deboli di cuore, cioè, alli huomini di poco spirito, à i flemmatici, cioè, à i deboli nelle virtù; alli inhumiditi nelle cose di questo mondo. Ma à gl'animosi, à quelli, che s'auanzano nel ben operare, à quelli, che sono armati di Carità non solo fa egli paura, ma resta da essi impaurito, cacciato, & superato. S'appigli dunque ogn'vno à questi sette rimedij, e non tema punto, che egli ò solo, ò accompagnato dalli sette spiriti tocchi dal Vangelo, possa farli danno. La mercè tua, ò mio benignissimo Gesu, che hauendolo hoggi sì fortemente combattuto, & abbattuto, più non può egli valersi delle sue suggestioni, se non con coloro, che lontani da te si vinono, come se non fossero Christiani. O Christo, ò Christo, ò marauigliosissimo Christo, ò vittoriosissimo Christo. *Non est sapientia, non est prudentia, non est consilium contra Dominum*. S'armi pure chi si voglia contra lui, che vani riescono tutti gli assalti, e tutte l'arti. Vince il demonio, supera gli indemonijati, così in poco spatio di tempo, è pur vero che riporta vittoria del capo, e delle membra. Hor done sono gli applausi, e le trôbe, che vadano magnificando le vittorie di questo gran Vincitore? Quando Dauidde là nella valle di Terebinto vinse il gigãre, sù incontrato da tutta la città; & alcune donzelle lo salutarono con quelle allegre voci, *Saul percussit mille, & David decem millia*: & hoggi Christo vince il gigante infernale, atterra gli esserciti suoi senza ruotar la fronbra, ò auuentar il fallo; chi è che lo raccoglie? Ecco la donna illustre. Vergogna nostra ò huomini, gloria vostra ò donne. Ecco l'oratrice eccellente, ecco la Graccha che grida, ò più tosto canta: *Beatus venter, qui te portauit: & vbera, qua suxisti*.

Beato

1. Reg. 11.

Beato te Signorè, che potesti tanto; e per ma cāusa beato anco il ventre che ti portò, beate le mamme che succhiasti. Chi poteua vfar parola di maggior applauso, & di più nobil senso? *Beatus venter, qui te portauit: & vbera, quæ suxisti.* Non disse, beati gli occhi, che ti viddeto, ò Signore, forse consapeuole, che con quegli occhi, con i quali t'hauea veduto bello, era per vederti vn giorno sfigurato. Non disse, beate le mani, che ti seruirono, perche poca seruitù stimò ella di farti sempre, & haurebbe voluto poterti seruire, come Rè del mondo: Non disse, beate le braccia che ti portauano, perche se ti portarono viuo con diletto, ti doueano abbracciar morto con dolore. Ma disse, *beatus venter, qui te portauit: & vbera, quæ suxisti.* Perche quel ventre l'ingombrasti felice, e quelle mamme le succhiaste pargoletto, & mentre eri le gioie, in somma, de gli occhi della tua santissima Madre Maria. Ma perche non solo è beato il ventre, che portò il Signore, e beate le poppe, che gli dierono il latte: ma di più sono beati quelli, *qui audiunt verbum Dei, & custodiunt illud: Verbum Domini est*, che conuien cacciare il demonio sempre: e questo lo vedremo hor hora.

Ma perche habbiamo detto (come hauete vditò) senza far mentione della Teologia de' Platonici, (la quale ammette, e non sò come, i demonij di natura corporei) che secondo la Teologia nostra tronansi i demonij nostri nemici, & che possono essere nostri capi, & che noi possiamo esser loro membra, & che in virtù di Dio sono cacciati, ma poi cacciati ritornano ancora: Voglio che vediamo adesso, questo particolarmente, cioè, che conuien cacciarli sempre, nè bisogna per modo alcuno contentarsi di hauerli cacciati vna volta. Et à mostrarlo più chiaramente, non vi dico che'l benedetto Christo l'habbia per nostro ammaestramento discacciato più volte, e sù'l monte, e nel piano, e ne' corpi, e fuor de' corpi, & in mill'altri modi: ma diciui, (e basterà di vantaggio) ciò che si legge nel quarto de' Regi al tredicesimo. Era (colà stà registrato) molto afflitto Gioasse Rè d'Israele, cōsiderando che dal Rè della Siria era graueamente insidiato. Là done per conforto, se n'andò da Eliseo, in tempo che'l buon profeta giaceua nel letto infermo à morte. Et in vedendo così caro amico, e difensore in tale stato, piangendo disse: *Pater mi, pater mi, curruis Israel, & auriga eius.* Eliseo per confortarlo gli disse, che aprisse la finestra d'Oriente, & auentasse dall'arco vna saetta. Afferrò l'arco il Rè, incocò la saetta, indi sopraponendo Eliseo le mani sue, alle mani di Gioasse, disse: *Iace sagittam.* Et dopò hauerla gertata, soggiunse: *sagitta salutis Domini, & sagitta salutis contra Syriam: percutiesque Syriam in Aphec, donec consumas eam.* Replicò di nouo, *Tolle sagittas,* obedendo il Rè, tornò à dire il Profeta, *Percute iaculo terram.* Et hauendola il Rè percossa se non tre volte, scortucciòssi Eliseo contro di lui, & in tal guisa parlò: *Si percussisses quinquies, aut sexus, siue septius, percussisses Syriam vsque ad consumptionem: nunc autem tribus vicibus percussies eam.*

Ma chi

4. Reg. 13.

Ma chi sono questi Siri (ò Aramei che vogliam dire) se non i demonij? Chi è Gioasfe, se non noi? Chi è Elifco, se non il Predicatore? Il Predicatore disse à quel peccatore, che se ne morì disperato, e senza dolore de' suoi peccati, che donea faetter più volte la terra, cioè cacciar sempre il demonio; perche s'egli l'hauesse scacciato sempre, n'haurebbe riportato intera vittoria, & sarebbe morto felice. Non lo volle vbbidire: & ecco che se ne more impenitente, e dannato. Deh perche lo stesso non auuenga à voi, ò Christiani, *percutite iaculo terram, quinquies, aut sexies, siue septies*, che vuol dire discacciatelo sempre. Et à persuaderuelo, ricordateui che è vn'armato il demonio. Armato non di brando, ò di picca, ò d'arcobugio; ma d'ira, ma di sdegno, e di furore horrendo, e formidabile. *Vt terra, & mari, quia descendit diabolus ad vos, habens iram magnam, sciens quod modicum tempus habet.* Armato d'inflessa sollecitudine, *circuit querens quem deuoret. Circuitui terram, & perambulauit eam.* Armato per la compagnia de' gli huomini cattiu, *Idcirco ululabit Moab ad Moab, vniersus ululabit.* L'Echo chiama l'Echo. Armato delle vanità delle donne, *mulieres sunt arma diaboli*, disse vn'huomo da bene. Et la bocca d'oro di S. Giouanni Antiocheno, *O malum summum* (disse) *& acutissimum diaboli telum, mulier.* Di modo che'l rosso sparso da loro sù'l volto, altro non è che la fiamma dell'inferno, i capelli arricciati le corna del serpente, i strascini delle vesti i strascini del dragone. Armato d'otio, perche *multam malitiam docuit otiositas.* Armato del mondo, la cui pace è falsa, che pace vera non può essere in questo mondo immondo. Che però à gli Israeliti dicendo alcuni, *Hymnum cantate nobis de canticis Sion*: risposero, *Quomodo cantabimus canticum Domini in terra aliena?* Pace amara, *ecce in pace amaritudo mea amarissima.* Pace instabile, che come non può esser sicura pace in quella città, laquale è distrutta, smantellata, & à pena mostra in qualche parte alcuni vestigi di muraglia: molto meno può esser in vn'anima peccatrice, smuragliata de' i beni grauiti, & à fatica dimostrante vn poco di muro de' i beni naturali. Ricordateui che è il diauolo vn Leone, vn'Orso, vn traditore. Vn Leone, che perdona solo à quelli, che s'humiliano alle sue suggestioni, che si lasciano da lui girare di peccato in peccato. Vn'Orso, che cessa di tentarti (& è questo cessare vna ruina certo) quando non vede in te vn minimo spinto di diuotione. Vn traditore, che s'inginge, e simula d'esser tuo, ò donna, quando aita per mezo di superstitioni, i dishonesti tuoi pensieri: & non lo fa per altro, che per dannarti, e per precipitarti nell'abisso infernale. Ricordateui, che egli è la fiera dell'Apocalissi, truciulentissima, & rabiosissima. La quale se non portò rispetto à quella santa donna, coronata di stelle, vestita di Sole, ch'hauca sotto i piedi la Luna: meno lo porterà ad anime sbigottite, inuolte per lo più nella stracciata veste del peccato mortale, coronate d'infamia, & che tengono sotto i piedi, aperta la tartarea bocca. Ricordateui, che

(se traua-

Apoc. 11.

1. Pet. 5.
Iob. 1.

Esa. 16.

Serm. de
decoll. Io.
Bapt.

Recl. 33.

Sal. 136.

Esa. 38.

Apoc. 12.

se trauagliando il corpo, riduce à tale il misero trauagliato, che rabbuffa la fronte, quasi vn'horrido mostro getta fuoco da gli occhi, come da due fornaci, vrla come vn Lupo affamato, mugghia come vn Toro ferito, gonfia il collo quasi vn serpe calcato, stride co'l dente quasi vn cane arrabbiato, spuma nella bocca quasi vn cornuciatto cinghiale, & nelle forze diuenuto quasi vn'altero gigante, tutti abbatte, da niuno può esser abbattuto, e da tutti è temuto: anco trauagliando l'anima, deu'ridurla à mal partito, acciò languendo ne gli essercitij Spirituali, riuolga sempre mai le spalle à Dio. Ricordateui finalmente, che in qualunque peccatore egli si ritroua, lo fa sordo, e cieco, e muto. Muto, non perche lo riduca à parlar poco, che questo farebbe gratia. Che però diceua vno, che se'l parlare è vn tesoro, bisogna custodirlo, e tenerlo nascosto. E dicea Socrate, mentre d'insegnare ad vn certo giouine Retorica s'offeriua, che volea due pagamenti; vno per le regole dell'arte; l'altro, perche voleua insegnarli à parlare, & à tacere. E dicea quegli che si faceua legger la scrittura, sentendo quel Verso Dauiddico, *Di-xi, custodiam vias meas, vt non delinquam in lingua mea*, che bastaua di hauer imparato questo, per tutto il tempo di sua vita. *Quod cum audisset, recusauit vltcrius discendo progredi. Quia* (diceua egli) *si paucula hac verba potero opere implere, hoc ad perfectionem mihi sufficiet*. Dunque muto, perche lo fa parlar molto, perche lo fa bestemmia, e trascorrere in parole lasciuie, perche non lo lascia confessare il peccato, lodar Dio, dar le sentenze giuste, riuelar i legati, difender gli innocenti. Sordo di più lo rende, alli auisi buoni, alle prediche, à i precetti che debba lasciar la concubina, à restituire il mal tolto. E' cieco à non lasciarli vedere quanto male gli causa il peccato, come gli toglie il Cielo, come lo pone in disgratia di Dio, degli Angeli, degli huomini, di tutti. Ma, deh Dio, che dico io? Parlo come se qui non fussero di quelli che sono indemoniati. Parlo come se dentro à questo Tempio, anima non fusse da sì fiero nemico ingannata, e tormentata. Parlo come se inanti à gli occhi non haueffi molti, somiglianti al misero dell'Euangelio. E pure, oime, quanti ce ne sono? E pure quanto è vero, che in molti di voi ritrouaui il Diauolo. Non lo sentite, almeno ne gli effetti suoi? Oime, quel non volerli confessare interamente, che vuol dire, se non che sete muti? Quel non voler vbbidire à i precetti della Chiesa, che vuol dire, se non che siete sordi? Quel non curar di Cielo, che vuol dire, se non che siete ciechi? Quel non volerli pacificar co'l prossimo, lasciar l'vsure, abbandonar le pratiche illecite, dimetter le passioni, fuggir il male, che vuol dire (perdonatemi) se non che siete indemoniati? Indemoniati voi, che siete stimati tanto sauij? Ahi vergogna. Almen come Dauidde suonando la Cetra sgombrava il demonio di Saulle: così suonando anch'io la Cetra della parola diuina, potessi sgombrare il demonio da voi. Ma posso solo faruelo sentire; che l'impresa di scacciarlo, si riserba à te solo, o potentissimo mio Signore. Vieni dunque, non isdegnare in questa metauiglia del mondo l'opre

M della

*Pambo. B.
gyptius.
Sal. 38.*

*Ecclesia.
Domin. 3.
Quadr.
Sal. 24.*

della tua pietade. Se lo scacciasti già da vno, in tempo di guerra non finita: scaccialo hoggi da molti in questo tempo di bramata pace? Non sopportar che sì villano spirito, tenga la chiaue de' castelli tuoi; & così vil soldatuccio, occupi quei regni, che deuono esser occupati da te. *Vota humilium respice, atque ad defensionem nostram, dexteram tuam maiestatis extende.* Essi poi, liberati diranno à vno per vno, *oculi mei semper ad Dominum, quoniam ipse euellit de laqueo pedes meos.* Et io andrò con la famosa donna gridando, *Beatus venter, qui te portauit: & vbera, qua suxisti.* Chesi può dir di più? Finiamla dunque, e voi restate in pace.

Discorso di Christo vero Maestro.



Vando di meza notte, e in quegli oscuri tempi, ne' quali stà nascosta la Luna, & non si vede pure vna minuta Stella lampeggiare in Cielo, caminano fra deserti, e boschi, affaticati viandanti: mentre colà di lontano, fuori dalla finestra di picciola capanna scorgano vn pò di lume; se bene i sentieri sono & ingombrati de' sassi, & intricati di spine, & pieni d'inciampi, caminano assai felicemente. Ma se per strano caso, ò dal vento venga estinto il lume, ò da rustica mano nascosto, chi non sà, come in vn fosco horrore, & in tenebre dense ritrouandosi i miseri, così in vn tratto precipitati, che pieni di spauento, pallidi, e tremanti, non fanno come trascorrer innanti, come mouer il piede? Che se fanno vn passo, da i pruni trafficato il viso, & dalle pietre, è loro offerta la caduta. Di modo tale, che in graui affanni trouandosi, prostrati à terra, gridano, piangono, gemiscono, esclamano, raccomandandosi à Dio, & lo pregano, che quanto prima faccia nascer il Sole, acciò con la scorta de' raggi suoi, possan condursi salui, à i disegnati luoghi. Cari, e diuoti vditori fra quei Predicatori viandanti, che ne gli oscuri tempi di Penitenza vanno caminando, per gli angusti, & impediti sentieri di queste fatiche Vangeliche, sono anch'io. Et insin' hora, parmi d'hauer fatti i viaggi miei, assai auuenturosamente, mercè che d'appresso, non che di lontano, dalla picciol capanna di questo Pergamo, in cima all'antenna della Croce, vedeuo risplendere il chiaro lume del benedetto Christo. Ma hoggi, che l'altrui mano, sotto oscuro velo me l'hà tolto, e nascosto, che farò io? Come caminarò? Senza Gesù, che era la mia guida, & l'indirizzo mio, come potrò fuggire li inciampi, le cadute, e i precipitij? Pure, deuo far animo, e non isbigottire. Et non vò sbigottire.

sbigottireno, ò mio Signore . Che se velato dalla nube il Sole, vibra d'intorno cari, e luminosi raggi; molto più tu, lume che dai luce al Sole, da questo fosco velo, mandarai splendori, che mi dian lume, che m'accendino, & che m'aitino sì, ch'io possa dire, ah! miseri, perchè è nascosto? Perchè hauete dato di mano à fassi per lapidarlo? Deh attendete, & non vi fugga dalla memoria mai, la grave vostra colpa, e la singolare Innocenza di lui, ch'ora vi mostro .

Tutte le cose che ne' famosi, e memorandi tempi della creatione, uscirono dalla potente mano di Dio, pure, intatte, & immacolate; così felicemente inuiuansi à gli acquisti de' fini loro, (ò vditori amici) che come noi, vedendo le supreme sfere girar con moto regolare dall'Orto all'Occaso, e dall'Occaso all'Orto: l'erranti stelle finir con ordine inuariabile i cominciati corsi, le fisse secondare l'moto del firmamento, gli elementi far soauo concerto, le stagioni con dolci vicende l'vna all'altra ir succedendo, i fiumi inonta de i più alti monti con cento giri, e con mille tortuose riuolte caminar al mare, & in somma tutti i corpi e semplici, e misti, non discordar punto da gli instituti, e dalle regole diuine: s'allegriamo, & ci par di sentire, chenell'anima venga à diffondersi vn'ineffabil piacere: così gli Angeli confermati in gloria, fatti impeccabili, e beati, veggendo sin dall'Empireo i primi parenti, con tanta armonia di potenze intrinseche, & di attioni estinseche inuiarsi pian piano all'acquisto del Paradiso celeste, non opporsi à Dio, non trauiar da i decreti, non declinar da gli ausi, e mantenerli saldi, pronti, efficaci, e caldi nell'osservanza dei precetti suoi: è da credere, che come amici nostri, come vaghi della diuina riuerenza, s'allegrassero grandemente, e tra di loro ne facessero ancora qualche segnalata festa . Volgasi mano, adesso . Ma se noi dall'altro canto ci attristiamo, solo dubitando per queste stagioni sì stemperate, per queste carestie, che per tant'anni infestano il mondo, che i tempi siano alterati, che gli elementi usciti da gli ordini, che le stelle habbiano cangiato l'essere, che'l tutto sia in iscompiglio, & in confusione: dunque molto più douessero attristarsi gli Angeli, vedendo senz'alcun fallo l'huomo caduto, sconcertato, pieno di guerra, di lite, che non andaua più diritto, che fuggiua dalla faccia di Dio, che si nascondeua tra gli alberi: mercè, che perduta la diuina gratia, hauea perduta insieme la guida dell'intelletto . Et l'hauea perduta certo, (ah! suenturato) perchè dopo l'hauer voluto prestar più orecchie alle fallaci lusinghe d'vn serpente, alli inganneuoli vezzi d'vna sciocca donna, che alle parole di Dio: l'intelletto, che per l'adietro era quasi, e senza quasi, somigliante ad vna intelligenza non errante; diuenne errantissimo, e vagabondissimo . La doue con la scorta della guida errante, velati dal peccato, circondati da nemici demonij, in mezzo alle tenebre d'infinita miserie, tutti saremmo iti precipitando: quando Dio pietosissimo, che non si lascia annuolar la piega de, dall'horrendo nuuolo de i demeriti nostri, non hauesse riuolti gli occhi della sua benignità sopra

Ezech. 1.
Cant. 5.

di noi. Pietoso Dio, Misericordioso Dio. Glieli tiuolse, & nell'accennar Ezechiele nelle sue Visioni, con quel splendore, che vidde vscir dalla nube: anzi la sposa celeste dicendo, *oculi eius sicut Columba, super riuulos aquarum, quae lacta sunt lota, & resident iuxta fluentia plenissima*. Segno del riuolgimento sù, che per metterci sopra il buon sentiero, purificò il lume naturale, che pareua quasi estinto. Nè bastando, mandò alcuni huomini buoni, alcuni Patriarchi illustri, che ne giouassero con le parole, & coll'esempio. Nè bastando, diede la legge in scritto, acciò hauessimo occasione d'impararla, senza pretender d'ignoranza, & ricordarsela più facilmente. Nè bastando, cominciò à mandar Profeti, che la dichiarassero, prometteffero premij alli offeruatori, e minacciassero pene à i trasgressori. Nè bastando, tornò à mandarne de gli altri, che ne ragionassero del Messia, & confermassero con opere stupende, i ragionamenti loro. Nè bastando, come che gli huomini, non si contentassero de gli huomini, & trouassero in che tacciarli, sindacarli, & prender partito d'alienarsi da loro: volle fare vn'altra cosa, volle por mano à i Tesori suoi. O buontà, ò buontade, che non hà mai fine. Et che fece, acciò gli huomini non trouassero, che dire, sopra'l Maestro, che ultimamente 'gli volea mandare, acciò non hauessero à trattarlo nel modo, che trattarono Mosè, & i Profeti? Volle mandar l'vnigenito suo figliuolo. Non vi ricorda? *Multifariam, multisque modis olim Deus loquens patribus in Prophetis: nonissime, diebus istis locutus est nobis in Filio, quem constituit heredem vniuersorum, per quem fecit & sacula*. Qual gratia poteua concederne più singolare? Qual dono poteua farci Dio, di questo più raro, & eccellente? *Locutus, locutus est nobis in Filio*. Nel qual Figliuolo poi fece risplendere tutte quelle cose, che si conuengono ad vn Maestro, e Predicatore, che lo difendono dalle calornie de' nemici; che lo rendono irreprensibile, che lo tengono lontano da ogni minimo difetto. E quante sono? Cinque. E quali? La prima, che sia di buona vita. La seconda, che sia amico della Verità. La terza, che insegui buona dottrina. La quarta, che sia stato desiderato da gli huomini buoni. La quinta, che dai medesimi sia volentieri ascoltato. Che à dir il vero, che si può dir d'vno, che sia Buono, Verace, che non possa insegnar il falso, che piaccia à gli huomini buoni, & che sia da loro volentieri ascoltato? Attenti, ò amici del Vero, & veggiamo vn poco, se queste cinque cose, anzi se queste cinque gioie, ch'adornan l'anime, anzi se queste cinque zone del mondo spirituale, anzi se queste cinque guide de' nostri sensi, si trouassero in Christo. Sù, alla prima. Se Christo fusse buono, egli è più chiaro che'l Sole. Non era Figliuolo di Dio? Non era Dio? Non era quello dunque, la cui buontà è essenziale, non accidentale; indipendente, non dipendente; infinita, non finita; eterna, non temporale? Quello dunque, in paragon di cui, ogni buontade è diminuta, che non può voler male, che non può peccare, che in se stesso è beato, di cui si dice, *nemo bonus, nisi vnus Deus*, di cui si canta *Sanctus, Sanctus, Sanctus*,

Mat. 10.
Apor. 4.

Sanctus, di cui si scriue, *Sanctificauit tabernaculum suum Altissimus*: di cui *Sal. 45.*
 si predica, *Sanctum vocabitur filius Dei*, di cui si decreta, *Deus est intentator* *Iacob. 1.*
malorum, di cui s'insegna, che è vn'ardente fornace, oue non è freddo d'er-
 rore; vn'infuocato ferro, oue non è ruggine di ualitia; vn'risplendente Sole,
 oue non è macchia alcuna; vn'Ciel sereno, oue non è nube di passione;
 vn'Oceano imminente, da cui viene ogni bene; vn'abisso in somma d'ogni
 perfettione? Di modo tale, che chiunque haue ardimento lamentarsi di
 lui, cerca trouar che biasimare, intorno all'ineffauta, & incomprendibile
 sua buontade, à torto. Vdite.

Lamentansi gli Angeli buoni, che nell'incarnarsi non habbia assunta la
 natura Angelica: ma à torto; ch'egli s'incarnò per saluar gli huomini sola-
 mente. Lamentansi gli Angeli cattiuu, che'l caso loro sia stato disperato, che
 il peccato irremissibile: ma à torto; perche peccarono *in termino, & non in*
via. Lamentansi i dannati, che per colpe finite, patiscano, e deuan patire,
 eteme pene: ma à torto; perche, se le colpe furono finite, hebber però per-
 petua voglia di peccare, & nella dannatione ancora, stanno in continuo pec-
 cato. Lamentansi gli innocenti, che non sia vendicata la morte loro: ma à
 torto; perche fa di mistieri che sia compito il numero de' saluati, prima che
 si vendichi la morte de' Santi martiri: *& dictum est illis ut requiescerent* *Apo. 6.*
adhuc tempus modicum, donec compleantur conserui eorum, & fratres eorum,
qui interficiendi sunt sicut & illi. Lamentansi i fanciulli, che mo' onno senza
 battesimo, e vanno nel Limbo: ma à torto; perche hanno il peccato origi-
 nale, degno di pena. Lamentansi i buoni, che siano perseguitati: ma à tor-
 to; perche le persecutioni sermono ad affinarli, & à purgarli bene, da tutte
 le macchie de' peccati, à tenerli in timore, & tremore. Lamentansi i tristi,
 che debbano andar nell'inferno, dicendo, che sarebbe stato meglio à non
 crearli: ma à torto; che se ci vanno, la colpa è loro non di Dio, che li creò,
 acciò s'haueffino à saluare. Lamentansi i potenti, che non han no figliuoli:
 ma à torto; perche piace à Dio priuarli di questa consolatione temporale,
 acciò non perdano la spirituale. Lamentansi i ricchi, che sia loro proibito
 esser possessori di ricchezze: ma à torto; perche non ci sono proibiti i
 possessi, solo ci si vieta, che *uolint cor apponere*, che non voglian amarle *Sal. 61.*
 più di Dio. Lamentansi i poveri, della pouertà: ma à torto; perche la po-
 uertà è vn fauore non conosciuto, che fa gli huomini più spediti all'acquisto
 del Cielo. Lamentansi i diuoti, che nella Chiesa si permettano tanti Eretici:
 ma à torto; perche *oportet, & hereses esse, ut & qui probati sunt, manifesti* *1. Cor. 1.*
fiant in uobis. Lamentansi gli infedeli, che non sia loro predicato il Vange-
 lo: ma à torto; perche *in omnem terram exiuit*, il suono delle Trombe *Sal. 18.*
 Apostoliche, & *in fines orbis terra uerba eorum*: & chi non può esser bat-
 tezzato *Baptismo fluminis*, basta che sia battezzato *Baptismo flaminis, vel*
sanguinis. Lamentansi i fedeli, che da tanti nemici sia infestato il Christia-
 nismo: ma à torto; perche *iustus est Deus*, & quasi sempre *propter pecca-*
ta re.

ta veniunt aduersa: come si proua per cento luoghi della Scrittura sacra. Lamentansi i Santi, che i tristi siano essaltati, & i buoni oppressi: ma à torto; che hauendo i tristi operato qualche cosa di buono, vuol Dio remunerarli in questa vita. Non volendo Dio, che non ci sia bene alcuno, che non venghi remunerato: & hauendo i buoni pazienza nelle loro sciagure per amor di Dio verranno finalmente sublimati al Cielo, *beati qui persecutionem patiuntur propter iustitiam: quoniam ipsorum est regnum celorum*. Lamentansi i contemplatiui, che restino à tempo priui di certe consolazioni interne: ma à torto; che suol talhora Dio allontanarsi da' suoi amici, acciò maggiormente desiderino, & cerchino la sua diuina presenza. Lamentansi tutti gli huoinini, che'l senso sia ribelle alla ragione: ma à torto; che questa ribellione è pena della ribellione che facemmo noi à Dio, & non ci vien leuata dal Battesimo; perche vincendola noi, ci sia occasione di merito.

Non nò, non è possibile trouar difetto in Christo Dio. Chi può trouar debolezza nella terra, fermezza nell'acqua, e nell'aria, freddezza nel fuoco, tenebre nel Sole, amarezza nel miele, immobilità nell'ottaua Sfera, ignoranza ne' Cherubini, tepido amore ne' Serafini, bassezza ne' monti, altezza nelle valli, immondezze nell'oro, opacità nelle gemme, malitia in Christo? Si che, à ritornare onde partimmo, è chiaro che Christo era di buonissima, & santissima vita.

Se fusse amico della Verità, è chiaro. Non fù egli la Sapienza genita, sempre conforme à se stesso, & al Padre? *Non est Verbum, in quo facta sunt omnia? Nonne in ipso sunt omnes Idea rerum creatarum, & creandarum?* Non è egli onnipotente, e sapiente? Se potesse dir bugia, bisognerebbe di tre vna, ò che parlasse à caso, ò che non preuedesse il futuro, ò che non potesse porre in esecuzione ciò che dice. E poi, quando egli fece dir mai parola a' suoi Profeti, che non si sia a' suoi tempi verificata? Deh, che dico? Non è egli la Verità medesima, semplicissima, e purissima? In mercè della qual cosa, infino à quel lume di fede, che vien da lui, che à noi si comunica, *non potest subesse falsum*. Infino al suo Vicario disse, *rogavi pro te, vt non deficiat fides tua: & tu aliquando conuersus, confirma fratres tuos*. Infino predicò quelle grauissime parole, *Amen dico vobis, donec transeat calix n. & terra, tota vnus, aut vnus apex non prateribit à lege, donec omnia fiant*. Infino gridò in Croce, *Consummatum est*. Infino fece cantare à Dauidde, *Veritas Domini manet in aeternum*.

Se fusse insegnante buona dottrina è chiaro, e chi no'l vede è cieco, e chi no'l crede è pazzo. Mille argomenti à prouarlo, mi suggerirebbe (s'io volessi) lo Spirito santo, tuttauia basti questo solo. La dottrina, ch'egli insegnò, tutta conforme alla Scrittura infallibile, tutta contraria al mondo, è stata accettata dal mondo. Di che cosa può esser frutto questo, se non della sua buontade? *Bonum est, quod omnia appetunt*. Che le dottrine profane, e nefande de' Maometti, de' Luteri, de' Caluini, e di quell'altre furie infernali,

infernali, che vomitando fuoco d'Erefia vfcirono dalle cauerne dell'Arabia, della Germania, & della Francia, poca merauiglia è, che fiano ftate accettate da huomini fenfuali, e carnali: poiche concedono al fenfo ogni defiderato piacere. Ma che la dottrina di Chrifto, da tutti s'accetti, & à tutti gli appetiti mondani fia contraria; quefto è lo ftupore, quefto è l'efficace argomento della fua buontade. Oltre che, vegganfi gli effetti fuoi. Se trasformi gli huomini di peccatori ingiufti, fe fa loro deporre gli fdegni, cacciar le concubine, rompere li contratti feneraticij, reftituire il mal tolto, abbandonare le ricchezze, rinunciare i commodi, fe li riduce à viuere fotto horridi cilicij, in poueri chioftri, in Eremiti lontani, in folitarie celle, in profonde fpelonche, in ofcure cauerne: che vi pare, ò fedeli, non fono fegni quefti, ch'ella è buoniffima? Era all'vltimo dottrina di Dio, fe vogliamo fuggellar bene il Difcorfo. Ma affrettiamo il paffo, & paffiamo inanti, fe vogliamo prefto gioire, e ftupite, guftare, & ammirare.

Se fuffe defiderato da gli huomini buoni, è chiaro. Et è la chiarezza sì manifefta, che mi vergogno quafi à palesarla. Deh Dio, & nella Scrittura antica, quei Padri illuftri, quei Patriarchi, e Profeti, che defiderauan effi con più affetto, che di vedere, & vdire il benedetto Chrifto? *Multi Prophetae, & Reges voluerunt videre, quae vos videtis, & non viderunt: & audire quae auditis, & non audierunt.* Er non potendo ottenere i defiderij intenfì, fopra qual altra cofa s'affliggeuano più, che fopra quefto? *Rugiemus quafi vifi omnes, & quafi columbae meditantes gememus. Expectauimus iudicium, & non est: salutem, & elongata est à nobis. Manda remanda, expecta reexpecta, modicum ibi, modicum ibi. Custos quid de nocte? Custos quid de nocte? Venit custos: Venit mane, & nox: si queritis quare: conuertimini, venite.* Mancano i luoghi forfè?

Luc. 10.

Esa. 59.

Esa. 28.

Esa. 21.

Se fuffe afcoltato volentieri da gli huomini anco buoni; è chiariffimo. Non vi ricordate, che *Maria flabat secus pedes eius, ad audiendum verba dulciora super mel, & fauum?* Che *turba* (per vdirlo più acconciamente) *irruerant in eum?* Che gli Apostoli, fi ftruggeuano alle prediche fue? *Domine ad quem ibimus; verba vitae aeterna habes,* diffe San Pietro. Et ammirando le grandezze del fuo fauellar diceano altri (buoni in quefto, perche difsero il vero) *numquam sic locutus est homo, sicut hic homo.* Sì sì, ò mio Signore, non fi può negare, fuffe fanto, e buono, che tu eri, e fei il *Sanctus Sanctorum*, l'Angelo veftito di bianco, tutto puro, tutto bello, cento milla, e più volte d'Affalone, *ecce tu pulcher es dilecte mi, & decorus.* Sì, sì, fuffi amico della Verità, che *sicut vitta coccinea*, erano le tue labbra, *& eloquium tuum dulce.* Nè farebbono ftate le tue labbra, quafi purpuree bende, co'l mezo delle quali ligauì gli animi infieme, (come con fottil naftro, racco-glioni, e ftringonfi i diuifi capelli) quando fiffero ftate falfe le parole tue. Sì, sì, fuffe infegnante dottrina buona, & fen'auide chi diffe, *mel & lac sub lingua tua.* Chi è più buono del butiro, & del miele? Non poteti tu dare,

Luc. 7.

Luc. 9.

Io. 8.

Io. 7.

Cant. 2.

Cant. 4.

Cant. 4.

Esa. 7.

dare, se non quello ch'hauerei. Et se'l tuo cibo (dice Esaia) fù butiro, e miele, che dottrina poteui tu insegnare, se non buona come latte, e dolce come miele? Sì, sì, fosti desiderato, che non mi sò scordare quegli honesti desiderij della giouine ne' sacri Cantici, *osculetur me osculo oris sui. Sonet vox tua in auribus meis: vox enim tua dulcis, & facies tua decora.* Sì, sì, fuste ascoltato, e volontieri. Chi lo può mostrar meglio di quel soauissimo Soliloquio: *Anima mea liquefacta est, & locutus est.* O come legge il dottissimo Pagnino, *Anima mea egressa est, dum loqueretur ipse.* Ben difsi dunque, che le cinque gioie erano in te. Ma perche, ò dinoti, quelle cose, che sono anco nell'altrui opinione vere, e veramente si trouano in vno, le quali sono infin confessate da nemici suoi: sì come quel venerando Vecchio Samuele, prima che motisse, sapendo di non hauer mancato à quanto s'aspettauà all'officio suo, & à ciò che si richiedeuà in vn Giudice; sì pose alla fronte d'amici, e de' nemici, dicendo, che contra lui ogg' vn dicessè, s'hauèa da dire: & sì come prima che Dio con gli vsati fauori s'absentasse dalla protection particolare della Sinagoga: sapendo, che in niuna cosa hauea mancato di fauorirla, chiamolla in ragione, dicendo, *narra si quid habes, ut iustificeris:* & sì come il Pittore dopo che hà dato l'ultima mano alla sua tauola, sicuro che non potrà esser ripresa, sù gli occhi di tutti ardito la presenta: così il Santo Salvatore, veduta auuicinarsi l'hora della sua morte, ricordandosi ch'egli era quel Maestro dal Padre mandato in terra, per insegnarli la via del Cielo, & sapendo sicuro, che in lui erano risplendenti quelle cinque conditioni, che sono necessarie ad officio così importante, quant'è il Magisterio: acciò gli Ebrei, *essent inexcusabiles*, & acciò inanti à così scelerati nemici si conoscessè la verità del fatto, s'appresentò loro inanti. Et perche sapea d'esser stato buono, disse, *Quis ex vobis, arguet me de peccato?* Perche sapea d'esser stato amico della verità, disse, *si veritatem dico, quare non creditis mihi?* Perche sapea d'hauer insegnata buona dottrina, disse, *Amen, amen dico vobis: si quis sermonem meum seruauerit, mortem non videbit in aeternum.* Perche sapeua d'esser stato desiderato, disse, *Abraham pater vester exultauit, ut videret diem meum: vidit, & gaudius est.* Perche sapeua d'esser vditto volontieri, disse, *Qui ex Deo est, verba Dei audit.* Hora, chi haurebbe detto mai, che quì gli Ebrei hauessero potuto opporre cosa alcuna? Alla biontà, che cosa poteuano opporre, se hauea loro fatto infiniti beneficij? Alla verità, che potenano opporre, se in materia dell'Adultera, & molt'altre volte, gli hauea confusi? Alla dottrina, che poteuan opporre, *se stupebant omnes; qui enim audiebant, super prudentia, & se responsis eius? illo loquente, multi crediderunt in eum?* All'esser desiderato, che poteuano opporre, se infino gli stessi Gentili, desiderauano di vederlo? All'esser ascoltato volontieri, che poteuano opporre, *se erat quotidie docens in templo?* E pui e (ahi lasso) se gli opposero. Nè anco di ragione, quei figliuoli di Giacobbe, poteuano opporre à Giuseppe, che era il più dolce fratello, il più

amorofo

Cant. 1.

Cant. 2.

Cant. 5.

Esa. 43.

Jo. 8.

Luc. 2.

Jo. 8.

Luc. 19.

amoroso figliuolo, il più amabile, e gentile, che potesse immaginarsi mai, era vna gioia, vn'Angelo vestito di carne: tuttauia, come questi dall'ira, e dall'inuidia spinti, da due sì fieri mostri cacciati (mostri, che diuorano ogni ragione, peruertono il giudicio, fanno credere, che le stelle paiano vapori horrendi) gli s'opposero, nominandolo superbo, e sognatore: così benché gli Ebrei non hauessero vn minimo che, che bastasse à farli opporre al benedetto Christo; ad ogni modo, acciecati dall'odio, e dall'inuidia, anch'essi sfacciatamente ardirono d'opporfeli, crudi, appassionati, e scelerati. Scelerato Nerone, che al Maestro Seneca s'oppose, & per capriccio quasi gli fece dar la morte: più scelerati voi, che v'opponesti, à chi era tanto maggior di Seneca, quant'è maggior dell'huomo il vero Dio. Scelerato Aristotele, che in vece di mostrarli grato à quel gran Mastro Platone, che per vent'anni continui gli hauea letta la più bella Filosofia: gli s'oppose accremente, & quasi in ogni luogo fece nascer occasione d'impugnarlo: più scelerati voi; che v'opponesti, à chi per beneficio vostro, era disceso in terra. Scelerati gli Eretici, che da Santa Chiesa hauendo riceuuti mille beni, & in somma, quanto bastaua à mantenerli honorati, le si oppongono, lacerandola, & con ogni sordida maniera esterminandola, e calpestandola: più scelerati voi, che v'opponesti al formator della Chiesa. Temeraria la farfalla, che incauta opponasi al lume della Lucerna: più temerarij voi, che v'opponesti al Sole, dell'Vniuerso. Ma come la farfalla, presto presto della temerità sua si pente; poiche, oue credea dibattendolo l'ale, e sussurrando intorno, di spegner il lume, spegne se medesima, abbruccia se stessa, e more: così voi, ò infelici, oue credeuate opponendoui à Christo spogliarlo d'ogni riputatione, e ruinarlo: voi soli spogliafte, e voi soli restaste ruinati.

Questo, ce lo mostrò in figura, quel corridor Asaele fratello di Gioabbe. 2. Reg. 2.
Il quale osando opporsi al Capitano Abnerre, con animo di scaualcarlo, di vituperarlo, e finalmente veciderlo: restò quando faceua più del brauo, da vn colpo di lancia trappassato, e morto. Anzi questo è'l concetto d'Osca, Cap. 7.
non ve lo ricorda? *Facti sunt quasi arcus dolosus*. O come è bello. Può dimandarsi vn'arco doloso, & ingannatore, quando douendo tirare da vna parte li strali, li tira dall'altra: ouero, senel tempo, che dourebbe faettar il bersaglio, faetta l'arciere. Ne' quai due modi, chi non vede chiaramente, che gli Ebrei, *fu isti erant quasi arcus dolosus*? Erano hipocriti, che mostrando di tirar al Cielo, tirauano alla terra: poiche non per gloria di Dio, ma solo per gloria propria operauano quel poco bene, che operauano. Doueano auentar le frecce delle parole, contro gli Idolatri, per distrugger in essi, il più che fusse possibile l'Idolatria: & le auentauano contro di Dio, dishonorandolo, & bestemmiaandolo. Et quello ch'importa, vollero offender Dio humanato, & offesero se stessi: *& inciderunt in foueam quam fecerunt*: & Sal. 7.
rinouarono nelle memorie nostre, la sceleraggine di quel Perillo, che insegnando a' Falari Tiranno, à cacciar gli huomini in vn Toro d'affiuocato

N bronzo:

bronzo: fù egli il primo à prouare, come rinchiuso vn'huomo in sì crudel tormento; fapelle à guisa d'vn Toro ferito mugghiare. *Faſti ſunt, faſti ſunt quaſi arcus doſoſus, in adinuentiōibus, & in oppoſitionibus ſuis.* Quali ſiano mò queſte oppoſitioni, dirouelo hor hora, intanto vdite queſto.

Queſt dottiffimo, eloquentiffimo, & Santiffimo Gregorio Nazianzeno, compagno giurato di San Baſilio il grande, ſplendore della Grecia, & bocca di fuoco: lamentaua ſi vna volta, che non correuano certi, che l'hauean deſiderato Predicatore, ad vdir le prediche ſue: ma ſe egli in quel punto, che riſoluea di lamentarſi, ſi fuſſe tratto à memoria le ſuenture, & le contradittioni, patite nel mondo dal benedetto Geſù: certo che haurebbe egli ben-toſto bandite le querele affatto. Chriſto, (che ſi può dir di più?) non è ſentito bene: qual metauiglia, ſe non ſono talhora ſentiti gli huomini? Dunque è pur vero, che Chriſto non fù ſentito da gli Ebrei? Non già. Nella qual coſa, vengati alla mente, quei due famoſi legni, che nel tempo dell'Innocenza erano nel Paradifo terreſtre. Vno, era dimandato legno di Vita, l'altro legno di Morte. Il legno della Vita ſeruiua à mantener l'huomo immortale: & il legno della Morte ſeruiua à farlo neceſſariamente mortale. Legge era, che ſe Adamo guſtaua del legno della Morte, haurebbe perduto il legno della Vita; e ſegui così apunto. Luſingato dal Demonio il miſero, l'incanto, il cieco, l'inauertito, guſtò del legno della Morte, mangiò il vietato pomo, che gli porſe in atto vezzoſo l'amata Donna, e ſgombrato dal Paradifo terreſtre, nell'horrido deſerto del mondo, perdè per ſempre il legno della Vita. O parola di Dio, *lignum vite bis qui apprehenderint eam*; ſentendola à predicar volentieri, & *qui tenuerit eam beatus*: cioè, beato ſarà colui, che non contento d'vdirla con l'orecchie, la tratterrà nel cuore conſeruata, per eſſequire, quanto ella comanda; che è lo ſteſſo, che ſpiegò il gran Maeſtro Chriſto, quando diſſe, *Beati qui audiunt Verbum Dei, & cuſtodiunt illud*. Legno di Vita sì, ch'annua l'anime ſpente. *Lignum vite* sì, che non può ſeccarſi mai, eſſend'egli piantato ſopra l'altero fiume della Diuina eſſenza. *Lignum vite*, che conduce à quell'eterna Vita, che non patiſce Occaſo. O parole de gli huomini, *ligna mortis*. Legni di morte sì, che mortificano l'anime viuè. Legni di morte sì, che piantati ſopra vn ſtagno, che ad ogni tratto ſ'aſciuga, vengon meno. Legni di morte sì, che all'ultimo conducono à quell'eterna morte, che non conoſce Oriente. Hora, queſta è la legge: Chi guſta le parole de gli huomini, perde la parola di Dio. Gli Ebrei ingannati dal Demonio, guſtarono le falſe, & adulatrici parole de gli huomini; così perdettero la parola di Dio. In ſegno, non la ſentiuano, *Propterea vos non auditis: quia ex Deo non eſtis*. Anzi in vece di ſentirla, ſ'oppongono à chi la predica, à Chriſto. E come cinque coſe erano in lui; così cinque oppoſitioni gli fanno. Notatele.

Dice Chriſto, Io ſon buono, *quis ex vobis arguet me de peccato?* Oppongono gli Ebrei, come ptoi eſſer buono, *ſi demonium habes?* Dice Chriſto, ſono amico

Prou.3.

Mat. 11.

sono amico della Verità, *si veritatem dico: quare non creditis mihi?* Oppongono gli Ebrei, come puoi esserne amico, se sei souuersor della legge? *Samaritanus es tu*. Dice Christo, predico buona dottrina, perche *si quis sermonem meum serauerit, mortem non videbit in aeternum*. Oppongono gli Ebrei, come può esser questo, se i Profeti, che la sentirono sono morti? *Et Propheta mortui sunt*. Dice Christo, sono stato desiderato da Abraamo. *Abraham pater vester exultauit, ut videret diem meum: vidit, & gavisus est*. Oppongono gli Ebrei, che è falso, essendo egli di tenera età in rispetto al tempo, nel quale Abraamo si trouaua viuo. *Quinquaginta annos nondum habes, & Abraham vidisti?* Dice Christo, sono stato ascoltato volontieri. Oppongono gli Ebrei, & non hauendo parole da opporsi à verità tanto palese, prendono i sassi per lapidarlo. *Tulerunt ergo lapides, ut iacerent in eum*.

Ahi troppo superbi, ahi troppo audaci, & arroganti Nembrotti. Parca di ragione, che con altro che con parole douesse la folle vostra arroganza, esser abbattuta; nondimeno, ò Ebrei, perche hauete à fare con la stessa bontade; con le parole sole, & con vn'atto d'infinita Sapienza, vi confonde. Oppongono gli Ebrei, che *daemonium habet*. Risponde Christo: Voi dite il falso, non è vero, voi v'abbagliate, & siete in error grandissimo. Vdite le ragioni. Il demonio non honora il Padre mio: anzi come suo nemico capitale, lo dispregia, & vfa tutte l'arti per cavarlo dalle memorie de gli huomini: *sed ego honorifico patrem meum*: dunque *daemonium non habeo*. Aggiungete. Il Demonio in tutte le cose cerca la propria gloria: che sapete bene, che da questa sua ambitione, deriuarono i precipitij suoi. *Ma io non quaro gloriam meam: est qui quarat, & iudicet*: dunque, *daemonium non habeo*. Oppongono, che è Samaritano, che è souuersor della Legge. *Samaritanus es tu*. Risponde Christo, è fondata la calunnia, & l'opposizione sopra vna troppo affettata ignoranza; poiche è sempre stato solito Dio, di castigare i souuersori, & voi ne siete buoniissimi testimonij, ò Ebrei, che tante volte per hauer (contrarij alla legge) adorati gli Idoli, ne siete stati acerbamente castigati. Ma io non sono stato castigato, honorato sì, *est pater meus, qui glorificat me*. Oppongono, che non può hauer predicato buona dottrina, mercè che *Abraham, & Propbeta mortui sunt*. Rispondo io per Christo. Deh ciechi più che le Talpe, *Infloruit anima in manu Dei sunt, & non tanget illos tormentum mortis: visi sunt oculis insipientium mori: illi autem sunt in pace*. Sì, sì, *uobis insipientibus, mortui sunt*; ma non à Dio, con cui regnano, e regnaranno sempre. La parola non è cibo del corpo, è cibo dell'anima. Di modo, che non è ordinara à scampar dalla morte il corpo, ma l'anima. Oltre che, per l'vnione strettissima, che è fra l'anima, e'l corpo; salua anco il corpo, se non dalla morte, almeno dal gusto della morte. Gustano la morte, & la sentono amara coloro, che sono in peccato mortale, perche *stimulus mortis, peccatum est*: & che tengono gli affetti

sap. 3.

1. Cor. 15.

EccL. 41. sepolti in queste cose tetrane, *ò mors quàm amara est memoria tua, homini pacem habenti in substantijs suis.* Dunque non la gustano quelli, che sono senza peccato, & che quasi tanti moribondi Giacobbi, *colligunt pedes suos super leffulum.* E così farà vero sì, che *Propheta mortui fuerint*: ma non, già che *gustauerint mortem*. Oppongono, che non è stato desiderato da Abraamo, perche *quingenta annos nondum habet.* Risponda Abraamo. Ben è vero, *ò miei figliuoli ingrati, & dal vostro padre degeneranti a'Isai,* che non hò io meritato di veder con gli occhi della fronte il Salvatore: l'hò però veduto, mediante il lume profetico, & medianti le particolari riuelationi concessam da Dio, co'l lume della mente. Risponda Christo, *Antequam Abraham fieret ego sum.* Tanto è lontano dal vero, ch'io non habbia veduto Abraamo; quanto è vero, che per ragione della mia diuinità, sono inanti à lui, & ad ogn'altro, che sia. *Ego sum,* ecco la diuinità: *qua mutabilia sunt, non sunt,* dice San Geronimo. Oppongono gli Ebrei, con li sassi in mano, che non è stato sentito, *tulerunt lapides, vt iacerent in eum.* Che farà adesso Christo? Che farai, *ò mio Signore?* Aprirai la terra, come l'apristi à diuorar i sediciosi mormoratori? Mandarai Leoni à stracciarli, come li mandasti in Samaria à diuorar quegli Idolatri? Trarrai dalle spelonche gli Orsi, ad ucciderli, come li trahesti ad istanza d'Eliseo, per castigar certi figliuoli insolenti? Gli caricherai di lebbra, come caricasti il Simoniaco Giezi, & la mormoratrice sorella di Mosè? Non nò. Che farai Signore, Auuentarai, contra loro le faette di morte, come le auuentasti già contra gli Amotrei? Piouerai sopra d'essi fiamme di fuoco, come à diuotion d'Elia le facesti piouere sopra i soldati d'Ocozia? Gli acciecarai, come acciecasti i Sodomiti, & gli esserciti del Rè della Siria? Non nò. Che dunque? Con atto di pazienza inaudita, ne prenderà la maggior vendetta, che sia possibile. Et la prendette. Et che fece? *Abcondit se, & exiuit de Templo.* Sì, sì, *abcondit se.* Non dirò io quì cose, che mi mostrino Teologo, nò: Non dirò, che si nasconde dalla nostra cognitione; essendo impossibile, che noi lo conosciamo perfettamente. Non dirò, *abcondit se,* perche quand'egli non si nasconda sotto le creature, e sotto i veli delle parabole, si getta il tempo à pensare di poterlo conoscere. Non dirò, *abcondit se,* perche *posteriora eius, uidimus, faciem uerò, non.* Non dirò, *abcondit se,* perche stà nascosto nelle tenebre chiare, & nelle splendenti caligini, della sua immensità. Non dirò, *abcondit se,* perche ami l'ombre, i silentij, le paci delle conscienze; e fra nemico de' strepiti mondani. Non nò. Dirò io, *ò Ebrei, abcondit se, & exiuit à uobis.* Hauui abbandonati, & senza lui siete andati in vltima dispersione. Sì, sì, *abcondit se,* s'è partito dalle vostre Sinagoghe. Cagione, che come senza la presenza del Nocchiero, fa naufragio la naue: leuata la presenza del Pastore, sono da i Lupi maltrattate le pecore: leuata la presenza del Capitano, vanno in conqasso gli esserciti: leuata la presenza del Padre di famiglia, cade in disordine la casa: leuata la presenza del Rè, le Città, e i Regni,

e i Regni, corron veloci à i dispregi, & alle desolazioni: così voi senza la presenza di questo Nocchiero Christo, sete iti al fondo delle miserie; senza la scorta di questo Pastore, sete iti errando sempre, in potere de i lupi infernali; allontanati da questo Capirano, siete stati tagliati à pezzi da' Romani; priui di questo gran Padre di famiglia, hauete perdute tutte le vostre facoltà; lontani da gli occhi di questo Rè de Regi, e Signor de Signori, siete la fauola del mondo. Sì, sì, miseri, & non fù poco, che *abscondis se, & exiit d vobis*. Queste sì sono cose, che per l'amor ch'io porto à questi fìarelli Ebrei, m'accorano, m'affliggono, & mi trappassan l'anima. Ma, oime, altre ce ne sono, che m'uccidono. E quali sono? Li Christiani non s'oppongono già alla bontà di Christo: non dicono già, ch'egli sia vn cattiuo, & che siano ragioneuoli le querele di coloro, che irragioneuolmente si lamentan di lui: non nò: che tanta empietà viue lungi dall'anime fedeli. Non s'oppongono già alla sua verità, non dicono già, ch'egli sia vn bugiardo, & non serui le parole sue, non nò: che ben s'aueggono del contrario, & ogni dì confessano, che *Deus est veritas*. Non s'oppongono già, alla sua dottrina, posponendola alle ciancie de' Poeti, alle menzogne degli Alcorani, nò nò: che sono serui di Santa Chiesa, & credono ciò ch'ella crede, & non mutarebbono il Vangelo in altra Legge, anco che fussero certi, non mutandolo, di perder la vira. Non s'oppongono già à quelle due vltime conditioni, dell'esser stato desiderato, & volontieri ascoltato, non nò: Sono Christiani, lo ritomo à dire. A che dunque s'oppongono? A Christo stesso, bestemiandolo, & prendendo i sassi per lapidarlo. Sassi? Sassi sì. O donne, quelle vanità, quelle pompe, que' vostri pensieri vani, sono ponderosi sassi, ch'auuentate nel tergo à Christo. O giouani, quei vostri amori lasciuati, quelle vostre poco honeste voglie, quelle delizie intorno alle quali spendete inutilmente il tempo, sono sassi ch'hauete in mano per lapidar Christo. Mercatanti, quei vostri interessi, vantaggi, vsure, bugie: Giudici, Auuocati, quel difender le cause illecite, quell'ingannar il cliente, quell'auisar le parti: Ricchi, quella poca carità verso poueri, quelle ambitioni, quel viuere come non ci fusse Dio, quei tanti peccati, ch'in somma si fanno hoggi dì, sono sassi, oime, che si gettano contro la persona di Christo. Pouero me. Causa che, *absconderis se, & exiueris de templo*. *Exiuit, exiuit*, che però vanno le cose di male in peggio. La pietà è sbandita, i ponigli dell'honore hanno più forza che mai, & la semplicità della diuina legge, è in poca stima, *Exiuit, exiuit*, che però il demonio tiene gran potestà sopra di voi, v'aggira ouunque le pare, e piace, & se non vi guardate, à man à mano, vuol darui la spinta, e precipitarui. *Exiuit, exiuit*, che però non si pensa altro che terra, il peccato è brutto e par bello, è amaro e par dolce, è graue e par leggiere, è vn rossico e par manna. *Exiuit, exiuit*, che però ogni cosa è freddo d'indeuotione, è horrore di crudeltà, è ghiaccio di carnalità, è temebraz d'inauertenza, è nebbia d'infermità, è caligine d'ignoranza, è pioggia, è ne-

ce, è brina

ue, è trina di malicia. *Exiuit, exiuit*, che però l'intelletto è cieco, la volontà deprauata, la memoria confusa, l'irascibile conturbata, la concupiscibile infiammata, i sensi padroni, la ragione ancella, il libero arbitrio schiavo, il cuore vn mar feruente, la conscienza piena di Serpi, che la molestano, tutto l'huomo vn'espresso disordine, Dio smenticato, l'Inferno scordato, il Paradiso non pensato, ogni male essercitato, ogni bene postergato. *Exiuit, exiuit*, che però la fede è morta, la speranza è spenta, l'amore annullato, i doni dello Spirito santo perduti, l'altre virtù abandite, tutti i viuij introdotti. *Exiuit, exiuit*. Ma non ci sarebbe via da farlo ritornare? Non ci sarebbe ordine di far ch'egli tornasse à rihabitar in voi? A far l'anime vostre veri paradisi? Sì, cari vditori. Et è facile tanto, che basta à dimandarlo, prima ch'egli vi dica, *Qua utilitas in sanguine meo?*

S. I. 29.

Cant. 8.

Sù dunque dimandatelo, e nel chiamarlo non dite *fuge*, come dicea la sposa celeste, ma dite meco: *Veni, veni dilecte noster, & assimulare caprea bimulque cernorum super montes aromatum*. Vieni, vieni, ò Signore, nell'anime nostre, & non ci lasciate in tenebre senza te. Che se nell'adietro, ò quasi Corbi ci siamo fermati ne' fetenti cadaueri, de gli oggetti mortali, amandoli, & adorandoli: ò quasi lasciuie, e petulanti pecore lungi dall'onile, siamo iti errando, di prato in prato, di peccato in peccato: ò quasi stolidi giuuenti non habbiam mai leuati gli occhi al Cielo: adesso, quasi tante capre, e tanti cerui leggiadri, (come ti mostri à noi nell'aitarne) ci leuaremo dalle brutture del mondo, lasceremo le valli della sensualità, & *ibimus super montes aromatum*. Cammineremo sopra gli odorosi monti delle virtù, amaremo la tua bontà, honoraremo la tua verità, vbbidiremo alla tua dottrina, ti desideraremo sempre con noi, t'vdiremo volontieri nelle tue ispirazioni, & ne i Predicatori tuoi, infin tanto, che tu ci leui quasi Colombe dalle penne d'oro, à venir volando colà, oue tu viui, e regni in sempiterno.



Discorso di Christo Trionfante in Gerusalemme.



Vando, con quegli occhi che videro già desolata d'ogni intorno, di squallida fronte, & d'oscuro aspetto la terra, la riueggiamo poi, e nelle valli, e ne i monti, & ne i colli, e ne i piani rinuerdirsi, ricolorirsi, rinfiorarsi, rabbellirsi, e quà, e là con viso poco men che non diffi, lieto, e cidente, mosttar fronzute, e gloriose palme, e pretiose oliue: chi non sà, come diciamo subito giubilando, che inalza-

tosil Sole, entrato nel Tauro, fatta nel Zodiaco salita maggiore, è dileguata l'horrida stagione del Verno, & sono comparsi i non meno felici, che desiderati tempi dell'amenissima Primavera? Anco mentre hoggi veggiamo piene le contrade di Gerusalemme, forse d'herbe aromatiche, & d'odorati fiori, ma certo di troncati rami, e di palme, e d'oliue verdeggianti: siamo sforzati à dire, eh'innalzandosi nella stessa Città maestosamente il Sole di tutti i Soli; siano dileguati i giorni vernali dello suo sdegno, & arriuata la bella Primavera delle gratie, anzi delle vittorie, e delle monarchie. Che se la palma nata sotto la statua di Cesare, nel Tempio della Dea Vittoria significò à Cesare la vittoria, ch'egli douea ottenere contra Pompeo in Farfaglia: & se la palma germogliata trà falso, e falso, innanzi alla porta d'Augusto, pronosticò ad Augusto l'impero vniuersale: ben è ragione, che tante Palme hoggi in honor di Christo inalberate, significchino la monarchia di lui, & la vittoria de' nemici insieme. *Ecce Rex tuus venit tibi mansuetus, sedens super asinam, & pullum, filium subiugatum.* Ma perche non suol esser vittoria senza trionfo, ragionetòuui hoggi di Trionfo. Ragionamento per se stesso illustre, & degno d'esser vdiro da tutti, ma singolarmente da quelli, che, trionfando de' vitij in terra, s'incaminano co'l mezo delle virtù all'acquisto del Trionfo celeste. A voi dunque ò diuoti (che voi siete pur quelli, che la mercè della perseueranza nel ben'operare, farete al fine trionfanti, e gloriosi in Cielo) rinolendo le mie parole, in questa guisa comincio.

Mat. 21.

Se bene l'intelletto nostro, è per natura desideroso di sapere, conforme à quel famoso detto, *Omnis homo natura, scire desiderat*, & di sapere sopra'l tutto, le cause de gli effetti, perche *tunc putamus cognoscere vnum quodque, cum causas primas nouerimus, principia prima, & vsque ad elementa*: Ad ogni modo la cognitione di lui è così circoscritta, & limitata: che conoscendo, ò non conosce le cause, ò non le conosce con perfectione eguale. Là doue, d'alcune conosce l'inclinazione, & la necessità: d'altre l'inclinazione, ma non la necessità. Di molte la necessità, ma non l'inclinazione: & d'infinite,

non co-

1. Phys. 1.1

non conosce nè l'inclinazione, nè la necessità. Conoscendo i Cieli, conosce cause quanto all'inclinazione, & quanto alla necessità. Quanto all'inclinazione, perche come sono sferici, così mouonfi naturalmente in giro. Quanto alla necessità, perche mouendosi sempre, è necessario, che talhora si troui il Sole, ò nella coda, ò nel capo del Dragone, & ne siegua l'eclissi della Luna. Conoscendo (per dir così) le Viti, conosce cause quanto all'inclinazione, ma non quanto alla necessità. Quanto all'inclinazione, perche sono per natura inclinate à produr l'vite: ma non quanto alla necessità; che impedita, ò dalla fouerchia pioggia, ò dal fouerchio gelo, ò dalla negligenza de gli agricoltori, non sempre ne producono. Conoscendo Dio, conosce cause quanto alla necessità, ma non quanto all'inclinazione. Quanto alla necessità, perche tutte le cose (voglia quali siano) necessariamente vengono da Dio, che senza lui, non si può essere. *A Deo, eglum & vniuersa natura dependet.* Non quanto all'inclinazione, perche non è Dio agente, che *per impulsum, & per vim alterius, agentis operetur.* Conoscendo il Libero arbitrio poi, conosce cause, di cui non conosce nè la inclinazione, nè la necessità. Non la inclinazione, essendo causa indeterminata. Non la necessità, essendo causa d'effetti contingenti. Dalle quai cose nacquero quelle famose propositioni Filosofiche: *De futuris contingentibus, non est determinata veritas: De singularibus, non est scientia: In indiuiduis, inebat Plato quiescere.* Et quell'altra Teologica, tratte da i fonti della Teologia positua: *Homo nunquam in eodem situ permanet. Nemo cognouit qua sunt in homine, nisi spiritus hominis qui est in eo: Solus Deus est scrutator cordium:* cent'alte somiglianti. Et ciò ch'importa, (& hà del peregrino alquanto,) nacque tra Padri Teologi quella tanto celebre, & illustre sentenza: che oue finisce la Filosofia, comincia la Profetia. Sì, sì, è vero, che oue comincia questa, finisce quella. Oue finisce questa, comincia quella. Perche, ciò che non si può conoscere co'l lume di natura, si conosce co'l lume della Profetia. Ciò, che non conosce'l Filosofo, lo conosce'l Profeta. Perche la profetia in somma, serue à conoscer le cause, de futuri contingenti. Non serue però à conoscerle egualmente. Serue à conoscer, d'alcunè l'inclinazione, ma non le necessità. Serue à conoscere di molt'altra l'inclinazione, & la necessità ancora. Le Profetie di comminatione, come furono quelle, *adbu quadraginta dies, & Ninive subuertetur: Dispone domus tua quia morieris:* Seruono à conoscer le cause, quanto all'inclinazione, perche rispetto alle grauissime colpe, che inchinano gli huomini alle pene, erano inclinati i Niniuiti alle ruine, & Ezechia alla morte: ma non quanto alla necessità. In segno del vero, ne fù ruinata Ninive, ne morì Ezechia. Le Profetie di Predestinatione dall'altro canto, seruono à conoscer le cause, nell'vno, & nell'altro modo, perche infallibilmente si verifican tutte. Et eccone (per non discorrer vanamente) gli esempi nel Vangelo.

Ion. 3.
Esa. 38.

Cap. 9.

Profetia di Predestinatione, fù quella di Zaccaria: *Exulta satis filia Sion,*

Sion, inbila filia Ierusalem: Ecce Rex tuus venit tibi in Ius, & Saluator: ipse pauper, & ascendens super asinam, & super pullum filium asinae. Però hoggi si auera, che in mansuetissimo sembante, hor sopra l'asina, hor sopra l'asinello sedente, entra in Gerusalemme il benedetto Signore. Profetia di Predestinatione fù quella di Dauidde, *Constituete diem solennem in condensis, usque ad cornu altaris.* Però hoggi si verifica nella Solennità di tante palme, & oliue, che nelle mani altrui faceano mostra d'vna ben densa selua. Profetia di Predestinatione fù quell'altra, *Ex ore infantium.* Però hoggi si verifica nel canto di quei fanciulli, che faceano delle diuine lodi rimbombar le strade. Profetia di Predestinatione fù quella ancora, *O domine, bene prosperare: benedictus qui venit in nomine Domini.* Però hoggi si verifica, nell'*Hosanna filio David: benedictus*, con ciò che siegue. O Profetie illustri. Ogn'vna di voi sarebbe basteuole a farmi tessere mille Discorsi, & à porgermi ricchissime materie, per celebrare le grandissime grandezze del mio Signore. Etè così, & me n'auueggio; perche siete tutte mirabili; & à gran fatica si può conoscere, qual di voi sopra l'altre rapporti il vanto. Tuttavia, quella sola voglio, che trionfi, che m'accenna i trionfi suoi almeno. Eccola: *Ecce Rex tuus venit tibi mansuetus, sedens super asinum, & pullum, filium subiugalis.* Intorno allaquale però, & intorno à i Trionfi, ch'ella m'accenna; come potrò io in picciol tempo, dirne quello, che farebbe di ragione? De i Trionfi di Cesare, di Pompeo, di Marc'Antonio, d'Aureliano, delle pompe triosfali, de i Leonì, de gli Elefanti, de' trofei, de i captiui, delle mill'altre marauiglie, che li rendeuano stupendi: se ne sono formati i volumi interi; & ad ogni modo, non se n'è detto da chi si sia basteuolmente: che si potrà dire delle glorie Triosfali di Christo, in vn'horetta sola? Li Trionfi di Christo, comparati a i Trionfi de' Romani: così à prima fronte paiono minori. Perche ne' trionfi di Christo erano panni vilissimi, & ne' trionfi de' Romani erano panni ricamati d'oro. In quelli di Christo erano rami d'oline, & di palme; in quelli de' Romani archi, & obelischi. In quelli semplici turbe de' fanciulli, in questi valorosissimi Capitani. In quelli somieri vili, in questi ingemmati carri. In quelli pouertade estrema, in questi tesori grandi. Ma à considerarli bene, sono in infinite cose superiori quelli di Christo, à quelli de' Romani. I Romani trionfauano per gratia, Christo per natura. A quelli, concedeanli i trionfi dopo la battaglia, à questi inanti la Vittoria. Quelli trionfauano frà gli amici, lodati da gli stessi, ò pur da' nemici legati, e vinti. Christo trà suoi capitali nemici, ch'haneuano già deliberato di darli la morte. Quelli con tanto strepito, & di sangue, & di spese, che molti giorni inanti sapeasi, quando doueano trionfare; Christo senza rumore, improvvisamente, senza che pur alcuno se lo fusse potuto imaginare. Quelli eran lodati fintamente, e nello stesso tempo che sentiuano le lodi, vedeano i scherni, e i schemitori ancora; done Christo fù lodato con vna purità, e sincerità mirabile,

Sal. 117.

Sal. 8.

Sal. 17.

*Ecclesia
in Bened.
Palmarum.*

Rom. 9.

bile, chiamato da' fanciulli innocenti per figlio di Dio, per Rè d'Israele, per Signore del Cielo. *Bened. Deus qui venit in nomine Domini. O Rex Israel: Hosanna in excelsis.* Horsù, à trattar di loro eccellentemente, & seruire il decoro, bisognarebbe spendete i secoli interi: ma per adesso bisognarebbe dirne poco, perche *verbum breuiatum*, è il Trionfante, & *verbum breuiatum* è anco la scrittura del Trionfo. E vedete se poco vogliam dire. Due cose, sole voglio ch'andiam cercando. Perche trionfa Christo, e perche trionfa sopra l'asina, e sopra'l figlio di lei. Cominciamo dalla prima.

Duro, e strano caso senz'alcun dubbio, potrà dire alcuno, che sia che trionfi Christo, essend'egli la stessa Sapienza, e quello, il quale non fa alcun'opra fuor di tempo. Trionfate inanti alle vittorie? Chi'l vidde mai? Chi'l vdi mai à dire? Trionfo Danidde sì, e fù marauiglioso il suo Trionfo, che con applauso indicibile, frà suoni di Timpani, e di Trombe, frà l'angeliche melodie delle più belle Verginelle Ebrece, dalla Città di Gerusalemme, fù ben due volte accolto. Ma hauea prima abbattuta co'l sasso la formidabil mole dell'altero gigante. Et vn'altra volta, con l'armi, e con le brauure de' soldati suoi, hauea domato l'ardire à i ribelli seguaci d'Assalone. Trionfo Giuda il Macabeo sì, & non fù picciola pompa quella del suo trionfo. Fù grande, & da allegrezze straordinariissime accompagnata. Ma combattendo, e sotto'l graue pondo delle Loriche, & de' gl'Elmi sudando, hauea liberato dalle mani de' barbari, hauea riscosso dalla potestà d'Infedeli, il famoso, e religioso Tempio. Trionfo Giuditta in Betulia sì, nè guerrieta Amazona, nè Hippolita, ò Pantafilea meritauano in trionfando, glorie eguali à quelle, che riceuè la valorosa e santa Vedouella. Ma prima, con intrepida mano, hauea troncata la testa ad Oloferne. Trionfaron in somma molt'altri sì; ma prima haueano almeno de cinque mila esterminati nemici, riportato vittoria. Hor qual Vittoria hauea riportato Christo, perche douesse trionfare? Non era già per anco giunto al gran steccato della Croce? E sopra la Croce confitto con i chiodi pungenti, quasi vn'altra Giaele, non hauea per anco trafritte le tempie, abbattuto l'orgoglio, fiaccate le corna al Sifara infernale? E come dunque trionfa? Trionfa, (attenti qui) e trionfa ragioneuolmente, che non può egli fallire. Et in quelle cose apunto mostra saniezza sanuissima, nelle quali pare che si discosti, e tipugni à i modi usati da gli huomini. O quante ragioni si potrebbero però addurre, ad insegnare, perche egli trionfi. Si potrebbe dire, Trionfa, per prouocar gli animi de' gli Ebrei, ad affrettar gli la morte, tant'era il desiderio ch'hauea di morir per noi, & è pensiero di Sant'Illario. Trionfa, per mostrar l'instabilità del mondo, che hoggi innalza, aggrandisce, applaude, e poco dopo abbassa, impouerisce, e vitupera. Perche egli è ricevuto con applauso hoggi, e frà sei giorni sarà crocifisso con crudeltade estrema, & è concetto di San Bernardo. Trionfa, per discoprir l'allegrezza, che deuè hauer ciascuno, nell'esporsi alla morte per honor di Dio, & per salute altrui. Trionfa, per darci animo di ricorrer à lui, & di pro-

met-

mettete ogni desiderabil bene. Trionfa, per dimostrare, quanto ne' ministri tuoi, odij le fouerchie pompe. Trionfa, per darci ad intendere, che è talhora lecito trionfare. Trionfa, per schemire vn poco le brauure superbe della morte, dell' inferno, della Sinagoga, & de' nemici suoi. Trionfa, per far chiara al mondo l'innocenza sua. Mill'altre ragioni si potrebbero dire; ma diciamone noi tre sole, & saranno di vantaggio.

Trionfa, per mostrarsi huomo singolare, questa è la prima. Per mostrarli Rè, questa è la seconda. Per mostrarli capo, e Principe de' Profeti, questa è la terza: Dichiaratamole.

Trionfa, per mostrarsi huomo singolare. Gli huomini comuni per due cause non ponno trionfare inanti alla vittoria. Vna, perche gli euenti delle guerre sono incertissimi; ond'essi non ponno esser sicuri combattendo di restar vincitori: e molte volte habbiamo vedute le sconfitte sopra coloro, che si teneano certi della vittoria. L'altra, perche in vn medesimo tempo, non ponno vincere, e trionfare. Christo era huomo singolarissimo. *Homo natus est in ea. Expedit vt vnus homo moriatur. Ecce homo.* Et la singolarità consistea principalmente in questo; che come egli era Dio, e beato; così sapeua ciò che douesse ne' suoi conflitti seguire. E sapendo però che in Croce haurebbe senza alcun fallo vinto; volle innanzi alla vittoria esser trionfante. Di più, era tale, che sapeua vincere, e trionfare in vn'istesso tempo. O diuine marauiglie. Et entrando in Gerusalemme, chi lo vede à vincere? Non spiega già l'insegne? Non presenta già la battaglia? Non hà già nemici à fronte? A rumor di tamburi, e di trombe non dà già dentro? Non disordina già le squadre? Non vibra già la spada? Non empie già di cadaveri, e di cruore le strade? Non caccia già tremanti in fuga gli auanzi del scompigliato esercito? Non vince già? Anzi sì, ch'egli vinca. E chi vince? E con che vince? Solo cò'l potente sguardo, solo con la maestà del sembiante, vince tutti coloro, ch'haueano espresso commandamento da i Sacerdoti di prenderlo subito che l'haueffero veduto. Che se hoggi lo veggono, & non lo prendono, & in vece di prenderlo, gli vengono incontro applaudendo, e cantando: dite, non fù questa vna singolarissima Vittoria? Certo sì. Chi vince, è di ragione che trionfi, e però volle egli trionfare.

Secondariamente, trionfò per mostrarli Rè. Era facil cosa, che fusse nell'animo d'alcuni, sospetto vehemente, ch'egli non fusse, & non potesse essere quel Rè, di cui nel testamento antico, si dicea in tanti luoghi: *Constitutus sum Rex ab eo. Rex iustitia, Rex gloria. Deus iudicium tuum Regi da.* Del cui regno trouansi scritte quelle parole, *Regni eius non erit finis. Regnum tuum regnum omnium seculorum. Regnum quod numquam commineatur.* Chesiò io? Perche quando dopo'l miracolo della multiplicatione de' pani, e pesci, vollero le turbe incoronarlo Rè, egli non volle, & se ne fuggì. In oltre, perche le prospettive sue erano pouere, le compagnie mendiche, i

costumi semplici, gli andati da meschino. Appresso. Perche se bene hauea solo cacciato i profanatori dal Tempio, che fù vn'azione da Rè; non era ad ogni modo per tale stata conoscinra. Anzi quasi fuis'ella stata temeraria vn poco, & vsurpata senza ragione, gli fù detto: *Quare hoc facis?* Finalmente, perche lo teneuano più tosto i Farisei per vn diuoratore, per vn'vbbriaco, per vn seditioso, & per vn'huomo esaltato alla corona reale. La doue à discoprirsi Rè affatto, come i Rè sogliono qualche volta entrare nella Metropoli de i Regni loro trionfanti: così come trionfò volle egli nella Metropoli di Palestina esser accolto, e riconosciuto per Rè. *Ecce Rex tuus venit tibi mansuetus. Hosanna filio David; benedictus qui venit in nomine Domini.* Che poteua dirsi di più?

- Terzo, & vltimo, volle trionfare per mostrarsi Principe de' Profeti. Li Profeti (come sapete) non solo con le parole, ma con i fatti stessi profetarono. Vedete, Samuele disse à Saule, che'l Regno concessogli con tanta sua gloria; gli douea esser tolto con ignominia, & dato à vn'altro per maggior tormento; ma non bastò: gli volle ancora diuider il pallio in due parti.
3. Reg. 11. Ahia disse à Geroboamo, che farebbe stato Rè di dieci Tribu; ma non bastò, gli volle anco del manto diuiso in dodici, dargliene dieci parti.
4. Reg. 13. Eliseo disse à Gioasfe Rè d'Israele, che in battaglia, haurebbe vinto il Rè della Siria; ma non bastò: volle anco che dalla finestra facesse l'aria. Esai. 20. hauea detto à Giudei, che da nemici farebbono stati spogliati; ma non bastò: nudo ancora volle caminar per la citade. Geremia, hauea detto à gli stessi, che farebbono stati incatenati da Nabuccodonosor; ma non bastò: anco fra molte catene auuolto, si volle loro in publico dimostrare. Ezechiel, hauea detto à i medesimi, che farebbono stati condotti captiui; ma non bastò: che volle ancora, in habito di Pellegrino viandante, con le sue rob-
bicciuole in spalla, finestrar la muraglia della città, & per la finestra così carico vscirne. Nello stesso modo, molte volte il benedetto Christo hauea detto, che se bene egli era venuto in terra, come vita, à viuificarci, ego veni vt vitam habeant, & abundantius habeant. Ego sum panis viuus, qui de caelo descendi. Si quis manducauerit ex hoc pane viuet in aeternum.
- Io. 6. Come luce ad illuminarci, habitantibus in regione vmbrae mortis, lux orta est eis. Ego sum lux mundi.
- Esai. 9. Come Medico, à risanarci, de caelo venit magnus medicus, quia magnus in terra iacebat agrotus. Misit verbum suum, & sanauit eos.
- D. Aug. Come Gigante à liberarci dalla potestà del demonio. Exultauit vt Gigas ad currendam viam. Eripuit nos de potestate tenebrarum, & transfulit in regnum filij dilectionis suae.
- Sal. 18. Come giusto Giudice à rimetterci i peccati, Vetus homo noster simul crucifixus est, vt destrueretur corpus peccati, & vltra non seruamus peccato. Lex per Moysen data est, gratia, & veritas per Iesum Christum facta est.
- Rom. 6. Come fuoco ad infiammarci i cuori, con la gratia dello Spirito santo, Ignem veni mittere in terram, & quid volo nisi vt accendantur.
- Luc. 12. Come Redentore à pagare il prezzo per noi.

que

qua non rapui, tunc exoluebam. Qui non nouerat peccatum, pro nobis peccatum fecit, vt nos efficeremus iustitia Dei in ipso. Qui peccata nostra ipse periiulit in corpore suo super lignum: vt peccatis mortui, iustitia viuamus. Come mediatore à riconciliarne col Padre eterno, Cum inimici effusmus, & conciliati sumus Deo per mortem filij eius. Come tesoro ad arricchire de tesori suoi pregiatissimi, in quo sunt omnes thesauri sapientia, & scientia absconditi. Quomodo non etiam cum illo omnia nobis donauit? Come chiavi ad aprirci il Cielo, Hac dicit Sanctus, & Verus, qui habet clauem David: qui aperit, & nemo claudit: claudit, & nemo aperit. Come Dio ad essaltarci, de torrente in via bibet: propterea exaltabit caput. Come Signore à ricondurci nella patria del Cielo. Ego si exaltatus fuero à terra, omnia traham ad me ipsum. Che ad ogni modo il principal effetto della sua venuta farebbe stato, liberar il popolo gentile dalli legami suoi. *Alas ones habeo; quae non sunt ex hoc orbi: & illas oportet me adducere, & vocem meam audient, & fiet vnum ouile, & vnus pastor.* Ma non gli bastando, volle hoggi mostrarlo con questo fatto, con questo trionfo, con questo sedere *super asinam, & pullum, filium subingalis.* Quasi dunque, che l'asina, e'l figlio di lei, significchino il popolo gentile? Sì, sì. Che se bene dicono alcuni, (& non dicono male) che l'asina auezza à portar il giogo, significhi il popolo Ebreo, che longo tempo stette sotto all'aspro giogo della Legge, & l'asinello indomito, e feròce, che non sentì, nè potè giogo già mai, significhi il popolo gentile: io nondimanco, con molti approuati Dottori, per l'asina, & l'asinello, intendo solamente il popolo gentile. Asina, in rispetto à quei gentili habitanti in Samaria, i quali dopo la strage fatta da i Leoni, portarono vn può di giogo, per la predicatione d'vn Profeta, osservarono vn poco di Legge. Quinci i Samaritani adorauan anch'essi il vero Dio; se bene accompagnato da altri falsi Dei. Asinello, in rispetto à quei gentili in generale poi, à quali non fù predicato il Messia, non fù annuncata la Legge. Ouero, Asina auezza à portare il giogo, perche portauano il grauissimo giogo del peccato. Asinello, perche attendevano alla libertà del senso. Asina, & Asinello in ogni modo, perche erano giumenti, e giumenti legati. Giumenti senza ragione, senza vero discorso, *comparati in mentis insipientibus, & similes illis facti.* Legati quanto all'intelletto, e quanto all'affetto. Quanto all'intelletto, (ahi vergognosi legami) erano sì strettamente, & infamemente legati, che portando l'intelletto, nel semplice suo lume naturale, filosofando con li principij manifesti à tutti, conoscere che Dio è vno: & lo conobbe però Aristotele, & lo conobbero tant'altri Filosofi: & ch'egli hà Prouidenza di tutte le cose celesti, terrestri, superiori, inferiori, corrotibili, incorrotibili, in generale, in particolare, *secundum speciem, secundum individuum, secundum animam, secundum corpus, secundum essentialia, secundum accidentalia, secundum necessaria, secundum contingentia, & cunctibus, & secundum omnia;* ad ogni modo essi moltiplicauano Dei in infinito. Et molti di loro andauano dicendo,

Sal. 68.
2. Cor. 5.
1. Pe. 2.

Rom. 5.

Coloss. 2.
Rom. 8.
Apoc. 3.

Sal. 109.
Io. 12.

Io. 10.

4. Reg. 17.

Sal. 48.

- dicendo, che la diuina Prouidenza era vn sogno, & vn tronato humano: che almeno era limitata, & ne termini suoi rinchiusa. Legati quanto all'assetto, poiche *cum cognouissent Deum, non sicut Deum glorificauerunt, aut gratias egerunt: sed emanuerunt in cogitationibus suis, & obsecuratum est insipiens cor eorum: dicentes enim se esse sapientes, stulti facti sunt.* Diuentarono Idolatri, *Equi amatores, & emissarij facti sunt*, macchiando la dignità dell'huomo con quel nefando, & abomineuol vizio, che trasse le fiamme dal Cielo. Alla cieca in somma precipitauano in mille, e mille errori. O miseri, ò miseri. Ma ecco buona sorte. Non doueano, nè potenano esser sciolti da altri, che da Christo, co'l mezo de i Discepoli suoi. Et però hoggi Christo dice à due Discepoli, à Filippo, & à Pietro: à quel Filippo, che conuertì Samaria, à quel Pietro, che stabilì la Fede in Roma: *Ite in castellum, quod contra vos est: & statim inuenietis asinam alligatam, & pullum cum eo. Soluite, & adducite mihi.* Nella qual cosa, souuengauì Scritturalisti quella marauigliosa Visione, che vidde Zaccaria. Vidde (ò come è bella) vn Caualiere ascendente sopra vn canal rosso, che se ne staua trà i Mirti, in vn luogo profondo. Vidde, che era accompagnato da molti Caualeri, ch'haueano i caualli rossi, bianchi, & di varij colori. Di questi vdì poi, che disse il primo Caualiere, in voce assai sonora: *Isti sunt, quos misit Dominus ut perambularent terram.* Et da questi ancora sentì all'vltimo dire: *Perambulauimus terram, & ecce omnis terra habitatur, & quiescit.* Ma chi è questo Caualiere? Dicanlo S. Geronimo, e'l Beato Ruperio Abbate. Il Caualiere è Christo, che sopra vn cauallo rosso, sopra il suo corpo, rosso per molto sangue sparso: *quare rubrum est indumentum tuum, & vestimenta tua sicut calcantium in torculari?* Dunque i Caualeri, che circondarono la terra, & la quietarono, sono gli Apostoli, che *in omnem terram exiuit sonus eorum: & in fines orbis terra verba eorum:* e portarono la dolcissima, & felicissima quiete del Vangelo. Di modo che, *perambulare terram*, tanto fù, e tanto è, come dire, *Ite in castellum quod contra vos est.* Et vbbidirono pronti, *qui sunt isti qui ut nubes volant.* Et andarono veloci, *Ite angeli veloces ad gentem conuulsam, & dilaceratam.* E benchè ritroualtero il mondo contrario, e nemico, dimandato vn vil Castello, per la sua ignobiltà, in paragon del Cielo, ò perche dentro v'era per castellano il demonio, ò perche s'era fortificato contra le diuine gratie, ò perche *diminute erant veritates à filiis hominum*, ò perche doueua diuentar vn Castello inespugnabile. Ad ogni modo, ad onta della contrarietà, à mal grado de' diauoli, delle minaccie, de' tormenti, delle Filosofie, de' stratagemmi infernali, de machine potenti, fecero in lui marauigliosi progressi. Chi lo dice? Michea. O come lo dice eccellentemente, & leggiadramente. *Et erunt reliquia Iacob in medio populorum multorum quasi ros à Domino, & quasi flos super herbam, quæ non expectat virum, & non prestolatur filios hominum.* Di più. *Et erant reliquie Iacob in Gentibus, in medio populorum multorum, quasi leo in iumentis sil-*

tis filiarum & quasi catulus leonis in gregibus pecorum. O soauissime dolcezze della Scrittura santa. Furono (dice questo Profeta) gli Apostoli come ruggiada sopra l'erba, come Leoni trà i giumenti, e come Leoncini trà vna greggia di pecore. Che diuersità sono queste? Che sproporzioni? Bellissime, & proportionatissime. Furono ruggiade, che come l'erbe dal caldo del Sole quasi impallidite, al discender della ruggiada rinuerdiscono, s'inalzano, si dilatano, si mostran vine più che mai: così i Gentili dalla predicatione de gli Apostoli riceuertero la vita della gratia. Furono Leoni poi. Che come se trà vna moltitudine di giumenti, benchè terribile, e feroce, caccianti tre, ò quattro Leoni, in poco tempo, & con l'vgne, e co' denti, e con ruggiti gli hanno sbarragliati, squarciati, e smembrati: così gli Apostoli predicando fecero incredibile straccio nelle superstizioni, & negli errori de gli Idolatri tiranni. Furono Leoncini finalmente. Che, come se questi animali, anco nella giouinezza audaci, e braui, entrano in vn branco di pecore, che lontane dall'ouile vanno errando lasciue per le valli, e per li monti, le impauriscono sì, che subito co'l più veloce passo che sia loro possibile, cercano di ricourarsi sotto le braccia del Pastore: così i Gentili, pecore per la stolidezza, & per la lasciua, erranti di peccato in peccato, impauriti dalle minaccie de gli Apostoli; corsero per iscampo al vero Pastore Christo, *ego sum Pastor. Io. 10. bonus.* *Erunt, erunt sicut leo in iumentis filiarum, & quasi catulus leonis in gregibus pecorum.*

Ma oltre à Michea, chi dice questi progressi, e queste inusitate proue? Lo dice il Vangelo, v'dite. *Et adduxerunt asinam, & pullum.* Cioè, slegarono i gentili da i due sudetti legami. E con che? Forse con quell'attentatate, con le quali piantò Maometto i nefandi suoi istituti? Non mai. E con che? Forse con quel furore, (ò dirò meglio) con quelle lusinghe, e con quei vezzi, con cui sogliono gli Eretici spargere l'attosicata semenza dell'Eresia? Non già. E con che? Forse con le battaglie, & con la maestà, come fecero già i Legislatori antichi, i Licurghi, i Soloni, i Numa Pompilij? Nè meno. Con che dunque? Più eccellenti de gli Amfioni, che facean correr i sassi à fabricar la città di Tebe: de gli Orfei, che spogliauan i boschi, e le selue d'animali suonando le Cetre: de gli Ercoli finti da Luciano, con mille catene d'oro, che gli vsciavano dalla bocca, & legauano gli huomini, & li tirauano intorno: solo, solo co'l dolce suono della Predicatione Vangelica. *Et si quis vobis aliquid dixerit: dicite, quia Dominus vobis opus habet: & confestim dimittet eos. Dicite, non concutite, non irrumpite, non vsate forza, non vi seruite della violenza: dite solo, che Dominus vobis opus habet.* Et se co'l suono, dunque con quel coltello spirituale, che passa infino all'anima: dicite, dicite, perche *arma militia nostrae non sunt carnalia, sed potentia Deo ad destructionem, &c. Dicite, perche neque herba, neque malagma sanauit eos, sed sermo Dei, qui sanat omnia. Dicite, perche Verbo Domini caeli firmati sunt. Dicite, che Dominus vobis opus habet.*

Ma se

Sal. 17.

Ma se *bonorum nostrorum non eget*; come *opus habet*? *Opus habet*, come il mare dell'alveo, se deve riempirlo d'acque; come il Rè del poueto, se deve arricchirlo; come il Sole dell'aria, se deve illuminarlo; come l'agricoltore del campo, se deve inaffiarlo; come il medico dell'infermo, se deve risanarlo, *ijs opus habet*. Dunque, non solo per ristorare la natura Angelica, per compire il numero de gli eletti; ma per comunicare le gratie sue. E quali gratie communicò, à i popoli gentili, dopo che furono dalla Predicatione de gli Apostoli sciolti, e carichi di vestimenta, cioè, de buoni documenti? Eccole. Sedette sopra loro, & gli condusse tra palme, oliue, e canti, verso la Gerusalemme celeste. O marauigliosissime gratie. Disgratia era, che fussero prima giumenti del demonio; perche, come vn giumento sotto à mal caualcatore, v'è in precipitio: così essi, maneggiati dall'empio Cavaliericcio del demonio, andauano in ruina. Gratia fù, che diuenissero giumenti di Dio; che così dinentarono figliuoli suoi. Non vi ricorda? *Quicumque spiritu Dei aguntur, ij sunt filij Dei*. Però Davidde tutto altero per sì notabil sanore, andava dicendo, *ut iumentum factus sum apud te*: & *ego semper tecum*. Disgratia era, che fra spade, lancie, e strida, caminassero alla sotterranea Babilonia. Gratia fù, che governati da Dio, tra palme, oliue, e canti di consolationi intrinseche, andassero verso alla Gerusalemme celeste. *Exulta igitur, satis filia Sion, tubila filia Ierusalem* (ò Gentilitate) *Ecce Rex tuus venit tibi iustus, & Saluator*. Giubila, giubila molto, ò bella figlia di Sione, di tante tue venture. Rallegrati di questo Rè, che è venuto così mansuetamente à liberarti, à felicitarti. Et chi non vede, hora, ò cari fratelli nel Signore, che questa è però cosa grande? Il benedetto Gesù, co' l' mezzo della predicatione de gli Apostoli, hà trionfato della gentilità, che non si può negare; & ad ogni modo, mostrano i Christiani, che sia quasi cessato il trionfo. Che lo mostrino quei popoli dell'Asia, e quelle Città dell'Oriente, le quali erano già piene d'Alcorani, & de Maometti, me n'increbbe sì; ma che lo mostrino i Christiani, in quelle Città, che mostrano in mille parti, mille, e più segni di Cattolica religione, me n'increbbe tanto, che me ne sento per doglia languire, anzi morire il cuore. Oime, come

Sal. 13. *omnes declinauerunt, simul inutiles facti sunt: non est qui faciat bonum, non est usque ad vnum*. Chi guardaua nell'horribil casa dell'Incantatrice Circe, qu'è là, e là, altro non vedeua, che immagini d'Orsi, ò de Leoni: chi guarda ancora nella gran casa del Christianesimo, altro non vede, oime, che pavoni per superbia, pernici per auaritia, colombe per lussuria, cinghiali per ira, cerui per gola, orsi per inuidia, balene per accidia, leoni per crudeltà. Altro non vede in forma, che giumenti. Et che giumenti? Più legati che Sansone, quando fra mille nodi auuolto dalla sfacciata amata, e non amante Dalida, fù dato in preda à Filistei. Più legati di Sedechia, quando fù condotto, come vil schiavo in Reblata à perder gli occhi. Legati più che Geremia, quando per diuina commissione incatenato appresentossi à Gerusalemme.

Mat. 16.

4 Reg. 15.

Jeremi. 24.

Iemmitani. Più che Tiresia, più che Titio, à cui dall'Auoltoio della coscienza è sempre diuorato il cuore. O miseri peccatori, legati. Da che? Legati dalla consuetudine del peccato, che non curano più di slegarsi; quasi che non sentano più la grauezza de i legami, ò li credano pretiosi vezzi di coralli, e di perle. Legati dalla presonione, che presumono d'hauer sempre tempo da potersi pentire. Legati dalla disperatione, che chiusi gli occhi alla diuina misericordia, pensano che'l peccato loro sia irremissibile, & che però in vano credono di meritar perdono. Legati dulla compiacenza del peccato, che li pare pur troppo dolce cosa, mantener la pratica della concubina, star nell'vsure, sù le commodità, sù l'ingannar questo è quello. Legati dal demonio, che non li lascia mangiare, se non cibi pestiferi, che non li lascia far opere, se non illecite, indegne, e dishoneste. Ben fù misero, quel gran Capitano Belisario, che dopo l'hauere in seruigio di Giustiniano Imperadore, vinti li Sciti nella Persia, debbellati i Vandali nell'Africa, scacciati i Gori d'Italia, vinti i Regi, & tiratili dietro al carro Trionfante, humili più che cani in Roma; all'ultimo, trouossi in mercede, primo de gli occhi, e ridotto, e costretto à mendicare il cibo da i viandanti: ma più misero il peccatore, che dopo l'hauere contra i nemici inuisibili, tante volte riportate, tante vittorie; finalmente, perde gli occhi della ragione, e vā mendando il cibo dal demonio. Et à stare nella cominciata metafora, ben misero, quel superbo Nabuccodonosore Rè di Babilonia, à cui non bastaua per casa il mondo, per tetto il cielo, & per faci le stelle, che in pena della sua immensa superbia, sotto la sembianza d'un giumento, colà in vn deserto, notte, e giorno, alle piogge, & al vento pascea l'herba de prati: ma più misero il peccatore; che affatto ingiumentito dalle vanità del mondo, più facili al consumarsi dell'herbe, ingordamente si nutre. Perche Nabucco, era giumento per la pena del rimesso peccato; & il peccatore è giumento, per la grandezza della colpa. In oltre, Nabucco, era giumento di Dio: & il peccatore è giumento del demonio. Ahi sciagura. Bucefalo quel magnanimo Cavallo, superbo, e generoso, benchè coperto de gli ornamenti reali, non volesse altro cancalatore, che'l suo grande Alessandrio: suessito però, ò vestito vilmente, si lasciava da tutti con molta domestichezza maneggiare. Ma l'ostinato, & indomito giumento del peccatore, altro cancalator non vuole, che'l demonio. *Et vidi* (dice San Giovanni) *& ecce equus pallidus: & qui sedebat super eum nomen illi Mors.* Et eccolo, quasi vn'asinello recalcitrante ad ogn'vno, che non sia demonio: & eccolo legato in modo, che da se medesimo, non è possibile, ch'egli si possa sciorre d'intorno vn minimo lacciuolo. Nel quale miserando stato ritrouandosi, parrebbe tagione uole, che come egli si smentica di Dio, e così Dio douesse smenticarsi di lui, che così Diodouesse smenticarsi di tutti i peccatori, e non curarsene punto; ad ogni modo, fugga ch'egli

P ghlo

Das. 4.

Apo. 6.

gli lo faccia. E' misericordioso, è mansueto, però manda i Sacerdoti ad isse-
gurlì. Vdite.

*Ite in castellum, quod contra vos est: & statim inuenietis asinam alliga-
tam, & pullum cum ea. Soluite, & adducite mihi.* Non dice, *soluite*, sola-
mente; perche come nota eccellentemente il Dottissimo Ginebrardo, è pro-
prietà dell'Eretico, *soluere vincula Ecclesiastica*, sciortte tutti i Santi Legami
de gli ordini Sacri, non istar à parti, non seruar leggi, non si curar d'esser
spetgiati. E questo scioglimento, non è condur l'anime à Dio; ma è vn
mantenerle in maggior disgratia di Dio. Dice però il nostro Trionfante Si-
gnore, *soluite, & adducite* insieme, per dimostrare, che debbano sciogliere
i legami de i peccati, perche questo solo scioglimento, è vn conducimento
dell'anime à Dio. *Soluite, soluite, & adducite mihi.* Solue Dio *independen-*
ter, soluono i Sacerdoti, dependentemente. Scioglie Dio principalmen-
te, soluono i Sacerdoti ministerialmente. Deh Reuerendi Sacerdoti, *solui-*
te, per l'autorità concessaui, per le chiauì ch'hauete dell'ordine, della scien-
za, & della giurisdittione. Sciogliete l'anime à voi commesse in cura. Et
se per auentura persuase dal senso, dal demonio, dal proprio male, non vo-
lessero esser disciolte; *dicite, quia Dominus his opus habet.* Dite, che Dio
ha bisogno di loro, & che vuol fauorirli, aiutarli, giustificarli, felicitarli, riem-
pir l'anime loro di celesti gratie, conuertirle in Angeli, trasformarle in Dio.
Etio mi dò à credere, che se quando le genti di guerra dimandate da questi
Illustrissimi Signori à prender soldo, à dar di mano all'arme, perche hanno
bisogno di loro, ad assicurar le frontiere contra i nemici, à reprimer l'inso-
lenza del Turco, non fanno contradire; anzi tutte animose, e liete, corrono
ad assoldarsi, tutte come che s'arrecassero à ventura sparger il sangue in
seruigio della Serenissima Republica, s'espongono à tutti i pericoli in terra,
e in mare: che molto meno douranno opporsi l'anime peccatrici, à chi dice
loro, che si lascino slegare, hauendo Dio bisogno, non per mandarle arma-
te in mare à so pportare i disaggi della nauigatione, e della guerra; non per
essercitarle in perigliose fatiche, ma per honorarle, e sublimarle. *Dicite,*
dicite, quia Dominus his opus habet, & honorificet eas. Questi sono poscia
gli honori: esser coperti di vestimenta, hauer Christo per caualcatore, esser
incontrati da fanciulli, vedetisi inanti palme, & oliue, & inuiarsi alla Geru-
salemme del Cielo.

Ma che vuol dire, esser coperti di vestimenta, se non esser coperti di gra-
tie, di quella carità di cui si dice, che *operit multitudinem peccatorum*: se
non esser vestiti di luce, & affomigliarline gli ornamenti à quella Regina sì
alramente cantata dal Cittaredo dello Spirito santo: *Assuta Regina à dex-*
tris suis in vestitu deaurato: circumdata varietate? Ma che significa, hauer
sopra se stessi sedente Christo; se non esser figliuoli suoi, spinti da lui, go-
uernati da lui, amossi da lui, cibati da lui, fati pieni de' suoi fauori, difesi da
lui, esser

4. Pet. 4.

Sal. 44.

lui, esser humili, mansueti, pazienti, non hauer altro in cuore, che la sua maestà, non vbbidire ad altri, che alla sua Santa Legge? Che significa appresso, esser incontrati da fanciulli cantanti; se non che, s'allegnano, e festeggiano gli Angeli della conuersione de' peccatori? *Gaudium erit coram Angelis Dei, super vno peccatore penitentiam agente*. Ma che vogliono dire queicanti *Hosanna filio David: benedictus qui venit in nomine Domini*. O *Rex Israel: Hosanna in excelsis*, che significa *salua nos in caelis*? Voglion dire, che i veri penitenti, odiata ogni salute terrena, desiderano solo salute celeste. E quel vederli inanti le oliue, che vuol dire? Sapete che? Vuol dire, che grandissima è la quiete, & la pace, che sentono in se stessi, essendo cessate le tempeste, & le procelle, che soglion cagionare i peccati mortali. Ouero, che, oue nell'adietro erano auari verso à i poveri, che diuentano liberalissimi. Hora, che vuol dire, trouarsi sù gli occhi inalberate le palme; se non che dopo la pace, segue vna compiuta Vittoria de nemici? Di modo, che non più hà dell'insolente la carne, non più hà forza di lusingare il mondo, non più impaurisce la morte, non più è tremendo nelle sue tentationi il demonio, non più la memoria delle ingiurie riceute ci può far guerra. E finalmente, che vuol dire, inuiarsi al Cielo; se non che l'anime perseverando in sì felice stato, (stato di libertà, d'amore, di penitenza, & d'innocenza) all'ultimo lasciata la terra diuentano cittadine del Cielo? O honorì desiderabilissimi. Procura d'hauerli, ò diuoto amico, confessati, non tardar più. Siamo hormai giunti à i giorni Santi, è vergogna, e quasi vitupero l'andar più indugiando. Lasciati slegare, non contraddir già mai, t'importi più la libertà dello spirito, che del senso; l'amicitia di Dio, che quella delle donne, esser ricco in Paradiso de' beni eterni, che nel mondo di ricchezze frali, goder i piaceri dell'anima, che del corpo. Che vedendo io slegata in questa guisa l'anima tua, le dirò poi, *Exulta satis filia Sion, iubila filia Ierusalem*. O cara, e bella figlia di Sione, di Santa Chiesa. Figlia vnicamente amata, per la tua fede viuua, per la tua religione verso Dio, *Iubila filia Ierusalem*, non facesti mai, come già fece la Gerusalemme terrena. Che dopo l'hauer giubilato vn poco per Christo: contra Christo dispietatissima si riuolse. Che dopo hauerli distese sotto piedi le vestimenta, dopo hauerlo accolto con palme, con olive, con laudi, con ruerenze, con canti; quasi subito gli stracciò da dosso le vestimenta proprie, lo spogliò, lo flagellò, lo coronò di spine, lo pose in croce, lo bestemmio, lo ricusò, li diede cruda, e non più usata morte: non nò. *Iubila, iubila filia Ierusalem*, persevera in questi giubili tuoi spirituali. Raccordati, che quella sorte, la qual toccò ad Asalone, perche dopo l'hauer meritata la pace dal gran padre Dauidde, al padre ribelloffi, & lo cacciò di Gerusalemme: quella stessa toccherebbe à te; se dopo l'esserti adesso riconciliata con Dio, subito à Dio ti ribellasti, scacciandolo con la bacchetta del peccato dal tuo cuore. Non nò, *satis, satis, iubila, iubila, satis*, e considera che per amor del mondo quelle profetie,

che annunciauano male, erano per lo più conminatorie, doue quelle, che annunciauano bene, erano per la maggior parte profetie di Predestinatione. *Iubila, iubila satis*, e considera, che trionfò Christo, per mostrarti huomo singolare, Rè, e Principe de Profeti. Et che queste dimostrazioni, haueano per iscopo principale, l'utilità nostra. *Iubila, iubila satis*, e considera, che essendo legato il popolo gentile, e quanto all'intelletto, e quanto all'affetto, mandò i discepoli con la predicatione à slegarlo. *Iubila, iubila satis*, e considera, che Christo appressò Zaccaria, è quel Caualiere canalcante il caual rosso della sua humanità: & che gli Apostoli furono i Caualiieri, che per comandamento di lui, *perambularunt terram*; e sciolsero i legati. *Iubila, iubila satis*, e considera, che in slegando, furono gli Apostoli, quasi ruggiade, e Leoni, che non fecero tante prodezze con altro, che con la parola di Dio: che Dio non hà bisogno di noi, se non per farci bene. *Iubila, iubila satis*, e considera, che le grate di qualunque si lascia slegare, sono innumerabili: ma che queste tre sono le principali. La prima, fugge d'impe-
dire il Trionfo à Christo. La seconda, di giumento del demonio, diuen-
gumento dello stesso Christo. La terza, pacifico, e vittorioso, fra l'armonie
de gli Angeli, al fin s'imparadisa. O gloriosissimo fine. *Iubila, iubila satis*, non cessar mai, e vane lieta in pace.

Discorso delle grandezze di Gesù Christo.



Vando nelle sotterranee caverne si rinchiude impetuoso vento, & iui racchiuso non essala, non troua buca, ò apertura grande, da cui erompendo, rallenti il suo furore immenso; così s'infuria, così fremo, così muggia, e soffia, che non solo gli oscuri specchi ne rimbombano, ma consinossi ne restano i fondamenti della terra, tremano i sopra fondati palagi, quindi pian piano in sembianza di cadere mostransi gli huomini vacillanti. Dal che ne siegue, che sentito questi il tremore, e temendo la caduta, spauentati, ò almeno maranigliati dicano, *quid est hoc? quid est hoc?* Et ecco vna somigliante risposta vagare intorno, egli è, & non può esser altri, il Terremoto. Et hoggi, ò vditori amici, quel Sacro, & imperioso Vento del gran figliuol di Dio, mentre ch'ei fa l'entrata in Gerusalemme, & quini (per così dire) rinchiude la sua maestà, serra il suo valore, in ogni parte spargendo raggi di diuinità: resta in modo turbata la cittade, e commossa, e temente, e tremante, che i cittadini arro-
niti, gri-

niti, gridarono, chi è questi? chi è questi? Ecco la commozione: *Cum intrasset Iesus Ierosolymam, commota est vniuersa ciuitas.* Ecco la meraviglia, *Quis est hic?* Ecco la risposta, *Hic est Iesus propheta, à Nazareth Galilee.* Chi sente à nominare il Terremoto, si riempie d'horrore, & di timore: ma io, sentendo à mentouare questo dolcissimo nome di Gesù, così mi riempio di consolatione, che son sforzato à dire, ò Gesù, ò Gesù, ò mio Signore, ò mie delizie immense, ò lume de' gli occhi miei, ò cibo del mio cuore, ò guida della mia lingua. Hora guidala tù, ò mia scorta gradita, tanto ch'io possa spiegare à chi m'ascolta, parte almeno delle tue grandezze, già che spiegarle tutte egli è impossibile. Voi vditelo attenti nel nome di Gesù.

Questo è certo, ò diuoti, che in questa stupenda, & riguardeuole città dell'huomo, edificata con la porenza, comperata co'l sangue, ristorata con la morte, retta con la sapienza: la quale hà per gouernatrice la volontà, per giudice la ragione, per tesoriera la memoria, per Filosofo l'intelletto, per soldati i sensi interiori, per proueditori i sensi esteriori, per amica la coscienza, per nemica la concupiscenza, per consiglieri i sette doni dello Spirito Santo, per auuocati le virtù Teologali e Cardinali, per dispensatrice la virtù nutritiua, per custodi gli occhi, per ministri le mani, e i piedi, per rocca il cuore, per fossa il sangue, per mutaglia i denti, per porta la bocca, e per tempio l'anima: mentre s'al'entrata il benedetto Christo, io non mi marauiglio, ch'ella si conturbi, si commoua, si liquefaccia, si strugga, & che nel colmo della gioia, uscita da i liquefacimenti soauì, e da i struggimenti felici, dica, *Quis est hic? Quis est hic?* Perche non auuezza à riceuere fauori sì grandi, è isforzata à marauigliarsene, & à cercarlo, chi sia l'autore di tanto bene. Ma dall'altro tanto, che lo stesso Christo, hoggi entrando nella Città di Gerusalemme, faccia sì, ch'ella si scompigli, e dica, *Quis est hic?* io me ne marauiglio grandemente. Perche non è possibile conoscere la natura di lui, *quis cognouit sensum Domini?* dicea San Paolo, e'l Padre San' Agostino, *Rom. 17. Queramus inueniendum, queramus inuentum. Vt inueniendus quaratur, Super Io. occultus est; vt inuentus quaratur, immensus.* Cessa nondimeno subito la meraviglia in me, considerata la differenza dello stato dell'innocenza, & dello stato della colpa. Nello stato dell'innocenza, che quasi vn passante baleno apparue, e disparue in vn medesimo tempo, farebbero stati così lucidi, così chiari, & così distinti gli intelletti nostri, che nelle meditationi, e contemplationi, guarda che fussero in vn minimo errore inciampati mai. Non hanrebbero sopra'l tutto cercata la definitione di quelle cose, che non si ponno definire: nè farebbono restati di cercarla, di quell'altre, che per hauer manifeste le differenze loro essenziali, meritano d'esser definite. Là doue, colpa del peccato, che seminò le tenebre dell'ignoranza, & della confusione; restarono così confusi, così ciechi, così priui di giudicio; che come frenetici, e vaneggianti, anzi come spogliati affatto di mente, si pongono à cercare

cercare la natura incercabile delle cose; & non si curano di filosofare intorno à quelle, che per soggiacere à i sensi, ponno esser soggetti di Filosofia. Quinci vedete, che altri trascurando di conoscer la natura dell' Amarantho, e del Giglio, fiori sensibilissimi, andranno poi cercando, che cosa è cielo, e stella, sostanze lontanissime dall'intelligenze nostre. Ma che vò io dicendo? Gli Ebrei, che della natura aduta, e prostrata erano pur anch'essi seluatici, & infelici germogli; vedete per vostra fé, come si portano. Molte volte al tempo de gli antichi Padri, hanno veduto huomini segnalati, & alcuni che sol trollando vna colonna tirauano sfasciati à terra i più alteri palagi, & altri che con vna zappa metteuano in conuallo gli esserciti intieri; & altri che solo allo spezzar d'un vaso, al lampeggiar d'un brando riportauano de' nemici potenti, vittorie singolari, & altri, che hor fermando il piede, & istendendo la mano, squarciauano leoni, & orsi, & hora ruotando la fromba a ferra-uano i più superbi giganti; nè però cercarono mai, *quis est hic? Qui sunt isti?* Hoggi s'appresenta loro il benedetto Signore, la cui essenza è soprauanzante ogni discorso humano, & dicono, *quis est hic?* ò ciechi, ò ciechi. Non si può dire che cosa è il Sole, che cosa è la Luna, e sono due luminari che giorno, e notte con tanta chiarezza, e pompa risplendono alli occhi nostri: non si può dir che cosa sia il flusso, & il refluxo del mare, come ne può render buona testimonianza Aristotele: non si può dire, che cosa sia l'huomo, & ce l'insegnò Dauidde con quel suo Versetto mirabile, *mirabilis facta est scientia tua ex me: confortata est, & non potero ad eam*: meno si potrà dir, che cosa è Christo. Oue sono le differenze? Oue è penna d'ingegno, basteuole à volar là sù nella santissima Trinità, oue egli è generato sempre dal Padre, per modo ineffabile, & è seco producente l'altra persona dello Spirito santo? Ma vedete, potremmo forse dire, che non interrogano desiderosi di voler sapere: ma solo per rabbia, & per inuidia. Parendo loro pur troppo, che vna città tutta applaudesse à persona tanto odiata, & così poco stimata da loro. Con la qual intentione, anco quel scelerato Nabal, alli Ambasciatori di Dauidde, che andarono da lui per chiederli vn poco di soccorro per sostentarli ne i deserti lontani dalla persecutione di Saulle, disse, *Quis est Dauid?* Et *quis est filius Isae?* Ouero, (per non mischiare col' miele l'assenzio) potremmo dire, che interrogassero per marauiglia. Et à dire il vero, se veggendò l' manna à scender dal Cielo, soanissimo al gusto, cibo non più gustato, dissero, *Mambu?* che significa, *quid est hoc?* & se comunemente noi veggendò là sù nell'aria lampeggiare qualche cometa, ò altra impressione ardente, subito diciamo, *quid est hoc?* E verisimilissimo ancora, che hoggi veggendò gli Ebrei il benedetto Gesù, più dolce del manna, più prodigioso di qual si voglia cometa: da marauiglia sospinti gridassero, *quid est hoc? Quis est hic?* Sì, sì, per questo solo giouami di pensare che interrogassero. Poiche, se per malitia forse non haurebbono meritata la risposta: doue per essersi lasciati trasportare dall'instinto nostro naturale, che è di marauigliarsi di cose

Gal. 138.

1. Reg. 25.

Ira. 16.

fridi cose insolite, la meritauono. Eccola, eccola. *Hic est Iesus propheta, à Nazareth Galilea*: con tanta mia consolatione, con quanta confideto, che dandola i popoli, & non i Principi de' Sacerdoti, e i Scribi, è segno, che *abscōdenda erant mysteria à sapientibus, & reuelanda erant paruulis*. Sì, sì, *Math. 11* i popoli semplici, & non li Scribi petulanti, diedeto la desiderata risposta, & definirono Christo. Definitione però, che adombra, e non disegna; che tocca, e non arriua; che abbozza, e non dipinge; che ci mostra vn poco, ma nõ dimostra il tutto, che è picciola in somma. Per picciola nondimeno ch'ella si sia, è bella, e misteriosa. E quasi altro non le mancando, se non che fusse detta da persone innocenti; lo Spirito santo supplì à questo mancamento, facendola dire à certi semplicissimi fanciulli. Non vi ricorda? *Hofanna filio David*. Ma che cosa significaua, *Hofanna filio David*? Non altro, che, *hic est Iesus propheta, à Nazareth Galilea*. Dichiariamo le particelle di questa definitione, à vna per vna, & vedrete che non ci inganniamo. *Hic, hic est Iesus*. Non starò adesso andar mostrando l'eccellenza di questo nome, con secreti Cabalistici, ingolfandomi nel profondissimo mare del nome Tetragrammo; nõ, nõ; contentatemi de' concetti Scritturali, e piani. Nella Scrittura sacra (voi lo sapete, & à man à mano, lodato Dio, fallo ogn'vno) si fa mentione d'alcuni famosi Heroi, i quali hauenoano questo nome Gesù: nè però si troua, che di qual si voglia loro si dicesse mai, *Hic est Iesus*. Gesù, Giosuè fù vno di questi. Et à dir il vero fù huomo singolare; poiche fù Capitano, e scorta de gli Ebrei: e dopò l'hauer fatte imprese grandi in guerra contra gli eserciti de' Gentili, finalmente li introdusse nella terra di promissione. Tuttauia dite che mai si dica di lui, *Hic est Iesus*. Non mai. Gesù Giosedecco Sacerdote ne fù vn'altro, & fece anch'egli gran cose: poiche fù principalissimo autore della riedificatione del Tempio. Et ad ogni modo, non si troua, che di lui per alcun tempo si dicesse, *Hic est Iesus*. Gesù Siracco fù il terzo, & se egli fusse soggetto vnico, e raro, lo mostra quel dotto Libro ch'egli scrisse mosso, e spinto dallo Spirito santo, nel quale andò scrivendo sentenze di molta consideratione, e riempillo d'altissimi misteri: con tutto ciò, nè anco di lui si dice, *Hic est Iesus*. Solo si disse del mio Christo, perche fù maggiore di tutti. Et era ben ragione, che la mercè di tanta maggioranza, fusse egli con vn modo pieno d'emfasi, e d'energia singolare nominato. *Hic est Iesus*, maggiore di Giosue, che abbattute le potenze infernali, e scompigliate l'horribili squadre di Lucifero, condusse tutti noi sufficientemente nella terra promessa del Paradiso celeste. *Hic, hic est Iesus*, maggiore di Giosedecco, poiche co'l viuuo sangue, & con l'opre stupende, ristorò le tūne delle muta del Cielo, & riedificò il fraccassato tempio della natura humana. *Hic, hic est Iesus*, maggiore di Siracco, poiche egli è quegli, *in quo sunt omnes thesauri sapientia, & scientia absconditi*. *Hic est Iesus*. Hora attendete à unoui misteri, che in questo Gesù, & nel suo Santissimo nome li veggono. San Paolo parlando di questo nostro amotissimo Signore,

Zac. 6.

Colof. 1.

Phil. 2.

mo Signore, disse: *Humiliavit semetipsum factus obediens usque ad mortem, mortem autem crucis. Propter quod & Deus exaltavit illum, & donavit illi nomen, quod est super omne nomen* (ò Altissimo, ò Divinissimo, ò Sovrassimo nome) *Vt in nomine Iesu omne genu flectatur, caelestium, terrestrium, & infernorum; & omnis lingua confiteatur, quia Dominus Iesus Christus in gloria est Dei Patris.* Che sia Dio superiore ad ogni nome, come che alcuno non ci sia, il quale arrivi a spiegare la natura sua pienamente; questo è chiaro. Che lo stesso Dio habbia alcuni nomi, benchè molto lontani dal rappresentarlo perfettamente; anco questo gareggia di chiarezza co'l Sole. Ma essendo Dio vno, e semplice, che varietà possa essere in questi benedetti nomi, si v'è cercando. Tutti s'accordano à dire, che alcuni nomi sono di Maestà, & alcuni di Misericordia. Nomi di Maestà, sono quelli, che erano tremendi. Tremendi, cioè, nel modo con cui si dierono, tremendi alla persona à cui si diedero, tremendi per l'effetto che doveano fare. Come sarebbe,

Exodi. 13.

Tremendo è il nome, *sum qui sum*: perche quando lo nominò Dio, tremava il monte, e fuinaua rimbombando. Mosè che lo sentì à nominare, restò dalla Maestà inorridito. Et Faraone à cui douea nominarsi, bisognaua che ne restasse inorridito, & si risoluasse di quì, di lasciar la gente Ebraea, che tenea captiua. Dunque l'ego *sum qui sum*, l'ego *sum Dominus*, & quegli altri del testamento antico, erano nomi di Maestà. Nomi di Misericordia, sono quelli, che erano piacentoli. Piaceuoli nel modo con cui si diedero, piaceuoli alla persona à cui si diedero, & piaceuoli per l'effetto generale, che doveano fare nel mondo. Come sarebbe, piaceuole è il nome di Gesù, perche quando lo nominò l'Angelo, era notte, tempo pacifico, & di grandissimo silenzio, e quiete. Giuseppe à cui fù nominato, gettò la paura, eh'egli hauea di tener Maria per moglie, & il mondo che lo douea sentire, era per riceverne beneficio di quiete, & di consolatio: e ineffabile. Dunque Gesù è nome di Misericordia. Gli vni, & gli altri nomi ad ogni modo, come nomi di Dio eccellentissimi, sono nomi pieni d'eccellenza: che tali sono i nomi, quale è la persona nominata. Et se egli è così, qual è la cagione, che nominandosi Dio, con li nomi della Maestà, cioè, con li nomi di Signore, di Rè, di Padre, & di Capitano, non ci leuiamo la beretta, per riuerenza: & nominandosi con li nomi di Misericordia, cioè, co'l nome di Gesù, subito cauiamo la beretta, & chiniamo le ginocchia? Dicono alcuni: perche nel nome di Gesù contengono tutti i nomi di Dio, anco quelli della Maestà, come dimostra San Geronimo, & è detto buonissimo. Tuttavia dico io, si riuersisce il nome di Gesù, perche gli altri nomi mostrano la gloria di Dio assolutamente; & il nome di Gesù, mostra la gloria di Dio manifestata ad vtile de gli huomini. Che come non è stella in Cielo, ò minuta, ò grande, ò nascosta, ò palese, ò errante, ò fissa, che non riceua lume dal Sole: così non è creatura, ò in cielo, ò in terra, ò sotto terra, che non habbia ricevuto il bene, che ella hà da Dio, che però disse l'Apostolo, *in nomine Iesu omne genu flectatur,*

Epist. 136.
ad Mar-
cell.

ſitar, celeſtium, terreſtrium, & infernorum. Attache, & le anime beate in cielo, & gli huomini in terra, & le anime tormentate nel Purgatorio, tutte ſ'inchinano à riuenire, & à lodare il nome di Geſù. *In nomine Jeſu omne genu ſteſcitur celeſtium, terreſtrium, & infernorum.* *Celeſtium.* Che l'anime beate in cielo lodino Geſù, tre coſe me lo perſuadono. La prima, queſtre fanciulli liberati dalle fiamme della fornace Babilonica, ſi trouaſſoſo tanto obligati à Dio, che parendo loro poco, ſoli lodarlo, chiamarono tutte l'altre creature in compagnia, *Benedicite omnia opera Domini Domino: laudate & ſuper exaltate eum in ſecula:* Le anime beate in cielo ſono liberate, da altro che da fiamme, eſſendo elleno liberate da tutti i mali, & poſte nel poſſeſſo di tutti i beni. La ſeconda, trouaſi vna pouera fanciulla amata da vn Prencipe, da vn Rè; queſti la trahe dalla pouertà, & l'eſſalta, la fa grande, ſe la prende per iſpoſa, la conduce nella ſua Reggia, la fa ſeder nel Trono coronata, & l'honora in modo, che tutti i Corteggiani ſe le inchinano: nel quale ſtato vedendoſi, penſiamo vn poco noi, che dourà fare? Senza meuo, trouandoſi ella tanto obligata al Rè, l'andrà mirando, & ſempre magnificando. Queſta pouera, è l'anima, pouera da dinero, miſera, & miſerabile: Dio l'hà ſolleuata dalla miſeria, & aggrandita, & iſpoſata, & tirata in cielo, & fatta ſedere nel Trono eccelſo della gloria, con ben mill'altri honori, che non può eſprimere lingua humana: dunque è da credere, che lodi il ſuo aggranditore, & il ſuo Rè celeſte. La terza, vn Santo Padre, trouandoſi vicino à morte, ſi fece dimandare vn Frate, che ſoleua tall'hora rubbargli qualche coſetta nella cella: & vedutoſelo vicino gli preſe le mani rubbaticci, dicendo: ſian pur benedette queſte mani, poiche mentre mi rubbavano, & io tollerauo, mi apriuano la ſtrada di gire al Paradifo. Molto più i Santi del cielo, lodaranno là ſù il benedetto Geſù, che non facendo loro male mai, ma ſempre bene, fù l'vnica cagione, ond'eſſi ottennero la gloria. E non ſolo *celeſtium*, ma *terreſtrium*. Noi, noi Chriſtiani, ſiamo gli obligatiſſimi à lodar Dio, in queſto nome di Geſù dolciſſimo. Perche queſti, è la luce noſtra, il cibo noſtro, la medicina noſtra. Ricordateui delle parole che diceua la ſpoſa diuina, *oleum effuſum nomen tuum: ideo adoleſcentula dilexerunt te.* Nè vi ſcordate del Santo Dottore Bernardo, il quale ſpiegando le parole della Spoa celeſte, diſſe: *Eſt inter oleum, & nomen Jeſu ſimilitudo, in triplici quadam qualitate olei: quod lucet, quod paſcit, quod & vngit. Fonet ignem, nutrit carnem, lenit dolorem. Lux, cibus, & medicina. Lucet pradicatum, paſcit recogitatum, inuocatum lenit, & vngit. Vnde pntas in toto orbe, tanta & tam ſubita fidei lux, niſi de pradicato Jeſu? Nec tantum lux eſt nomen Jeſu, ſed & cibus eſt. An non toties confortaris, quoties recordaris? Quid aquè mentem cogitantis impinguat? Quid ita exercitatos reparat ſenſus? virtutes roborat, vegetat mores bonos, atque honeſtos, caſſas fonet afflictiones? Aridus eſt omnis anime cibus, ſi non oleo iſto infunditur, inſipidus eſt, ſi non hoc ſale conditur. Si ſcribas, non ſapis mihi, niſi legero*

Dm. pl

Cant. I.

Super Cant.
Serm. 15.

nisi legero ibi Iesum. Si disputes, aut conseras, non sapit mihi, nisi sonuerit ibi Iesus. Iesus mel in ore, in aure melos, in corde iubilus. Est & medicina: tristatur aliquis nostrum veniat in cor Iesus, & inde saliat in os: & ecce ad exortum nominis, lumen nubilum omne diffugit, redit serenum. Labitur quis in crimen, currit insuper ad laqueum mortis desperando? Non ne si inuocet nomen vite, confestim respirabit ad vitam? Cui in periculis palpitanti, & trepidanti, inuocatum virtutis nomen, non statim fiduciam praeiitit, depulit metum? Cui in aduersis dissidenti, iam iamque deficienti, si nomen adiutorij sonuit, desuit fortitudo? Nihil ita ira impetum cobibet, superbia tumorem sedat, sanat lioris vulnus, restringit luxuria fluxum, extinguit libidinis flammam, sitim temperat auaritia, ac totius indecoris sugat pruriginem. Et io dirò, ò Gesù, ò olio pretiosissimo, *oleum effusum nomen tuum*. Olio di balsamo, che preserua dalla putredine, & dalla corruzione de mali costumi, & dalle laide parole; olio di Lauro, che sgombra le ensiagioni della superbia; olio d'oliua, ch'accende il lume, & il fuoco del santo amore; olio di fasso, che scaccia i vermi delle tentationi sensuali; olio di serpente, che leua le macchie de gli abusi mondani; olio di mirto, che fa belle l'anime; olio virtuosissimo, che sò io? Basta, è olio. L'olio è fomento del lume, è cibo grato, è medicina piaceuole: & Gesù ci illumina, *ego sum lux mundi*; ci nutre, *caro mea vere est cibus*; ci medica, *sanat omnes infirmitates nostras*. *Oleum effusum nomen tuum*. *Effusum*, sparso, essendo nome di quel Gesù, che sparfe tutto il sangue per noi. *Effusum*, sparso per tutto'l mondo nella predicatione Apostolica, già che in omnem terram exiuit sonus eorum: & in fines orbis terra verba eorum. *Effusum*, sparso, perche nell'anime diuote di lui si dilata, & dilatandosi reca loro contenti di Paradiso. *Effusum*, sparso, perche la mercè di lui, si spargono con abbondanza grande, le gratie maggiori ne i cuori de buoni serui suoi. *Effusum*, sparso, perche non può contenersi, che non comparta altrui, tutti quei beni, che fanno di mestieri all'huomo. *Effusum*, sparso, perche tutto'l suo Amore sparfe, e diffuse nell'altare della Croce, à prò del mondo tutto. O olio amoroso. Se adunque è vero, che amore con altro non si guider dona che cò amore, & il segno dell'amore è la riuerenza: gli huomini però in segno di riuerente amore all'vdir questo amorosissimo nome di Gesù s'inchinano, piegano le ginocchia, scopronsi il capo, & fanno à lui diuota riuerenza. E non solo ciò fanno gli huomini habitatori della retra, ma quelli ancora che sotto terra dimorano. Et infernorum. Le anime beate del Purgatorio, anch'esse lodano Dio, & inchinano il nome di Gesù: & re cose me lo persuadono. La prima, Daniele lodò Dio, perche egli non fù diuorato, là dentro quel ferraglio, da i Leoni: & l'anime del Purgatorio lodano Gesù, perche difese dalla sua protettione, non sono state diuorate dal Leone infernale. La seconda, il Coppiere di Faraone, subito lodò, & honorò Giuseppe, perche da lui hebbe sicura speranza d'uscir dalla prigione: & le anime del Purgatorio lodano Gesù: che

Jo. 8.

Io. 6.

Sal. 102.

Sal. 118.

Gesù: che s'hanno speranza d'uscire da quel carcere horrendo, l'hanno per lui. La terza, chi più conosce, più riconosce; conoscono l'anime del Purgatorio, che quanto bene hanno, l'hanno per Dio, però lo riconoscono almeno con le lodi. Dunque diciamo con l'Apostolo, che à ragione, *in nomine Iesu omne genua flectitur, celestium, terrestrium, & infernorum*; & con gli popoli Gerusalemmitani, *hic est Iesus*: questi è Gesù, che vuol dir Salute, Salvatore, Salutore. E questi è quegli da cui, come da limpido Fonte, & da immenso mare derivano tutte le gratie, tutti i favori, tutti i beni. *Hic est Iesus propheta*. Vuole non solo mostrarli amoroso, nel nome Gesù, ma sapiente ancora, con la parola *propheta*, che in somma, altro non vuol dire, profeta, che *procul fans*, che *videns*, che *sciens*.

Sappiate però, ò professori delle sacre lettere, che questa parola Profeta, e Profetare, hà molti significati. Peroche, anticamente li Profeti si chiamavano *Videntes*, Videnti, come si legge nel primo de' Regi. E questo nome di Vedente, era così commune a' ven Profeti, come à i falsi, tenuti nondimeno veri, & come tali riputati, & honorati. Cagione che la Tromba d'argento di S. Paolo, chiamò proprio Profeta de' Candiotti, quell'Epimenide, che disse: *Cretenses semper mendaces, mala bestia, ventres pigri*: dicendo questo glorioso Apostolo: *Dixit quidam ex illis, proprius ipsorum propheta*. Profetare, significa anco salmeggiare, & cantare le divine lodi, ò con la voce sola, ò con strumenti musicali: così leggiamo, *Igitur David, & magistratus exercitus, segregauerunt in ministerium filios Asaph, & Heman, & Idithun: qui prophetarent in citharis, & psalterijs, & cymbalis*. Et appresso, *in cithara prophetabat super consistentes, & laudantes Dominum*. Significa, oltre al detto, Profetare, farneticare, fare delle pazzie, ò dire parole fuori di proposito: & in questo significato dice si di Saulle: *inuasit spiritus Dei malus, & prophetabat in medio domus sue*. Profetare appresso, significa far miracoli, per dimostrarli profeta. Et in questo senso habbiamo nell'Ecclesiastico, che il cadauero d'Eliseo Profeta fece miracolo: *mortuum corpus eius profetauit*. E fù all' hora, che posto vn'huomo morto nel sepolcro di questo gran seruo di Dio: *cum tetigisset ossa Elisei, renixit homo, & stetit super pedes suos*. Oltre à ciò, Profetare lo stesso significa che spiegar, & interpretare quelle cose sacre, & quei misteri occulti, che per la loro difficoltà sono da pochi intesi. Et in questo significato l'vsò S. Paolo, quando mostrando a' Corinthij qual fusse l'officio del Profeta, disse: *qui prophetat, hominibus loquitur ad edificationem, & exhortationem, & consolationem*. Et à questo modo s'intendono quelle parole, che disse Dio à Mosè: *Aaron frater tuus erit propheta tuus*: cioè, interprete di ciò che tu dirai à Faraone à nome mio: & farà in somma tua bocca, & tua lingua, *ipse loquitur pro te ad populum, & eris os tuum*. E finalmente, Profeta si dice colui, il quale intende le cose divine, & intesele le manifesta a' mortali, & preuene le cose future, & pre-

1. Reg. 9.

Titi.

1. Paral.

25.

1. Reg. 18.

Cap. 48.

4. Reg. 13.

1. Cor. 14.

Esa. 7.

Esa. 4.

nedute, le manifesta altrui. Profeta (in vna parola) è quegli, che vede le cose già scorse, & le future, come se le hauesse auanti gli occhi. Hora notate.

Non potrete già io dire, nè lo potrà dir chi che sia, mentre habbia fede, & vna conoscitor del vero: che Christo sotto questo nome Propheta restringesse tutte le grandezze sue. Perche li Turchi non inciamparebbono nella cognitione di lui, dimandandolo Profeta grande: Perche i Profeti conoscono in vn lume passante; alla similitudine d'vn lampo, che và, e viene: non conoscono sempre, non conoscono tutte le cose future, sono da gli Angeli, purgati dal male, illuminati a conoscere, infiammati ad amar Dio. Che perciò anch'essi procurano di purgare gli altri, d'illuminarli, e d'infiammarli: doue Christo vidde sempre, vidde il tutto, nè da gli Angeli riceuette beneficio alcuno. Diremo dunque, Gesù è profeta per eccellenza, per esser Signore de' profeti, & datore della profetia, & per hauer profetato tante cose, *propheta, plusquam propheta*. Che non solo vede, e vidde nel lume della profetia (se pur è da credere, che hauendolo l'valse mai) ma nel lume della gloria. Non sapete, che era beato? Et che perciò nel chiaro specchio della diuina essenza, vedea, e vede tutto ciò, (e di vantaggio ancora,) che vedeano, e vedono tutti gli Angeli, e tutti gli altri beati? Deh, che dich'io? A mostrar ch'egli fusse sapiente, non basta à considerare, che egli era la sapienza del Padre? Ch'egli era Dio? Sì, sì, certo. Et se egli era Dio, non era solo sapiente, ma era anco potente. Et se era potente, dunque mostrò segni di potenza. Et se mostrolli, à mostrarli grandi, bisognaua che si seruissè di picciol cosa. Et se ne serui indubitamente. Chi lo dice? Dirò io forse, che lo dica quel gran fatto, ch'hoggi si recita nel Vangelo, cioè, ch'egli solo co'l sguardo impaurissè Sacerdoti, sgombrasse il tutto, & facesse del resto nel dishonorato Tempio: dicendo San Geronimo, che questa fusse la maggior opra, ch'egli facesse mai? Non, vditori miei. Chi lo dice dunque? Questa parola d'oro, d'*Nazareth*, che è tanto come dite Nazareno. Nazareno è interpretato, segregato, santificato, consecrato, coronato, custodito, virgulto, e florido. Christo fù Segregato da' peccatori, *segregatus à peccatoribus*, & *excelsior ceteris factus*. Santificato, *quod nasceretur ex te Sanctum*, vocabitur *filius Dei*. Consecrato, che *ex Deo erat*, & *quacumque ei erant placita faciebat semper*. Coronato, *Egredimini & videte filia Sion Regem Salomonem, in diademate, quo coronauit eum mater sua, in die deponationis illius*, & in die *latitia cordis eius*. Custodito, *Centurio autem, & qui cum eo erant, custodientes Iesum*, e Pilato comandò che fusse custodito mentre stette nel Sepolcro: *Habebis custodiam, ite, custodite sicut scitis*. Virgulto, *Et ascendet sicut virgultum coram eo, & sicut radix de terra sitienti*. Ma insin qui non habbiamo il secreto. Nazareno, vuol dir florido. Christo era vn fiore, *ego flos campi*. Potua ben egli chiamarsi con titolo più alto, ma non già mai con titolo più dolce, & più al viuo dimostrante le sue amorose conditioni. Et à lasciar di dire, come

Hebr. 7.

Luc. 1.

Io. 8.

Cant. 3.

Matth. 27

Ibidem.

Esa. 53.

Cant. 2.

sia fior del campo, e non dell'horto, essendo pensiero notissimo à ciascuno, & da me detto già altre volte. Dicaſi ſolo come ſia Fiore aſſolutamente, Il fiore è bello, ogn'vn ſe'l vede: e belliffimo è Geſù, *ſpecioſus forma pra filiis hominum*. *Ego flos campi*, il fiore è fragrantiffimo, odoratiſſimo, che da lontano ſparge il concepito odore: e Geſù è la medefima fragranza, *Ecce odor filij mei ſicut odor agri pleni, cui benedixit Dominus. Peſſe curremus in odorem ynguentorum tuorum*. *Ego flos campi*, il fiore è ſperanza del frutto: e Geſù è ſperanza di frutto copioſiſſimo, *Tu es ſpis mea, à inuentute mea*. *Ego flos campi*, il fiore è poco durezza; e poco durezza ſu' anco il benedetto Chriſto in queſta vita. *Modicum & videbitis me, iterum modicum & non videbitis me*. *Ego flos campi*, il fiore ſerueà teſſer ghirlande à i vincitori; e Chriſto è corona de' Trionfanti, *in die illa erit Dominus exercituum corona gloria, & ſertum exultationis reſiduo populi ſui*. *Ego flos campi*, il fiore da ſe ſteſſo dalla terra germoglia, ſenza artificio humano: & Chriſto nacque dalla Vergine ſenza huomo. *Quomodo fiet iſtud, quoniam virum non cognosco? Ecce virgo concipiet & pariet filium* *Ego flos campi*, all'vltimo, il fiore dà'l ſucco meliſſuo alle Api, e non alli animali grandi: e Chriſto dà la ſapienza à gli humili: *Deus ſuperbis reſiſtit, humilibus autem dat gratiam*. *Confiteor tibi, Pater* (diſſe con bocca di zuccaro queſto mirabil Fiore) *Domine celi, & terra quia abſcondiſti haec à ſapientibus, & prudentibus, & reuelaviſti ea paruulis*. O Fiore, ò Geſù. Fiore, che ci diede ſperanza del frutto della ſalute noſtra. Fiore che moſtrò come l'albero della natura humana non era per anco ſpentò, & che nel giorno della riſurrettione generale, ſi farebbe totalmente rinuerdito. Fiore, che là ſu' l'albero della Croce, fruttò così abbondantemente. Dch, che vado io dicendo? A che vado io prolungando la dichiarazione del miſtiero? Vdite, vditela potenza. Fiore, fioreſi, che ſol con l'odor ſuo, cacciò il tartareo ſerpente in fuga. O merauiglia. E con qual coſa minore poteua egli fare opra sì grande? Sarà colà in ben vaſta campagna iſmiſurato Serpe; non vi farà chi ardiſca ò da lontano ſerirlo, ò da vicino aſſaltarlo; perche ſolo co'l ſguardo ſpauenta, & auuelenà, & mouendo l'altera mole del ſcaglioso dorſo, reſiſte alli eſſerciti, ſchianta i vibrati ſtrali, ſi burla delle archibugiate, e d' cannonate, non teme punto. E pure, e pure, s'accade ch'egli paſſi, que ſenta l'odor d'vn fiore; quell'odore, (ò merauiglia grande,) quali fuſſe vna ferita mortale, lo caccia, lo fuga, & lo maltratta in modo, che ſpauentatiſſimo, quanto più preſto può, timido, e tremante nella vicina cauerna ſi naſconde. Che dite? Che dite di queſta virtù naturale? Ma che dite pur di Chriſto? Il Demonio era vn ferociſſimo Drago, e ſtando egli ad ingòbrare, & occupare il mondo, era così ſuperbo, & gli altri generoſi aſſalti così ſprezzante, che credea ſi immortale la ſua brauura, & i timori noſtri: tuttauia (ſentite burla ſolenne) mentre all'vltimo crede di ſottoporre vn giorno: ancora quell'alto regno, da cui fù'l temerario precipitato: ecco che l'odore del mio Geſù Na-

zaro,

*Nelle viſe
deſſe de
Marci,
fol. 77.
Sal. 44.*

*Cer. 17.
Canti. 1.
Sal. 90.*

Io. 16.

Eſai. 28.

*Luc. 1.
Eſai.*

Iacob. 4.

Math. 13

zareno, lo faga, lo scaccia, & lo debella. Meno ch'vna stilla di sangue, vn fospiro, ò più minuta cosa. *O Iesus Iesus Nazareus*. Ma quanto con l'odore cacciò colui; tanto con l'odore dopo se trasse tutti quelli, che dalle sue forze oppressi, non poteuan seguire il lor migliore. Non sentite? Non lo ricordate più? L'hò pur già detto. *Oleum effusum nomen tuum: ideo adolescentula dilexerunt te: & siegue appresso, post te curremus in odorem vnguentorum tuorum*. Caro, dolce, & pretioso olio, felici donzelle, simboli espressi dell'anime fedeli, che tratte dalla fragranza di questo vnguento, seguono la traccia del benedetto Gesù, amandolo, & inchinandolo à tutte l'hore. Felicissimi noi, se ci sapremo valere di quest'olio per preseruarci dal male, & di questo odoroso tanto, quanto valoroso medicamento per guarire da quel molesto male, che n'ale apunto per eccellenza chiamiamo, dicendo, *sed libera nos à malo*. Ne' tempi di Primavera, se auuene mai che lungo ad vna rosata siepe, camini baldanzosa schiera di giouani donzelle: dite voi? Non è vero, che sentito l'odor delle rose, s'innalzano tutte, e riuolgendo in torno gli occhi per vedere oue elleno sian piantate, desiderando d'adornarsene? Se per auuentura iscorgono la fauorita siepe, dite, non è vero ancora, che corrono là tutte, smeticato ogn'altro affare: & arriuate, che à bella vicenda, e con amica gatta, le vanno raccogliendo, le odorano, & liete se n'adornano le tempie, il capo, il seno, & le mani? O sacri, ò dolci, ò vaghi tempi di cara Primavera erano pur quelli del benedetto Christo: *Iam enim hyems transit, imber abiit, & recessit. Flores apparuerunt in terra nostra*. Spiraua questo fiore, questo Nazareno, odori intorno così pretiosi, co'l mezo della predicatione de gli Apostoli; che le sdegnose, che l'ischiosse schiere de' Gentili, quali se n'andauano errando, vdiuolò, & parendoli pur soaue, corsero à rirrouare il fiore, corsero alla confession di Christo, & se lo tiposero in mezo al cuore, & se n'adornarono l'anima. O felici, ò felici. Felici tanto, che fecero però vna riuolutione grandissima, accennata, anzi chiaramente dimostrata dall'ultima parola della Definitione, *Galilæa*. Ben sò io, che S. Gregorio il Magno, dice che Galilea significa passaggio: volendo inferire, che Christo era quel passaggiere, di cui stà scritto, *Quasi colonus futurus es in terra, & quasi viator declinans ad manendum*. Sò, che S. Geronimo dice, che Galilea significa confine, per insegnare, che Christo fù il fine dell'antica legge Mosaica, & principio della noua Euangelica. Ma sò ben anco che S. Gregorio Nisseno dice, che Galilea significa riuolutione, e trasmigratione. Et perche significando riuolutione, volle (ò Gregorio mio) il Signor nostro esser Galileo? Non per altro, se non per mostrare, che per loro i popoli Gentili, haueano fatte riuolutioni notabilissime. Et ecco riuolutioni. Erano alla sinistra, in disgrazia di Dio; & andarono alla destra, oue riceuonsi le diuine benedictioni: *Et dicam non populo meo: populus meus es tu: & ipse dicit: Deus meus es tu*: così disse Dio. Et ecco riuolutioni: Erano nel profondo delle miserie, odiosi à gli Angeli, e priui d'ogni bene: & furono

Car. 1.

Cap. 1.

Lib. Moral.
Ierem. 14

Of. 1.

& furono esaltati sì, che diuentarono pieni delle ricchezze celesti. *Depo-
suerunt potentes de sede, & exaltauit humiles.* Et ecco riuolutioni. Stauano
curui, verso alla terra riuolti; & innalzarono gli occhi alli etemi tesori del
Paradiso: *quae sursum sunt quaerebant non quae super terram.* Et ecco riuo-
lutioni: Voltarono le spalle à gli Idoli, & s'inchinarono ad adorare il san-
tissimo legno della Croce. Et ecco riuolutioni. Perderono i cuori di pietra,
& gli acquistarono di carne, *auferam à vobis cor lapideum, & dabo vobis cor
carneum.* Et ecco riuolutioni. Abbrucciarono i libri supersticiosi, & si die-
dero à i dilettofi studi delle Scritture sante: odiarono i conimodi del senso,
amarono i trauagli della carne. Là doue, perche queste riuolutioni si fecero
però co'l mezo degli Apostoli, & erano grandemente desiderate da gli An-
geli, e da Dio. Vi ricorda, che stando gli Apostoli à guardare verso quella
parte del Cielo, verso la quale era asceso all'hora all'hora il benedetto Chri-
sto, ad essi si riuoltarono gli Angeli, dicendo: *Viri Galilei, quid statis aspi-
cientes in celum? Quasi voleffero dire: O voi, che state à perder tempo in
mirando il Cielo: vengauì à memoria, che siete Galilei, cioè, che siete quelli
che denno volger sossopra il mondo. Andate, andate sommi riuoltatori, e
non tardate. Et non tardarono, & transmigrata est de vase in vas gentili-
tas, & noluit amplius requiescere in seculis suis.* O ben auuenturata riuo-
lutione. O non mai pienamente lodata trasmigratione. O felici trasmi-
gratori. Felice la non men bella, che honesta Vedouella Rutte, quando ab-
bandonate le contrade de' Moabbiti, passò ne gli amati paesi di Betleem-
me: oue ritrouò da raccorre nel campo le lasciate spiche, oue guadagnò la
gratia di Boozze: ma più felici voi, che abbandonando l'Idolatria, & quelle
infami cauerne, entro alle quali ritirati, sacrificauate, hor à Bacco vbraccio,
hor all'impazzito Gioue, hor alla impudica Venere, hor all'adultero Marte,
hor à mill'altri vituperosi Dei: trasmigraсте nella Betleemme di Santa Chie-
sa, oue raccoglieste, in vece di caduche spiche, gratie sopra naturali; oue in
cambio di Boozze vi guadagnaste per Signore, & per isposo il Rè del Cielo.
Felice la Regina Saba, che da gli vltimi confini d'Oriente trasmigrò in Ge-
rusalemme, per vedere la sapienza di Salomone; poiche trouò superate le
speranze, vidde maggiori merauiglie delle immaginate, & apparò secreti, che
per l'addietro non hauea saputi mai: ma più felici voi, che dalle antiche
vostre superstitioni totalmente alienandoui, & da i barbari costumi affatto
separandoui, nella bocca de' gli Apostoli sentiste Christo, (maggior di Salo-
mone) parlante: da cui imparaste le grandezze della patria del Cielo, e
cose, che sono quasi all'human credet nostro, impossibili.

Imparate fra l'altre cose, che egli *erat Iesus propheta, à Nazareth Gali-
lae.* Gesù, che solo salua; Profeta, che solo è Dio; Nazareno, che solo scac-
ciò il demonio; Galileo, che solo vi fece trasmigrare dal peccato alla gratia,
dalla perditione alla salute, dalla morte alla vita. Che si può dir di più?
Hic, hic est Iesus propheta, à Nazareth Galilae. Quel fanciulletto Ismaele,
che

Lec. 1.

Colof. 3.

Ezech. 11.

Ad. 1.

Ex Ezech.
11.

Ruth. 2.

3. Reg. 10.

che dalla madre Agarra divenuta per pietà crudele, fù lasciato colà sotto
 nel vn'albero, tutto sospirato e piangente: à i cui mesti sospiri, à i cui dirotti
 pianti, à i cui compassionevoli vagiti, inchinosi fauoreuole il Cielo, e Dio:
 mentre, non haueud'egli che bere, acciò benefesse, & beuendo scacciasse la
 sete, & scampasse da morte; fece à lui poco lungi scaturire vn fonte: ci mo-
 stra bene (ò diuini) quanto si compiacchia Dio della purità, & semplicità: ma
 più ce lo mostrano, quei purissimi, e semplicissimi spiriti Angelici, che là sù
 in Paradiso, in ogni tempo lo vanno con altissime canzoni magnificando.
 Ma più quei pargoletti, che in tenerissima etade, anco priui di lingua lo ce-
 lebrauano. Ma più quelle parole del Salmo hoggi rammentate da Chri-
 sto: *et ore infantium, & lactantium perfecisti laudem*. Ma più finalmente,
 quei fanciulli Ebrei, che mossi dallo Spirito santo cantarono, *Hosanna filio
 David*, che è tanto come dire: *Hic est Iesus propheta, à Nazareth Galilæa*.
 O sacre trombe, ò soauissime canne d'Organo sopramondano, ò eloquentissi-
 mi Angeletti miei. Sì, sì, per la purità vostra, meritaſte di fare officiosi
 grande, mentre quei scelerati Scribi, e Farisei, d'invidia arrabbiando tace-
 nanno. *Videntes autem Principes Sacerdotum, & Scriba, mirabilia quæ fecit,
 & pueros clamantes in templo, & dicentes, Hosanna filio David: indignati
 sunt*. Ma per altre cose ancora, e tutte mirabili. Per mostrare, che dalle
 bocche honorate, & innocenti, riceuono autorità le parole. La doue, se vi ri-
 corda, in quel Consiglio de' Cacodemoni, non fù accettato il parere d'vn tri-
 sto; se non fù pronunciato da vn buono. Per confondere questi Scribi, &
 dar loro ad intendere, che *si bi tacuerint lapides clamabunt*. Per innan-
 zigli Apostoli; acciò vedendo fanciulli à parlar sì altamente, sopra le forze de'
 gli ingegni humani, & contra le forze dell'infantia; credessero, che anch'essi,
 benchè rozzi, & incolti, aitati da Dio haurebbono nondimeno potuto pre-
 dicare. O fanciulli, ò fanciulli lodanti, ò Gesù lodato, ò Ebrei ostinati, ò
 peccatori ostinatissimi. Che oue potreste camminare al chiaro del Sole im-
 menso, vi mostrate ad ogni hora vaghi più delle notturne tenebre, che della
 chiarezza del giorno. Più vi cale di star fermi nelle laidezze de' peccati, che
 di trasmigrare nelle odorose contrade del Paradiso. Et se alcun di voi, mi
 ricercasse, se ci sarà rimedio d'impetrar questa luce, & d'ottenere il poter
 trasferirsi dal peccato alla gratia, dall'errore al pentirsi, dalla maledizione
 alla benedizione: io vi risponderò, che sono mille, ma in particolare l'ora-
 tione fatta nel Tempio. Non vedete, che'l nostro Salvatore, la prima cosa
 che fà, dopo che è entrato nella Città di Gerusalemme, che se ne v'è nel Tem-
 pio? Et non dirò, che v'andasse come buon figliuolo, ch'hauea sempre nel
 pensiero d'honorare il Padre: non dirò, che v'andasse, come buon medico,
 per medicar lo stomaco della Sinagoga (qual erano i Sacerdoti) da lui dipen-
 dendo come da fonte tutti i mali, e tutte l'infermità spiritali nel popolo:
 non dirò, che v'andasse, come ch'egli fusse d'animo nobile, à ringraziar Dio
 dell'ottenuto Trionfo, entrando nella Città: non dirò, v'andò per dimost-
 rare, con

re, con quel volger sossopra, e menſe, e catedre, che doueano hauer fine, hormai i riti Moſaici: non dirò, v'andò à purgare il Tempio, che colpa dell'auaritia de Sacerdoti Ebrei, era diuentato vna ſpelonca di ladri: Dirò ſolo, che v'andò, come buon Maeſtro, per insegnare, che non vi è luogo alcuno, nel quale ſi poſſa ſperar più gratie da Dio, che nel Tempio. Che, ſe bene, egli è in ogni luogo; ſi è nondimeno accontentato d'eſſer in quella parte più corteſe. Et ſe nel teſtamento antico, prima in mezo à due Cherubini era il Propitiatorio, oue s'otteneuano le gratie, e poiſ'ando nel Tempio, oue faceuaſi il medefimo, come dimoſtra Salomone in quella ſua belliffima ſupplifica fatta à Dio, nel conſecrarlo, & nel dedicarlo alla ſua Maeſtà; che douraſſi fare nel nouo, in cui li ſacri Tempi ſono vere immagini del Paradifo? Iui ſono i Santi, iui gli eſſerciti delle creature Angeliche, iui è Dio, iui nell'Hoſtia ſacra è il benedetto Chriſto; che ſi può deſiderar di maggiore? Horſù, ſe di già eſſendo Chriſto nel Tempio, *acceſſerunt ad eum cæci & claudi, & ſanauit eos*: ſe adeſſo egli è anco nel Tempio, e voi ſiete zoppi, e ciechi; zoppi, che *claudicatis in duas partes*, che vorreſte ſeruire *Deo*, & *mammona*, parlar con Dio, & con la concubina, ſtar nel Tempio, e far l'amore, andare à ricrear con diſhoneſti modi i ſenſi, e guadagnar il Cielo? Ciechi, che non diſcernete la luce dalle tenebre, il bene dal male, che in vece di farui condurre da Dio, ò da gli huomini da bene, vi laſciate guidare dal cane infernale, & da gli huomini maluaggi, che non veggendo il Sole de beneficij, vi diſperate ne i trauagli, & nel più piano, & più ageuole ſentiero della via di Dio, inciampando, cadete perciò in mille ruinoſi precipitij: *accedit, accedite ad eum, & ſanabit vos*. Tutti ſ'accorſino con vera contritione, con diſpiacimento de peccati commeſſi, con pentimento gagliardo d'hauer recato offeſe tante al ſuo Creatore. *Accedite, accedite, che Deus accedet ad vos. Accedet homo ad cor altum: & exaltabitur Deus*: & entrando in voi, in voi medefimi ſentirete vna marauigliuſiſſima commotione. Il gouernatore della volontà *commouebitur*, che per amor di Geſù non vorrà più peccati il giudice della ragione *commouebitur*, che non vorrà più giudicare il falſo. La teſoniera della memoria *commouebitur*, che non vorrà più tener per cari ſoliti penſieri, & le già care immagini. Il Filoſofo dell'intelletto *commouebitur*, che non vorrà più ſtudij di coſe vane, nè meditationi laſciue. I ſoldati de i ſenſi interiori *commouebuntur*, che non vorranno più ribellatſi alla mente. Li proueditori de i ſenſi eſteriori *commouebuntur*, che non prouederanno più *ad luxum*, ma *ad neceſſitatem*. L'amica della conſcienza *commouebitur*, che diuerà quieta. La nemica della concupiſcenza *commouebitur*, perche perderà le forze. I cuſtodi de gli occhi, e delle orecchie, *commouebuntur*, che non vorranno più gli occhi veder vanità, nè gli orecchi vdir menzogne. Li miniſtri delle mani, e de i piedi *commouebuntur*, perche queſti non più *current ad malum*, & quelle, *non erunt amplius ſanguine plena*. La rocca del cuore *commouebitur*, che tiempiaſſi d'infinite conſolatione.

3. Reg. 21.
Matth. 6.

Sal. 63.

ni. La fossa del sangue *commonebitur*, perche non farà più sangue vindictiuo, ma sangue di puro amore. La muraglia de i denti *commonebitur*, perche non più si attenderà à lacerare il prossimo, ma à difenderlo da i mosti canini delle male lingue. La porta della bocca *commonebitur*, perche oue prima s'apriua à danni altrui, hora apriràssi à lodar Dio, & à dir ben d'ogn'vno. E finalmente, il Tempio dell'anima *commonebitur*, che darà alloggio all'entrante Gesù. O felicissime commotioni. Dopo le quali voi direte, *Quis est hic? Quis est hic?* Chi è questi, che dentro di me fa tante, e così tante commotioni? Chi è questi, che con tanta mia ventura commoue le parti della Città mia? Egli mi rallegra, m'imparadisa, e bea. Egli, vn non sò che, ch'è sopranaturalmente dolce, nelle midolle m'instilla, & infonde. *Quis, quis est hic?* Che aliena me, da me stesso? *Quis est hic?* Che mi rapisce, m'innalza, mi tramuta d'huomo in Angelo, di terreno in celeste, di rio in buono? *Quis est hic?* Che m'impenna, che mi glorifica, & mi conuerie in Dio? *Quis est hic?* Che mi toglie la memoria del mondo, mi sgombra i vecchi amori, mi purga dalle passioni, mi rinoua, e quasi nuoua Fenice, in tante braggie di celeste amore, mirabilmente mi consuma, e sface? *Quis, quis est hic?* Lo saprete, poichè tutte le cose, e i Cieli, e gli elementi, e quanto vedete, tutto vi dirà, *hic est Iesus*, che v'hà saluati; *hic est propheta*, che v'hà fatti conoscitori del vostro meglio; *hic est Iesus propheta, à Nazareth*, che col'buono odore v'hà purgati; *hic est Iesus propheta, à Nazareth Galilea*, che v'hà fatto fare così beata trasmigratione in terra, e dalla terra vi farà trasfugare in Cielo, per sua bonità infinita.

Discorso della Sapienza di Christo.



Num. 17.

Hugo Car
din.
Esa. 11.

Non s'ergeua diritta, in horto ben colto, non hauea radici da prender humore, non iscopriua pure vn minimo segno di vita, staua colà in vn lato dal suo ceppo troncata, era arida, sfrondata, e totalmente secca, la tanto illustre, e famosa bacchetta d'Aronne: e nondimeno quando messisi credeua, in vn tratto, in vn punto (mirabil cosa) quasi tenero arbusto piantato nel campo, & irrigato dall'acqua; al soprauenir del caldo, si mostrò viuua, verde, bella, s'adornò de frondi, de fiori, e anco de frutti. & apportò à chiunque la vidde meraviglia estrema. Ma chi è questa bacchetta, se non il benedetto Christo? *Egredietur virga de radice Iesse.* Anch'ella non hauea radici (per così dire) da succhiare scienze humane, non stette in

sette in horto di Scola alcuna piantato mai, nè l'acqua dell'altrui disciplina corse già mai ad irrigarlo, nè mano dell'altrui diligenza s'adopò mai à coltivarlo vn poco. Tuttrauia, quando volle, mostrò frondi, e fiori, e frutti di Sapienza profonda. Cagione, che marauigliandose gli Ebrei dissero: *Quomodo hic literas scit, cum non didicerit?* O diuina potenza. A lei non fu difficile infonder virtù nella bacchetta, ond'ella germogliasse: nè alla medesima fu difficile ancora infonder le scienze in Christo: ond'egli senza imparare, potesse altamente, & sapientemente parlare. Della qual Sapienza, se tratterò io due cose, ò intelligenti, come originò, come non hebbe effetto ne gli Ebrei principali, fattene voi (cortesi) due altre, attendetela, & vbbiditela. 10. 7.

Poiche tutte le cose strane, & cōtra l'ordinario corso accidenti, sono le madri, & le cagioni delle marauiglie; se quegli Angeli, che nel testamento antico comparuero, hor in sembianza di Cavalieri armati, hor di roueti ardenti, hor di colonne infuocate, hor di carri di fiamme, hora de pellegrini viandanti, hor di leggiadri donzelli, fussero comparsi in forma de Predicatori, e dicitori; non hà dubbio alcuno, che come le lingue loro sarebbero state, ministre d'altissime menti, così haurebbero spiegati altissimi concetti. E tali, che chiunque gli hauesse sentiti, come vinto dallo stupore, sarebbe stato costretto à dire, *numquam sic loquuntur homines*. Ma non ci dolga di non hauer sentiti gli Angeli, poi che habbiamo vditò il Signore de gli Angeli. Et fù tanta la marauiglia, che seminò in ragionando; che hoggi stupiscono i Farisei, dicendo: *Quomodo hic literas scit cum non didicerit?* Necessaria marauiglia. Et vditè con quanti modi, questa necessità vien ad esser chiara.

Non è chi non sappia, da doue hebbe principio, la ruina della natura humana; perche ogn'vno sà, che hebbe principio da vn frandolente Serpe. Il quale, parlando con la donna, parlò così soauemente, eh'ella stupì a sentire da così horribil mostro, venir stillando dolcissima fauella: cominciò à lasciarsi lusingare, à dargli orecchio, à prestarli fede, & in somma, si condusse à tale, che quasi mal accorto nauigante, ingannato dal cauto delle Sirene, gli credette affatto, prepose il suo parlare à quel di Dio. E lieta d'hauer incontrata cotanta ventura, corse dal marito: & tome era velenata, lo velenò, & insieme poi cadendo in peccato, ruinarono se stessi, e noi. E sopra tutto caderono nelle tenebre dell'ignoranza. Hora, se Christo era quel benedetto seme, che douea spezzar il capo al Serpente; & era quel Verbo, che co'l lume della Sapienza douea sgombrare le tenebre dell'ignoranza, predicando, e ragionando; & era quel dicitore, che con i ragionamenti suoi douea disingannarci, & alienarci dalla seruitù del Demonio; anch'egli parlò dolcemente. Acciò, se, co'l parlar dolce, ma lusinghiero fù ingannato l'huomo; co'l parlar dolce auocato, ma vero, e santo restasse disingannato. E parlò in fatti con dolcezza, & con dolcezza così saua, e mirabile, che ne

- stupiuano tutti. Hoggi è pur vero, che dicono gli Ebrei, *Quomodo hic literas scit, cum non didicerit?* La lingua sua era messaggiata, & ancella di quell'anima, che era beata: & la mercè della beatitudine vedea ogni possibil cosa, nella diuina essenza di quel Verbo, che era imagine del Padre, prodotto per modo d'intelletto, che sapena tanto, di quel Christo, *in quo erant thesauri sapientie, & scientie absconditi*. Però isnodandosi per parlare, conueniu che dicesse cose grandi, eccedenti l'intelligenze humane, straordinarie, degne di lui. Et le diceua; che in segno di ciò, gli vditori stupiuano, dicendo: *Quomodo hic literas scit, cum non didicerit?* La lingua de gli huomini, retta dallo spirito humano, hà tal hora potuto tanto, che souente è stata assomigliata à vna Catena d'oro; & souente diceuano alcuni: hora, che dentro à lei cantaua vn'Vsignuolo, hora, che sotto lei haueano l'Api formato il miele, hora, che epasi conuertita in Cigno, hora, che spandeu fiumi di Nettare, hora, che pareua vn fulmine, mill'altre cose: che douea potere la lingua del benedetto Christo, retta dallo spirito diuino? Non vi ricorda?
- Sal. 44.** *Lingua mea calamus scribae velociter scribentis*. Poteua sì, che stupiuano quelli, che la sentiuano. *Quomodo hic literas scit, cum non didicerit?* L'vair cosa, di cui non si sappia la ragione; è vn'incontrar per forza le inauuiglie. Et ce lo mostrò Nicodemo Principe de Giudei, quando non potendo capir quella parola, che *oportebat hominem renasci*, disse, *Quomodo potest homo nasci, cum sit senex?* Et ce lo mostrarono gli Ebrei, mentre non intendendo come si potesse mangiar la carne di Christo, diceuano, *Quomodo potest hic nobis carnem suam dare ad manducandum?* Et ce lo mostrò Maria Santissima, all' hora che sentendo l'Angelo parlarlo di douer esser madre disse, *Quomodo fiet istud, quoniam virum non cognosco?* Della scienza di Christo, non si sapena render ragione; perche era contraria al senso. Pareua in alcune cose diuerfa dalla dottrina di Mosè, era tutta sopranaturale, però chi la vdiua diceua, *Quomodo hic literas scit, cum non didicerit*. Quella è vera Eloquenza, che è ammirata da gli amici, e da nemici. Da gli amici di Christo era stata ammirata l'Eloquentissima Sapienza di lui: bisognaua che da nemici ancora. Ecco gli amici. Non era amica quella donna, che l'vdi con tanta brauura confondere quei scelerati Farisei, che l'imputauano, che *in virtute Beelzebub eijceres demonia?* Sì. Vdite ciò che disse: *Beatus venter, qui te portauit, & vbera qua suxisti*. Non era amico San Pietro, che lasciò quanto hauea per seguirlo? Sì. Vdite ciò, che disse, *Domine ad quem ibimus? verba aterna vita habes*. Non era figura de gli amici suoi la giouine de sacri Cantici? Sì. Vdite che diceua, *sones vox tua in auribus meis, vox enim tua dulcis. Anima mea liquefacta est dum dilectus locutus est*. Ecco i nemici. Non erano nemici que' Vecchi, che disputauan seco nel Tempio? Sì. E pure, *suscebant super doctrinam, & responsis eius*. Non erano nemici coloro che andarono per farlo prigioniero? Sì. E pur diceuano *numquam sic locutus est homo, sic vi hic homo*. Non erano nemici
- Jo. 3.**
- Jo. 6.**
- Luc. 1.**
- Luc. 11.**
- Jo. 6.**
- Cant. 1.**
- Can. 5.**
- Luc. 2.**
- Jo. 7.**

no nemici quei Farisei che hoggi lo sentono à ragionar nel Tempio? Sì. E pur dicono, *Quomodo hic literas scit, cum non didicerit?* Quando dal volto vibraua raggi di maestà, diceuano, *quis est hic?* Quando con la potenza commandaua à i venti che non soffiassero, & al mare che non fremente dicessero, *Quis est hic, quia venti, & mare obediunt ei?* Quando con la virtù rimetteua le colpe, e perdonaua i peccati diceuano, *quis est hic, qui etiam peccata dimittit?* Ma non era minore la sapienza, della maestà, della potenza, della virtù: per ciò nel sentirla stupivano, e diceuano, *quomodo hic literas scit, cum non didicerit?*

Nella qual cosa souengaua di Giuditta. Giuditta quando superbamente vestita, & abbigliata, sen'uscìua dalla Città di Betulia, per andarsene à trionfare del Capitan nemico; mirolla il sommo Sacerdote: & in mirando hor l'oro delle bionde trecce, hor l'innestato fiore, hor la souraposta mitra, hor la bellezza del volto, hor la venustà del sembiante, hor l'altre ponipe in somma, & l'altre gratie: istupidissi in modo, che non sapendo formar parola per degnamente lodarla, in se stesso, & solo con l'innascar le ciglia, puote ammirarla. Ecco Christo, maggior di Giuditta, che scende dal Cielo, per vincere il nemico Lucifero. Hora, in andando verso à quella Croce, dentro alla quale, quasi in vn steccato rinchiuso, douea riportare la segnalata vittoria; mostrò tanti ornamenti, & innocenza, e modestia, e pazienza, tutte l'altre virtù à risoluera, & in particolare la sapienza: che vedendolo i suoi amici, non poteuano di meno, che non la celebrassero à viva voce. Li nemici poi, non volendo per malignità, & non sapendo per l'eccellenza commendarla in publico: furon sforzati à marauigliarcene almeno, dicendo, *quomodo hic literas scit, cum non didicerit?* Ma ditemi vn poco, vi sete mai abbatuti ò curiosi, à vedere molte margaritte legate in anelli d'oro; & veder là nel loto vn finissimo smeraldo, ò diamante? Forse che sì. Nel qual tempo (ditemi) non vi sarete anco più compiaciuti dello Smeraldo, benchè nel fango, che delle perle legate in oro? Sono tutte le lodi, e tutte le marauiglie de gli amici di Christo; perle pretiosissime nell'oro: ma quelle de' nemici sono Smeraldi nel fango. E pure, deh mi sia concesso compiacermi hoggi più de i Smeraldi, che delle perle, delle merauiglie de' nemici, che de gli amici. Et di questa singolarmente, *quomodo hic literas scit, cum non didicerit?* In quanto è nel loto, ben sò, che nasce da mal animo, da invidia, da rabbia: ma in quanto pare à me vna pretiosa gioia, mi serue, & mi spinge riuolgermi alli Angeli, e dire: *Quomodo, ò Angeli gloriosissimi, hic literas scit, cum non didicerit?* Che voi sappiate senza imparare (ò Spiriti purissimi) non me ne marauiglio; perche mancando voi de' sensi, da gli obbietti conoscibili, non poteuate voi mendicar la cognitione. Là doue, perche sapeste quel che sapete, conuenne, che ò vi fusseto infuse le specie intelligibili, le forme ideali, gli habiti scientifici; ò dataui (come penso io) vna sottigliezza, & vna perspicacità naturale, co'l mezzo di cui, anco senz'habiti, voi

biti, voi poteste conoscere. Ma *hic hic, est homo*, che hà sensi come noi: & noi come huomini habbiamo vna mente, quasi vna tauola raduta, in cui se vogliamo pitture di scienze, bisogna nelle Scole formarcele, co'l pennello delle fatiche, e dell'ingegno. Hora, se egli è huomo, esà, & non è stato à scola, & non s'è affaticato, *quomodo scit, si non didicit? Quomodo hic literas scit, cum non didicerit?* Se meritassimo, che gli Angeli prese humane, sembianze co'l suono della voce sensibile ci parlassero, senza meno ci risponderrebbero in questa guisa: *Scit* (ò huomini) il vostro, e nostro Christo, *etiamsi non didicit*: perche è Dio, è beato, & è huomo sopra tutri gli huomini, singolare affatto. Come Dio, *scit, & non didicit*: perche Dio in se stesso, semplicemente vede tutte le cose *simul, vnico intuitu, intuitiue, collectiue, infinitè*. In se stesso le vede (tu lo sai ò Teologo) non essendo natura superiore, in cui le possa vedere, nè potend'essere, perche dipenderebbe da lei, e *darentur plures Di*. In se stesso, non *extra se*, perche *scientia Dei est causa rerum, & non causatur à rebus*. Là doue, perciò s'ingannano coloro, che negano la Prouidenza, dicendo, che se Dio prouedesse, intenderebbe: & intendendo s'auuilierebbe. Ma dico io, s'auuilierebbe, se dalle cose prendesse la scienza, ma non la prende, che in se stesso tutto vede. Semplicemente, perche non è la scienza in Dio vna qualità, vn'accidente, che faccia compositione, non nò: è vna medesima cosa con Dio, *est nomen, non res*, se non in quanto è identificata con Dio, *quidquid est in Deo, est ipse Deus*. *Simul*, in vn tratto, *vnico intuitu*, non può esser discorso in così eleuata mente, non può cader tempo, nelle attioni di quel Dio, che è Signor del tempo. Nè hà egli altra misura, che l'eternità. *Intuitiue*, le vede presentialmente, *in puncto*, non è circonscritta la sua cognitione, dal passato, ò dal futuro: perciò *scientia Dei, est infallibilis, & non tollit contingentiam à rebus*. E' immutabile, che vedend'egli tutte le cose, fatte, & ordinare da lui insieme, come, sono, come furono, come deuono esser sempre: è impossibile, ch'ella si muti. In modo, che se pare mutabile, non è. Et la mutatione è tutta dalla parte nostra, non dalla sua. *Collectiue*, perche tutto ciò che vede, lo vede sotto à gli occhi suoi raccolto. In modo, che non accade, ch'egli, hor quà, hor là, si riuolga per vedere. Non nò, *Omnia nuda & aperta sunt oculis eius*. *Omnia sunt subiecta oculis eius*. *Infinitè*, perche è infinita l'essenza sua. Perche egli è infinito; & non *infinitè*, perche *infinita videat*. *Si essent infinita, videret*; (ò tu ch'intendi) ma *si non sunt, quomodo videre potest?* Quanto fù, quanto è, quanto sarà, quanto può essere, tutto è conosciuto perfettamente da lui: dunque infinitamente. O scienza grande, *quis est qui se abscondat à calore*; della cognitione di lui? Scienza infinita, forse diremo noi ch'ella sia in ordine all'intelletto nostro, in questo senso ancora: che Dio sà, & saprà sempre più di quello che potiamo, ò potremmo immaginarci noi, ch'egli sappia, perche è scienza incomprendibile? *Quis quis cognouit sensum Domini?* O altitudo diuinitarum sapientia, & scientia Dei: quam in-

comprehensibilia sunt iudicia eius, & inuestigabiles via eius. Horsù, Christo è Dio, *ego & Pater vnum sumus*, dunque *potest scire, & non didicisse. Scit, scit & non didicit.*

Come Beato, *scit, & non didicit.* O quanto è sciocco colui, che giornalmente s'affatica in volger libri, nell'imparar scienze riposte, nel mendicar secreti, nell'intender in poco tempo le Magie, le Cabale, l'arte de gli Agrippi, & de i Raimondi, i misterij de gli antichi, le sfingi de i Zoroastri, i sogni di Platone, & le mill'altre Filosofie strane, e disusate; & non si cura di studiar nel libro della vita, di far bene, d'osservare i diuini precetti, di guadagnarsi il Cielo. Poiche dopo morte piomba nell'Inferno, oue le scienze seruono à tormentarli più, ouel'uso loro è impossibile, per le caligini del Inogo, per le continue strida de' dannati, per la grauità delle pene, per la continua perturbatione della mente. Dall'altra parte, ò quanto ben'auentrare quelle donniciuole, quegli huomini semplici, che non curando mò il consummar la vita nelle scuole, pensano solo à seruir Dio, & à seruare la sua santa legge. Poiche nel fine della vita, volano lieti in Paradiso, oue subito per ragion di beatitudine, per la conditione del Inogo, veggono la diuina essenza, & in lei veggono tanto, che à paragone loro, ogni più dotto Teologo è l'ignoranza stessa. *Quid est quod non videant, qui videntes omnia vident?* Veggono quant'è creato, quanto dourà farli, i secreti del cuore, mill'altre cose, & le veggono chiaramente *non per species* solamente, ma *intuitiue*. Christo è beato, & molto più di qual si voglia beato, vnito alla diuinità: che oltre all'vnione beatifica commune à tutti, hà quell'altra vnione, che à lui solo incarnandosi si concessè. Là doue, sà anco più de gli altri, sapend'egli chiarissimi tutti i misteri dell'Incarnazione, della Passione, iquali s'era riserbato Dio, senza mostrarli à tutti. Dunque, come beato *scit, & non didicit.*

Come huomo finalmente, *scit, & non didicit.* Perche, se bene vi fù vn pazzo che s'ingannò à credere, che ciò che sapeua Christo, sapenalo solo mercè della diuinità: è però vero, che in Christo essendo huomo erano le scienze infuse. Le hebbero gli Angeli dirò io, che pochissimo tempo furono viatori; come non douea hauerle Christo, che trenta tre anni fù viatore? Le hebbe Adamo, primo Padre della generatione temporale; come non douea hauerle Christo, primo Padre della generatione spirituale? Le hebbe Noè, che rinchiuso nell'Arca douea governar la famigliuola sua insin tãto, ch'ella s'andasse à riposare sopra gli alti monti d'Armenia; come non douea hauerle Christo, che fabricò, e governò la Chiesa, e governaralla sempre, insin ch'ella ne i sublimi monti del Cielo Empireo trionfi? Le hebbe Salomone, che douea reggere vn Regno da picciolissimi confini circoscritto; come non douea hauerle Christo, che resse il mondo intero? Le hebbe Mosè, che douea condurre il populo Ebreo nella terra di promissione; come non douea hauerle Christo, che condusse tutti gli huomini verso alla Gerusalemme

lemme celeste? In somma, era huomo perfetto; & huomo che non douea alla similitudine de gli huomini comuni imparar le scienze con modo humano: dunque haueale per infusione. Sì, sì, le hebbe, *in quo sunt omnes thesauri sapientia & scientia, absconditi*. Chi vuol testimonio più chiaro? Certo all'usse natura ignorante, ma non con ignoranza: fuori che in ordine alla scienza isperimentale. Hora, sapend'egli tanto senza hauerlo imparato; che con le scienze infuse solamente, sapeua più, che non potrebbero mai sapere tutti gli huomini insieme: & hauendo lingua da esprimere ciò ch'egli sapeua, qual merauiglia d' Ebrei, che *litera sciat, & non didiceris?* Se parlando fa stupire ogn'vno, aggiungo io; qual marauiglia dourà esser à noi, se con quella lingua poi fece quanto deue fare ogni lingua d'huomo sauiò? Qui voglioui attenti, d'ascoltanti. Concesse Dio à gli huomini il dono della lingua; & fù vno de' più illustri doni ch'egli ci potesse concedere: ma con questo, che tutti se ne seruissero bene, & che gli huomini saui particolarmente, se ne seruissero à fare sei officij, e forse sette.

Il primo, à ringratiar Dio de' beneficij riceuti. Che se ringratiamo gli huomini, da' quali riceuiamo all'vltimo poco, anco che riceuissimo regni, e monarchie; molto più deuesi ringratiare la sua maestà: che non ci può dar tanto poco, che non sia maggiore di quanto ci possono dar gli huomini. Il secondo, ad insegnar quelli che non fanno, à predicar la parola sua mentre habbiano l'autorità. Che se siamo tenuti a' poueri di robba far limosina temporale; molto più dobbiamo esser tenuti à gli ignoranti, e poueri di cognitione, far limosina spirituale. Il terzo, à riconoscer la scienza da Dio, confessando, che se egli non ci hauesse dato l'ingegno, e trouati i maestri, e prestata l'aira, e quiescata la mente, & accesa la volontà, e bandito l'otio da noi; vani farebbono stati tutti i studij, tutte le fatiche, tutte le diligenze nostre. Il quarto à non cercar la nostra gloria, ma la gloria di lui solo. In modo, che sono in grauissimo errore quei miseri, che per acquistar à se stessi riputatione, & honore, si vanno giornalmente affaticando. Il quinto ad insegnar dottrina vera. Hauendo l'occhio sempre, di non dir cosa, la quale sia contraria alla diuina legge, al Vangelo, alle Traditioni Ecclesiastiche, à i Decreti de' sommi Pontefici, all'autorità de' Santi Padri. Il sesto, ad insegnarla liberamente. Che se bene è honesto andar circospetti nel riprender i vitij, ruttaua in dire'l vero, *oportet magis obedire Deo, quam hominibus*. Il settimo, ad hauer mira, ch'ella fruttifichi nell'anime. Senza'l qual frutto egli è impossibile, che la parola sua sia predicata mai bene. Santissimi officij. Er eccoli tutti osservati, & essercitati dalla lingua del benedetto Christo. Prima, ringratidò Dio, in cento luoghi. E quando istituì il Santissimo Sacramento, e quando volle risuscitar Lazaro, e quando volle moltiplicare i pani: discorrete ne gli altri voi, à piacer vostro. Secondariamente, predicò la parola diuina mandato da Dio: *& qui misit me, mecum est. Et erat Iesus docens in Synagoga*. Riconobbe (nel terzo luogo) la scienza da Dio:

da Dio: *Mea doctrina, non est mea: sed eius, qui misit me.* Quarto, non cercò la gloria sua: *ego non quero gloriam meam: est qui querat, & iudicet.* *Qui à semetipso loquitur, gloriam propriam querit.* Quinto, insegnò dottrina vera, *qui autem querit gloriam eius, qui misit eum, hic verax est, & iniustitia in illo non est.* Sesto, parlò liberamente, *& ecce palam loquitur, & nihil ei dicunt.* Settimo, fece frutto, *de turba autem multi crediderunt in eum.* O pretiosissima lingua. Lingua di fuoco dirò io, & non lingua di carne, che spargeui le celesti bracie. Lingua di latte, e di miele condita, che parlauì dolcemente. *Lingua cuius odor erat odor pomorum,* tutta amorosa, e foauè. Lingua di bronzo, altro che la lingua di ferro celebrata da Pindaro, istancabile. Lingua, più che mille strali pungente, stillante manna, e balsamo, versante i licori esquisiti delle diuine misericordie. Lingua, che à guisa di Lisimaco non fuellè la lingua al Leone, ma che tolse tutte le forze al Leone infernale. Lingua, piena di catene, e di lacci, che isnodandosi, e percotendo il palato, quali vn plettro tirato da dotta mano sopra vna Cetera, formaua nell'aria vn'armonia celeste. O Lingua, ò lingua imperadrice dell'anime. E come alle parole tue, non credono gli ostinati Ebrei? Attenti, ch'io ve lo mostro horhora, ò miei cari, e diuoti vditori.

Che gli Ebrei non riconoscessero Christo alle parole sue, piene di Sapienza, par ben marauiglia certo; poiche, come diceuo poco fa, *erant sagitta potentis acuta cum carbonibus desolatorijs; & diffusa erat gratia in labijs illius.* Ma dall'altro canto, se non lo vollero riconoscere à noue vestimenti, de' quali era riccamente vestito, & erano tutti bastenoli à fare, che lo conoscessino: à che marauigliarsi, se non lo riconoscono al pretioso vestimento della diuina Sapienza? Che dico io de' Vestimenti? Amici, questa è dottrina de' Cabalisti; di quei sapienti intendo, che sù l'ale delle più alte contemplationi metteuansi, e faceuano, e diceuano miracoli. Diceuano frà l'altre cose, che dieci erano i vestimenti di Dio; e di Christo in conseguenza. La buontà, la grandezza, l'eternità, la potenza, la sapienza, la volòtà, l'amore, la virtù, la verità, & la gloria. In Dio nascosto nella sua immensità, sono chiari. Non vedete la buontà? *Nemo bonus, nisi solus Deus.* Non vedete la grandezza? *magnitudinis eius non est finis.* Non vedete l'eternità? *Thronus tuus erit firmus iugiter.* Non vedete la potenza? *Dominus fortis & potens.* Non vedete la sapienza? *oculi Domini contemplantur bonos & malos.* Non vedete la volòtà? *omnia quæcumque voluit fecit.* Non vedete l'amore? *Diligis omnia quæ sunt, & nihil odisti eorum quæ fecisti.* Non vedete la virtù? *Diligam te domine fortitudo mea, & firmamentum meum.* Non vedete la verità? *Veritas Domini manet in æternum.* Non vedete la gloria? *Et plena est omnis terra gloria eius.*

Ma chiari sono ancora nello stesso Dio, nascosto nella nostra humanità. Ecco la buontà, Conuersaua con i peccatori amoreuolmente. *Hic peccatores recipit, & manducat cum illis.* Ecco la grandezza, *Ego principium, qui*

S & loquor

Io.º.

Io.º.

Ibidem.

Io.º.

Sal. 119.

Sal. 44.

Zac. 18.

Sal. 144.

2. Reg. 7.

Sal. 23.

Psa. 115.

Sal. 113.

Sap. 11.

Sal. 17.

Sal. 116.

Esa. 6.

Ecc.

Io. 11.

& loquar vobis. Ecco l'eternità, *egressus eius ab initio, in diebus eternitatis.* Ecco la potenza, *Adolescens tibi dico surge. Et resedit qui erat mortuus.* Ecco la volontà, *Oblatus est quia ipse voluit.* Ecco l'amore, *maio rem charitate nemo habet, quam ut animam suam ponat quis pro amicis suis.* Ecco la virtù, *Quid facimus: quia hic homo multa signa facit?* Ecco la verità, *Si veritatem dico: quare non creditis mihi?* Ecco la gloria, *& transfiguratus est ante eos.* Ecco la sapienza, *quia & alijs ciuitatibus oportebat me euangelizare verbum Dei.* Hora, non han voluto, nè vollero à i noue primi vestimenti conoscerlo gli infelici Ebrei; meno lo vollero conoscere al vestimento della Sapienza, però in vece di conoscerlo, dicono, *quomodo hic literas scit cum non didicerit?* Ma Dio buono, da che nacque durezza tanta? E tanto maggiore, quanto che in cambio di conuertirsi lo vogliono ammazzare. *Quid me queritis interficere? L'ingiuriano dicendo, Demonium habes.* Ne fanno vn giuoco, *nonne hic est, quem querunt interficere?* Lo rifiutano, *Hunc scimus vnde sit: Christus autem cum venerit, nemo sit vnde sit.* Che vene pare? Se non ispiegasse la cagione il saggio Signore, potrei dire, nasce la durezza dall'odio, & dall'inuidia. Chi odia, sapete bene, che toglie ogni cosa à riuerso, che interpreta tutte le parole alla peggio, che stima gli ornamenti deformità, e pregi i spregi. Er chi inuidia fa peggio. In odio, che per inuidia, e per odio, li chiama souente spiritato colui, che parla bene, & chi sà più de gli altri. Ma cedano le mie basse ragioni, alle altissime di Christo. Non credono, dice egli, e dice (come sempre) eccellentemente: perche giudicano *secundum faciem*, cioè, secondo la corteccia della lettera. Non vogliono i veri sensi delle scritture sante. Et come sono carnali: così vogliono interpretare ogni cosa carnalmente. E ciò ch'importa, perche non vogliono far la volontà di Dio. O bella regola. *Si quis voluerit voluntatem eius facere: cognoscat de doctrina mea, vtrum ex Deo sit, an ego à me ipso loquar.* Che non la offeruino, lo proua, dicendo: *nemo ex vobis facit legem: Quid me queritis interficere?* Che Dio debba però castigarli, lo deduce da vna loro commotione, *Unum opus feci: & omnes miramini*, e tutti vi commouete, benche l'opera sia buona, e senza emenda. Che se era lecito circondider i fancinlli nel giorno del Sabbatho, molto più douea esser lecito, *totum hominem sanum facere, in Sabbatho.* Se voi dunque ingiustamente contro me vi commouete: come non dourà commouersi il Padre mio à sdegno contra di voi, che non volete credere à me, hauendo tante ragioni di credermi? Etecco per conchiuisione, due materie diuerse à me in vn tempo appresentarsi. Vna d'affanno, & l'altra d'allegrezza. Quella d'affanno per l'incredulità di costoro, spiacciandomi che huonini ragioneuoli vogliano esser ciechi inanti al Sole, & vogliano andar nel precipitio, potendolo schifare, e saluarsi. Quella d'allegrezza, per la fede delle Turbe. Non era possibile, che all'vltimo non fruttificasse in qualche parte la parola di Dio, predicata con tanta eccellenza: *& de turba multo*

multi crediderunt in eum. Furono questi ben auuenturati. (Ascoltatori attenti) Non era il giudicio loro ingombroto dall'interesse, annuolato dalle passioni, peruertito dall'amor proprio, & però *de turba multi crediderunt in eum.* Aprirono gli orecchi attenti, per vdir il dolce suono della Santa predicatione: ma più aprirono il cuore à riceuer la gratia, che seco discendean; & però *de turba multi crediderunt in eum.* Non erano andati ad vdir Christo per calonniarlo, per sindicarlo, per fuggire quand'essi si fusse posto à rispondere, ò riprendere acrementi; ma per gustarlo, per imparar da lui, e però, *de turba multi crediderunt in eum.* Gli animi loro erano semplici, non curiosi, non superbi, non maligni: & la semplicità è riguardata, e fanorita dallo Spirito santo, però *de turba multi crediderunt in eum.* Sentirono la forza della dottrina ecclesie, & non le fecero minima resistenza, però *de turba multi crediderunt in eum.* Nella qual cosa souengati di Dauidde, di Saulle, e di Gionata. Saulle colà sopra'l letto regale era dal demonio trauagliato, & angustiato molto, e forse dall'inuidia. Gionata era spassionatissimo, in modo, che poteua liberamente inchinarsi ad amare chi meritaua d'esser amato. Dauidde, anco in giouanile etade, & in quel tempo, che riescono così amabili, è mirabili gli essercitij virtuosi, suonaua la Cetra. In suonandola con ogni dolcezza imaginabile; Saulle che douea inchinarseli più, & se non per altro, almeno la mercè del commodo che ne trahena; montato in sù le furie, più inuidioso che mai, per vociderlo gli vibrò incontro vna lancia, la quale non lo colse, ma colse in suo luogo il muro. Gionata, questo è pur certo che se gli tendea affectionato, gioiua sentendolo à suonare, gioiua più amandolo. Ecco Christo, ecco il vero Dauidde; Ecco i Principi de Farisei, ecco i Saulli, ecco le turbe, ecco i veri Gionata. Suona la Cetra più dolce che quella d'Orfeo, ò d'Amfione il benedetto Christo, parla soauemente, & eloquentemente. I Principi de Farisei con malissimo talento alle care parole conturbanfi, e contra la Santa persona del ragionatore, scaglian la lancia della persecutione. Laqual lancia non ferì Christo, non l'abbattè, cioè, non gli fece danno alcuno: andò bene à colpirl nel muro della Sinagoga, & atterrolla. Lodato Dio, che Gionata ne sente allegrezza, che le semplici turbe si conuertono, & *de turba multi crediderunt in eum.* O felicissime turbe, voi con mia molta festa mi consolate la mente. Et v'assicuro, che non hanno tanto piacere gli occhi miei, quando di mezza notte dileguate le nubi che faceuano d'ogn'intorno tenebra horrenda, veggono là nelle chiare campagne del cielo, andar errando pute scintillanti, e luminose le stelle: quanto gaudio hà l'anima mia, pensando in voi, che disgombrate le nubi dell'ignoranza, e del peccato, intorno à Christo col' lume della noua fede, risplendete sì chiaramente. E tanto più, che le stelle all'ultimo douanno alterarsi, cader dal cielo, ò patir qualche lungo, & tenebroso Occaso: doue voi limpidissimi, con inuariabile felicità lampeggiate.

I. Reg. 19.

in Paradiso sempre. *Et de turba multi crediderunt in eum*. Voi ò amici che mi sentite, i voltri antenati almeno, erano quelle beate Turbe, così vine in fede, così ardenti nella carità: ma adesso, on'è la carità? On'è la fede? Sì crede in Deum? Non già, che credere in Deum, est vitam iuxta illius præcepta militare. Machiè, che secondo i diuini precetti regoli la sua vita, adesso? A pena oime si crede Deo, si crede Deum. Da che nasce error sì grande? Non dirò già da odio, ò da inuidia; che non si può odiar Dio in questi vita, che non si può portar inuidia à chi non si può imitare. Ma dirò bene, nasce da vn stolto giudicio. Il mondo vi parè vna bella cosa, me n'accorgo; vi pare vna godibil cosa, lo sò; & la legge di Christo vi par mala, aspra, difficile, insopportabil quasi. Eh Christiani, sopportate ch'io intrepidamente, & con valore vi dica: *Nolite, nolite indicare secundum faciem, sed rectum iudicium iudicate*. Il mondo hà bella faccia sì, hà la faccia di Gezabella, hà la faccia di Giae, che cortesemente v'incontra, vi ride in viso, vi dà anco à ber del latte, vi concede qualche diletto; ma oime, *nolite iudicare secundum faciem, sed rectum iudicium iudicate*. Leuate la maschera, penetrate con lo sguardo dell'intelletto più inanti, e vedrete, che come Gezabella fù precipitata dal Verrone, e dinorata da i Cani: che così tutti i piaceri del mondo han miserabil fine. E vedrete, che come Giae vsò cortesia al Capitano Sifara, e di volto, e di latte, per amazzarlo col chiodo poi: così il mondo ci applaude, & ci vezzeggia per minarci affatto. *Nolite, nolite iudicare secundum faciem: sed iustum iudicium iudicate*: che odierete il mondo, vi rimetterete in Dio, & vi saranno famigliari quelle parole di Christo, *meum non est meum*; perche farete liberali verso poueri, & non vi rincrescerà, che Dio talhora vi spogli di quel ch'hauete. La legge, vi par d'horrido aspetto, vi par vna Torre da portare, ma *nolite iudicare secundum faciem*: guardatela bene, e sarà vna torre certo: ma che torre? Torre piena d'arme, e de soldati, de precetti, de documenti, di virtù. In modo, che come gli Elefanti con vna Torre sù gli homeri, gouernati dal Maestro loro penetrano le squadre nemiche, e rapportano honorate vittorie: così voi, con la Torre della Legge di Dio sù le spalle dell'anima, retti dallo Spirito santo, vincerete i nemici, e trionfate in cielo. *Nolite, nolite iudicare secundum faciem*, guardatela bene, e tronarete, che sotto alle croci, à i digiuni, alle mortificationi, à i stenti, à quelle discipline che tant'aspre vi paiono: hà fiori, hà gioie d'infiniti contenti, hà le glorie del Paradiso. *Nolite, nolite iudicare secundum faciem: sed rectum iudicium iudicate*. Giudicate, che la legge non può essere più buona; essendone quello autore cuius omnia opera, bona sunt. Non può essere più necessaria; essendo data da chi, nihil agit frustra. Più nobilmente digesta; venendo da quello, qui disponit omnia suauiter. Più assoluta, essendo formata, da chi facit omnia perfecte, & perfecte. Più accommodata alla mente humana, dipendendo da quello, qui docet

docet hominem scientiam. Più eccellente; essendo stata insegnata da quel Christo, che è Dio, beato, e Sapiente; da quel Christo che parlò sì bene, che trasse infin da i petti de nemici suoi, la marauiglia. Non vi ricorda? *Quomodo hic literas scit, cum non didicerit?* Così sarete Turbe felici, così crederete in Dio, l'amarete in questa vita, & lo goderete nell'altra.

Discorso dell' Amor Diuino.



Vando in famoso, & in immenso mare, già è cessato, e dipartito il vento, che lo rendea procelloso, & ondeggiante: pur anco ad ogni modo, strepita, bolle, e rumoreggia vn poco. Così farnace accesa, benchè le fian leuate tutte le materie combustibili, e quelle in somma che la faceuano gettar vampi ne' più alti luoghi dell'aria, mercè però delle passate fiamme, anco sembra abbruciata, anco tutta cocente, tutta infuocata, e calda si dimostra. Se infino à qui l'immenso mar di Dio, habbia forte ondeggiato, & si sia dimostrato borascoso, colpa delle graui colpe de peccatori ingrati: & habbia poi fatto auampar le fiamme del diuino amore, ogn'vn lo sà, ch'habbia ragione in capo. Se dunque è di ragione, che hoggi, se non del passato ondeggiare, del presente auampare almeno n'apparisca qualche chiaro segnale: ecco (ò innamorati di Gesù) che non solon'appaiono illustri segni; ma prende questo Santo Amore, & dal nouello vento, e da nuouo alimenti, forza e virtù sì grande; che più dell'vsato & ondeggia, & auampa. Ondeggia sì, che quasi sentonli li rumori dell'onde; auampa sì, che quasi le sacre fiamme ci si mostran visibili. Anzi sono visibili. Non le vedete? *Sciens Iesus, 10.13. quia venit hora eius, vt transeat de hoc mundo ad Patrem: cum dilexisset suos, qui erant in mundo in finem dilexit eos.* Pure, e pretiose fiamme, (per conuertirmi à voi sole) che dal ciel discendendo, e rinonando l'anime, portete loro occasioni di liquefacimenti felici; deh hoggi per me discendete, à purgarmi, & ad infuocarmi la lingua. Acciò purgata, & infuocata nel modo che conuiensi, tratti in questo Discorso di quel Diuino Amore, che (giunto al fine de giorni suoi) ci mostrò Christo, in vna notte sola. Infuocato il ferro (voi lo sapete) alquanto ch'egli si batta, e sfamilla e scintilla: & infuocata la lingua mia, vn poco ch'io la moua, ch'io la frodi, ch'io la vibri, ch'io la giti, ch'io la sospinga, ch'io la percuora, gettarà fauille e scintille, e vampi, e fiamme. Voi attendetele, non per fuggirle, ma per raccorle, e poi portarle

Ezech. 1.
Idem. 10.

D. Bern.

portarle à casa. Siano pur grandi, & infiniti i misfieri, contenuti in quei quattro animali, che sotto forme hora di Carri, hora di Cherubini, sempre però mirabili, & per la varietà de gli aspetti, & per la circostanza delle ruote, & per li viaggi loro, & per cent'altre cose, furono dalla somma bontà di Dio, appresentati à gli occhi intellettuali d'Ezechiel Profeta: & vadano pur loro d'intorno facendo varie considerationi, sottili, e leggiadre i Padri Santi, ch'io per me, hauuto l'occhìo alla debolezza mia, vna cosa sola voglio considerate, & è quella, *Euntes ibant, & non reuertebantur cum ambularent*: perche voglia qual cosa significhino, à lei veggio io che benissimo si conface. Se significano i Santi, *ibant, & non reuertebantur*. Che posti nella strada della Santità, se bene trouarono mille intoppi d'amorose lusinghe, di tentationi diaboliche, di minacce Tiranniche, di tormenti, di martirij: ad ogni modo ricordeuoli, che *in via Dei, non progredi est retrogredi, non proficere est deficere*,

Chi non cammina inanti, torna indietro,

Et chi non fa guadagno perde assai,

Io. 5.

Enc. 2.

Luce. 22.

Sempre andauano inanti. Se significano gli Euangelisti, *euntes ibant, & non reuertebantur*. Che non contenti d'hauer scritto quei quattro Vangeli, la mercè della predication de' quali, è accresciuta tanto la famiglia di Dio, che hormai d'ogn'intorno veggonsi pullulare i trofei di Santa Croce. Predicarono con la vna voce sino alla morte: nè puote da sì nobile, & vtile impresa ritrarli tutta la potestà dell'inferno. Se significano gli Angeli, *euntes ibant, & non reuertebantur*. Che non potendo gli Angeli confermati in gloria, trauiar punto da gli ordini, e dalla volontà di Dio, velocissimi l'vbbidirono sempre, nè ritornarono al cielo mai, senza hauerlo eternamente vbbidito. Ma se significano il benedetto Christo; chi può trouar parola più degna di lui? Venga pure sotto à i giudicij nostri, e quanto alla potenza, e quanto alla sapienza, e quanto alla volontà del morire, e quanto alla misericordia, e quanto all'Amore, che sempre *ibat, & non reuertebatur*. Quanto alla potenza, *ibat, & non reuertebatur*. *Pater meus vsque modò operatur, & ego operor*. Quanto alla sapienza, *ibat, & non reuertebatur*. *Et Iesus proficiebat sapientia, & atate, & gratia apud Deum, & homines*. Quanto alla volontà del morire, *ibat, & non reuertebatur*. *Desiderio desiderauit hoc pascha manducare vobiscum, antequam patiar*. Quanto alla misericordia, *ibat, & non reuertebatur*. *Semper viam misericordia currit, nec loco, nec tempore cessit ab officio sanandi, turbas cobiberi*. Deh, che dico? Quanto all'Amore poi, *ibat, & non reuertebatur*, sempre cresceua la fiamma, sempre dilataua i vampi, sempre faceua maggiore l'incendio, perche, *cum dilexisset suos, qui erant in mundo, in finem dilexit eos*. *Om finem, ò dilexit*, ò sacre catene d'Amore, come strettamente m'anhodate la lingua, e'l cuore. Hà molte interpretationi questo *in finem*. Sò che Sant'Agostino dice, *vsque in finem*, cioè, *vsque ad gloriam*. Hauendo amato gli Apostoli il Sal-

uatore

uatore per glorificarli. Sò che Teofilatto spiega *in finem*, cioè, in se stesso, che è il fine della legge Mosaiica, & principio dell'Euangelica: per farli fine membra. Sò che San Cirillo Alessandrino, dice, *in finem*, cioè, in morte. Sò molt'altre ipositioni, ma due ne bastano à me. La prima d'Origene, *in finem, hoc est, usque ad finem vitæ*, perseverantemente. La seconda di San Giouanni Grisostomo, *in finem*, cioè, *usque ad finem amoris*. In modo che, non poteua dar loro segni di maggior amore. Sì, sì, ò mio amoroso Signore, *in finem, in finem*, cioè, perseverantemente, *dilexisti eos*. Chi è buon'amico, ama in tutti i tempi, *omni tempore diligit, qui amicus est*. Là doue, non sapete stndiosi, che Aristotele nell'Etica riprende Biante, ilqual diceua, *ama tamquam osurus, odi tamquam amaturus*? Non sapete che Talete Milesio dicea, quella esser vera amicitia, la quale non poteua esser separata, nè da luogo, nè da tempo, nè dalla morte? Non sapete il precetto di Focione, che nel scieglier gli amici douessuno elegger quelli, de' quali poteuamo prometterci, che ci hauessero ad amar sempre? Christo, e fu, &c, &c, & sarà sempre quel vero amico, che *venit de nocte*, che non potena romper le leggi della vera amicitia; però *usque in finem dilexit eos*. S. Giouanni Damasceno, ne' suoi libri *de Fide orthodoxa* dice, che l'amore, & la natura humana assumpta da Christo, furono somiglianti in questo: Che come *assumpta natura nunquam dimisit*; (*quod non erat assumpsit, quod assumpsit nunquam dimisit*, non ve lo ricordate Padri Teologi?) così l'amore che cominciò à dimostrare à gli eletti suoi, mai lo dipose. Perciò *in finem dilexit eos* Bella sentenza, ma vn poco strana fu quella, che disse Salomone dell'Amore, là ne' suoi Cantici: *fortis est vt mors dilectio*. Chi vdì mai sconuenuevolezza maggiore di questa, mentre nomina Amore con vn certo nome, che non pur strano, e sconuenueole, ma totalmente è opposto? Che lo nomini ò ferita, ò languore, ò struggimento, passa: à me non fa difficoltà. Difficoltà fa à me, che lo nomini morte. *Fortis est vt mors dilectio*. E come Amore è morte? Niente è più bello dell'Amore, niente più brutto della morte. Niente è più amato dell'amore, niente più odiato della morte. Là doue, dicendo, che amore sia forte, può cōcedersi, perche anco i Lacedemonij, inanti che si presentassero alla battaglia, sacrificauano ad Amore. Ma che lo nomini Morte, io non lo sò capire. Se ragionasse dell'Amor profano, il suo parlare sarebbe sententioso: sapendo noi che questo amore fa gli amanti pallidi, inceneriti, e quasi morti. Ma ragiona dell'Amor diuino, che è tutto contrario alla morte. La morte è vna congerie d'ossa, vn spauento, vn'horrore: l'amor diuino è vn gionine bellissimo, che fa bella l'anima, hà gli occhi folgoranti, che illumina l'intelletto, hà i capelli d'oro, che cagiona pensieri celesti, hà l'ale dipinte di stelle, che ci fa volare in Paradiso. Le saette ch'ei vibra, le, facelle ch'ei porta, le farete de' quai s'adorna, il carto sopra cui trionfa, le, corone che mostra, sono tutte maniffature sopranaturali, sono tutte cose piene di gioie soueraindane. Perche dunque dice Salomone, *fortis est vt*

PROV. 17.

CANT. 8.

MOT 6

mors dilectio? Vi raccorda ch'io diissi poco fa, che questa sentenza è bella, ma strana? E' bella certo, perche spiegando la natura d'Amore, non può pensarsi bellezza più grande. Ma strana, che è perciò da molti interpretata d'interflemento. Habbiate dunque per regola generalissima, che oue si tro uano le difficoltà, là si stanno i secreti. Salomone voleua dire (dice vno) infino à qui, non v'è stato alcuno ch'habbia vinto la morte; & se tutta la natura forgesse contra di lei, non ne potrebbe riportare vna minima vittoria, fend'ella inuincibile. Nè solo ella è inuincibile, ma è sempre vincitrice. Nè solo consiste la sua fortezza in vincer tutti, ma nel consumar insieme tutte le cose, e viso, & vdito, e tutti gli altri sensi corporei. Così l'amore è di fortezza tale, che in qualunque anima, egli si ritroui, la fa vincere il mondo, il demonio, & la carne. Che benchè i sensi del corpo restino viui, sono però così mortificati, che paiono quasi morti. Dice vn'altro, che quando il Saino proferì queste parole *fortis est vt mors, dilectio*; ciò fece, non per mostrare che l'amore di sua natura fullè simile alla morte, (benchè si potesse anco difendere) ma per additarci, che l'amor buono, quando si cangia in odio, è simile alla morte. Niente è più crudele, e più horribile della morte; che assale tutti, di tutti fa strage, e con tutti spietata incrudelisce. Così niuna cosa è più crudele dell'amore, quando si cangia in odio. Nell'amor humano, che questo sia vero, ctederò che ogn'vn lo sappia, & che qualch'vno l'habbia di già prouato, & tuttauia lo proui. Nell'amor diuino, che accada il medesimo, cento luoghi di sacra Scrittura ce ne fanno chiari, ma due soli ve ne voglio addurre. Sia il primo di Daudide. Dice questo Santo Rè ne' suoi diuini Salmi, che Dio hor tuona, hor fulmina. Perche quando ama, tuona per atterrirci, e quando odia, fulmina per atterrarci. Sia il secondo di S. Giouanni nell'Apocalissi. Dice questo diuino innamorato, che Dio hà in capo la corona, e in man la falce. Perche quando ama offre corone per beatificarci, e quando odia impugna le falci per ferirci, e ruinarci. Così dich'io, quando Dio ama, il Christiano gli fa trouare ne i trauagli vn pienissimo contento; ma quando l'odia, lo dimanda in giudicio, lo confonde, & lo precipita nell'abisso infernale. Ma per tornare alla sentenza *fortis est vt mors dilectio*. Io seguendo l'interpretatione del gran Padre Sant'Agostino, dico, *fortis est vt mors dilectio*, cioè, *vsque ad mortem est fortis dilectio*. E poi soggiungo, che questo amor diuino, à chi l'intende bene è vita, ma à chi non lo conosce, e non lo proua, rassembra morte, e morte crudelissima. L'amore delle creature è certamente così dannoso, che è più tosto morte, che vita, e più tosto dolore, che amore, e più tosto stento, che contento: però che incurua l'anima al suo peggio, le dà pena, e tormento, quasi vn dispietato carnefice: done l'amor di Dio è tutto vita, e tutto bene. E morte, ma vitale; è amaritudine, ma dolce; è languore, ma felice; è struggimento, ma soaue; è vna ferita, ma auuenturosa; è vn martire, ma glorioso; affligge, ma vilmente; crucia,

cia, ma destramente; impiaga, ma gioueuolmente; inquieta, ma ripofatamente. Hà per obbietto queſto ſanto amore, non bellezza terrena, ma bellezza celeſte; bellezza che mentre tormenta, beatifica; mentre conturba, diletta; mentre ſ'auuicina, glorifica; mentre ſ'allontana, humilia; mentre ſi ſcopre, genera felicità; mentre ſi copre, genera riuerenza; mentre ci ſi dona, ci conuertea in Angeli per allegrezza; mentre ci ſi niega, ci muta in cenera per mortificatione; mentre è cercata con curioſità, ſ'aſconde; e mentre è cercata con modeſtia, ſubito ſi moſta. In quella guiſa a punto, che moſtroſſi l'amante Saluatore à gli eletti ſuoi, che però *vsque in finem dilexit eos*. Oſea Profeta, parlando della miſericordia noſtra, diſſe, *miſericordia veſtra, quaſi nubes matutina, & quaſi vos mane pertranſiens*. E diſſe il vero. Perche non coſi toſto ſi ſface la nube, che forge in ſù'l mattino, e paſſa la ruggiada poco dopo, al naſcer dell'Aurora: come ſi diſface la miſericordia, & l'amor noſtro. Ma ſe *non ſunt via noſtra via Dei, & diſtant tamquam celi à terra*: dunque à contrario, durano la miſericordia, & l'amor di Dio. Sì, sì, durano. Chriſto è Dio, e perciò, *vsque in finem dilexit eos*. L'albero, che è ben radicato in terra, ancor che da impetuoſo vento ſia tal'hor commoſſo, & aggitato, tuttauia ſtà ſaldo, & non reſta mai ſuelto. Radicatiffimo era l'amore nell'anima dell'amante Geſù, non lo douea però nè anco atterrare il crudo vento della memoria della ſua morte; però *vsque in finem dilexit eos*. Leggo nel primo de' Regi: che *anima Ionathae conglutinata eſt anima Dauid, & dilexit enim Ionathas quaſi animam ſuam*, & vnita talmente, che non ſi ſeparò coſi beato vincolo già mai. Douea ſepararſi, dopo che Gionata fù morto, & ad ogni modo, all'hora ſcopriſſi più tenace che mai. Ma non è proportiona alcuna trà Dauidde, e Chriſto; trà Gionata, e gli Eletti. Molto più era vnito Chriſto alli Eletti, che Dauidde à Gionata, e però Chriſto *in finem dilexit eos*.

Cap. 6

1. Reg. 18.

Philip.
Diaz.

Trouanſi certi fuochi dimandati eterni, che non ſolo dentro à i ſepolchri, lontani dall'atia, e dal vento ſi conſeruan viui; ma eſpoſti ad ogni tempeſta ancora. Viuo, & eterno fuoco acceſo nel cuore di Chriſto, era l'amor ſuo verſo i Predeſtinati ſuoi, e però, *vsque vsque in finem dilexit eos*. Nè ſolo durò queſt'amore perfeuerantemente; ma nel fine della ſua vita giunſe all'ultimo grado della perfectione. In modo, che *maiora non poterat præſtare Chriſtus erga dilectos ſuos*. Et ò con quanta ragione. Gli horologi hanno le ruote che giran ſempre; tuttauia, quando arriua il tempo che deuono ſuonar l'hore: quelle ruote che andauano lente, girano coſi velocemente, che non è poſſibile vedere in loro più veloce giro. Sacro hotologio era il Redentore; in tutto il tempo della ſua vita girò la ruota dell'amor ſuo, non ſi può negare: ma giunta l'hora della morte, girò sì velocemente; che non potea più, *vsque vsque in finem amoris dilexit eos*. Il moto naturale, in queſto egli è diuerſo dal moto violento: che oue'l moto violento nel principio è veloce, & nel fine lento; coſi tutto in contrario, il naturale, nel principio è

T vn poco

va poco lento, ma nel fine è velocissimo. L'amor di Christo non fù amor violento mai. Fù naturalissimo, conforme alla natura sua: e però nel fine de i giorni suoi, fù più grande che fusse, ò potesse esser mai. *Vsque vsque in finem amoris dilexit eos.* Apelle, (se vi ricorda) sopra la Tavola di Protogene in Rodi, tirò vna linea sottile. Ma quando volle partire, ne tirò vn'altra con sottigliezza tale, che non era possibile à fingerne vn'altra, à questa somigliante. O Christo, egli fù l'Apelle, che nel corso della sua vita, co'l pennello della sua potenza, tirò linee, fece segni notabili d'amore. Ma quando volle partir dal mondo, e ritornare al Padre, ne tirò vna, fece segni tali d'amore, che non potevan farsi maggiori. *Vsque vsque in finem amoris dilexit eos.* Ma quai seg ni furono questi? (Accennarli tutti, non è opra humana; meno più esser opra mia, che son de gli huomini il minore.) Furono infiniti. Et chi può annouerar l'infinito? Quattro soli ne dirò io. E quei quattro ap into, che mi paiono principali. Il primo, dimandò HORA il tempo della morte: *sciens Iesus, quia venit HORA eius.* Il secondo, laudò i piedi à suoi discepoli, *cepit lauare pedes discipulorum, & extergere linteo, quo erat praesinctus.* Il terzo, lanolli à Giuda ancora. Il quarto, istituì il Santissi mo Sacramento Eucaristico.

Et per co minciar dal primo. O miracolo d'amore. Chiama Christo, HORA, il tempo della sua morte. Forse altre hore egli non hebbe mai? Fù pur sua hora il tempo della Trasfiguratione? Che lo mostrò sì bello, & così risplendente, che fè vergogna al Sole. Fù pur sua hora, il tempo del Battesimo? Nel quale s'apri il Cielo, apparì l'aurea Colomba dello Spirito santo, & vdisti la Paterna voce, che disse, *hic est Filius meus dilectus, in quo mihi bene complacui.* E poi, come può dimandar sua hora, l'hora della morte? Fù più tosto hora del Padre; che ne restò honorato. Fù più tosto hora de Giudei; che si mostrarono crudeli. Fù più tosto hora nostra; che restammo redenti. Come dunque, dice San Giouanni, *sciens Iesus, quia venit hora eius?* Risponda l'amore per me. Non nò, non si può negare, che l'hora della sua morte, non fusse hora de gli altri ancora: tuttauia, perche Christo più di tutti, quì scopre la grandezza dell'amor suo, è hora sua particolare. Hora eh? O Christo, così son fatte l'hore? Vna notte intera, e vn mezzo giorno, fanno vn'HORA? Che modi di parlare sono questi? Modi amorosi. Non sapete (ò amanti di Gesù) che chiunque ama, se bene in seruigio della persona amata, patisce molto tempo, che ad ogni modo, egli crede di poter poco? A Giacobbe, honestissimo amante, della bella Rachele, pareuano li sett'anni, che hauea seruito in casa di Labanno suo Padre, *pauci dies pra amoris magnitudine.* Ma chi amò mai più di Christo? Cessi dunque la marauiglia, se spinto dall'amore, dimanda quelle hore, nelle quali patì douea per noi, che eravamo gli amati, vn'HORA sola. *Sciens Iesus, quia venit hora eius.* Crescono adesso i vampi dell'amorosa fiamma, & si moltiplicano quasi in infinito. Fù quasi poco, ch'egli per dimostrarci

mostrarci segno d'amore v'sasse quella parola *HORA*; il fatto stà, che *Lauit pedes discipulorum suorum*. O merauigliosissimi eccessi d'amore. *Lauit pedes*. Et chi, *Lauit*? Forse vn vil seruidore? Forse vn' Ancella? Non nò, quello che sà tutte le cose, à cui niente è ascolto. *Sciens Iesus, quia venit hora eius*. Quello che è padron del cielo, e della terra, *sciens Iesus, quia omnia dedit ei Pater in manus*. Quello che eternamente, per via di semplice, & inconoscibile emanatione, fu generato dal Padre. Quello che s'apparecchia senza alcun sforzo, liberissimamente ritornare al Padre, *sciens, quia de Deo exiuit, & ad Deum vadit*. Quello che è Maestro e Signor di tutti, *Vos vocatis me Magister, & Domine: & benedicitis. Sum etenim*. Christo in somma è quello che, *surgit à cena, & ponit vestimenta sua. Et cum accepisset linteam, pracinxis se*. Deinde misit aquam in peluim, & cepit lauare pedes discipulorum, & extergere linteo, quò erat pracinctus. O Humiltà, o Charità, non più veduta, non più sentita, à pena creduta, e pur è vera. Nella qual cosa, vi ricorda d'Abraamo? Staua egli (dice la Scrittura) sù l'uscio del suo Padiglione, di mezo giorno, *in sermore diei*, quand'è più caldo il Sole. Et ecco, (mirabile ventura) stando colà à sedere, viddes passar alcuni peregrini celesti; & come egli era vn vecchio tutto caritevole, & desideroso di porgere qualche ristoro à gli stanchi viandanti: così fecesi loro incontro, gli salutò, gli fermò, gli inuitò, e fece, e fece, e puote tanto, ch'egli fu degno di lauar loro i Santi piedi. O Christo, egli, egli è l'Abraamo, anzi tanto maggior di lui, quant'è maggior d'vn'huomo, Dio stesso. Staua sù l'uscio del Tabernacolo, cioè, staua per uscir dal mondo. Et in questo stato, che tempo era? *Erat sermor diei*. Era il sermor dell'amore, regnante, più che mai. Che fece? Se era caldo, dunque bisognaua deporre le vestimenta; & *ponit vestimenta*. Che fece? Dirollo pure. Non ad Angeli, ma ad huomini: non ad huomini, che douessero mostrarceli in ogni tempo amici costanti; ma ad huomini, che nel maggior bisogno, lo doucano almeno abbandonare. *Cepit lauare*. Che cosa? Forse le mani, o'l volto, o altra parte nobile? Non già. La più vil parte, la più imbrattata. *Et cepit, (ò bontà di Dio) lauare pedes discipulorum suorum*. Quel dispensatore di Giuseppe, preparò ben egli il vaso dall'acqua à suoi fratelli, ma non si degnò di far altro. Preparò loro l'acqua da lauari i piedi, ma per lauarglieli, non volle egli inchinar la man superba. Ma Christo, Signor di Giuseppe, dispensator della vita, e della morte, delle pene e de i premij, oltre che *misit aquam in peluim, lauauit etiam pedes discipulorum suorum*. Vissi, (per quello che ne dicono, oltre i Poeti, gli Istoric) giunto ch'ei fu à casa dell'amata moglie, finite hormai le guerre, & le nauigationi, non volle che altra mano gli lauasse i piedi, che la domestica, e vecchia mano della sua cara nutrice Euriclea. E Christo, in v'ce di procurar à piedi suoi affaticatissimi, vna picciol lauanda, dalle mani de gli Apostoli suoi domestici: à gli Apostoli, volle egli con ogni domestichezza, & humiltade lauar i piedi, & *cepit lauare*

Gen. 18.

Gen. 43.

ware pedes discipulorum suorum. Placilla Imperadrice, moglie di Teodosio, il giouine, (imparate gentildonne) dimenticatafi quasi la dignità Imperiale, dispregiate le porpore, i diademi, & l'altre pompe conuenueuoli alla sua Maestà, lauaua i piedi à i poveri. Et dicendoli vna volta vn suo domestico, ò Signora, questo è vn far troppo: rispose, (parole degne di memoria eterna) se questo è troppo à te, & à me; non è già troppo all'amore ch'io porto à Dio. O Christo, stano per dirti, è troppo, è troppo, abbassarsi, & *lauare pedes discipulorum tuorum*. Turtauia, considerando che tu m'haureste potuto rispondere, se è troppo à i meriti de gli huomini, non è già troppo all'amor mio; sono restato. O amore, ò amore. *Et cepit lauare pedes discipulorum suorum*. Non per fare vn Battefimo che scancellasse il peccato originale, come dissero alcuni, per ruerenza de' quali taccio il nome: quasi che nel Battefimo dell'Acqua, si scancellassero solo i peccati mortali: ma per figurare, (dice San Cipriano) il Sacramento della Penitenza; ma per significare, che *qui lotus est*, nel Battefimo, *non indiget nisi ut pedes lauet, ut sit mundus totus*, anco da i peccati veniali: ma per insegnare, che à volerli comunicare uon indegnamente, bisogna essere perfettamente mundi. *Et cepit lauare pedes discipulorum suorum*. Se cominciò à lauare i piedi, da chi cominciò? Da Pietro? Nò, dice Origene, che lo vuol l'ultimo. Da Giuda? Sì, dice Grisostomo. Da Pietro, da Pietro, che deuo dirlo anch'io, per non trauiare dalla Dotttrina del mio gran Padre Sant' Agostino, & perche lo mostrano cento ragioni. Eccone alcune, per non vi fastidire con souerchia lunghezza. Da migliori si comincia sempre, come da i più meriteuoli. A migliori deuesi prima far la limosina, tanto corporale, quanto spirituale. Osea Profeta, cominciò prima da i Rè di Giuda, & lasciò quelli d'Israele. Vn'ornamenno contestò d'oro, mondaremo sempre prima, che vn sacco di cilicio. Le pietre più pretiose, si purgano inante à i sassi vili. Pietro era il primo, era il migliore; e seruua anco, per dar essemplio à gli altri, che si lasciassero lauare, à cominciare da lui. *Cepit igitur lauare pedes Petri*. O Pietro, e sopportarai dunque, che'l tuo Signor ti laui i piedi? Tu, per diuina riuelatione sai pure, che è figliuol di Dio? Tu, lo vedesti pur nella Trasfiguratione, tanto ruerito da Mosè, & da Elia? Tu, non uolesti già che ti s'auuicinasse, quando sua mercè uolesti la pescaggione infinita? A te, non si nasconde già, che *debemus adorare in loco ubi steterunt pedes eius*? Che *illi genua flexerunt celestia, terrestria, & inferna*? Che *ille, sedet super Cherubim*? Che dicea Giouanni il Battista *illius non sum dignus, ut soluam corrigiam calceamenti*? Che *manus eius sunt plena hyacinthis*? Che fabricarono i Cieli? Mani, che sanauano da tutte le infermità? Deh, Pietro, dunque patirai, soffrirai dunque, che dinanti à te genuflesso, con sì pretiose mani ti laui i piedi? Non nò, (disl'egli) *Tu mibi lauas pedes? Quis sum ego*, ò Signore, che deua meritare da te fauor sì grande, riceuere da te gratia sì segnalata? Io sono vn verme, vn nulla, Tu Dio. Non nò. Fug-
ga ch'io

ga ch'io tolleri à piedi miei in atto così humile il Signore dell'Vniuerso. Elisabetta quella Santa Madre del gran Giovanni, veggendo Maria Santissima in casa sua si metauiglia, e dice, *unde hoc mihi, vt veniat mater Domini mei ad me?* Et io sopportarò, che'l gran Figlio di Maria hora à me laui gli immondi piedi? Ah non fia vero mai. *Domine, tu mihi lauas pedes?* Fece contraſto Pietro, non voleua per modo alcuno. Ma quando vdi dirſi da Christo, *ſi non lauerò te, non habebis partem mecum*, cioè, ti cacciarò dalla mia compagnia, non ti darò il mio Corpo in cibo, ti priuarò della mia gratia, non regnarai meco in Cielo. Oime, ricordandoti, che'l perder Christo, era vn perdere ogni ſuo bene; oimè, ricordandoti che le parole di vita eterna non hauirebbe egli ſentito più; quaſi vn ſtordito, vn forſennato, ſubito ſenza penſarſi ſopra, diſſe, *Domine, non tantum pedes meos, ſed & manus & caput*. O Pietro, ò Pietro, ò cento mille volte benedetta la bocca tua, che in tanto biſogno parlò ſi bene. Coſì dourebbe dire ogni peccatore, quando ſente, che Dio l'inuita à confeſſarſi, & à rinunciare il maltoſto. *Non tantum pedes, ſed & manus & caput*, cioè, non ſolo voglio confeſſare i peccati mortali, ma i veniali ancora. Non ſolo voglio rinunciare il maltoſto, e reſtituirlo à chi deuo: ma voglio rinunciare aneo quello, che giuſtamente poſſeggio. Non nò, per non perder la gratia tua ò mio amoroſo Signore, *non tantum pedes ſed & manus & caput*. Hora che ſiamo al terzo ſegno d'amore, moſtrato dal Signore, ſubito ch'egli vidde giunta l'hora gran tempo fà deſiderata, di ritotnar al Padre: chi potrà dire, che ſenza ragione di ceſſi nel principio del Diſcorſo, che i quattro animali veduti da Ezechiele ſignificauano il benedetto Geſù? O gran forza del vero. Lo diſſi, e dimoſtrai che diſſi il vero, dichiarando à che modo egli *ibat, & non reuertebatur*, lo ridico ancora. Poiche nuouo, e leggiadriſſimo argomento me lo fa ridire.

Quei quattro animali haueano quattro faccie, d'huomo, d'Aquila, di bue, & di Leone, *& planta pedis eorum quaſi planta pedis vituli*. Ma veſto Giuda, come moſtroſſi Christo? Per volerlo conuertire, hora ſi moſtò huomo, hora Leone, hor Aquila, hor bue, ma ſempre con i piedi di vitello, cioè, ſempre ſtette coſtante, & non l'abbandonò già mai. O Giuda, ò Giuda, non meritaui grà tanto fauore. O Giuda ſclerato, ò Giuda traditore. O Giuda, indegno d'eſſer chiamato huomo, non che Apoſtolo di Christo; mentre ti dimoſtraſti anzi donna, che huomo, vn profanatore, vn ſtupratore, vn demonio, vn adultero, vn Tiranno. Donna per l'inſtabilità della mente, profanatote della dignità Apoſtolica, ſtupratore dell'innocenza propria, demonio per imitatione, adultero con Dio, tiranno con te ſteſſo, & con l'anima tua. Queſti è quel Giuda (ò diuoti) deſcritto da S. Giouàni con queſta deſcriptione marauiglioſa. *Vnus ex diſcipulis eius*, cioè, di Geſù, *Iudas Iſcariotes, Cap. 12. qui erat eum traditurus. Vnus*, per vocatione, non per predeſtinatione, che *quos predeſtinauit, hos & vocauit; & quos vocauit, hos & iuſtificauit: Rom. 8. quos autem iuſtificauit filios, & glorificauit. Vnus*, numero, & non merito.

Vnus,

Job 4.
Job. 1.

Vnus, vnico nelle sceleraggini. *Ex discipulis eius*. Era Apostolo, & che merauiglia, che trà sì honorata schiera fusse vn tristo, quando che, Dio, & *in angelis suis reperit prauitatem? Et inter filios Dei affuit Satanas?* Et nella Chiesa, mentre è Aia, & non granaio stanui mischiati con li buoni i cattiu. *Judas*, Giuda era il suo nome, che vuol dir confessione, merchè che con la bocca sola hauea confessato, quello che non volle confessar co'l fatto. *Isca-riotes* era il suo cognome, che vuol dire *vir occisionis*, *vir exterminationis*, *homo mortis*, ouero mercede, perche egli fù quello, che le affrettò la morte, che l'estermindò, che vendette Christo per trenta danari, *qui erat eum traditurus*. Ahi Giuda crudele. Ahi Gesù pietosissimo. Il quale, in vece di riprenderlo, di resisterli in faccia, & con viso turbato darli per la testa dell'arrogante, & dell'impertinente per essersi anch'egli posto frà gli altri Apostoli à farsi lauare da lui quelli immondi piedi che eran simboli espressi dell'immondezza della disformissima anima sua: nondimeno, come tutto amore, come tutto dolcezza, come Padre benigno, come Maestro amoreuole, come Dio delle misericordie, (come vno di quei pomi maturi, che à pena toccati, stillano vn succo dolcissimo) hauuto rispetto alla propria pietade, & non all'altrui temerità, & insolenza si tacque, non disse pure vna parola contro di lui; & lo seruì, come se fusse stato vn degno Apostolo, & vn caro discepolo. Cati secreti delle Scritture sante. Si mostrò dunque huomo con Giuda traditore, il nostro Redentore, quando così humanamente parlaua seco, facendolo degno di quelli altissimi ragionamenti, che trattauano di Paradiso, & di gloria. Mostrossi Leone, quando acerbamente motteggiollo dicendo, *Nonne ego vos duodecime elegi: & ex vobis vnus diabolus est?* Si mostrò Aquila, quando gli partecipò il Sacramento occulto della sua diuinità. Mostrossi Bue, quando lo sopportò, non venne seco à rumore, non lo sgridò, non minacciollo, non gli brauò sù la vita. Dimostrò costanza, quando se ben vedea che tutte l'arti (per farlo riconoscere dell'error suo) erano vane; andaua però perseverando. E venne à tale, e venne à tanto, che andò genuflesso a' piedi suoi, per lauargli i piedi. O merauiglia d'infinito amore. *Obstupescite celi super hoc, & porta eius desolamini vehementer*. Veder Baiazette Imperador de' Turchi a' piedi d'vn Tamberlano, pareu gran cosa; hor che douea parere, vedere innanti à vn diauolo, genuflesso Dio? Già viddesi il reo innanti al Giudice, il peccatore innanti al Confessore; adesso tutto'l contrario si vede. Ecco il Giudice genuflesso a' piedi del reo, ecco il Confessore prostrato à piè d'vn traditore. *Et lauit, & lauit pedes Iudæ*. Dourà pure quest'humiltà conuincerti d'infelice Apostolo, dourà pure questa sommissione amorosa ammolirti, e fraccassare il Diamante del tuo cuore, d' Apostolo iniquo. Douran pur queste fiamme, che così da vicino t'aunampano nel volto, consummare l'indurato ghiaccio de' tuoi peccati, d' Apostolo mal consigliato. Che se Abigaile prostrata a' piedi di Davidde fù atta à trargli l'arme di mano, & pacificarlo: che se Esterre humiliata nel

Jerem. 2.

nel cospetto d'Assuero, bastò à fargli mutar sentenza: Deh Giuda, deh Giuda ingrato, perche non dourà poter Christo, che stassene a' piedi tuoi, hupiliato inanzi à te, conuertirti, trasmutarti, cangiarti in *virum alterum*? E pure, oimè, non puote, anzi *qui in sordibus erat, magis sorduit*. Dice va Contemplatiuo, che Christo piangeua inanti à Giuda, & che Giuda veggendolo à piangere, per non intenerirsi à tanto spettacolo, voltò la faccia altroue. Ma eccodì nuouo *pedes vituli*. Per far l'vltime di potenza, per vedere se quello che non hauea potuto standoli inanti inginocchiato, e piangente, lo potesse almeno entrandoli nel corpo, gli diede in cibo il suo santissimo Corpo. Notate adesso il quarto segno d'amore, e state attenti.

E come? E come? Vdite. Finita la Cena Pascale, finita la lauanda de' piedi, *Dominus Iesus in qua nocte tradebatur, accepit panem, & gratias agens, fregit, & dixit: accipite, & manducate: hoc est corpus meum: quod pro vobis tradetur: hoc facite in meam commemorationem*. In qua nocte tradebatur. Qui pensa (ò anima compunta) quanto fusse strana quella notte, che fù l'ultima della vita di Gesu Christo; In qua nocte, in quella notte che non fù altro, che spietata crudeltade. In qua nocte, in quella notte, nella quale si scoprì *potestas tenebrarum aduersus eum*. In qua nocte, in quella notte si horrenda mioltra del demonio, e de' satelliti suoi. In qua nocte, in quella notte, in cui si preparauano i tormenti, da mal trattarlo, & da condurlo à morte. In qua nocte, in quella notte in somma oscura più d'ogn' inferno. In qua nocte, in quella notte, di cui si verificano que' Versi:

Nox fera, nox verè, nox noxia, turbida, tristis,

Insidiosa, ferox, tragicis plulanda cothurnis

Aut Satyra rodenda graui.

Dares
Porygius.

In qua nocte tradebatur, accepit. Che cosa? *Accepit panem vinum, qui de celo descendit*, dice S. Giouanni. *Accepit Deum absconditum, & Deum Israel Saluatorem*, dice Esaia. *Accepit frumentum electorum, & vinum germinans virgines*, dice Zaccaria. *Accepit panem pinguem prabentem delicias regibus*, disse il Patriarca Giacobbe. *Accepit iuge Sacrificium*, come habbiamo in Daniele. *Accepit oblationem mundam*, disse Malachia. *Accepit agnum absque macula*, nell'Esodo. *Accepit mensam propositionis, mensam purissimam*, nell'Esodo, e nel Leuitico. *Accepit Angelorum escam, & panem de celo, omnem delectamentum in se habentem, & omnis saporis suauitatem*, disse Salomone. *Accepit manna absconditum*, nell'Apostolico. *Accepit memoriam mirabilium Dei*, nel Salmo Dauidico. *Accepit panem substantialem*, in S. Matteo. *Accepit hostiam puram, hostiam sanctam, hostiam immaculatam, panem sanctum vite aeterna, & calicem salutis perpetua; mysterium fidei*, nel sacro Canone della Messa. E per uscire hormai dal campo fertile delle Scritture sacre, & entrare nell'amenò giardini de' Santi Dottori. *Accepit, stupendum super omnia miraculum, sacratissimam passionis domini commemorationem, donum tran-*

Cap. 6.

Cap. 45.

Cap. 9.

Gen. 49.

Cap. 12.

Cap. 1.

Cap. 12.

Num. 4.

Cap. 24.

12. 16.

Cap. 2.

Sal. 110.

Cap. 6.

Ecclesia.

De Reliq.

& Ven.

Sanctorum.

scen-

D. Eccl.
Hierarch.
Epiſt. ad
Eſheſ.
Citra Ne-
cium.
Sermon. de
Cena Do-
mini.
Orat. con-
tra Iulia-
nū. Super
Oſeam.
Homil. 24
in Ep. 1. ad
Cor.
Oratione
de Simeo-
ne.
De Sacr.
Euchar.
De Vniuer-
ſo, lib. 5.
cap. 11.
De Euch.
Sacramēto
lib. 2.
Epiſt. 114.
Ad cap. 6.
Matth.
In officio
Veſperuno

ſcendens omnem plenitudinem, memoriale præcipuum diuini amoris, diuina affluentiam largitatis, dice S. Clemente. Accepit ſacroſanctum & auguſtiſſimum myſterium S. Dionigio Ateopagita. Accepit, Pharmacum immortalitatis, mortis antidotum, vitæque in Deo concilians, medicamentum purgans vitia, & omnia pellens mala, Sant'Ignatio. Accepit, tremendum ac viuificum Sacramentum, S. Cirillo. Accepit, panem omnipotentia Dei, caro ſanctum, S. Cipriano. Accepit, incruentum Sacrificium, S. Gregorio Nazianzeno. Accepit, cibum & celeſtem conuiuium, S. Geronimo. Accepit, dulciſſimum conuiuium, cuius ſiſtunt angeli miniſtrantes, S. Giouanni Griſoſtomo. Accepit neruum noſtræ ſalutis, mentis vinculum, fiducia fundamentum, ſpem, ſalutem, lucem, vitam, lo ſteſſo Santo Dottore. Accepit panem, per quem mundus formatur, per quem terrarū orbis conſiſtit, per quem regnum conſeruatur, per quem Eccleſia augetur, per quem Deus ſanctificatur, in Chriſto Ieſu Domino noſtro, Timoteo Prete Geruſalemmitano. Accepit, panem, per quem filij Dei, & hæredes, & cohæredes, & eiſdem cum Domino corporis efficiuntur, cum dignè eo participamus, Il Cardinal Beſſatione. Accepit panem, qui verè paſcit, & ad vitam æternam hominem nutrit, Rabano Mauro. Accepit panem, per quem vitia expellimus, noſque in noua vita confirmari conſidimus, dein perfectos ad regnum æternum nos aſcenſuros ſperamus, Guitmundo Veſcono d'Auerſa. Accepit panem, qui ſingulariter animas ab interitu ſaluat, dum vnigeniti Dei mortis ſalubre myſterium re- præſentat, Pietro Bleſenſe. Accepit panem, origine ce'leſtem ſubſtancialiter deſcendit, cauſaliter viuificum, ſacramentaliter vnitium, effectu viuificantem, ſpecie tenus æternæ ſelicitatis designatiuum, Alberto Magno. Accepit panem, pignus future gloriæ, Santa Chieſa. Accepit panem (dice il ſacro Concilio di Trento) in quo diuinitas diuini ſui erga homines amoris velut effudit; qui eſt ſpiritalis animarum cibus, quo alantur, & confortentur viuentes vita illius, qui dixit: Qui manducat me, & ipſe viuet propter me: & tamquam antidotum, quò liberemur à culpis quotidianis, & à peccatis mortalibus præſeruemur. E finalmente, Accepit panem, accepit ſeipſum, naſcoſto ſotto gli accidenti del pane, & lo porſe à Giuda, & communicò Giuda, & lo poſe in bocca à Giuda. O Giuda, & che farai adeſſo? Come potrai reſtar in piedi le diaboliche machine tue? Li ſclerati tui penſieri? Innanzi all'Arca cadde fraccallata in pezzi l'altre ſtatua dell'idolo Daggon: e come rimarrà nell'anima tua il peccato, alla preſenza di Dio? Quando ſe n'andò l'anima di Chriſto nell'Inferno, poſe in conquaſſo, tutte le poſteſtà tartaree, che ſpauentate fuggiuano quà, e là, e non trouauan luogo oue naſconderſi: & adeſſo che con l'anima del medefimo Chriſto, entra il corpo ancora, come potrai che poſſi in ſtarſi immobili i barbari diſſegni tuoi? Paſſando vn ſemplice ſguardo di queſto amoroſiſſimo Signore ne gli occhi di Pietro, puote conuertirlo: & non potranno conuertirte mille ſguardi? Et dopo mille ſguardi, quelle ſacraſſime nature, che hora ſono entrate in te? Ah!

caſo

caſo ſtrano, ahi dura ſorte. Tanto è lontano dal vero, ch'egli à tanto fauore ſi conuertà; che più preſto diuenne peggiore. E diuenne peggiore sì, poiche per l'inanti diſſe l'Euangelifta, che *Diabolus iam miſerat in cor eius*, ^{10.13.} per ſuggeſtione, non per illapſum: e dopo che fù comunicato, diſſe: *Et poſt buccellam, introiuit in eum Satanas*. Altiſſimi giudicij di Dio.

Sumunt boni, ſumunt mali:

Sorte ſamen inaquali,

Vita, vel interitus.

Mors eſt malis, vita bonis:

Vide paris ſumptionis,

Quam ſit diſpar exitus.

Il cibo di vita, fù à Giuda cibo di mortifero veleno, & cibo d'eterna morte. *Et poſt buccellam introiuit in eum Satanas*. Adeſſo non mi marauiglio, ſeli Sacerdoti che ſi comunicano in peccato mortale, fanno attoni di veri indemoniati. *Et introiuit in eum Satanas*. Ahi horrore, ahi ſpauento. Po- uero me. E che farà di me, miſero Sacerdote, quand'io ardiſca celebrare la Santiſſima Meſſa, con peccato mortale? Dirò io, che mi guadagnerò l'inferno? Dirò, che mi diuerà Dio gran nemico? Dirò, che ſi turbàranno meco gli Angeli? Dirò, che vn continuo verme mi leuarà la pace del cuo- re? Dirò, che tutte le coſe m'anderanno male, & di male in peggio? Non per adeſſo, nò. Dirò ſolo (oime) *intrabit in me Satanas*. Et entrato che ſarà in me coſì fiero nemico, coſì ſpietata fierà, che ſarà di me? Che ſarà di voi. Quando biſognandoui per vbbidire alla Chieſa, almeno comunicarui in queſti Santiſſimi giorni, vi comunicarete con qualche peccato mortale? *Intrabit, intrabit in vos Satanas*. Deh, perche non entri, andate da i Sacer- doti, e dite, *Lauate nobis pedes*, conſeſſatici di gratia Padre Riuerendo, da- teci per penitenza ciò che vi pare iſpediente. Andate al cuor voſtro, diman- dategli lagrime, e dite, ò lagrime di compuntione, e di dolore, *lauate nobis pedes*, ſiateci importune amiche appreſſo Dio, perche gli affetti noſtri, ſiano purgati, e mondi. Iſcambienolmente l'vn'all'altro, *lauate vobis pedes*, co'l buon eſempio, con le correzioni fraterne. Non ſentite? *Exemplum dedi vobis, vt quemadmodum ego feci vobis, ita & vos faciatis*. In ſomma non ſit macula in vobis. Fattelo, fattelo. Et non ſolo perche non entri in voi Satanaſſo; ma anco per non moſtrarui ingrati à tanto amore, che ci hà portato Chriſto. Saulle, perſeguitaua Dauid de iniquamente, ma ceſſò al- l'hora dalla perſecutione, quando Gionata gli diſſe: E come, ò Padre m'io, ti dà l'animo di perſeguitare quel Dauidde, che per mantenimento de gli eſ- ſerciti tuoi, hà tanti Filistei eſtenminati: e poco fa, là nella Valle di Terebin- to, con tanta brauura abbafò l'ergoglio del temerario Gigante? O vditori, ſe con la conſcienza macchiata vi baſtaſſe l'animo di appreſentarui al di- uiniſſimo Sacramento dell'altare per eſſer comunicati: voi fareſte i Saulli perſecutori di Chriſto. Là doue, perche non ſiate, io quaſi il voſtro Giona-

ta vi dico: E soffritete dunque, vfar discortesia; à chi v'hà v'fata, & v'v'fata tua-
tauia tanta pietade? Ah non fia vero. Non vi ricorda, che'l benedetto
Christo è quegli, che *ibat, & non reuertebatur?* Che hà amato i suoi eletti
perseuerantemente, & *vsque in finem amoris?* Che i maggiori segni d'a-
more sono stati, hauer dimandato il tempo della sua morte, vn'HORA so-
la, hauer lauato i piedi à i discepoli suoi, hauerli lauati à Giuda, & hauer
istituito il Santissimo Sacramento dell'Eucharistia? Ardete, ardete in que-
ste fiamme, immergeteui, e fommergeteui in questo immenso mare dell'a-
mor diuino, e sarete felici eternamente.

Discorso di San Michele Arcangelo.



Vtto sbigottito, & anhelante, tutto panroso, e tremante,
sempre con sospetto che dal fratello Esau non fusse per-
seguitato; à longhi, e frettolosi passi, fuggiuasene dalle
paterne case il gran Patriarca Giacobbe. E fuggendo,
dopo l'hauer caminato, e ricaminato, all'vltimo sopra-
giunto dalla sera, vinto dalla stanchezza, oppresso dal-
l'affanno, non sapendo homai più oue riuolgerfi (ch'ogni

cosa gli rassembraua horrore, e morte) si distese in terra. E fattosi guancia-
le d'vna pietra per riposar alquanto, cominciò à dormire. O dolce, ò caro,
ò auuenturoso sonno. Il dormire fù così fatto, che non à pena hebbe chiusi
gli occhi del corpo, che aprì gli occhi della mente, e vidde vna scala, così
bassa, che toccaua la terra, così alta che toccaua il Cielo, così mirabile che
le stava appoggiato Dio, & così bella ch'era piena d'Angeli ascendenti, &
discendenti. Se in veder imagine sì riguardeuole s'allegrasse, io non lo sò,
posso solo immaginarmelo. Sò bene che risvegliato, smenticate le passate
noie, tutto giubiloso, e ridente disse: *Verè Dominus est in loco isto, & ego*
nesciebam. Quam terribilis est locus iste: non est hic aliud nisi domus Dei,
& porta celi. E sò, che riconfortato ricominciò gli intralasciati viaggi ver-
so Mesopotamia. E sò ch'indi à non molto tempo giuocò alla lotta con
vn'Angelo principale, da cui fù benedetto, & nominato Israele. Vanno
adesso ò diuoti, i Padri Santi considetando, perche Dio volesse fauorir
Giacobbe, di sì strana, & ammitanda visione: & quasi tutti s'accordano à
dire vn'affai notabil cosa, & è: Che lo volle fauorire per consolarlo, di-
chiarandosi à questo modo. Era peregrino Giacobbe, e di già era vscito
dalla patria sua, & Dio gli mostra il Cielo; quasi dicendo: Non ti caglia
del pel-

Gen. 28.

Gen. 32.

del pellegrinaggio, perche la tua patria è il Cielo. S'allontanaua da suoi parenti, & Dio gli mostra se stesso, quasi dicendo: Non t'impotti di lasciar i parenti, poiche haurai me per Padre. Era perseguitato dal suo fratello Esau; & gli mostra Dio molti Angeli, quasi dicendo: Non ti bigottisca la persecutione altrui; poiche haurai per difensori gli Angeli. Douea esser Padre di molte genti, & volle Dio, che lottasse con vn'Angelo principale, & n'ottenesse benedittioni, & la prerogatiua d'vn nome illustre, quasi dicendoli: Stà di buò animo, che vn'Angelo dei primi farà pronto ad aiutare le generationi, ch'usciranno da te. Buona risposta, & non li può negare. Ma io con l'occasione della festa ch'hoggi celebriamo, voglio dirne vn'altra, & è: Che rappresentando Giacobbe ogni huomo che viue (perche ogni huomo è peregrino: *non enim habemus hic ciuitatem permanentem, sed futuram inquirimus. Heb. 11.* *Dum sumus in hoc corpore peregrinamur à Domino, & ogn'vno fugge, e fuggeir deue dalle varie insidie de persecutori nemici) con la visione volle Dio mostrare l'eccellenza del peregrin Christiano: cioè, di quell'huomo che s'appoggia sopra la pietra Christo, credendo in lui, come in creatore, redentore, e glorificatore. Vdite quest'eccellenza, che vi sarà di consolatione.* 1-Cor. 5:

Il Peregrin Christiano dorme, cioè, trascura le vanità di questo mondo, non le stima, non le preggia, occupato dal soauo sonno della contemplatione: in cui contempla, che tutto è nulla, fuor che piacere à Dio. Vede indormentando vna scala, che tocca la terra, e'l Cielo, ma non entra in Cielo, piena di molti scaglioni; cioè, troua che in lui risplende la fede, che tocca la terra, perche in terra si crede: tocca il cielo, perche *sine fide impossibile est placere Deo*: non entra però in cielo, perche *fides est de non visis: & ibi videbimus Deum facie, ad faciem*: & è piena di molti scalini, perche hà dodici articoli. Vede alla scala appoggiato Dio, cioè, crede sopra'l tutto, che Dio hà cura di tutti, & massime del popolo Christiano, con cui viuerà *vsq; ad consummationem seculi*, sotto gli accidenti del pane, e del vino, hauendolo con cento mille gratie favorito. Vede Angeli ascendenti, e discendenti, cioè, tocca con la mano quasche non contento Dio di gouernar il mondo, & il Christianesimo, per se stesso con quel gouerno vniuersale che ci mantiene, e conserva: ci vuol anco gouernar particolarmente co'l mezo de gli Angeli suoi. *Angelis suis mandauit de te, vt custodiant te in omnibus vijs tuis. Omnes sunt administratorij spiritus in ministerium missi propter eos qui hereditatem capiunt salutis.* Vede finalmente vn'Angelo, lottatore, principale fra gli Angeli, dator de benedittioni, & impositor de nomi: cioè, sà che in Santa Chiesa, è vn'Angelo guerriero, che per lei pugna, e vince, dimandato Michele, bilanciator dell'anime nostre, ond'ella canta: *Archangelus Michael Præpositus Paradisi quem honorificant angelorum cines.* Là doue, perche Santa Chiesa sà che vi sono gli Angeli, spiriti beatissimi, & semplicissimi, nostri adiutori, e custodi, nostri consiglieri, e difensori: hoggi per honorarli, e per riconoscerli, dice l'officio de gli Angeli. E sà di più che S. Michele hà l'of-

Hebr. 11.
Mat. 18.

Sal. 90.
Hebr. 1.

- Ecclesi.** fizio di combattere per gli eletti contro i demonij; *collaudamus venerantes omnes celi milites; sed precipue primatem celestis exercitus, Michaellem in virtute conterentem tabulum*. Di raccogliere l'anime, e di bilanciare i meriti loro; *Archangele Michael constitui te principem super omnes animas suscipiendas*. Di presentarle al sommo giudice, alla celeste luce: *sed signifer Sanctus Michael representet eas in lucem sanctam*. Di chiamar tutti al giudicio, *quoniam ipse Dominus in iussu, & in voce Archangeli, & in tuba Dei descendet de Celo: Et mortui qui in Christo sunt, resurgent primi*. Et d'esse-
- 1. Thes. 4.** quir principalmente la sentenza del Giudice, contra i reprob: *Mittet filius hominis angelos suos, & colligent de regno eius omnia scandala, & eos qui faciunt iniquitatem: & mittent eos in caminum ignis*. E perche insieme sà
- Matth. 13** che'l suo difensore principale è San Michele, come era già della Sinagoga; dedica la solennità presente à San Michele. Per intelligenza delle quai cose, che sono tante gioie, & ne farete i giudici voi; & per intelligenza ancora, del Vangelo corrente, che con molto mistero è recitato: ricordateui diuoti di quei due Cherubini, che erano sopra il Propiciatorio. Leggesi nell'Esodo, che sopra'l propiciatorio, nel *Sanctus Sanctorum*, erano due Cherubini, & che i Cherubini erano d'oro, formati co'l martello, non con la stampa, con forma humana, in sembiante giouanile, alati, che spandevano l'ali sopra il propiciatorio, fra quali parlaua Dio, & si risguardauano l'un l'altro. Questi Cherubini, come mi potessero insegnare la natura de gli Angeli eccellentemente; non voglio però ch'altro mi significhino, se non Christo, e Michele. Mi potrebbero significare la natura de gli Angeli? Vedetelo voi. Sono Cherubini; questo vuol dire che tutti gli Angeli sono sapienti. Sono due, numero che è multiplicabile in infinito; questo vuol dire, che gli Angeli sono innumerabili. Sono Cherubini d'oro; questo vuol dire, che gli Angeli sono di sostanza nobile, e pieni di carità. Sono Cherubini formati co'l martello, non con la stampa; perche gli Angeli, martellati dalle tentationi di Lucifero, si procurarono la confirmatione nella gloria. Sono Cherubini in forma humana; perche gli Angeli sono humani, e piaceuoli. Sono Cherubini in sembianza giouanile; perche gli Angeli sono d'una fermezza infatigabile. Sono Cherubini alati; perche gli Angeli sono nella contemplatione sublimi, e nell'vbidire à Dio prontissimi. I Cherubini spandono l'ale sopra il propiciatorio; perche gli Angeli hanno cura della Chiesa. In mezo à i Cherubini parla Dio; perche gli Angeli, sono mediatori fra Dio, & l'huomo. Guardansi l'vno l'altro i Cherubini; perche gli Angeli amandosi vicendauiamente, sono vnitamente concordi ad aiutar gli huomini. Si sà è vero, che mi potrebbero i Cherubini significare la natura delli Angeli; tuttavia, per adesso voglio che ci rappresentino solo Christo, e Michele. O cara rappresentatione. Ambi sono Angeli, benchè Christo Angelo del gran consiglio, *magni consilij Angelus*, e Michele Angelo ministro del gran consiglio. Ambi sono Cherubini, benchè Christo habbia la sapienza increata,
- e Michele**

Isai. 9. se.
quindi 70.

e Michele l'habbia partecipata. Ambi sono d'oro, benché Christo sia l'istesso amore, *Deus Charitas est*, & Michele auampi d'amore. Ambi sono fatti co'l martello, benché Christo per noi fusse martellato in Croce, e Michele per Christo fusse martellato in Cielo. Ambi hanno forma humana, benché Christo fusse l'istessa umanità, *apparuit benignitas, & humanitas Saluatoris nostri Dei*, e Michele hauesse l'umanità in dono. Ambi sono alati, benché Christo si serua dell'ale della prontezza come gli pare, & Michele se ne serua, come pare à Dio. Ambi spandono l'ali sopra'l propiciatorio, benché Christo gouerni la Chiesa come Padrone, e Michele la gouerni come ministro. Ambi sono mediatori, benché Christo sia mediatore per redentione, e Michele per intercessione. Et all'vltimo guardansi l'vno l'altro, perche quante pugne hà fatte Christo, altrettante ne hà fatte Michele, ò ne sarà per fare. Attendere.

Pugnò Christo co'l mondo, & le prediche sue ne fanno testimonio, che non facea mai altro che dirne male; *mundus odit me, quia ego testimonium perhibeo de illo, quod opera eius mala sunt. Vos de hoc mundo estis*, però moriemini in peccatis vestris. *Ego non sum de hoc mundo. Nolite diligere mundum, neque ea quae in mundo sunt. Sed ecce Cherubin respiciens Cherubin*, e Michele poco inanzi al Giudicio pugnerà contra l'Antichristo gran Tiranno, e gran Demonio del mondo. Daniele lo dice: *in tempore illo consurget Michael Princeps magnus, qui stat pro filijs populi tui*. Pugnò Christo con li profanatori del Tempio, quando santamente adirato, *fecit quasi flagellum de funiculis, & eiecit ementes & vendentes. Sed ecce Cherubin respiciens Cherubin*, & Michele pugnò contra Faraone, quando tagliò à pezzi i suoi carri falcati, & gli esserciti suoi sommerse in mare. *Currus Pharaonis & exercitum eius proiecit in mare*. Pugnò Christo con la curiosità de gli Apostoli, quando voleuano sapere à che tempo si farebbe finito l'vniuerso, che disse loro, *non est vestrum nosse tempora, vel momenta, quae Pater posuit in sua potestate. Sed ecce Cherubin respiciens Cherubin*, e Michele pugnò co'l Diavolo, quando egli procuraua che si scoprisse il corpo di Moïse, acciò scoperto, gli Ebrei idolatrasero, e non volle Michele. San Giuda nell'Epistola sua lo dice: *Cum Michael Archangelus cum Diabolo disputans altercatur de Moysi corpore, non est ausus iudicium inferre blasphemiae: sed dixit: imperet tibi Dominus*. Pugnò Christo con la sensualità, de gli Apostoli, quando non voleuano che egli li abbandonasse, che disse li, *non relinquam vos orphanos: veniam ad vos. Non turbetur cor vestrum, neq; formidet. Au distis quia ego dixi vobis. Vado, & venio ad vos. Si diligitis me, gaudetis utique quia vado ad Patrem. Expedit vobis ut ego vadam: si enim non abiero, paraclytus non veniet ad vos: si autem abiero, mittam eum ad vos. Sed ecce Cherubin respiciens Cherubin*, e Michele pugnò con l'Angelo de' Persi, ilquale non voleua che gli Ebrei partissero di Babilonia, perche venne in aita dell'Angelo de' gli Ebrei, e preualse. *Princeps Regni Persarum resistit mihi*.

1. Io. 4.

Ad Tit. 3.

Io. 7.

Io. 8.

1. Io. 2.

Cap. 15.

Io. 2.

Exod. 15.

Ad. 1.

Io. 14.

Io.

Daniel 10.

flui mihi viginti, & vno diebus: & ecce Michael vnus de principibus primis venit in adiutorium meum, & ego remansi ibi iuxta Regem Persarum. Finalmente pugnò Christo con l'ambitione delli Apostoli, che dicendo essi: *Quis putas maior est in regno celorum?* Christo fece dimandare vn fanciullo, & rispose loro: *Nisi conuerſi fueritis, & efficiamini sicut paruuli, non intrabitis in regnum celorum.* Et ecce Cherubin respiciens Cherubin, e Michele pugnò nel Cielo con l'ambitosissimo Lucifero. Et l'occasione della pugna ci viene dal Vangelo marauigliosamente accennata. Imparatela.

Hebr. 1.

Creati ch'hebbe Dio gli Angeli, *introduxit primogenitum in orbem terre, & dixit: adorent eum omnes Angeli eius.* Questo primogenito fù il suo figliuolo. Di maniera che Dio appresentò à gli Angeli il suo figliuolo, come incarnato fanciullo, acciò l'adorassero gli Angeli. Et gli lo appresentò, riuelandolo loro che si sarebbe incarnato, assumendo la carne humana, & che tutti gli Angeli doueano inchinarsi ad adorare questa carne deificata. Parue à Lucifero, che alla dignità Angelica disconuenisse l'abbassarsi ad adorare la natura humana, benchè altamente esaltata. Così à persuaderſi questa disconuenevolezza, cominciò à mirar se stesso. E dal mirarsi, venne al rimirarsi; dal rimirarsi, venne al compiacersi; dal compiacersi, venne all'innamorarsi; dall'innamorarsi venne al pauoneggiarsi; dal pauoneggiarsi venne all'insuperbirſi; dall'insuperbirſi venne à tanta follia, e fellonia, che bestemmiano il folle, & il fellone disse: E chi mi farà abbassar le ginocchia, à creatura qual ſia? *Ego feci memetipsum.* E tanto è lontano dal vero, ch'io voglia humiliarmi, che farò veder à Dio quanto difida l'abbassar chi è alto. *In celum conscendam super astra Dei exaltabo solium meum, sededo in monte testamenti, in lateribus Aquilonis. Ascendam super altitudinem nubium, similis ero Altissimo.* Nè si contentò della branata, che cominciò à persuader il medesimo à gli altri Angeli. *Et factum est praelium magnum in celo.* Quando Michele tutto humile, e riuerente, tutto geloso dell'honor di Dio, s'oppose à Lucifero gridando: *Quis vt Deus?* Chi è costui che cò temerariissima insolenza, ardisce di chiamarsi Dio? *Quis est vt Deus?* E tanto se gli oppose, che come Dauidde quel garzonetto Pastore, armato d'arme pastorali, con la fromba, e co'l fasso, domò l'altero capriccio di quell'orgoglioso gigante, che sfidaua à battaglia il Paradiso: così egli armato d'humiltà, e confidato in Dio, cò la pietra di quella paroletta, *quis vt Deus?* vinse Lucifero. Et in compagnia de' satelliti suoi sotto la forma d'vn'horribil dragone lo cacciò dal Cielo. *Et proiectus est Draco ille magnus serpens antiquus, qui vocatur diabolus, & satanas, qui seducit vniuersum orbem: & proiectus est in terram, & angeli eius cum illo missi sunt.* Hora scacciato Lucifero (che fù il diuidere la luce dalle tenebre) poiche non s'era voluto sottoporre à Christo: che pensò di fare? & che faceua? Quei nomi con i

Esch. 29.

Esa. 14.

Apo. 12.

1. Reg. 17.

Apo. 12.

Gen. 1.

Cap. 7.

quai è nominato, ve lo dimostreranno. E' nominato Orſo da Daniele: *Et ecce bestia similis vſo, & tres ordines erant in ore eius, & in dentibus eius.*

E' nominato

E nominato Aspide da Dauidde: *Super aspidem, & basiliscum ambulabis, &c.* E' nominato Toro da Salomone: *non te extollas in cogitatione anima tua velut Taurus.* Hora qual è la natura di questi animali? L'Orso è di sua natura così feroce animale, che se bene dallo spiedo del cacciatore egli è suentrato, ad ogni modo, quasi la ferita non senta, contra'l medesimo cacciatore s'annienta: & se non può attuarlo isfuoga la rabbia ne i sassi, e nelle piante. L'Aspide, benchè dalla spada dell'huomo assaltatore sia troncato in due; tuttauia, come ch'egli pur anco sia viuo rimasto, con quelle parti disunite guizza, & al meglio che può guetreggia, & se non può con altri, con la terra. Il Toro poi, subito che si vede dall'animoso giouine rauolta la fune intorno alle corna, in vn tratto (muggiando) contra'l giouine si slancia. Et perche il giouine fugge, & lascia in suo luogo l'immagine sua fatta di stracci, o d'altro: contro l'immagine il fiero animale incrudelito, & quella ferisce, & fracassa, & tralla in mille parti. Così il discacciato Lucifero, benchè si vegga vinto, confuso, abbattuto, suergognato, e vituperato: nondimeno come superbissimo procura di vendicarsi. Et poiche non può vendicarsi con Christo, dal quale trasse origine la ruina sua: procura di vendicarsi contral'immagine di Christo.

Così, contra dell'huomo, guerriero formidabil s'appresenta, & con mille stratagemmi infernali, tenta di ruinarlo affatto. Ma che? Se Lucifero s'arma contra di noi, & sotto la scorta di Capitan sì tremendo ci assalisce; dall'altro canto, (ò bontà di Dio, che non manca mai di aiutarci) Michele s'arma per difenderci. Et sotto la condotta di sì valoroso Prencipe, discendono gli Angeli a custodirci. *Super muros tuos Ierusalem constitui custodes, tota die, & nocte in perpetuum non tacebunt.* Qui mi souuene della visione ch'hebbe San Giouanni nell'Apocalissi: *Signum magnum apparuit in Cælo, mulier amicta Sole,* con ciò che segue. Vidde Giouanni vna donna più bella assai che il Sole, coronata di Stelle, & vestita di Sole, che hauea i dolori del parto, & voleua partorire. Vidde incontro à questa donna vn rosso Dragone, che hauea sette teste, e dieci corna, e voleua mangiarli il parto della donna, ma v'andò fallita. Che partori la donna vn figliuol maschio, il quale fù appresentato à Dio; e contra al Dragone si riuolsè Michele con infiniti Angeli, che lo cacciarono in fuga. Volle il Dragone suggerendo annegar la donna, onde vomitò dalla bocca vn grandissimo fiume d'acque torbide; ma s'apri la terra, e diuorò il fiume. Questa donna è Santa Chiesa, coronata di Stelle, adorna d'eccelse prerogatiue; vestita di Sole, gouernata da Dio; hebbe già i dolori del parto; perche volea partorire vn popolo grato à Dio. Il Dragone era il Demonio, che staua per farlo suo, & cadere nell'Idolatria: ma gli andò fallita. Partori la donna Santa il popolo Ebreo: il qual popolo fù appresentato à Dio, mercè che Dio ne hebbe singolar protezione. *Notus in Iudæa Deus, in Israel magnum nomen eius.* Et contra il Demonio s'armò Michele con gli Angeli inferiori, in modo che fuggina il Dragone, sempre

Sal. 90.

Ecc. 6.

Esa. 62.

Cap. 12.

Sal. 75.

Io. 11.

Apo. 10.

1. Cor. 12.

Gen. 16. et

2^a.

Iud. 13.

Gen. 31.

Gen. 19.

Tob. 5.

Exod. 23.

3. Reg. 19.

Dan. 6.

Num. 22.

2. Mach.

10.

Matth. 2.

Att. 12.

Dan. 3.

Cap. 5.

sempre confuso. Vorrò vn fiume di grandissima persecutione contra la Chiesa: ma ecco che s'apri la terra dell'humanità di Christo, & aperture furono le sante Piaghe, che tolsero le forze al persecutore) in così fatta guisa, che, *Princeps huius mundi eiectus fuit foras*: e fù da Michele legato nell'abisso, & vi starà legato insin che sopra stino gli vltimi tempi, & sia vicina l'hora del Giudicio. *Et vidi Angelum descendentem de celo, habentem clauem abyssi, & catenam magnam in manu sua. Et apprehendit draconem, & ligauit eum per annos mille.* Frà tanto, restano mill'altri Diauoli tentatori, che non mancano di ruinarci: ma non mancano gli Angeli di custodirci. E certo senza questa custodia, ò Angeli benedetti, la faremmo male. Noi siamo deboli, siamo inclinati al male: i Demonij sono inuisibili, accorti, prudenti, potenti, conoscono le nostre inclinazioni, fanno turbar la fantasia di giorno, e di notte più. In quella fantasia, fanno vnire i fantasmi come pare à loro, e rappresentare alla volonrà, hora imagini ferite prouocanti alla compassione; hora imagini belle prouocanti all'amore, hora imagini horrende prouocanti allo sdegno; e mouerla, e lusingarla, & allettarla, che sò io? hanno per sua guerriera la carne; (non vi ricorda che San Paolo dimanda la carne Angelo di Satanasso? *Datus est mihi stimulus carnis mea Angelus Satana, qui me colaphizat*) il mondo, la morte, il peccato, non mancano d'aitarlo. Si sà trasfigurare in Angelo di luce, sà prender varie forme, hor di diletto, hor di spauento; ci sà promettere, e minacciare, ohimè, che non sà fare? Là doue senza meno noi faremmo per lo più isconfitti, se nò haueffino gli Angeli che ci custodissero. E tanto chiaro questo, che non può esser più. Vedete, Agarrà è tutta sconsolata, vn' Angelo la consola, eccoli custodi. Giuditta vuol uccidere Oloferne, vn' Angelo la conduce, & la riduce, stodi. Giacobbe hà paura del fratello, molti Angeli gli fanno cuore, eccoli custodi. Lotte è in Sodoma, che deue esser abbruggiata, gli Angeli lo cauano dalle fiamme, eccoli custodi. Tobia và in Rages, vn' Angelo l'accompagna, eccoli custodi. Il Popolo Ebreo và nella terra di promissione, vn' Angelo lo guida, eccoli custodi. Elia dorme addolorato, vn' Angelo lo risueglia, & lo conforta, eccoli custodi. Daniele è nel Lago de' Leoni, vn' Angelo serra la bocca de' Leoni, eccoli custodi. Balaamo vuol maledir il Popolo, vn' Angelo l'impedisce, eccoli custodi. Giuda Macabeo vuol combattere, gli vengono in soccorfo sei Angeli, in habito di Cavalieri con le arme d'oro, eccoli custodi. Maria, e Giuseppe sono anisati dall' Angelo che vadano in Egitto, eccoli custodi. Pietro è nella prigione, vn' Angelo lo libera, eccoli custodi. I fancinlli Ebrei furono posti nella fornace di Babilonia, vn' Angelo li preserua dal fuoco, eccoli custodi. Sam' Agnesa è tentata, acciò perda la pudicitia, vn' Angelo la difende, eccoli custodi. Santa Chiesa ammette l'Officio, e la Messa dell' Angelo Custode, insegna à noi quella Orationetta, *Angele Dei qui custos es mei, &c.* eccoli custodi. Nei Giudici si legge; che *Stella manentes in ordine, & cursu suo, aduersus Sisaram* pugna-

pugnauerunt. Non finiremmo mai. Per le stelle qui s'intendono gli Angeli; conforme à quell'altro luogo: *cum me laudarent simul astra matuti* 10638. *na; Et stella non sunt munda in conspectu Dei.* Eccoli custodi. Di qui è nato certo che non sapendo gli antichi Filosofi far differenza tra Stelle, & Angeli, dissero vn che, onde sono dipenduti gli errori dell'Astrologia giudiciaria. Hora notate.

Dissero, che ogn'vno nascendo hauea vna Stella per horoscopo, sotto di cui nasceua. Et che, se chi era nato si sapena accomodare all'influenza della Stella, che sarebbe stato felice: doue non si sapendo accomodare, che sarebbe stato infelice: ma non dissero il vero. Doteano dire, che ogn'vno che nasce hà vna Stella, cioè hà vn'Angelo per custode, & che quegli il quale si saprà accomodare à i Santi auisi dell'Angelo, sarà felice, doue chi non lo saprà fare discordando da loro, sarà perpetuamente infelice. Ma che, c'importano i falli di costoro? Basti à noi sapere che gli Angeli sono nostri custodi; & che Dio ce li hà dati come quello che per l'ordine soauo della prouidenza sua, suole le cose infime congiungere alle supreme, col mezzo delle mezzane. Resta à vedere per compita chiarezza, che Angeli siano quelli, che ci custodiscono, quanto ci custodiscano, come ci custodiscano, in che ci custodiscono, & à che fine ci custodiscano. A sapere che Angeli siano quelli che ci custodiscono, è necessario sapere, che noue sono i chori Angelici, diuisi in tre Gerarchie. Nella più alta Gerarchia sono i Serafini, i Cherubini, i Troni. In quella di mezzo, sono le Dominationi, i Principati, le Potestà. Nell'infima sono gli Arcangeli, le Virtù, & gli Angeli. Hora quegli Angeli, che ci custodiscono non sono i Serafini, che assistono à Dio, auampando di celeste amore. Non sono i Cherubini, che anch'essi assistono à Dio, tutti intenti à capire le più eccelse rivelationi. Non sono i Troni, che con i Cherubini, e Serafini sono assistenti, & sopra loro risiede Dio à manifestare i giudicii suoi. Non sono le Dominationi, che hanno per ufficio di comandar à gli Angeli minori, l'effecutione della tale, e della tal cosa. Non sono i Principati, che hanno per ufficio di mouer i Principi all'impresa segnalate in mantenimento della Religion Christiana. Non sono le Potestà, che hanno per ufficio di stringger gli inganni del demonio, & discacciarlo. Non sono le Virtù, che hanno per ufficio di far cose mirabili, come trapiantar monti, abissar isole, concitar terremoti, e suscitar simili altre mirauigliie. Non sono gli Arcangeli, che hanno per ufficio di rinelar misterij graui, comè Gabriele annunciuò il mistero dell'Incarnazione, dunque per forza gli Angeli. Nè vi turbi quella parola di San Paolo, che poco innanzi haueu veduta, cioè, che *omnes sunt administratores spiritus.* Perche alio è dire, che tutti à qualche modo di aiuto, & à questo modo, tutti sono nostri custodi. alio è dire, che ibini siano mandati à custodirci particolarmente: perche à questo modo solo gli Angeli dell'ultima Gerarchia sono nostri custodi. Erse leggere che sono Serafini, d'altri Angeli siano stati mandati: ri-

cordandoui che gli Angeli inferiori, illuminati da superiori partecipano della virtù loro: intendete che gli inferiori oprano in virtù de Superiori. Et che così in virtù delle Potestà cacciano i Demonij, in virtù de i Serafini accendono i cuori, & purgano le labbra, &c. Ma quanto, e quando ci custodiscono? Ci custodiscono sempre, nè ci abbandonano mai. E quindi nasce, che cantò Dauidde, *Angelis suis Deus mandauit de te, vt custodiant te in omnibus vijs tuis*. Così ci custodiscono nella via della prosperità, acciò non siamo insolenti; nella via dell'auersità, acciò non ci disperiamo; nella via dell'attione, acciò non ci scordiamo di Dio; nella via della contemplatione, acciò non ci scordiamo del prossimo; nella via dell'arme, acciò non siamo crudeli; nella via delle lettere, acciò non siamo ambiziosi; nella via delle ricchezze, acciò non siamo avari; nella via della pouertà, acciò non siamo impatienti; nella via de i negotij, acciò non siamo ladroni; nella via della pace, acciò non siamo mondani; nel peccato, acciò n'usciamo quanto prima; auanti il peccato, acciò non lo comettiamo; dopo il peccato, acciò ce ne guardiamo; nella sanità, acciò non ci sgouerniamo; nell'infermità, acciò non bestemmiamo. A risoluerla, ci custodiscono nella via, con cui entriamo nel mondo, nella via con cui caminiamo nel mondo, nella via con cui usciamo del mondo; cioè, nel principio della vita, nel mezzo, e nel fine: cioè, nel ventre della Madre, acciò non ci soffochi il Demonio; fuori del ventre, acciò non ci sia impedito il battesimo, & ageuolata la strada da far peccati; nella morte, acciò non ci sia fatta violenza; e dopo la morte, acciò ò andando al Purgatorio ci consolino, ò andando al Paradiso ci accompagnino.

2. m. 6. Questa continua custodia ci viene accennata da quei Serafini, che con due ale copriuano il volto del Signore, con due volauano, & con due altre gli copriuano i piedi. Perche mouono l'ale della custodia loro in seruigio nostro, nel principio, nel mezzo, e nel fine della vita. Ma affai meglio ce l'addira Esaia con quelle parole, *qui sunt isti qui vt nubes volant, & quasi columbae ad fenestras suas?* Queste colombe significano gli Angeli, (dico io) e non senza fondamento. Vdite.

San. 60.

Le colombe per quanto ne scriuono i naturali, mentre sono giouanette, e stanno nel nido, hanno bisogno della custodia de parenti, acciò dalli uccelli rapaci, che potrebbero entrare nel nido, non siano rubbate, & ammazzate. Anco quando cominciano à uscir dal nido, hanno bisogno che i parenti le teigano sollevate in aria, acciò cadendo in terra non venghino rubbate da gli huomini. E finalmente, quando è fera hanno bisogno d'esser aidate, acciò non sia loro fatto nocumento alcuno. Le colombe giouanette siamo noi, che in vece di cantare, douremmo pianger sempre: le colombe che ci denono custodire, sono gli Angeli nostri custodi, & ci custodiscono però nel nido, cioè, nel ventre della madre: fuori del nido, cioè, quando siamo usciti dal ventre della madre, e caminiamo per questa vita piena di lacci; *in via hac qua ambulabam absconderunt laqueum mihi: &* nel tempo della fe-

ra, cioè,

ta, cioè, nel tempo della morte. Con tutto ciò, notate. Che si come i Medici vedendo che l'infermo non vuol lasciarsi gouernare, l'abbandonano; così gli Angeli abbandonano li peccatori, quando li veggono ostinati. *Circaui-mus Babilonem, & non est sanata: derelinquamus eam, & eamus unusquisque in terram suam.* Et gli abbandonano, non affatto nò, che diremmo errore; ma gli abbandonano in questo senso: che non più con l'vsato seruire, gli sono intorno à persuadergli il bene, & à rimouerli dal male. Generalmente nondimeno li custodiscono con tanta carità, e con tanto amore, che non è possibile ad immaginarli il più grande. *Qui facis Angelos tuos spiritus, & ministros tuos, ignem vrentem. Thronus eius flamma ignis: rota eius ignis accensus.* Questo fuoco dimostra l'amorosa diligenza de gli Angeli verso di noi. Il seruo d'Eliseo dimandato Giezi veggendo che molti soldati nemici stauano per prender Eliseo, era tutto spauentato: là doue Eliseo per confortarlo gli mostrò innumerabili Angeli, che sotto forma di cavalli, & de carri di fuoco stauano per aiutarlo. Questo medesimo fuoco significa l'affettuoso ministero de gli Angeli verso di noi. Ezechiele rimproverando à Lucifero quanto torto hauesse hauuto nell'apostatare da Dio, gli disse, *Tu Cherub extensus, & protegens, posui te in monte Santo Dei, in medio lapidum ignitorum ambulasti;* quasi dicesse, vergogna grande, che tu r'affreddasti nell'amor di Dio, essendo tu posto in mezzo à tanti Angeli, che tutti erano sassi infuocati, cioè, pienissimi d'amore. Et l'amore lo dimostrano massime verso di noi, difendendoci dal demonio, & presentando le nostre orationi à Dio. Nè vi pensate che glielo presentassero, acciò egli intenda i bisogni nostri, che *omnia nuda, & aperta sunt oculis eius.* Ma per intender da Dio, ciò ch'egli disegni fare in mercè dell'opere, & delle orationi nostre, & quai beneficij ci voglia conferire: onde intesolo s'offeriscano ad esserne ministri, e possano rinciarli à noi per consolarci. Ma diciamo dell'amor che ci mostrano in difenderci dal Demonio. Dorme qual si voglia huomo in mezzo à vn prato; se per auentura qualche serpente stà per entrargli in bocca, dicefi che il Ramarro, la Lucertola verde, amicissima dell'huomo, s'oua la guancia del dormiente corre, e ricorre per isuegliarlo, affine che risuegliato, dal serpente si guardi. E bene spesso, dicefi che la medesima Lucertola per difesa dell'addormentato, pugna co'l serpente. Noi mentre siamo peccatori dormiamo. *Surge, qui dormis, & exurge à mortuis, & illuminabit te Christus.* E dormendo, ecco il serpente infernale, che ci vuol entrare, nell'anima più che mai, perche diuietiamo abituati nel peccato. Ma quando vuol entrare, il Ramarro gentile dell'Angelo nostro custode ci auifa, ci scorre intorno all'anima. *Immittet Angelus Domini in circuitu timentium eum.* Il Pagnino, legge: *castrametatur Angelus Domini circum timentes eum: & eripiet eos,* che l'Angelo non può entrar nell'anima, solo v'entra Dio: però stà intorno all'anima facendo le sue operationi, & ci persuade à guardarci, & à risuegliarci. Nè solo ci risueglia, ma *præliatur cum*

Jerem. 51.

Sal. 103.

Dan. 7.

4. Reg. 6.

Cap. 28.

Heb. 4.

Ephes. 5.

Sal. 33.

Homil. 10.
super Lu-
cam.

Dracone, per custodirci meglio, sì che sempre con amore, ci hanno custoditi gli Angeli, e più ci custodiscono adesso, che è nato Christo, come nota Origene. Et se non lo credete, vn' esempio ve lo farà credere.

Sab. 111.

Passa vn poverello per vna strada con l'asino suo carico di robba, & in passando cade l'asino in terra: caduto, contrapassa il Rè, & se in contrapassando, veduta la disgratia del misero, smontasse dal cavallo, & dicellesse da buon animo pouer'huomo, che ti voglio aiutar, prendi tu da quel lato, io prenderò da questo, così aiutarem l'asino. I Cavalieri, i Marchesi, i Duchesi, vedendo il Rè ad humiliarsi tanto, subito atrossiti smontarebbero anch'essi presto da i cavalli, correrebbero oue è il Rè, e direbbero, Vostra Maestà si fermi, aiuteremo noi à solleuar quest'animale. Ma se il Rè non volesse lasciar l'imprefa, che farebbero? Senza meno in compagnia del Rè, con la maggior diligenza, che fusse possibile s'affaticarebbero. Giumento caduto era l'huomo, che era caduto nella fossa del peccato, nè poteua rileuarsi. Il Rè del Cielo smontò dal cavallo della sua Maestà, & s'humiliò fino à terra per solleuarlo. *Quis sicut Dominus Deus noster, qui in altis habitat, & humilia respicit in cælo, & in terra? Suscitans à terra inopem, & de stercore erigens pauperem.* Gli Angeli sono i Cavalieri di Christo, che veduto questo, con maggior diligenza che mai aiutano l'huomo.

Cap. 1.

Ma è puoco hauueruene dato l'esempio se non lo confermo con la Scrittura. Ricordateui di Zacaria. Zacaria disse; *Vidi per noctem, & ecce vir ascendens super equum rufum, & ipse stabat inter myrteta, quæ erant in profundo: & post eum equi rufi, varij, & albi.* Il Cavaliero sopra il cavallo rosso, che venne tra i mirti, è Christo, che sopra'l cavallo dell'humanità venne nel mondo ad aiutar l'huomo. Gli altri cavalli di diuersi colori, che seguivano il Cavaliere, sono gli Angeli, che veduta la Carità di Christo intorno all'huomo più che mai caritatiui, essi con l'esempio di lui procurano di aiutarlo. Sì, sì, ci aiutano amorosamente. Ma in che? Auuertite, che tre sono le potenze nostre; l'intellettiua, l'esscutiua, & l'affettuiua; l'intelletto hà tre imperfettioni: prima è oscuro, ignorante; à torre questa imperfettione, è mandato l'Angelo che di sua natura illumina. La seconda, benchè sappia qualche cosa, sà poco: *ex parte enim cognoscimus, & ex parte prophetamus: à torre questa* imperfettione, è mandato l'Angelo che sempre ci illumina di cose maggiori. La terza, benchè sappia molto se lo dimentica facilmente, essendo la nostra memoria per ordinario labile. A torre quest'ultima imperfettione, è mandato l'Angelo che ci stabilisce la memoria. L'esempio n'habbiamo nel terzo de Regi. Elia sotto l'ombra del Ginebro addormentato senza sapere, che cosa egli douea fare, ignorantissimo à fatto. Viene l'Angelo, & alla prima l'illumina, mostrandogli che deue risorgere. *Surge.* Secondariamente l'illumina di cose maggiori, dicendo, che *grandis sibi restat via*, & che deue perciò spedirsi per arriuare al monte Orebbe, conforme all'ordine datoli da Dio. Terzo, sù'l monte gli stabilisce la memoria

di quanto

di quanto gli hà insegnato, con le imagini del terremoto, del vento, del fuoco, & dell'aura leggiera. Seguiamo. La potenza effecutiua hà tre contrarij. Il primo è il Demonio: à resistergli, & à date à noi virtù di far l'istesso, vien l'Angelo contra cui hà guerra particolare. Il secondo, è il Mondo: à porcelo in disgratia, vengono gli Angeli, mettendoci innanzi à gli occhi le sue vanità. Il terzo è la Carne: à persuaderci che la domiamo, vien l'Angelo mostrandoci quanto disdica alla padrona dell'anima lasciarsi dominare da così vile ancella. L'esempio l'habbiamo nella Genesi. Quando Giacobbe lottò con l'Angelo, l'Angelo gli diede tre cose; prima lo fece costante, questa costanza serue contra'l Demonio; appresso lo nominò Israello, cioè, *videns Deum*; questa visione di Dio serue ad odiar il Mondo; terzo gli indebolì il fomite, & la concupiscenza. Questa debolezza serue à superare, & à domare la Carne. All'ultimo la potenza volitiua, cioè, la volontà, hà tre difetti; il primo è, che ama disordinatamente se stesso: amor principio d'ogni male. *Amor sui usque ad contemptum Dei*, fabrica la città del Demonio, & ama poco gli altri; à leuarci questo errore, vien l'Angelo ricordandoci l'ordine della carità; il secondo, ama simulatamente (se pur ama) il prossimo, d'amor indegnissimo, & infamissimo: à leuarcelo dal cuore, vien l'Angelo dimostrandoci quanto sia bella virtù, la lealtade, & la sinceritade; il terzo ama Dio tepidamente; amor ingrato, & ignobile: à far che diuenti tutto ardente, vien l'Angelo riducendoci à memoria la bontà di tanto Signore, & i tanti beneficij che habbiamo ricevuti da lui. L'esempio n'habbiamo nel quarto de Regi. Elia fù rapito nel Paradiso terrestre da gli Angeli, che haueano forma, di caualli, di carri, e di fuoco. I caualli, che erano vguualmente congiunti, significano che dobbiamo amar il prossimo come noi: *diliges proximum tuum sicut te ipsum*. I carri veloci, e scoperti, significano che l'amore deue esser veloce, scoperto, e reale. Il fuoco significa, che l'amor nostro verso Dio deua esser ardentissimo. Ma hò detto poco, state attenti à questo pensiero, che è bellissimo.

Vn dottore Illustrissimo sopra quelle parole, *Nisi Dominus custodierit ciuitatem frustra vigilas qui custodit eam*: dice, che ogni huomo quanto all'anima, è vna città quadrata, con quattro porte, che sono le quattro passioni; cioè l'allegrezza, il dolore, la speranza, e'l timore. Porta Orientale è l'allegrezza; porta Occidentale è il dolore; porta Australe è la speranza; porta Aquilonare è il timore. Per queste quattro porte soffiano continuamente in forma de venti i demonij per souuertire la città dell'anima; per la porta Orientale dell'allegrezza, soffiano persuadendo all'anima, che si dia bel tempo, & che debba lasciar dire chi vuole; per la porta Occidentale del dolore, soffiano suggerendo pensieri di vendetta, ire, sdegni, risentimenti, e tumulti; per la porta Australe della speranza, soffiano dicendo, che si può far peccato quanto si vuole, ad ogni modo Dio è misericordioso; per la porta Aquilonare del timore, soffiano procurando di dar ad intendere, che vano è al pec-

Cap. 33.

Cap. 2.

Matth. 19

Sal. 126.

- è al peccatore spetar perdono, quando i peccati sono in colmo: E bene spesso, oime, soffiano tanto, che ò per vna porta, ò per l'altra mandano à terra la misera città dell'anima. Non vi sgomentate però vditori, non nò.
- Cap. 7.** Sentite Giouanni nell'Apocalissi. *Post hæc vidi quatuor Angelos stantes super quatuor angulos terra tenentes quatuor ventos terra ne flarent super terram, neque super mare, neque in vllam arborem:* cioè, ecco che Dio hà mandati gli Angeli custodi, i quali tengono i venti, acciò non soffiano nell'anima, & non la ruinino. Così alla porta Orientale dell'allegrezza, tengono il vento gridando; *cecidit cecidit Babilon illa magna, quæ à vino ira fornicationis suæ potauit omnes gentes:* cioè, persuadendo all'anima, che l'auaritia, la superbia, e la lussuria del mondo tutta finisse. Così alla porta Occidentale della tristezza tengono il vento, gridando, *Pax pax hominibus bonæ voluntatis:* cioè, persuadendo all'anima, che niente è meglio, che viuere in pace, e stare allegri nel Signore. Così alla porta Australe della speranza, tengono il vento gridando: *Timese Dominum, & date illi honorem, quia venit hora iudicii eius:* cioè, persuadendo all'anima, che tema Dio, & non presuma della sua misericordia souchiamente. Così alla porta Aquilonare del timore, tengono il vento, gridando: *Qui timetis Dominum, sperate in illum: & in oblationem veniet vobis misericordia.* Che vi pare di tanta custodia? Ma à che fine ci custodiscono? Non per altro se non perche siamo simiglianti à loro in Cielo, & veniamo perciò à ristorarne le ruine antiche. Nell'Apocalissi, dice Giouanni che fù condotto sopra vn'eccelesio monte, & che trouò vn'Angelo, il quale con vna misura d'oro, chiamata misura Angelica, & misura d'huomo, misuraua la Città del Cielo: & che volle dire con tal misura? Volle dire, che gli Angeli procurano di condur gli huomini in Cielo, à quella misura di beatitudine, ch'essi hanno, acciò sia ristorata la città del Cielo. Gli Angeli non generano altri Angeli, Dio non crea altri Angeli; dunque volendoli riparare la tuina, de' gli Angeli vnico rimedio è far gli huomini simili à gli Angeli. Chi vuol hauer dell'oro naturale, & non può hanerlo, procura d'hauerlo artificiale; cioè, fatto per arte Alchimica. Gli Alchimisti volendo far oro artificiale, prendono molta copia di stagno, ò d'argento; presolo lo liquefanno, liquefatto lo fanno passare per la vena dell'oro, così perde il color dell'argento, ò del stagno, & acquista così pian piano il color d'oro. O marauigliosi Alchimisti, che sono gli Angeli. Procurano, che gli huomini passino per le dorate vene della penitenza, delle lagrime, dell'orationi, de' digiuni, & di simili altri santi exercitij, acciò così pian piano perdano il color de' gli huomini, & acquistino il color de' gli Angeli. Danidde lodando Dio disse: *Benedic anima mea Domino: Domine Deus meus magnificatus est vebementer:* e fra l'altre cose, ond'egli disse, che si magnificò, disse, che è, *quia fecit Angelos suos spiritus, & ministros suos ignem vrentem.* Il fuoco sempre illumina, scalda, e trasforma le cose nelle quali opera: così gli Angeli illuminano gli huomini, in quella

in quella guisa, che vno specchio alla presenza d'un'altro resta più illuminato, e riceue tutti i simulacri, che risulano in lui. Di più gli infiammano. Che come appressandosi vn poco d'efca ben asciutta, ad vno specchio concauo, mentre nello specchio manda il Sole i raggi suoi cocenti: così l'anima asciutta dell'amor del mondo, appressata allo specchio dell'Angelo, mentre in lui riuerberanno i raggi dell'amor diuino, s'innamora. E finalmente li trasformano sì, che paiono Angeli, & non huomini, & paiono in conseguenza quegli animali Santi, de' quali parlando Ezechiele diceua: *Et similitudo animalium aspectus eorum quasi carbonum ignis ardentium, & quasi aspectus lampadarum. Carbonum ignis ardentium*, quanto all'amore, & alla transformatione; *lampadarum*, quanto all'illuminazione. E tanta è la voglia, ch'hanno gli Angeli d'affomigliarci à loro, che se veggono che'l Demonio procura d'impedirli, & ogni dì rubbino qualche cosa à noi di buono; s'arramano d'un'anto sdegno, & ci mandano delle tribulationi, & dell'infirmità. Sarà vn pouero, che per sua disgratia haurà vn campo, vicino al campo d'un ricco. Hora (come accade sovente) il ricco ogni dì rubbarà qualche poco di terra al pouero. Che remedio dourà prendere l'amico del pouero, acciò il campo non gli sia rubbato tutto? Buonissimo remedio sarà, se fra l'vno, e l'altro campo seminerà vna montagnuola de sassi. Attendete semplici, che l'esempio è viuo.

Cap. 1.

Questa nostra vita è vn campo, da cui s'affatichiamo di cavar qualche frutto. Il ricco nostro vicino è il Demonio, che ogni dì ci sopr'arriua, & hoggi vna virtù, dimani vn'altra ci rubba. Gli Angeli nostri custodi, piccioli delle miserie nostre, acciò non ce le rubbino tutte, & non ci tirino all'Inferno, spargono sassi di tribulationi, & d'infirmità. E poiche ci sono molti, che con l'acque delle voluttà s'ingegnano di scacciar questi sassi, nemici d'ogni disgusto: Ezechiele se ne lamenta con Dio, dicendo: *Lapides tuos, & ligna tua, & puluerem tuum, in medio aquarum ponent*. Di questi non siate voi. Horsù, ad esser simili alli Angeli, che s'hà da fare? Imitiamoli. Là doue faremo simili à gli Angeli, se haueremo cura di noi, e del prossimo, quanto à i beni spirituali, e corporali. Saremo simili à gli Arcangeli, quando ci solleueremo alla contemplatione de misteri grandi, & annuncieremo a' nostri fratelli buone noue. Saremo simili alle Virtù, se faremo dell'opere heroiche, segnalate, straordinarie, in testimonio dell'amore che portiamo à Dio. Saremo simili alle Potestà, se con ogni brauura resisteremo alle tentationi diaboliche. Saremo simili à i Principati, se insegneremo gli ignoranti, & riuertiremo tutti conforme al grado suo. Saremo simili alle Dominationi, se domineremo la carne, tenendola soggetta alla ragione. Saremo simili à i Troni, se attenderemo ad esser giudici di noi stessi, osservando di non far cosa che dispiaccia à Dio. Saremo simili à i Cherubini, quando non vorremo altro sapere, che Christo, che Dio, che cose diuine. Saremo finalmente simili à i Serafini, mentre s'accenderemo ad amar Dio con tutto'l cuore.

Cap. 16.

Matth. 18.

Psalm. 1.

1. Cor. 14.

cuore. Del che die'io del modo d'assomigliarci à gli Angeli? Ce lo insegna il Signore nel Vangelo, non l'hauete vditò? *Nisi conuersi fueritis, & efficiamini sicut paruuli, non intrabitis in regnum celorum.* Siche bisogna esser fanciulli, chi vuol esser simili à gli Angeli, & entrare in Cielo. Non credeste però, che bisognasse esser fanciulli affatto nò: altrimenti non direbbe Salomone, *Vsquequo paruuli diligitis infantiam.* Nè hanerebbe scritto San Paolo à i Corinti, *fratres nolite pueri effici sensibus.* Di questi fanciulli stolti, ò quanti ce ne sono, ne è hor mai pieno il mondo. Trouasi vn fanciullo, che vede in tauola vna candela accesa, e subito egli stende la mano per toccar il lume: la madre gli dice fermati figliuolo, che tu t'abbruccierai: & egli fa il fordo, e di nouo torna per ritoccarlo: di nuduo la madre grida: egli non si cura dell'auiso materno; ma all'ultimo fatto ardito tocca: così s'abbruggia, e grida, oimè il mio dito. Indi à poco passa lungo alla sua casa vno di questi, che v'è cercando per Sant'Antonio; il qual suona ò campanello, ò cembalo, e dice: limosina per Sant'Antonio. Il fanciullo lo scorge, e subito spauentato corre in casa. La madre lo vede à fuggire, & gli dice: che hai figliuolo, che fuggi? Risponde il semplicetto: fuggo, perche è venuto Sant'Antonio. Che ve ne pare? Il lume della candela non lo spauenta, non vuol credete alla madre, che lo persuade à non toccarlo, infiniti tanto, che non s'è abbruciate le dita: e dall'altro canto si lascia far paura da vno, che gli rassembra Sant'Antonio. Ecco ò peccatore il ritratto naturale della tua fanciullezza. Tu esci fuori della casa per commetter peccato, la coscienza ti dice, non v'andare, che tu sarai abbruciato dal fuoco dell'Inferno: & ad ogni modo vi vai, nè t'accorgi del fallo infin tanto, che il fuoco dell'Inferno non ti scalda; all'hora poi tu apri gli occhi, come gli apri il ricco Epulone, ma indarno. Dall'altro canto ti viene vn poco di fatica, vn poco di trauaglio, che è vn celeste limosiniere, il quale Dio ti manda, acciò tu apri la borsa del cuore, e ne sborsi il denaro della contritione, à tuo seruigio, & all'hora tù ti scorrucci, e piangi. Che piangi ò fanciullo à lo piango, dice, perche mi trono trauagliato, & inferno. Eh misero, non piangere, benedici più tosto l'infermità, & ringratiane Dio. Sant'Antonio non diuora i fanciulli, ma li conserva. I trauagli li manda Dio non per nostra ruina, ma per nostra salute. Anco i fanciulli hanno quest'altra cattina proprietà, che quanto se gli dà sia ò veleno, ò coltello acuto, tutto se lo mettono alla bocca: così il peccatore, ciò che vede, se bene è mortifero, ponse lo alla bocca dell'anima, che è il consentimento, e s'ammazza. Tali fanciulli non vuole il Signore, che siamo noi, dicendo, *Nisi efficiamini sicut paruuli, non intrabitis in regnum celorum.* E quali dunque? Notate. *1. Quelli, che quali parlaua San Pietro nella sua prima Epistola, dicendo: deponentes omnem malitiam, & omnem dolum, & simulationem, & inuidiam, & omnes distractiones, sicut modo gentes infantes hac concupiscite, vt in eo crescat in salutem, si tamen gustastis, quoniam dulcis est Dominus in forma*

1. Petr. 1.

in somma quelli che hanno le buone proprietà de' fanciulli. Sapete bene, che la mercè di queste, Saulle nel primo de' Regi, se bene era già in età perfetta, fù chiamato putto d'un'anno: *filius unius anni erat Saul, cum regnare cepisset*. Le buone conditioni sono queste. I fanciulli sono humili, e senza humiltà (la quale non solo fa che l'uomo si stimi poco, dispreggi il mondo, e niun'huomo dispreggi, ma che dispreggi d'esser dispreggiato) è impossibile salvarsi. Se vi ricorda Scritturali (per dirvi quel vn passo notabile) di quelle quarantadue mansioni, ò posate, che fecero nel deserto i figliuoli d'Israele usciti dall'Egitto, mentre andauano nella terra di promissione: la quarantesima fù come si legge ne i Numeri, in *Helmon Doblatbain*; poi che dopo che ebbero passato il mar rosso, & che passato tronarono le palme, & l'acque dolci, quui si fermarono vn pezzo. Tante mansioni significano quei passi, con i quali noi dobbiamo andar al Cielo. Il primo passo è uscito dall'Egitto, cioè, vscir dall'ignoranza di noi stessi, conoscendo la nostra viltà, & i peccati che habbiamo commesso. Bisogna poi passar il mar rosso, cioè, far vendetta de i commessi peccati con le afflittioni corporali, con i digiuni, con i cilicij, con le discipline, & infino co'l spargimento del sangue, se sarà bisogno. Fatto questo, andremo alle palme, cioè, riportaremo vittoria di noi stessi; berremo l'acque dolci, cioè, berremo le soauità, & le consolationi spirituali, che suol portar seco il trionfo della vittoria di noi stessi. Ma ad ogni modo nè anco saremo nella terra del celeste riposo. Bisogna prima arriuare ad *Helmon Doblatbain*, che vuol dire, opprobrio, e dispregio, cioè, bisogna arriuare à tanta humiltà, che dispregiamo l'esser dispregiati. *Nisi, nisi efficiamini sicut paruuli, non intrabitis in regnum celorum*. I fanciulli sono innocenti, & la mercè dell'innocenza loro, come credano bene d'ogn'vno, così se vien battuto alla porta, corrono subito à volerla aprire: & innocenti bisogna che siamo noi. Non vi ricorda? *Quis ascendet in montem Domini, aut quis stabit in loco sancto eius? Innocens manibus, & mundo corde, qui non accepit in vano animam suam*. Et quegli riceue in vano l'anima sua, che non la spende per quello, per cui Dio ce la diede; & ce la diede Dio, ut *sumum bonum intelligeret, intelligendo amaret, amando possideret, & possidendo frueretur*. Bisogna di più aprir le porte. Non vi ricorda? *Attollite portas principes vestras, & eleuamini porte aeternales, & introibit Rex gloriae*. Questi Principi siamo noi. *Vos estis genus electum regale Sacerdotium*. Queste porte sono l'intelletto, & la volontà. Porte eternali, perche sono immortali, & perche creolle Dio, acciò s'occupassero nelle cose eterne. Bisogna aprir la porta dell'intelletto, inalzandolo alla contemplatione dei diuini misterij: & la porta della volontà, inalzandola all'amor di Dio, e togliendola dall'amor delle creature: così, *introibit Rex gloriae, & ci farà beati*. *Nisi efficiamini sicut paruuli, non intrabitis in regnum celorum*. I fanciulli non sono scandalosi; e volendo salvarci noi, non conuiene che diamo scandali, cioè, che diamo vna minima occasione al nostro prossimo di far

I. Reg. 13.

Cap. 33.

D. Hier. Epist. ad Eubolam.

Sal. 13.

D. Aug.

Sal. 13.

1. Pet. 2.

Matth. 18

Gen. 4.

Cap. 2.

Heb. 10.

Sal. 124.

Sal. 91.

male. Guardinsi le donne, che si fanno sonerchiamente belle, guardinsi i giuocatori, guardinsi gli mezanieri infami (ò miserabilissimi huomini) gli adulteri, i fornicatori, guardinsi in somma tutti i scandalosi. *Veb homini illi per quem scandalum venit.* Gridaua il sangue d'Abelle vendetta; molto più griderà vendetta quell'anima, che per l'altrui colpa sarà ita all'Inferno. Vdite che cosa dice Dio, ad ogn'vno di questi scandalosi. Sono delle più terribili parole che siano nella Scrittura santa, leggetele in Geremia: *Quid niteris bonam ostendere viam tuam ad querendam dilectionem, qua insuper & malitias tuas docuisti vias tuas, & in alis tuis inuentus est sanguis animarum pauperum, & innocentum?* Quali voglia dire, ò anima sanguinolenta, che hai ammazzate tante anime, non ti vergogni à voler cercare l'amicitia mia? *In alis, in alis tuis inuentus est sanguis animarum pauperum, & innocentum;* cioè, nelle opere tue, e ne' mali essempli tuoi, con i quali la tua fama infame è volata intorno, si troua il sangue dell'anime innocenti: poiche con i mali essempli tuoi, le pronocasti à far male. *Veb, veb, homini illi per quem scandalum venit:* specialmente, guai à coloro, che scandalizzano i fanciulli. Non vdite? *Si quis scandalizauerit vnum, de pusillis istis, qui in me credunt, expedit ei vt suspendatur mola asinaria in collo eius, & demergatur in profundum maris.* Perche *Angeli eorum, semper vident faciem Patris:* ilquale dello scandalo dato à sì innocente semplicità, ne farà ogni possibile risentimento. *Nisi efficiamini sicut paruuli, non intrabitis in regnum celorum.* I fanciulli non si vendicano delle ingiurie ricevute; ma ricorrono da i parenti gridando, ò Padre il tale m'hà battuto; & il Padre all' hora con buone parole lo placa: così voi quando sere offesi, non ve ne vendicate con le proprie mani, ma ricorrete à Dio, dicendo: ò Dio, hò io riceuuta la tale ingiuria, date à me patienza da poterla tollerare, & al mio nemico tanto lume, che possa egli conoscere la grandezza del suo peccato. Del resto à lui s'è riserbata la vendetta, *Mibi vindictam, & ego retribuam.* Quando la candela hà incarbonito il lucignuolo, non conuiene smorzarla con le proprie dita, nò, che s'abbrnciarebbero; bisogna seruirli dello smoccolatoio: così non conuiene vendicarsi con le proprie mani, e smoccolare l'alterezza del nemico: bisogna lasciar fare allo smoccolatoio della giustitia diuina, che non lascia alcuna ingiuria inuendicata, *Ne extendans iussu ad iniquitatem manus suas. Nisi, nisi efficiamini sicut paruuli, non intrabitis in regnum celorum.* I fanciulli piangono volentieri, nè hanno altre arme, che le lagrime: così voi doete esser facili al pianto, & pianger souente i peccati vostri. Vdite l'inuito di Danidde: *Venite adoremus, & procidamus ante Deum, ploremus coram Domino qui fecit nos.* A quelli che hanno qualche humore corrotto nella testa, ò in altra parte della vita, sogliono i Medici procurargli l'vscita con qualche canterio: così voi ch'hauete l'humor del peccato nell'anima, acciò n'esca, fatevi vn cauterio nel cuore, & ne gli occhi, che n'vscirà fuori con le lagrime. Disse Dio ad Ezechia

Ezechia per bocca d'Esaï: *Vidi lacrimas tuas, ecce ego adieci tibi super dies tuos, quindecim annos.* Dunque se à lui piangente, diede Dio la sanità corporale; molto più à voi piangenti, & lagrimanti darà la sanità spirituale. *Nisi, nisi efficiamini sicut parvuli, non intrabitis in regnum celorum.* I fanciulli non si fermano mai, hora saltano, hora corrono, hora giuocano: così voi non vi fermate mai, correte sempre d'vno in vn'altro esercizio Christiano. Hora attendete all'opere della misericordia corporali, hora alle spirituali, hora all'oratione, hora alla contemplatione, & hora al gouerno della famiglia. Quando l'Horologio che hà le sue ruote, & gli artificij, si ferma innanzi che i pesi tocchino terra, egli è segno che è guasto, che è disordinato: ogn'vno di voi è vn'Horologio, le ruote sono le potenze spirituali, i pesi sono il corpo, e i sensi, *corpus quod corrumpitur aggrauat animam.* Hora se voi vi fermate nel seruigio di Dio, innàzi che questi pesi tocchino la tetra del sepolcro, è segno che voi sete disordinati. *Ite ite de virtute in virtutem, donec videatur Deus Deorum in Sion.* *Nisi, nisi efficiamini sicut parvuli, non intrabitis in regnum celorum.* I fanciulli sono modesti, & modestissimi siate voi: *Modestia vestra nota sit omnibus hominibus.* Se non vi volete guardar da i peccati, perche dispiacciano alla conscientia vostra; guardateuene almeno, perche dispiacciano alli Angeli vostri custodi. In presenza d'vno huomo haurete vergogna di peccare, e non l'haurete d'vn'Angelo, che è vno Spirito castissimo, e santissimo: E poi ricordateui, che come portandoui bene, date materia d'allegrezza all'Angelo: così portandoui male, e dannandoui, venite à priuarlo in Cielo d'vna grandissima consolatione, la quale da' Padri Teologi è chiamata beatitudine accidentale. *Nisi, nisi efficiamini sicut parvuli, non intrabitis in regnum celorum.* Io per sigillo di questo ragionamento à te mi volgo (che per te hò ragionato tanto) ò santissimo, & valorosissimo Michele: et ti scongiuro, che come difendi in generale Santa Chiesa, così difendi in particolare questi miei vditori. Tù distruggi tutte le machine diaboliche à i danni di Santa Chiesa presentate. Che se'l Demonio l'affronta con l'armi de gli infedeli; e tu opponi la saniezza d'vn Santissimo Pontefice. Che se'l Demonio l'impugna con l'eresie, e tu opponi la schiera illustre d'numerabili Dottori. Distruggi anco tutte l'arti, che vfa il Demonio per distruggere la sanità di questa Citade. Siale tu il guerriero, siale tu la rocca, e l'antemurale: acciò one a desso militante, e coronata di mille honori, attende ad aggrauar se stessa di virtù: nell'auuenire poi trionfante, e coronata di stelle, trouata alla tua bilancia di buon peso, se ne saglia felice à veder scoperta quella serena faccia, che vedete sempre voi ò Angeli gloriosissimi, a quali raccomando l'anima mia.

Sap. 9.

Sal. 83.

Phil. 4.

Discorso de' Santi Apostoli Pietro, e Paolo.



N questo serenissimo giorno, nel quale con molta solennità del Christianesimo si commemorano le gloriose morti di quei due Sommi Campioni, & di quei due Santi Apostoli, che furono i maggiori lumi della Chiesa, Pietro, e Paolo: nel quale però giubila Roma santificata dal sangue loro sparso in Roma, giubila in Roma il successore di Pietro Vescovo di Roma, e giubila il Vaticano, il Campidoglio, e quant'altro colà si mostra altero, honorato dalla vita, e dal martirio loro, giubila il popolo di Roma, conuerito da San Paolo in Roma, che insin qui rimbomba la superba mole d'Adriano, lampeggiano gli apparati fontuosi, risuonano i concenti musici, splendono gli accesi lumi, appare la maestà Pontificia, & la grandezza Romana: in questo giorno notabilissimo insomma, in cui quei sette colli così festeggiano, di sì valorosi Heroi: in questo giorno dich'io, non saprei con qual'altra maniera dar principio al mio ragionamento, se non co'l dirai; che si come alli occhi del corpo, niuna cosa è più bella, ò più mirabile del Firmamento: così alli occhi dell'anima, niuna cosa è più illustre, ò più mirabile della Chiesa. La doue, ò diuoi vado perciò credendo, che nè dà più bella cosa possa esser figurata; la Chiesa, che dal firmamento: nè'l firmamento, possa figurar più bella cosa, che la Chiesa. O Chiesa, ò Firmamento. Il firmamento è alto di sito, che trapassa gli ordini de i pianeti. Merauiglioso d'ordine, che è l'ottaua sfera. Riguarde uole nel giro, che gira soua due poli, vno Settentrionale, l'altro Australe. Varie nel moto, che si moue con tre moti, da Oriente ad Occidente. Nobile di sostanza, che è celeste, incorrottile. Forte di condizione, che non può esser ispugnato. Eccellente di qualità, che sparge felici influssi. Immenso nella quantità, che circonda la sfera de gli elementi. Perfetto di figura, che è sferico. Bellissimo d'aspetto, onde chiunque lo mira stupisce, & pieno di stupore giubila, e giubilando di dentro, ride di fuori, vedendo con che dolce temperamento de varij lumi, l'humana vista, lusinghi: come sembri vn Padiglione vergato d'oro, vn Teatro pieno di falcoie, vn Volto di Cristallo pieno di fiamme, pieno di rose, pieno di sfavillanti rubini, di luminoso argento, & di pretiosi smalti. Ma che cosa è la Chiesa? Si potrebbe dire, ch'ella fusse l'Arca di Noe, l'Arca di Mosè, il Tempio di Salomone; ma diciamo pure, che è vn firmamento anch'essa. E che firmamento? Alta di sito, che resta superiore à tutte le congregazioni.

Isai. 2.

Et eris in nouissimis diebus, preparatus mons domus Domini in vertice mon-

sum,

sum, & eleuabitur super colles, & fluent ad eum omnes gentes. Marauigliosa nell'ordine, che è ordinata all'ottaua della Beatitudine. *Beati pauperes spiritu. Beati mites. Beati qui lugent. Beati qui esuriunt, & sitiunt. Beati misericordes. Beati mundo corde. Beati pacifici. Beati qui persecutionem patiuntur propter iustitiam: quoniam ipsorum est regnum celorum.* Riguardauole nel giro, che si moue sopra due testamenti, due nature, due precetti. Varia nel moto, che si moue da Oriente ne' mortali, dall'Occidente ne' penitenti, di moto di trepidatione, ne' giusti. Nobile di sostanza, che è manifattura sopra naturale, uscita dal costato di Christo. Forte di conditione, che non può esser oppressa, & porta inferi non praualebunt aduersus eam. Eccellente nella qualità, che influisce ogni bene. Immenza nella quantità, che homai riempie ogni luogo. Perfetta di figura, che è capace d'ogni perfectione. Bellissima d'aspetto, per l'abondanza di tanti huomini buoni, che in lei quasi chiarissime Stelle stanno risplendendo. Stelle sono tutti gli huomini buoni, che sono piccioli al mondo, grandi in se stessi, che ornano la Chiesa, & diletano chi li contempla. Stelle nondimeno sopra l'altre risplendenti, erano i dodici Apostoli. Nella qual cosa vi ricorda la stupenda Visione, che vidde Giouanni nell'Apocalissi, & ch'egli ci racconta nel dodicesimo capitolo? *Et signum magnum apparuit in celo: Mulier amictu Sole, & Luna sub pedibus eius, & in capite eius corona Stellarum duodecim.* Vidde (dice egli) vna donna vestita di Sole, che tenea sotto i piedi la Luna, & sopra il capo hauea bellissima corona di dodici Stelle. Et che vi pare di questa visione? O Visione delle visioni. Chi la può intendere? In somma la donna è la Chiesa, vestita del Sole di giustitia Christo; che tiene sotto i piedi la Luna, perche calpesta, e non cura le cose terrene, predominata dalla Luna, come quella che gli è de' gli altri pianeti più vicina. Ma doue lascio le dodici stelle? *Et in capite eius corona Stellarum duodecim.* Che Stelle? Si leuarono forse dalle loro sfere le Stelle, & in forma di corona si lasciaron vedere sopra il capo di questa donna? Non nò. Queste Stelle sono i dodici Apostoli, che mostrarono il Sole, che ridotte in forma di corona di Stelle, lodarono tanto la Regina del Cielo. Non si dice, che vna più dell'altra risplendesse, perche in ordine à Maria risplendeano più tosto vgualemente, che disegualmente: ouero, perche come Apostoli, erano vguale nell'autorità dell'assoluere, nell'autorità dell'insegnare, & del far miracoli. Tuttavia, benchè in ordine à Maria non si consideri fra loro alcuna disuguaglianza, ò in ordine alla dignità dell'Apostolato, si come nel firmamento vna Stella più dell'altra risplende, cioè, quelle due gran Stelle erranti, il Sole, & la Luna: il Sole che è occhio del mondo, giocondità del giorno, riso della terra: & la Luna, che è Signora della notte, principessa del mare, e madre de' viuenti: così nel firmamento della Chiesa, vn'Apostolo risplende più dell'altro, & in particolare, quei due grandissimi luminari, Pietro, e Paolo. Senza Sole, e Luna, che farebbe il mondo, se non tenebroso? Ritorna-

rebbe

Matth. 5.

Matth. 16

Apo. 12.

rebbe all'antico Caos. Et che sarebbe la Chiesa, senza l'autorità di Pietro, e senza la dottrina di Paolo? O Pietro, o Paolo, o cari obbietti delli occhi miei: Vadano adesso gli altri mirando il Sole, e la Luna nel Cielo; voglio io mirar voi soli nella Chiesa, e con mio sommo diletto, starvi considerando un pezzo, dicendo due cose, e non più. Pietro. (vditori) è il Sole, cioè, Pietro è il Sommo Pontefice (benché peccasse) non sono Sommi Pontefici gli altri. San Paolo non è Sole (benché sia posto a man destra nell'bolle Pontificie, e riprendesse Pietro) è Luna solamente. Dichiariamo la prima.

Chiaro è, che vi douea esser un Pontefice, appresso al quale fusse somma autorità, appresso al quale fussero le cause vniuersalmente inappellabili, che potesse assolvere da tutti i peccati, che potesse comandare, & non ricever commandamenti, la cui autorità fusse ordinaria, onde gli seguisse il successore, non delegata, che in tutto ciò consiste il Primato. E chiaro. Perche vno è Christo, dunque vno douea esser il Vicario di Christo. Perche vnica è la fede, dunque vnico è il difensore, e dichiaratore della fede. Vnica la Chiesa, dunque vnico il Rettore. Perche ogni Naua hà bisogno di Nocchiero, ogni Città di Governatore, ogni Ouile di Pastore: & la Chiesa è vna Naua, è vna Città, è vn'Ouile, anzi egli è vn Regno. Perche se nel testamento antico vi era vn Sacerdote grande; quanto più nel testamento nouo? Perche si lenassero le occasioni delle Scisme, perche meglio si mantenesse la pace, perche appattisse la Chiesa militante, vn' imagine della Chiesa Trionfante, oue regna vn solo, in somnia, perche la monarchia è la miglior specie di gouerno. Che questo Pontefice mò fusse San Pietro, è chiarissimo. Et per intendetlo, notate ciò che si dice nel corrente Vangelo.

Il benedetto Christo, vuol sapere da gli Apostoli in che conto lo tiene il mondo, & in che conto sia tenuto da loro; però li dice prima, *Quem dicunt homines esse filium hominis?* E poi, *Vos autem quem me esse dicitis?* San Pietro, che oue si trattò l'honor del suo Maestro fu sempre l'audace: subito illuminato di dentro rispose, (ò risposta troppo degna di Christo, troppo conuenueuole al suo dicitor, troppo pronta senza dubitatione, troppo piena senza diminutione, troppo alta di significatione, troppo graue soma alle mie spalle) *Tu es Christus filius Dei viui.* Quasi volesse dire: & chi può dire, che tu sia Elia, o Geremia, o Gionan Battista, o vno de' Profeti? Non nò: *Tu es Christus filius Dei viui.* Elia era terribile, che trahena il fuoco dal Cielo; & che direbbono i colerici, se Christo fusse stato colerico? Non nò, non sei Elia, *Tu es Christus filius Dei viui*, mansuetissimo. Geremia, era maninconioso, che piangeua sempre; & che direbbero gli allegri, s'hauessero vn Dio malinconico? Non nò, non sei Geremia, *Tu es Christus filius Dei viui*, giocondissimo. San Giouanni era huomo siluestre, *non manducans, neque bibens*; & che direbbono gli amatori delle Città, se Christo fusse stato solitario? Non nò, non sei Giouanni, *Tu es Christus filius Dei*, sociatissimo. Gli altri Profeti minacciavano sempre; & che hautebbono detto

detto i giusti, se hauessero hanuto vn Dio minaccioſo? Non nò, non ſei *vnus ex prophetis: Tu es Chriſtus filij Dei viui*. Tu battezzì, e non figuri il Barreſimo, come fece Elia nel paſſar il Giordano, però non ſei Elia; *Tu es Chriſtus filius Dei viui*. Tu ſei Santo, ma non fuſti concetto in peccato, come Geremia; però non ſei Geremia; *Tu es Chriſtus filius Dei viui*. Tu battezzì, e non prepari alla penitenza ſolo, come fece Giouanni; però non ſei Giouanni, *Tu tu es Chriſtus filius Dei viui*. Tu ſai, ma non ſai ſolo co'l lume della proſetia, e come ſapeuano gli altri Proſeti, ſai ogni coſa; però non ſei vno de' Proſeti: *Tu tu es Chriſtus filius Dei viui*. Natanaele, puote dire, *10.1.*
Rabbi tu es filius Dei. tu es Rex Israel: onde egli venne quaſi à moſtrare, che tu non eri Rè vniuerſale, e ſiglio naturale; io non reſtringo nò, la po-
teſtà ò la natura tua: *Tu tu es Chriſtus filius Dei viui*. Marta potrà dire; *Tu es Chriſtus filius Dei viui*: & ſe non ſarà ella dubioſa, che tu ſia Signor della vita: farà però difficoltà ſopra l'eſſer Lazaro ſuo fratello quattriduarò, che tu non poſſa riſcuſtarlo: io non voglio dubitar punto, perche conoſco, che ſendo tu Figlio di Dio, ſei anco Dio, & come tale puoi à tua voglia fare ogni coſa, *Tu es Chriſtus, filius Dei viui*. I Demoni diranno anch'eſſi, *Tu es filius Dei*, ma lo diranno ſpauentati, conuinti, & per timore: io per amore, allegriffimo dico, *Tu es Chriſtus, filius Dei viui*. T'imagini Signore d'occultarti à me, dicendo, *Quem dicunt homines eſſe filium hominis?* Ma tu t'inganni: non ſi può occultar la luce. Troppo ſplende la tua diuinità. *Tu tu es Chriſtus, filius Dei viui*. Trouanſi figli de' Dei nelle cattede' Poeti; ma erano Dei morti. Tu non ſei di quelli: *Tu tu es filius Dei viui*. Scopriranſi ad ingannarci, alcuni che diranno d'eſſer Chriſti: ma faranno Chriſti falſi; Tu ſolo ſei il vero Chriſto. *Tu tu es Chriſtus, filius Dei viui*. Gli huomini, ſono figli d'huomini, ò che ſono morti, ò che morranno: Tu ſei figlio di Padre, che è fonte di vita, anzi l'iſteſſa Vita; però, *Tu es Chriſtus, filius Dei viui*. I Chriſtiani faranno figli di Dio morto, mercè che ſ'acquiſteranno la figliuolanza gratuita co'l merito della tua morte: ma tu non hai biſogno, di chi co'l morire t'annuiui. *Tu tu es Chriſtus, filius Dei viui*. I giuſti ſono figli adottini, (ſi come ſono Dei per eccellenza di qualità, & per partecipazione) ma tu che ſei il Rè de' Giuſti, ſei Chriſto *filius Dei viui*. Chi è vnto con vntione humana, come ſono i Regi, e gli altri, non ſono Chriſti figli di Dio naturali: ſolo tu, ſei vnto con vntione diuina. *Vnxit te Deus oleo latitiae*: però *Tu es Chriſtus, filius Dei viui*. Tu ſei, tu fuſti, tu farai ſempre. Tu ſei la vita, che dà la vita, in cui tutte le coſe viuono, di cui diſſe il Padre, *Filius meus es tu, ego hodie genui te*: però *Tu es Chriſtus, filius Dei viui*. Io conſeſſo la Trinità; conſeſſo il Padre, e conſeſſando il Padre, ſono *ſal. 44.*
iſorſato à conſeſſare il Figlio: che ſi riſeriſcono neceſſariamente inſieme, Padre e Figlio, Figlio e Padre. Conſeſſando Padre e Figlio, conſeſſo lo Spirito ſanto, l'amore che procede dall'vno, e dall'altro. Tu non ſei il Pa-
dre, che non ſareſti ſtato mandato. Tu non ſei lo Spirito ſanto, che non fa-
reſti *ſal. 2.*

reſcit incarnato. Dunque tu ſei il Figlio. *Tu tu es Chriſtus, filius Dei viui.* In te ſono due nature, lo credo; non ſono però due ſuppoſiti. Però non ſei due Chriſti, ſei vn ſolo. *Tu es Chriſtus, filius Dei viui.* Tu, non altri mai, ſei Dio, ſei huomo, ſei il Meſſia, ſei l'aſpettato da tutte le genti. In te, nulla coſa muore, l'anima ſempre viuue congiunta alla vera vita, al Verbo viuuo, e vita, generato eternamente dal Padre, Signor della vita, e della morte. Non pnoi eſſer huomo commune, che fai opre di Dio, ch'hai gli ſguardi inſino pieni di diuina maieſtà: però, *Tu es; Tu non vocaris ſolamente, es, es, veramente, es, es,* naturalmente, conſoſtancialmente, eternamente. *Chriſtus Rè de' Regi, Sacerdote de' Sacerdoti, Profeta, Prencipe de' Profeti. Filius Dei viui;* che aſſumeſti carne mortale, acciò con la morte ci donoſti l'immortalità perduta, & ci riſcartaſti dalle mani de' noſtri nemici, pacificandoci con quelli, co' quali erauamo in guerra, cioè con Dio, e con gli Angeli. *Tu tu es Chriſtus, filius Dei viui.* O confeſſione eccellentiſſima. Nelle ſolennità, uſa l'Eddomadario intouonar piano, ò hinno, ò ſalmo, ò altro, accioche ſubito che hà intouonato inalzi la voce il Coro, & cominci à ricantarſo, & à ſopracantarui ſopranamente: San Pietro quel buon Vecchio, quaſi l'Eddomadario della Fede di Chriſto incarnato, acciò tutto'l Mondo cantafſe, & magnificafſe ad alta voce la confeſſione della Fede, volle intonarla coſi pian piano, dicendo: *Tu es Chriſtus, filius Dei viui.* Ma che? Non iſtà à bada il Signore, anzi come è cortefe, & ſuperiore à qual ſi voglia di cortefia; replica à Pietro ſolo. *Beatus es Simon Bariona, &c. & ego dico tibi, &c.* quaſi voлеſſe dire: la Beatitudine, quì conſiſte nell'amore, & nella Fede. *Hac eſt vita aeterna, vt cognoscant te ſolum Deum verum, & quem miſiſti Ieſum Chriſtum.* Tu ami, tu credi; & perciò tu ſei beato di merito, & in ſperanza: ſarai poſcia co'l premio, & in effetto. *Queſta fede te l'hà data il Padre mio, che altri non te l'hà potuta dare. Ma non vſando il Padre donare, ſe non dono anch'io: ecco il dono, Tu es Petrus, & ſuper banc petram adificabo Eccleſiam meam.* Uſa Dio nell'eleggere, oſſeruar la natura, di chi deue eſſer eletto. Oſſerna in Pietro vna natura piena di ſanta audacia, però à lui dice: *Tu es Petrus.* Quando Nabuccodonoforte laſciò per ſuo vice Rè in Geruſaleme Matania figlio del Rè Gioſia, lo nominò Sedechia, che vuol dire *Iuſtitia Domini*, acciò ſi ricordafſe d'eſſer giuſto nell'oſſeruar la fede, che gli hauea data: coſi, acciò Simone ſi ricordafſe di perfeuerare nella confeſſione della Fede, lo nominò Pietro, che vuol dir ſtabile, e permanente. *Tu tu es Petrus.* A quelli che ſi amano, dice Tertulliano, s'vſa communicar i nomi: Chriſto amaua Pietro, però lo nominò co'l ſuo nome, che era Pietra. *Bibbant autem de ſpirituali, conſequentes eos petra: petra autem erat Chriſtus,* però gli diſſe: *Tu es Petrus.* Chi vuol fabricar vn'edificio, caua, inſin che troua vna pietra viuua: e ſopra quella pietra, mette l'alre pietre fondamentali. Volena Dio fabricare l'edificio alriſſimo della Chieſa; la pietra viuua, che doueua eſſer il fondamento ſu Chriſto:

1o. 17.

4. Reg. 24.

Lib. 4. ad
uerſus Mar
cionem.

1. Cor. 10.

Christo: *fundamentum aliud nemo potest ponere, prater id quod positum est, quod est Christus Iesus.* La prima pietra fondamentale, sopra cui fabbricò Christo, fù Pietro; però, *Tu es Petrus.* La monarchia del Demonio, si come mostra la statua, che fù ruinata dal fasso in Daniele, fù percossa, e ruinata da Christo. Le seguì necessariamente la Monarchia, & il Regno di Christo, distruggitor delli altri Regni. Non è Regno senza Rè. La Chiesa è il Regno di Christo, dunque hebbe Rè, & fù Christo. Partendo il Rè, lascia il suo Vicario. Voleua partire Christo; altro Vicario non volle lasciar che Pietro, e però, *Tu es Petrus.* Gli Angeli deuono essere i coadiutori, nel mantenimento della Chiesa, non capi, che essendo inuisibili, disconuertebbono ad vn corpo visibile, come è la Chiesa. Bisognaua dunque, ch'hauesse vn capo visibile, questo fù solo Pietro, e però *Tu es Petrus.* La pienezza, de i sensi consiste nel capo: nell'altre membra è qualche parte di pienezza; così gli altri Apostoli furono chiamati in *partem sollicitudinis*, solo Pietro fù assonto in *plenitudinem potestatis*, però, *Tu es Petrus.* Vn mattone quando non è cotto, non è pietra stabile, è vn pezzo di loto fragilissimo, che à pena tocco si rompe: ma cotto ch'egli sia nella fornace, s'impietrisce in modo, che se bene è gettato contro la terra, non si rompe pur vn poco. Simone douea mostrarsi, & si mostrò vn pezzo di terra fragilissimo con quella donna, che lo fece negare il suo Maestro: ma quando fù cotto poi nella fornace, dell'amor di Dio nel giorno della Pentecoste; s'impietrì, si fortificò in maniera, che mai più commise alcun errore. Pietra stabilissima dunque douea esser Pietro, però gli vien detto, *Tu es Petrus.* La pietra porta grauissimo peso, quando è pietra del fondamento: grauissimi pesi douea portar Simone nel Pontificato, però è nominato pietra, *Tu es Petrus.* Non importa che le pietre del fondamento siano ben lauorate, e polite, basta che siano salde, & intiere. San Pietro non fù lauorato, di nobil sangue, nè polito, di lettere: era ben saldo, e massiccio di virtù, & di buon intelletto; però gli disse Christo, *Tu es Petrus.* La pietra hà sempre proprietà d'andare in giù, fino che arriui al centro. Pietro era humilissimo, & in morte ne diede segno particolare, poiche volle esser crocifisso con la testa in giù: però è detto pietra, *Tu es Petrus.* Quando si vuol accomodar vna pietra in qualche edificio, facilmente si riuolge doue bisogna: ma quando poi ella è posta nel suo luogo, & hà fatto presa, non si può più mouere. Così auenne à S. Pietro, perche inanzi che lo Spirito santo hauesse preso stanza in lui, & fusse stato locato da Christo nella Cattedra, con quel detto *pasce oues meas, pasce agnos meos*: Io. 21. al detto d'vn'ancella negò Christo. Ma dopo, non furono bastevoli nè Rè, nè Imperatori à diuertirlo dalla predicatione, e confessione di Christo, vero Dio. Dunque benissimo Christo gli puote dire, *Tu es Petrus.* Trouarsi alcuni animali spinosi, che perseguitati da' cacciatori, ricouranli sotto à qualche pietra; là doue dice Danidde, *petra refugium herinacis.* I peccatori, Sal. 103.

dere d'vna pietra, à cui potessero ricorrere per iscampo, & eccola, *Tu es Petrus*. Chi inciampa nella pietra, s'offende grandemente: & quelli che non haueſſero creduto nella Sedia di Pietro, & nella sua autorità, farebbero restati offesi fino alla offesa della morte, però, *Tu es Petrus*. La pietra è Geroglifico di cosa stabile, e ferma: il Pontificato di Pietro douea esser fermissimo, che non sarebbe mancato mai. In segno di che sono mancate dalla fede le Città tette da gli altri Apostoli: solo Roma retta da Pietro è stata salda; in modo che la Fede della Chiesa di Roma, è sempre stata chiamata la Fede Cattolica. Cagione che Gratiano Imperadore a' tempi di San Geronomo, & di San Damaſo Papa, comandasse, che non si potesse disputare della Fede della Chiesa Romana. Et il comandamento è registrato nel Codice di Giustiniano Imperadore. Anzi cagione, che nel Concilio Calcedonense, letta la fede di Papa Leone gridassero tutti, *Omnes ita credimus, Leo Papa sic credit*. Et è ragione. Perche, chi crede ciò che crede la Chiesa Romana, crede tutti gli Euangelij, tutti i Concilij, tutta la Scrittura. Dunque con molto fondamento disse Christo à Pietro Vescouo vniuersale, e Vescouo di Roma particolarmente, *Tu es Petrus, & super hanc petram aedificabo Ecclesiam meam. Et porta inferi non praualebunt aduersus eam*. E certo, non hanno preualuto mai, le porte dell'Inferno, che sono l'Eresie, gli Eretici, le Scisme, i Scismatici, i peccati in somma, e i peccatori. Ogn'vn se'l vede. Rogani pro te Petre, vt non deficiat fides tua. Sape expugnauerunt me à iuuentute mea: etenim non potuerunt mibi. *Tu es Petrus, & super hanc petram aedificabo Ecclesiam meam. Et tibi dabo clauas Regni celorum*. O Abissi. All'hora che si vuol addottorar vno, se gli danno gli esamini, i punti da recitare: se riesce, gli si danno le insegne del Dottorato. Pietro esaminato da Christo, con quel gran Quesito: *Quem dicunt homines esse filium hominis?* Riesce bene, rispondendo prontamente, *Tu es Christus, filius Dei viuis*; però ecco le insegne, *tibi dabo clauas*. Se sopra vna cassa, oue sia vn Tesoro rinchiuso, vi siano due chiauì: perdutane vna non si può aprire: là doue, ò bisogna romperla, ò rifarne vn'altra. Nella gran cassa del Cielo era vn Tesoro, che è la gloria eterna; le due chiauì, che la serrano, & aprono, sono la potenza, & l'innocenza. Si perdette questa per colpa de i Primi Padri Adamo, & Eua. Iddio non la rifece, ne fece ben'vn'altra, & la diede à San Pietro, e questa fù la chiauue della penitenza; ma gli diede anco quella della potenza, & *tibi dabo clauas*. Nel tempo della carestia, il Padrone tien le chiauì del granaio: nel tempo dell'abondanza le lascia al suo fattore. Così fece Christo con San Pietro, mentre era tempo dell'abondanza delle gratie Vangeliche diede la chiauue del granaio di Santa Chiesa à San Pietro, & *tibi dabo clauas*. O care chiauì. Stole vn fabro fer-raio, da vn pezzo di ferro formar vna bella chiauue: & Christo del ferro di quella spada, che hauea in mano il Cherubino, ne fece co'l fuoco dell'amor suo in Croce le chiauì del Cielo, & le diede à vn'huomo. *Et tibi dabo clauas.*

A Sion. 3.

Luc. 12.
Gal. 128.

Gen. 3.

Claves, claves, non clauem scientia solamente, che haueuano i Farisei. *Non clauem alicuius potestatis*, come Eliachim, di cui disse Esaia, *potestatem tuam dabo in manu eius*. Et che chiauui dunque? Chiauui di scienza, di conoscere *inter lepram, & lepram*. Chiauui di giurisdittione, di assoluere in particolare da i peccati; che vuol dir d'aprir il Cielo, & di ferrar l'Inferno. O fauore. Dittemi, se vn Rè desse autorità a vn'huomo di riuocar le sentenze, non ci farebbe vn fauor singolare? Et non correrebbero tutti i malfattori a lui per ottenerne gratia? Sì. Dio, che è il supremo Rè dell'Vniuerso, è quegli che dà autorità al Pontefice, & a' Sacerdoti che riceueranno l'autorità da lui, da riuocar la sentenza della dannatione eterna, & la reuoca quando dice, *Ego te absoluo*, che è tanto come dire, *ego reuoco sententiam, quam Deus contra te tulerat ne aternaliter crucieris. Tu, tu es Petrus, & tibi dabo claves*. Qui souengau di Faraone: quando caud di carcere, Giuseppe l'interrogò, rispose bene, lo fece Presidente del Regno, & gli diede le chiauui de' granai, acciò in tempo di carestia, tutti andassero da lui per formento. Faraone rappresenta Christo, Pietro Giuseppe. Pietro fu carcerato, fu lenato di carcere, fu interrogato, rispose bene, & eccolo fatto Presidente, e Prencipe della Chiesa: & eccolo con le chiauui de' granai, con l'autorità di conceder Indulgenze, remissioni, gratie. *Tu, tu es Petrus. Tu es Petrus*, perche hai fatto sì pronta confessione. Tu ami più, perche tu deu esser peccatore, & saprai però compatire à i peccatori. Perche tu sei il più brauo delli altri Apostoli. Sei Apostolo de gli Ebrei, sì, *qui operatus est Petro in Apostolatu circumcissionis operatus est & mihi inter gentes*: ma sei anco Apostolo vniuersale, e Pontefice. *Tu, tu es Petrus. Tu es Petrus*, non Giovanni Battista, non Giacopo, non Giovanni Vangelista, che sono stati sempre giusti (leuata in questi, vn poco d'ambitione, & vn poco di paura), però non saprebbero vsar la misericordia. Oltre che, benche siano meriteuoli, sono però giouani. Sono anco miei parenti, & voglio leuar l'occasione, che altri dica, ch'io sia accettatore di persone. Non Paolo, che se ben era alla destra nell'Ebraismo, ad ogni modo dene cedere il luogo à te. *Tu, tu es Petrus*. Tu farai mio Luogotenente in terra. Tu haurai plenaria autorità, sopra ogni creatura ragioneuole in terra. Tu farai Parochiano immediato di ciascun'huomo. Tu farai dispensiere vniuersale de i beni spirituali; de i temporalì, inquanto che appartengono, & sono ordinati à gli spirituali. Tu potrai concedere Indulgenze plenarie, e Giubilei, che è l'istesso, & distribuire il Tesoro della Chiesa. Tu non potrai cadere in Eresie, nè perder la fede, come che non la perdesti quando negasti me, se bene peccasti grauemente. Tu potrai interpretar le cose diuine, far leggi, e statuti, che obliughino ogn'huomo. Tu potrai dispensare nelle leggi positive, canonizzare ogni Santo, che lo meriti. Tu farai essente da ogni giustidittione, e farai immediatamente soggetto à Dio. Tu potrai congregar il Concilio vniuersale, & le definitioni, e decreti del Concilio, non hauranno forza,

Euc. 9.

Matth. 18

Matth. 16.

Luc. 10.

Marc. 16.

Io. 21.

Io. 17.

Euc. 22.

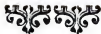
se da te non siano approbati. A te faranno soggetti gli Imperadori, e i Re-
gi, il mondo tutto. - *Tu es Petrus*. A gli altri Apostoli disse, *laxate retia*;
à Pietro solo disse, *Duc in altum*, però, *Tu es Petrus*. Alli altri disse Chri-
sto in generale, *Quacunque ligaueritis super terram, &c.* A Pietro solo,
Quodcumque ligaueris, però, *Tu es Petrus*. Alli altri, *Beati oculi qui vi-*
dent, quæ vos videtis. A Pietro solo, *Beatus es Simon Bariona*. Alli altri,
Prædicate Euangelium omni creatura. A Pietro solo, *Pasce oves meas*. Per
gli altri disse, *Pater sancte serua eos*. Per Pietro, *Rogavi pro te, vt non*
deficiat fides tua; & à Pietro solo dice, *Tibi dabo clauis regni celorum*, però,
Tu es Petrus. Solo entra in mare, solo paga il tributo, solo risponde ardita-
mente, solo per lui prega la Chiesa vniuersalmente quando è prigione,
solo per veder lui viene Paolo in Gerusalemme, e però, *Tu es Petrus*. Solo
congregò il Concilio per l'elezione di Mattia, dunque, *Tu es Petrus*. Solo
difese i compagni nel giorno della Pentecoste, dunque, *Tu es Petrus*. Solo
tenne la protezione di se, e di Giouanni per hauer sanato, dunque *Tu es*
Petrus. Solo fece resistenza à Simon Mago, dunque, *Tu es Petrus*. Solo
diede la sentenza contra Anania, dunque, *Tu es Petrus*. Solo trattò nel con-
uento la cessatione del tumulto, dunque, *Tu es Petrus*. Solo incorporò gli
Ebrei, & i Gentili, dunque *Tu es Petrus*. Solo nominò il successore, dun-
que, *Tu es Petrus*. Solo stette in Roma, & ecco però con quanta ragione,
ò Pietro *Tu es Petrus. Tu es Sol firmamenti spiritualis*, cioè, della Chiesa.

Il Sole è il primo tra pianeti; tu il primo tra gli Apostoli. Di più. Il So-
le illumina il mondo con i raggi suoi splendentissimi: tu l'illumini con
l'autorità, & con la dottrina; che però nelle Prediche conuertisti cinque mi-
la persone alla volta. Il Sole sopraffa al giorno: tu alli Ebrei particolar-
mente, ne quali era pur vn poco di luce. Il Sole s'ecclissa pur vn poco, ma
non dura molto l'ecclissi: & Pietro s'ecclissò vn poco col peccato; ma si
disfece l'ecclissi in vn tratto, che pianse subito il suo peccato. (Clemente di-
ce, che per tre anni, inanti al cantar del gallo, si leuaua sù à piangere il suo
peccato) Il Sole hà autorità nel Cielo, che dà'l lume à tutte le Stelle: in ter-
ra, che l'adorna d'erbe, e di fiori: sotto terra, che nelle viscere de' monti fa
nascer metalli, oro, argento, ferro, &c. Tu in Cielo, hai autorità, che di lui
tieni le chiavi. In terra, che rimetti i peccati à i peccatori. Sotto terra, che
hai cacciati i Diauoli, riuocate l'anime dal Purgatorio, quando hai risusci-
tati morti. Oltre, che loro puoi porger aita con le Santissime Indulgenze.
Il Sole riscalda quà giù tutte le cose: e tu con l'esempio dell'amor tuo porta-
to à Christo feruentissimo, riscaldi l'anime più agghiacciate. Ma ecco diffe-
renza notabile. Il Sole non cade mai dal Cielo, e Pietro sì. Mancò, morì,
che dopo l'hauer patito, dopol'esser stato carcerato, all'ultimo fù po-
sto in Croce. Et in Croce dunque andò colui, che s'era per Christo affatica-
to tanto? Sì. Che vfa Dio far de gli amici suoi, quello, che fogliamo noi
far dell'oro, quando lo vogliamo prouar per buono: che lo pesiamo con tut-
te due

te due le parti della bilancia. Nella bilancia della prosperità, hauea posto Dio San Pietro, lo volle anco mettere nella bilancia dell'aauersità; e volle, che fusse posto in Croce, ma all'ingiù. Et che volle dire, che Christo fù posto in Croce all'insù, Andrea da trauerso, & San Pietro all'ingiù? O scauisfimi misteri. Andrea fù posto in Croce da trauerso, cioè, mirante il Cielo, e la terra; il Cielo perche disse al Tiranno, *Ego omnipotenti Deo qui vnus, & verus est immolo quotidie immaculatum agnum in altari*. La terra, perche insegnaua dalla Croce, gli huomini stanti in terra. Christo fù posto in Croce all'insù, con la testa alta: sì che guardaua la terra; perche egli patì per la redentione della terra. Dunque douea guardar la terra, perche egli non hauea mai peccato. Non hauea mai posta la mente nelle cose della terra, però douea morire con la testa alta, perche sodisfaceua per il peccato commesso in terra. Non guardaua il Cielo, perche non moriua per il peccato commesso in Cielo. Pietro fù posto in Croce all'ingiù, onde potesse mirare in sù. All'ingiù, perche non volena vguagliarsi al suo Signore. All'ingiù, perche voleua sodisfar per coloro, che pongono la mente nelle cose terrene: anzi perche egli ve l'hauea talhora posta. Onde potesse in sù mirar quel Cielo; di cui teneua le chiavi. In sù per mirar quella gloria, per l'acquisto della quale egli moriua. Anco in sù per incontrarsi con lo sguardo di Christo, che miraua in giù. O pretiosa morte. *Pretiosa est in conspectu Domini mors Sanctorum eius*. Così morì, & andò a risplender in Cielo, più vago d'ogni Sole. Ma non morì solo San Pietro. L'accompagnò San Paolo: onde ben dissi, che San Paolo era Luna. Innanzi alla morte Pietro lasciò però il successore San Lino, come Sommo Pontefice, in cui era la potestà ordinaria: ma non lasciò San Paolo, che San Paolo non era per esser il Sole, sì come non fù mai, cioè non fù mai Sommo Pontefice. Et se è posto alla destra, è per mostrar la varietà della vocatione. Se riprese San Pietro, ciò fece, perche *reprehensibilis eras*, e lo riprese con modestia, non con impero. Douea solo esser compagno del Sole, del Pontefice, perche era letterato: ad insegnare à i Pontefici, ch'habbiano assistenti huomini di molta letteratura; la doue, ben dissi, ch'egli era la Luna del firmamento Ecclesiastico, che come la Luna è compagna del Sole, così egli era compagno di Pietro. Di più la Luna s'eclissa; & s'eclissò San Paolo, quando credendo forse di far bene, perseguitaua i Christiani. La Luna presto esce d'eclisse, San Paolo presto lasciò il peccato; che non tanto fù auisato da Christo dell'errore in cui si trouaua, ch'egli disse: *Domine quid me vis facere?* La Luna è Signora della notte, & San Paolo era Apostolo de' Gentili, tra quali era la notte dell'ignoranza, e dell'Idolatria: che però con le predicationi, conuertì la maggior parte del mondo, *erit mihi vas electionis, ut portes nomen meum coram gentibus*. La Luna splende talhor di giorno, e Paole splendette talhora fra gli Ebrei, quando scrisse loro quella bellissima epistola: *Multis et multisque modis Hebraei Deus loquens patribus in Prophetis, &c.* La Luna hà dominio sopra'l mare;

- mare, e San Paolo poteasi dir dominator del mare de i diuini secreti, poiche
 1. Cor. 12. *fu rapito in Cielo, oue audiunt arcana verba, qua non licet homini loqui.* La
 Luna fra le nubi par più bella, e più ridente, e San Paolo, staua meglio,
 quando era più in tranaglio. La doue, quando era nelle catene, per vn
 Santa alterezza, non si dimandaua più l'Apostolo, si dimandaua l'incatenato:
 Ephes. 3. *Ego Paulus vincens Christi Iesu.* Ma vdi te differenza. La Luna non
 cadè mai dal Cielo, e San Paolo all'vltimo dopo l'hauer predicato, e conuer-
 tito, e patito, e stentato, in quel medesimo giorno, che fu crocifisso San Pie-
 tro, fu decapitato. Ahi, ahi, e quella testa piena di tanta Sapienza, dunque
 con vn colpo di spada douea esser troncata? Sì, che *pretiosa est in conspectu*
Domini mors Sanctorum eius. O beata morte. Morì di coltello, perche
 era nobile; & perche co'l coltello della parola di Dio hauea tant'anime con-
 uertite à Christo, e leuate dall'amor del mondo. La testa troncata fece tre
 salti, & per ogni salto aprì vn fonte: à significar tre salti fruttuosissimi, che
 nel corso della sua vita hauea fatti. Co'l primo salto, saltò dalla Sinagoga
 nella Chiesa, & aprì il fonte della diuina misericordia, che così chiara ap-
 parue nella sua vocatione. Co'l secondo salto, saltò per ogni parte del mon-
 do predicando; & aprì il fonte della diuina sapienza. Co'l terzo salto, saltò
 dalla terra al Cielo; & aprì à noi il fonte della gloria celeste. Per ogni
 salto proferì anco il soauissimo nome di Gesù: e quel nome, che più di tre-
 cento volte hauea nominato nell'Epistole sue: à significare, dice San Bernar-
 do, che questo nome, era à lui stato giubilo nel cuore, miele in bocca, & me-
 lodia nell'orecchie. Onde dalla testa troncata dal corpo, uscì vn'onda di lat-
 te, per la sua purità virginale, vn'onda di sangue per l'acerbità del Marti-
 rio, vno splendor di luce, per la chiarezza della sua sapienza, vna fragranza
 d'odore per la celebrità della fama. O riguardeuolissime morti. Così ben
 si vede, che di Pietro, e di Paolo si puote dire, ciò che disse Dauid de Saul-
 le, & di Gionata: *Amabiles, & decori in vita sua, in morte quoque non sunt*
 2. Reg. 1. *diuisi.* E Santa Chiesa: *Gloriosi Principes terræ, quomodo in vita sua dule-*
xerunt se, ita & in morte non sunt separati. Così ben si deue conchiudere,
 che gli obbietti dell'occhi della nostra mente, deuono essere Pietro, e Paolo.
 Con gli occhi del corpo mirate il Sole, e la Luna, & ve ne compiacete: deh
 con gli occhi dell'anima mirate Pietro, e Paolo, & honorateli, che vno è Vi-
 cario di Christo, l'altro Predicator di Christo. Vno ci hà lasciati successori i
 Pontefici da adorare, l'altro ci hà lasciata la dottrina da predicare. Vno è
 fondamento delle Chiese, & gloria de' Santi, l'altro abisso di sapienza, &
 Dottor de' Dottori. Vno è stato Mosè con l'autorità, l'altro Aronne con la
 parola. Vno Pastore con la verga, l'altro Pastore con la voce. Vno Capitano
 co'l bastone della giurisdictione, l'altro Cavaliere con la tromba della predi-
 catione. Vno non puote esser più grande, l'altro non puote esser più brauo.
 Vno non puote andar più in sù nel conuertire, l'altro non puote andar più in
 sù nel predicare. Ambi colonne, ambi candelieri, ambi propugnacoli del-
 la Chiesa:

la Chiesa. Ambì edificatori, Trionfatori, Principi, ambì serui fedelissimi di Dio. Che sò io? Mirateli, & imitateli. Mirate Paolo prima, che è la Luna, & voi anco ch'hauete debol vista, mirandolo, imitatelo. Egli v'è dal peccato, subito auisato, e voi, che sentite tanti tuoni, tanti inuiti, tante chiamate interne, & esterne, lasciate hormai il peccato. Egli gioiua nelle tribulationi, *libenter, gloriabor in infirmitatibus meis*: gloriateuene anco voi, 1. Cor. 12.
sicuri che è gran segno d'esser predestinati, l'esser in questa vita tramagliati. Egli si lasciò troncà la testa, e voi, deh lasciate, che dal coltello della penitenza, arruotato alla pietra di Christo, vi sia troncato il capo dell'Idra, il peccato, i peccati capitali, che sono cause de tutti gli altri peccati. Mirate poi Pietro, & obbeditelo, e riuertelo, ne' successori suoi, & imitatelo sopra'l tutto. Egli subito, che fù guardato da Christo, *egressus foras, fleuit amare*, Luc. 22.
deh quante volte sete guardati voi da Christo? Vscite dalle occasioni del peccato. Molti piangono, ma non escono, bisogna vscire, *Eripe me de luto*, Sal. 68.
ut non infigar, queste sono le occasioni; *& de profundis aquarum*, questi sono i peccati. Nè differiate più, acciò non v'interuenga ciò, ch'intraviene alla Colomba, quando non si sà risolvere di lasciar vn ramo: che da diligente vcellatore offeruata, viene ella bellamente, senza auersene punto ad esser da lui ferita, e morta. Egli amò tanto il Signore, che interrogato, *Simon Ioannis, diligis me plus his?* Rispose: *etiam Domine tu scis quia amo te*. Io. 21.
Voi amatelo, & amatelo sinceramente, acciò potiate accertarui, ch'egli sia certo del vostro amore. Gli Hippocriti dicono d'amarlo: ma non diranno giamai, *Tu scis quia amo te*. Se volete amarlo, siate mondi di cuore. Egli finalmente morì in Croce: e voi morite sotto la Croce, al mondo, & alle voluttà. O dolce cosa il morir sotto la Croce. Sotto la Quercia fù sepolta. Debora nutrice di Rebecca, che vuol dir Ape formatrice del miele; segno che sotto la Croce è ogni dolcezza. Elia non vuol morire, quando è in mano di Gezabèlla, ma vuol morire quando è sotto il Ginebro. O Christiani mala cosa è il morire in mano della carne, e de i piaceri: ma è ben buona, cosa morir sotto la Croce, sotto al Ginebro, sotto all'offeruanza de i diuini commandamenti, sotto à i trauagli, patiti per amor di Christo. O Auuenturosa Croce. O auuenturosi voi, se sotto vi ci saprete ricouerare. Sù, sù, andate, & fermateui, & non vi partite mai: che all'ultimo volando ve n'andrete in Cielo; à veder Pietro, e Paolo, più belli del Sole, e della Luna: à veder voi, ò luminari gloriosissimi. In tanto pregoui à pregar per noi. *Sancte Petre, Sancte Paule, orate pro nobis*. E voi restate in pace.



Discorso di Santo Andrea Apostolo.



Racconta le molte lodi, & eccellenze, che raccontano di Dio le sacre lettere; molto celebre, & singolare è quella, che si legge nella Sapienza, cioè, à dire: *Attingit ergo à fine usque ad finem fortiter, & disponit omnia suauiter*. Le quai parole, come siano misteriosissime, così vengono diuersamente interpretate. Alcuni le interpretano così.

Sono sette i gradi, con i quali la malitia sforzasi d'espugnare la Sapienza, ma in vano; che la Sapienza con sette gradi più forti, *attingens à fine usque ad finem*, cioè, passando dal primo all'ultimo grado di lei, fortemente si difende, e vince; & d'espugnata in vece, ella è espugnatrice, *& disponit omnia suauiter*. Il primo grado della malitia, è la negligenza di se stessa: il secondo è la curiosità, con la quale, trascurata se medesima le cose altrui inuestiga: il terzo è vna certa torpedine, d'otiositate generata da gli altri due: il quarto è la concupiscenza, partorita dal terzo: il quinto è la consuetudine, generata dal quarto: il sesto è il dispregio che induce il quinto, conforme à quel detto de Prouerbi: *Impius cum in profundum venerit peccatorum, contemnit*: il settimo è la malitia, co'l quale i mali piaciono, i beni apportano fastidio, cagionato da tutti i gradi precedenti.

Hora, la Sapienza si moue contra tutti questi gradi, e tutti gli espugna dal primo fino all'ultimo. Il primo grado, espugna lo spirito del Timore. *Qui timet Deum, nihil negligit*. Il secondo, espugna lo spirito della Pietade.

Ineptas, & aniles fabulas de vita: exerce autem te ipsum ad pietatem. Il terzo, espugna lo spirito della Scienza, il quale ci insegna à conuersar bene in mezzo della praua, & peruersa natione, come insegna il Padre S. Agostino. Il quarto, espugna lo spirito della Fortezza, sottoponendo generosamente il proprio corpo alla seruitù. Il quinto, espugna lo spirito del Consiglio, diuinaamente ispirato. Il sesto, espugna lo spirito dell'Intelletto. Il settimo, espugna lo spirito della Sapienza, *qui bona sapere, & mala desipere facit*. Et così appare, qualmente la Sapienza vince la malitia, *attingens à fine usque ad finem fortiter*, cacciando i vitij, *& disponit omnia suauiter*, infondendo le virtù contrarie. Il deuotissimo San Bernardo, le interpreta così: *Attingit à fine usque ad finem fortiter*, cioè, dal sommo Cielo, infino al profondo dell'Inferno: *fortiter* nel Cielo, precipitando il superbo; *fortiter* nell'Inferno, spogliando l'anime: *fortiter* nel mezzo, cioè, nel mondo, superando i maligni. Et il medesimo, *disponit omnia suauiter* nel Cielo, confermando gli Angeli stanti: nell'Inferno, liberando i captiui dal Diavolo: nel mondo

Cap. 8.

Cap. 18.

Eccl. 7.

1. Tim. 4.

mondo redimendo i venduti sotto al peccato. Vgone Cardinale interpreta così: *Attingit à fine, usque ad finem*, cioè, *ab aeterno usque in aeternum*. Et in ogni tempo opora perfettamente: che'l fine significa perfectione. *Fortiter*, senza alcuna resistenza: perche è virtù di Dio. *Et disponit omnia suauiter*, cioè, vgnalmente, perche è la Sapienza di Dio. La doue disse San Paolo, *Nos autem predicamus Christum Dei virtutem, & Dei sapientiam*. Onero, *1. Cor. 2. attingit à fine usque ad finem fortiter*, cioè, dal principio del mondo, sino all'ultimo suo auuenimento, che sarà nel fine del mondo: *fortiter*, perche sempre acutamente hà castigato, & castigherà i peccati: *fortitudinem suam exercuit grauiter peccata puniens*: & nondimeno, *disponit omnia suauiter*, perche tutto quello, che fa, fallo misericordiosamente. *Uniuersa enim via Domini misericordia, & veritas*. *Misericordia*, ecco il *suauiter*. *Veritas*, ecco il *fortiter*. Tutte queste interpretationi, ò diuoti, sono notabili, perche gli autori loro sono illustri. Tuttauia potrebbero esser più letterali. La letteralissima, secondo me, è questa: che Dio con la sua potenza, essenza, e presenza, penetra da vn capo all'altro del mondo, dal più alto Angelo, al più basso elemento. Dirò più chiaro: che Dio stringe, & abbraccia il mondo da vn fine all'altro, da vna porta all'altra, dall'Oriente all'Occidente. Dirò chiarissimo: che Dio è così padron del mondo, & tienlo così nelle mani, come noi vi teniamo vn pomo. La doue, come quel pomo che teniamo noi nelle mani, potiamo volgerlo da vn capo all'altro, in sù, in giù, quanto vogliamo noi: così Dio potrebbe disponer del mondo à suo modo, volgendolo, come à lui tornasse commodo: mettendo l'Oriente in Occidente, l'Occidente in Oriente, l'Austronell'Aquilone, l'Aquilone nell'Austro: in somma potrebbe giuocarne alla palla. Tuttauia essendo non men sauiò, ehe potente, *disponit omnia suauiter*. Conforme al filo, & alla corrente della sua inclinatione, gouerna tutte le cose: onde dicea il Padre S. Agostino, *res quas condidit Deus adeo gubernat, vt proprios motus illarum agere sinat*. Et essendo soaue dispositione, caminat dal men perfetto al più perfetto; questa halla seruata Dio, non meno nelle cose naturali, che nelle cose gratuite: non meno nel mondo grande, che nel picciolo: non meno in questa gran machina dell'Vniuerso, che nell'huomo. A perficere il mondo naturale, tutti fanno, ch'egli caminò, e camina dall'imperfecto al perfetto.

Prima, confuse il tutto, poi lo distinse, poi l'abbellì. Prima creò il Cielo in se stesso auuolto, poi lo spiegò, poi l'ornò di Stelle. Prima fece la terra, poi la purgò dall'acque, poi la dipinse d'herbe, & di piante, poi l'ornò d'animali, poi vi costituì nel mezo per Signore l'huomo. Il medesimo fece de gli altri elementi, & il medesimo fa adesso. Prima sparge l'acqua ne i monti, poi la condensa, poi la congela, poi la muta in cristallo. Prima forma vn vilissimo minerale, poi lo raffina così pian piano, tanto che lo riduce alla perfection dell'oro. Ma non accade discorrer quà, che le cose sono manifestissime. Vengasi al mondo spirituale, vengasi all'huomo. Prima lo fece Dio

ne i puri naturali esquisitissimo, poi lo dotò della giustizia originale, poi volle dargli della gratia giustificante, poi confermarlo, poi trasferirlo in Cielo, e glorificarlo. Peccò quest'huomo, e'l diuino pensier non hebbe luogo: benchè hauessero luogo i suoi altissimi giudicij. Così caduto volle rileuarlo, dandogli il lume della fede, onde conoscesse quel Redentore, nella cui fede douea saluarsi. Rileuato ricadde, che in molte parti dal demonio acciecat, era diuenuto Idolatra, adorando Coccodrilli, e Serpenti. Ricaduto, come non potesse la diuina bonrà, esser superata dall'humana iniquità, tornò à rileuarlo. Basta, di brutto volendolo far bello, imitò quella donna, che alla mattina vscita à pena dal letto, procura d'abbellirsi. Surta la donna s'appresenta allo specchio (infido consigliere del sesso donnesco) & vsta la chioma tutta rabuffata, intricata, & scarmigliata, dalla qual pende tutto il bello, e tutto il disforme, & l'horribile; si risolue cavarla da quegli intrichi, e rabbuffamenti: così presa la pettiniera, oue tiene molte sorti di pettini, e grossi, e sottili: prima dà di mano al pettine da i denti grossi, che altrimenti, non ne vscirebbe con honore; & così alla grossa, scioglie vn poco, e disintrica alquanto, la rauuiluppata chioma. Indi, dà di mano al pettine da i denti sottili, e con questo, affatto la stende: tanto che può annouerar tutti i capelli à vn per vno, riducendoli con quell'ossequio à vna sembianza, quasi d'vn'accia d'oro. Basta, li fa bellissimi. Questo mondo spirituale, lungo tempo era vssuto, senza che mai in lui si fusse adoprato pettine d'alcuna legge: hauea la capillatura tutta rabbuffata, era tutto horribile, hirsuto, pareua vn'Orso, ò vn Leone scorruciato. Dio pietosissimo, mosso à pietà di sì horrendo sembiante: ricordandosi, che v'era pur nell'huomo l'immagine sua, si risolueua d'abbellirlo. Et essendo la stessa saucizza, non tolse prima il pettine sottilissimo, & delicatissimo del Vangelo: che in tanto intrico de capelli non pettinati, di pensieri confusi, di menti pazze, non si sarebbe potuto cacciare: tolse prima, disponendo *omnia suauiter*, il pettine della legge morale, & mandò à pettinarlo Mosè. Così il pettine fu la legge Mosaica, che cominciò à finire le confusioni, à sgarbugliar gli intrichi, ad illuminar le ignoranze. Ma come non possa pettine grosso, ridurre ad alcuna bellezza, della donna la capillatura; così non puote la legge Mosaica ridurre l'huomo ad alcuna perfettione. Che però San Paolo scriuendo alli Ebrei, disse: *nihil ad perfectum adduxit lex*: ò come dice la Glosa, *neminem ad iustificationem perfecit*. La doue il medesimo scriuendo à Galati, chiamò i precetti della legge; *infirma, & egena elementa*, alfabeti de fanciulli, principij poveri. Adoprossi poi il pettine sottile del Vangelo, che tutto ridusse à perfettione. Venne poi Christo, e diede compimento all'opéra. Diamo esempio più nobile, & viciamo da i pettini:

Era il mondo, quasi vna tauola ignuda, senza alcun bene, che l'adornasse. Et volendo Dio dipingervi sopra qualche immagine, abbellirla, & à dirla, ritrar soua di lei la propria similitudine: due personaggi scielse à cõtant'opra.

pra . Il primo fù Mosè . Questi con la sua legge fece vn poco d'abbozzo, abbozzò la similitudine : ma non la ridusse à perfezzione . Ecco Eusebio Cesariense come lo dice eccellentemente nel primo delle sue Dimostrazioni Vangeliche : *Mosis lex ingressa quasi puerilium imperfectarumque animarum curatrix quædam & gubernatrix , aut etiam Medici cuiusdam instar , graui Egyptiacoque morbo laboranti vniuersa Iudeorum nationi , ipsis videlicet Abrahæ nepotibus , & ab eo genus trahentibus , qui non quemadmodum primi patres , ita ipsi suam , quæ subsecuta est , imperfectiorem vitam dirigerè poterant , tradita est .* Il medesimo dissero Epifanio , e Tertulliano . Il secondo personaggio fù l'vnigenito suo figliuolo ; che con la legge noua del Vangelo , diede perfezzione all' imagine . Di questo grande operatore , cantò Dauide quelle parole , *In capite libri scriptum est de me* , le quali variamente sono interpretate . San Geronimo , Sant' Agostino , & Origene , le interpretano del primo capitolo della Genesi ; nel quale trattasi del figliuol di Dio , cominciando ; *In principio creauit Deus* . Altri intendono per questo libro la Predestinatione , e fanno far le parole questo senso ; nel principio del libro della Predestinatione stà scritto di me , come di primogenito , fra molti huomini , e come principio , e capo di tutti gli eletti : conforme à quello che scrisse San Paolo a' Romani : *Vt sit ipse primogenitus in multis fratribus* . Di questo libro parlò Daniele : *In tempore illo saluabitur populus tuus , omnis qui inuentus fuerit scriptus in libro* . Di questo medesimo ancora scrisse l' Apostolo à Filippeni : *Quorum nomina scripta sunt in libro vite* . Tuttauia al parer mio , qui il sentimento letterale egli è : che questo capo di libro significa il Compendio di tutta la Scrittura . Libro è la Scrittura . Capo del Libro è il Compendio della Scrittura . Nel qual Compendio , come ben dice Teodoreto , è scritto di Christo , perche tutta la Legge , tutti gli Oracoli de Profeti , e finalmente tutto quello , che è scritto nell' antico testamento , trattaua , che douea Dio farsi huomo per guadagnare con la sua morte , la vita , & la redentione delli huomini . Hora , che cosa era scritto in questo capo di libro particolarmente ? Che trattaua principalmente la Scrittura , del Figliuol di Dio ? Trattaua questo sopra ogni cosa , ch' egli douea venire à far la volontà del Padre . Et la volontà paterna era , ch' egli riducesse à perfezzione l' huomo , co' l' mezzo della sua legge Vangelica . La quale non solo abbracciua precetti , ma conteneua ne i Sacramenti , la gratia di osseruarli ; & gratia tale , che rende in questo seculo perfetta l' anima nostra . E' certo , egli supplì à i mancamenti della legge : & mentre visse , altro non fece , che predicare il Vangelo , persuadendo il mondo ad accettarlo . Ma perche douea fra poco , lasciato il mondo , ripatriar nel Cielo : acciò dopo se lasciasse suffraganei , che continuassero la cominciata impresa , seguendo à predicare il Vangelo ; volle prima della partita , instituirli . Così andauane instituyendo , hoggi alcuni , dimani altri . Hoggi chiaro è , che ne institui quattro . Et furono que' quattro , ch' egli vidde pescare nel mar di Galilea . *Ambulan*

Lib. 1. d.
demonstr.
Euangel.
cap. 6.

Lib. 1.
Contra
Iudaos.
sal. 39.
In Psal.
In Psal. &
super Gen.
cap. 1.

Cap. 8.
Cap. 12.

Cap. 4.

Matth. 4.

Iesus iuxta mare Galilea, vidit duos fratres, Simonem qui vocatur Petrus, & Andream fratrem eius, mittentes rete in mare (erat enim piscatores) & ait illis: Venite post me, & faciam vos fieri piscatores hominum. At illi continuo relictis retibus, secuti sunt eum. Indià poco, *Vidit alios duos fratres, Iacobum Zebedai, & Ioannem fratrem eius.* Ma pensiamo, perche, dica l'Euangelista esser cominciata questa generosa attione da gli sguardi. *Et vidit duos fratres.* Vedete diuoti, se questi pescatori doueano seguire il benedetto Christo, bisognaua, Che lo conoscessero per figliuol di Dio, Che si mutassero d'animo, Che s'innamorasero di lui, & Che s'armassero di buona pazienza. Hora, queste quattro cose, erano per esser frutti delli sguardi di lui: però con molta ragione dice il Testo, *Vidit.* Et che sia così, attendete.

Quanto alla prima cosa del conoscer Dio: è possibile (che questo non si può negare) che l'huomo apra tanto gli occhi della ragion naturale, che miri Dio, come principio, e causa di tutte le cose, & come Signore vniuersale, & assoluto. Et di già supponiamo, che tanti Filosofi per infin qui sono arriuati; che di Dio sotto questi generali attributi, ne ragionarono souentissimo, & ne composero grossissimi volumi. Ma conoscerlo conforme al nostro bisogno, come padre, autor della gratia, & della gloria: non è possibile, se egli prima non mira noi. Nè io v'apporto nuona dottrina, nè Christiani: v'apporto dottrina antica scritta di già tanti, e tant'anni da Giobbe. Diceua Giobbe. *Quis mihi tribuat, vt cognoscam, & inueniam illum, & veniam usque ad solium eius?* Quasi diceffe; senz'alcun fallo, quando io mi riuolga à cercar frà le cose create, chi m'aiuti ad ottenere tanta gratia: sien vani tutti gli sforzi miei. E però soggiunge: *Si ad orientem iero, non apparet, si ad occidentem, non intelligam eum. Si ad sinistram quid agam? non apprehendam eum. Si me vertam ad dexteram, non videbo illum.* Alcuni interpretano queste patole così (& è interpretatione del Padre San Gregorio ne' suoi Morali) Se mi pongo à cercar Dio, in qualche parte, io non lo trouerò. Che essendo Dio quella Sfera, il cui centro della simplicità è in ogni luogo; & la cui circonferenza dell'immensità, è in nessun luogo. Non può cercarsi in parte, che in parte *illud non reperitur, quod est in toto.* Vgone Cardinale s'allarga più, dicendo: Che Dio puote ben cercarsi, ò nell'oriente della sua maestà, verso quella (non men che generose Aquile al Sole) volgendo gli occhi, ò nell'occidente delle creature, ò nella destra dei buoni, ò nella sinistra de' cattini: ma cercandosi, non si trouerebbe. Non nell'oriente della maestà, *non enim videbit me homo & viuet.* Non nell'occidente delle creature, che sono mezi sproportionati à tanto obbietto. Non nella destra de' buoni, che se bene frà di essi trouasi per gratia, ad ogni modo, non si può vedere, nè anco da chi lo possiede. *Nescit homo, vtrum amore, an odio dignus sit. Spiritus ubi vult spirat, & vocem eius audis, sed nescis vnde veniat, aut quo vadat.* Molto meno poi, nella sinistra de' cattini. Che se bene frà cattini, stà per modi generali, & talhora vi folgoreggia con la giustitia; la

Cap. 13.

Ecc. 33.

Ecc. 9.

De. 3.

aitia, la generalità non ci aita; & i folgori, benché argomentino la presenza, tuttauia non la mostrano. Adunque inuano si cerca da noi. Volendo can-
 nar l'ingegno di ritrouarlo, dico io alla brieve, esser stata questa l'intentione
 di Giobbe; in somma posso ben affaticarmi di cercarla; ma non la trou-
 arò mai *inhibans viribus meis*. Perche se benedò, che per tutto egli si troua;
 & nell'Oriente, & nell'Occidente, & nell'Austro, & nell'Aquilone, &
 lo sapeua anco Dauidde; *si ascendero in cplum tu illic es, si descendero in infernum*
ades, si sumpsero pennas meas, &c. con quel che segue: ad ogni modo, conforme al mio bisogno non lo trouarò mai, in alcuno di questi luoghi.
 Non nell'Oriente, benché là vi lampeggino le maggiori bellezze del Cielo
 primo, che ruota dall'Oriente. Non nell'Occidente, benché vi splendono i Pianeti,
 che ruotano dall'Occidente. Non alla destra dell'Aquilone, benché là s'alzi il Sole.
 Non alla sinistra dell'Austro, benché iui il medesimo Sole, faccia del suo calore le proue più grandi. Attalche è chiaro, che noi
 da noi in alcun luogo per qual lo vorremmo, mai lo potremmo trouare. Attalche
 è chiarissimo, che quando egli non miri noi, è spenta la speranza, che l'habbiamo
 a mirare. Egli ci miti, & in vn baleno ci farà gli occhi, onde lo potremo vedere.
 Diamo vn' esempio.

Sal. 138.

Se io miro nello specchio, infallibilmente mi risulterà in vn subito l'immagine mia:
 ma quando io tenga chiusi gli occhi, mai quella immagine mi potrà mirare.
 Dall'altro canto, se io mi pongo a mirarla, mirandola le fermo gli occhi
 in modo tale, che subito vengo mirato da lei. Così non mirata, non mira,
 e mirata in vn tratto anch'ella mira. Ciascun'huomo, come sappiamo tutti,
 è ad immagine di Dio, *faciamus hominem ad imaginem, & similitudinem nostram*.
 Et essendo immagine, e tenendo Dio chiusi gli occhi verso di lei, non farà
 mai possibile, ch'ella miri la sua maestade; ma quando Dio la miri, all'hora
 comincerà anch'essa a mirar lui. Così dal guardar di Dio, nascono li sguardi nostri.
 Et però con sapeuole di questo segreto Dauidde, cantaua; *Illuminet vultum tuum super nos. & misereatur nostri: vt cognoscamus in terra viam tuam*.
 Anco il benedetto Christo, sapendo esser necessario, à fare che certi pescatori lo
 conoscessero douendolo seguire, incominciò à mirarli, altrimenti da loro non
 sarebbe stato conosciuto mai. *Ambulans Iesus iuxta mare Galilee, vidit, &c.*
 Nè solo questi sguardi diuini furono ordinati alla cognitione, ma alla
 mutatione. Nella qual cosa, souengati di ciò che si legge nella Genesi. Agarra
 (leggesi colà) dopo l'hauer parlato con Dio in persona dell'Angelo, accennando il luogo, ou'era
 stata degna di tanta visione, soleua dire, *propterea hic vidi posteriora videntis me*.
 Le quai parole esplicate da certi dottissimi Rabbini, fanno questo senso:
Vidi vestigia oculorum eius, qui me intuebatur. Onde si caua, che ouunque
 guardi Dio, iui lasci i vestigi de' suoi sguardi. I quai vestigi sono gratie,
 doni, virtù, mutationi di vita. Di modo che, chiunque s'apparta dal continuo
 stato ou'egli viuca, chiunque abbandona la casa dell'amica, chiunque s'ac-

Gen. 1.

Sal. 66.

Cap. 18.

ques'ac-

Gen. 49.

queste accorge in se stesso d'hauer qualche virtù acquistata, può immaginarsi d'esser mirato da Dio. E come i principali vestigi poi siano la mutation dello stato: vдите sotto qual dolce metafora furono gli occhi di Dio celebrati dal gran Padre Giacobbe, parlante à Giuda. *Oculi eius pulchrioris vino.* Quand'egli hauesse voluto parlar senza mistero, molto meglio haurebbe fatto, comparando gli occhi del figlio alle gemme, alle stelle, ad altra simil cosa: ma parlando con mistero, e volendo celebrar la virtù de gli occhi del Messia figurato in Giuda, meglio non poteua fare, che assomigliarli al vino. Il vino hà questa forza, che caua l'huomo da se stesso; & per forte ch'egli si sia, & per valoroso ch'egli si scopra, & per Gigante ch'egli si mostri, con ogni facilità l'atterra. Ma sopra'l tutto, nelle persone ch'egli inebria, produce vno di due effetti: ò gli attrista, ò gli rallegra. Vedremo alcuni tocchi dal vino, così melanconici, & abbattuti, che non fanno far altro, che dormire. Dall'altra parte, ne vedremo alcuni tanto allegri, & di così eleuati pensieri, che si vantano d'esser Regi della terra; & che fuor di loro, in terra non vi son altri Regi. Che dico? Bene spesso si vanno glorlando, d'esser il Dio Padre. Queste medesime forze, & molto maggiori, hanno gli occhi di Dio: & hebbero in conseguenza gli occhi del benedetto Christo. Altri contristano, altri rallegrano. San Pietro nella notte, che fù la più dolorosa del mondo, era intorno al fuoco co' soldati della guardia, affai lieto: ò almeno non molto contristato al di fuori (che volend'egli nascondersi alle genti, n'el faceva per lui mostra: si mesto.) ma caduto nella tradigione, ma corso nella fellonia, ma dopò l'hauer tradito il suo Signore, à pena lo toccarono vn poco gli occhi di lui; & *conuersus Dominus respexit Petrum*; che subito caddè in estrema mestitia; & in tanta, à risoluerla, che sentendosi à scoppiar il cuore, quando non li fusse sfuogato co'l pianto; & scinne fuori dall'Atrio, e pianse amaramente: *egressus foras fletit amare.* Et ecco come è vero, che questi occhi diuini contristauano. La Maddalena di più, era giouane bellissima, null'altro pensante, che vaniradi. Pareva la Dea Flota, tutta ridente. A lei cantauano i Cigni, à lei s'abbelliuano i monti, cieca affatto nelle cose di sua salute, solo curaua de i piaceri presenti: nè cosa vdiua più mal volentieri, che concetti melanconici, e funesti. Era in somma il ritratto del tifo, & del piacere. Ma non sì tosto fù mirata dal benedetto Christo, ma non sì tosto il vigor de' suoi sguardi passolle per gli occhi al cuore: che di lieta diuenne mesta, e di mesta spauentata, & di spauentata confusa, & di confusa fuggente, & di fuggente animosa, & d'animesa modesta, & di modesta vergognosa, & di vergognosa addolorata, & d'addolorata pentita, & di pentita lagrimante, & lagrimante in guisa, che *lachrymis cepit rigare pedes* del mirante Signore. Et ecco come è vero ancora, che gli occhi stessi contristauano. Ma vдите effetti di straordinaria allegrezza. Stauano nel mare di Galilea certi pescatori, (e forse poco contenti, perche non faceuano quella pescagione, che bramauano.) Guardolli il

Luc. 22.

Luc. 7.

dolli il benedetto Christo: *ambulans Iesus iuxta mare Galilee, vidit. Et* à pena sentita ebbero la forza de' gli sguardi, che in vn baleno si mutarono di mesti in lieti, e lieti in maniera, che scordate le barche, le reti, e se medesimi, giubilando, & applaudendo, *secuti sunt eum.* Nella qual mutatione si sentirono insieme accendersi nell'amore del seguitato Signore: (che priuilegio particolare delli sguardi medesimi è l'innamorare.) Vedete. Si come non è possibile, che alcuna cosa quà giù risplenda, se non è mirata dal Sole, fonte della visibil luce: così nè anco ponno le anime nostre risplendere spiritualmente, se non sono mirate da Dio. Adunque mirate che hano, risplendono. *Fulgebunt iusti.* Nè solo risplendono per cognitione, e viuacità di fede: ma velocemente lo seguono per mutatione di vita. *Discurrent.* Sap. 3.
Nè solo lo seguono, ma restano tutte fuoco, tutte innamorate di lui, tutte scintille, però disse il Sauio, *tamquam scintilla in arundinetis discurrent.* Aggiungete Signori, gli occhi nostri hanno virtù d'innamorare, anco che noi non vogliamo; essendo certo, che tutte le Sante Vergini, quali con la bellezza loro innamorarono i Tiranni, & altri, lo fecero contra lor voglia. *Oculi sunt in amore duces.* Et lo Sposo de' sacri Cantici, innamoratissimo della Sposa, tutta la cagione dell'amore ritorcea ne' gli sguardi di lei, *Vulnerasti me foror mea, in uno oculorum tuorum.* Cant. 4.
Hora se' gli occhi nostri (soura de' quali non habbiamo potestà, che si come contra nostra voglia innamorano, così quando vogliamo noi non innamorano) han forza d'accendere nell'altrui petto amore: quanto maggiormente hauran forza d'accenderlo gli occhi di Dio, essendone egli padronissimo? Non, nè, è chiaro, ch'innamorarano: & balteuole indicio ne è la giouine de' sacri Cantici, ne è la Maddalena, ne sono tante preghiere di Davidde, nelle quali supplicaua d'esser mirato da Dio, nè è l'atto de' gli Euangelici Pescatori, che veduti da Christo, innamorate di lui, *continuo reliis retibus secuti sunt eum.* All'ultimo questi sguardi cagionarono ne' gli Apostoli, vna pazienza grandissima: benchè la finezza di lei tutta pendesse dalle fiamme, che cadetono dal Cielo, nel giorno della Pentecoste. Salomone, d' qual altro sia, nell'Ecclesiastico, disse: *Qui timeant Dominum custodiunt mandata illius, & patientiam habebant usque ad inspectionem illius,* Cap. 1.
cioè, haueranno pazienza, infin che perseveri Dio à risguardarli. Adunque, de' gli sguardi diuini essetto singolare è la pazienza. Là doue Giobbe, che sapeua la pazienza, di Dio esser dono, vna volta merauigliandosi, come fusse possibile ch'egli stesse paziente, senza esser mirato da Dio: proruppe in queste parole: *Sed, & non respicis me,* Job. 30.
mutatus es mihi in crudelem, & in duritia manus tua aduersaris mihi. Quasi dicesse, Signore, stò saldo ne' trauagli miei, non mi dispero? Hor come può esser questo, se tu non mi guardi? Sapendo, che tanto sono gli huomini pazienti, quanto sono guardati da te. Ma però guardaua Dio, e guarda sempre mentre stiamo pazienti. Onde soggiunge il Santo Patiente, *Veruntamen non ad consumptionem eorum emittis manum tuam: & si corruerint,*

ruerint, ipse saluabis. E' ben vero, che non sempre è guardato, nè si lascia conoscere. Onde se vi ricorda alla giouine de' Sacri Cantici, in due maniere si manifestò lo sposo: cioè, manifestamente, nel giardino, nella cella vinaria: & occultamente, segretamente, cioè, alla gelosia, nella qual miraua, ma non poteua esser ben mirato. *Qui respicit per fenestras, prospicit per cancellos*. Così Dio à suoi amici variamente si manifesta: hor si lascia conoscere chiaramente, hor stassene alla gelosia, cioè, non si lascia ben conoscere: onde vengono gli amici ad ingelosirsi. Basta, durando la pazienza loro, sempre li mira. Vna volta il glorioso Padre Sant'Antonio, se vi ricorda, stette in vna terribile battaglia con infiniti demonij, da' quali fù malissimo trattato: tuttauia egli si mantenne costante nell'innocenza, senza perder punto della pazienza. Solo fra se stesso doleuasi, che non vedena il Signore. Finita la guerra, & ottenuta la vittoria, gli apparue poi il Signore. A cui egli subito disse; deh Signore, *& ubi eras*, quando mi combatteua tutto l'Inferno? Rispose il figliuol di Dio: Antonio, benchè tu non mi vedessi, io però vedeuote, che stauo alla gelosia, mirando il tuo valore. Quasi volesse dire: pur doueui pensare stando tu inuitto, che ti vedeuo. Che quando non ti haueffi veduto; per te sarebbero state le sconfitte. E certo la pazienza è dono di Dio. E cauasi di qui ancora, che come il Pittore tien volentieri gli occhi nell'immagine fatta da lui; che come i Padri mirano volentieri i suoi figliuoli, per esser sue creature à vn certo modo: così Dio mira volentieri gli huomini pazienti; sapendo d'hauerli con gli occhi proprii, fatti pazienti. Che li guardi mò volentieri, cauasi da quelle parole della Sposa dette allo Sposo: *Oculi tui sicut columba super riuulos aquarum, quæ lacte sunt lotæ: & resident super fluenta plenissima*. Riui siamo tutti Christiani, correnti alla morte: *omnes morimur, & quasi aqua dilabimur in terram, quæ non reuertuntur*. Ma di noi, altri siamo riui lauati di sangue, altri lauati di latte. Riui lauati di sangue, sono gli impatienti: questi non mira Dio, altri lauati di latte, sono i pazienti, & questi mira Dio. Et li mira, perche mitandoli, alla virtù della pazienza li riduce. Perseuerando poi nel mirarli, non solo li fauorisce, mostrando d'hauerli fauoriti: ma li riduce à tanta pazienza, che come sotto gli occhi del Sole, l'acqua diuenta ghiaccio frangibile, & di ghiaccio diuenta cristallo infrangibile, e pretioso: così sotto gli occhi di Dio, gli huomini, che sono acque: *aquæ quas vidisti, populi sunt*: quasi ghiacci s'indurano per pazienza, ma in questo stato sonno frangibili, ponno diuentar con facilità impatienti: perseuerando poi Dio à mirarli li cangia in sodissimi cristalli. Non vi ricorda? *Et in conspectu sedis mare vitreum, simile crystallo*. Sotto gli occhi del sedente, che era Dio, siamo noi come mare, e poi come vetro fragili ancora, e poi come cristallo fortissimi, anzi come diamanti; *dabo faciem tuam vt adamantem*. Hor dunque come volesse il benedetto Christo cominciare à far pazienti quei pescatori, che solo nel giorno della Pentecoste, diuentarono diamanti: bisognando allo stato di chi lo siegue, e mas-

Cap. 2.

Cap. 5.

2. Reg. 17.

Apoc. 17.

Apoc. 4.

ale, e massime come ministro del Vangelo, notabile pazienza, volle mirac-
 li. *Ambulans Iesus in xta mare Galilea vidit, & ait illis, venite post me, &*
faciam vos fieri piscatores hominum. Nè vi paia merauiglia, che scelga per
 Apostoli poueri, e pescatori, perche tutto fu effetto della sua mirabile Sa-
 pienza. Li volle poueri, perche si conoscesse, che quanto hauerebber fatto,
 tutto sarebbe stato dono di Dio. Gedeone con trecento soldati, vinse il suo
 nemico, che di numero de soldati lo vantaggiaua; perche si riconoscesse la
 vittoria da Dio. Li volle poueri, per abbassare con sua riputatione la gloria
 del mondo. Se gli Imperadori, ad altri Imperadori, si fussero per virtù di
 Christo abbassati, non sarebbe stato gran cosa: ma che si humiliassero à po-
 ueri; questa è la merauiglia. Li volle poueri, per mostrare al mondo, che
 con le cose rifiutate da lui, si voleua seruire contro di lui. Voi talhora,
 quando hauete in tauola vn pomo arancio, lo spremete, sì eh? e spremuto,
 lo gettate via. Vn Speciale, vn Confettiere lo vede, vedutolo lo piglia, pi-
 gliatolo lo confetta, & diuen cibo delicatissimo. Il mondo hauea (per così
 dire) rinunciati questi poueri huomini, Pietro, & Andrea; Christo che è quel
 Confettiere, che addolcisse ogni nostra amarezza, li troua, trouati li mira,
 mirati li chiama, dicendo: *Venite post me, &c.* & se ne serue à farli Aposto-
 li. Li volle poueri per ingannar la Sapienza humana. Passa vn Statuario,
 per vna strada, & vede colà in vn lato vn pezzo di marmo: vedutolo si fer-
 ma, lo guarda, & disegna di trarne da lui qualche figura: in tanto contra-
 passa vn' inesperto, e dice, che fai, ò là, che miri, che cosa cerchi tu da quel-
 la muta pietra? Vuoi tu per auentura qualche consiglio da quel negletto sas-
 so? Risponde lo Statuario, sappi fratello che di lui voglio seruirmi à far cosa,
 che quando tu la veggia finita, forse non ti farà discaro il rimirla. Nè mi
 merauiglio però punto, che tu col tuo fauellare mi morteggi; perche tu non
 scorgi dentro à questa mole informe, ciò che vi scorgo io. Vi veggo vn brac-
 cio, vn busto, vna testa, & mille altre cose, che dall'occhio tuo esterno, non
 si possono mirare, & io di già le scorgo, con l'occhio interno, & quasi, ch'io
 dissi, le vagheggio; & ne rimane il passaggiero sodisfatto, & lieto si diparte.
 Nella stessa maniera, volle il benedetto Signore elegger poueri gli Aposto-
 li, perche se bene altri si sarebbe imaginato, che non fussero buoni à nulla;
 tuttauia conosceua dentro di essi tal disposizione: che farebbono stati
 buoni d'esser Apostoli. Li volle poi pescatori. Volle il Signore, che gli
 Apostoli suoi, Pietro, & Andrea fussero pescatori, questo si sà. Ma perche
 così volle, questo si và cercando. S'accordano tutti à dire: perche tra il pe-
 scatore, e'l Predicatore è mirabil conuenienza. Ma in che consista la conue-
 nienza, chi dice vna cosa, & chi ne dice vn'altra. Altri dicono, il pescatore
 pesca con rete, e non con secchia, perche la rete non prende l'acqua, ma pe-
 sci: & la secchia prenderebbe dell'acqua, ma non pesci: così il Predicatore
 deuè pescar pesci con la rete, non con la secchia, cioè, guadagnar anime,
 non acque de danari, ò d'altro. Altri dicono, il pescatore deuè star nella

barca, se vuol pescare: così chi vuol guadagnar anime, ò predicando, ò confessando, deue stare in barca, far, cioè, quanto conuiene all'vfficio, non vscire di barca, non cercare ciò che non fa per la predicatione, ò per la confessione. Altri dicono, il pescatore pesca con tete non lauorata, tuttauia bene ordita: così i Predicatori deuono predicare prediche pure, schiette, non ricamate, non fucare, però bene disposte, & ordinate. Altri dicono, la rete del pescatore non deue hauere piombo solo, perche andrebbe al fondo, non souero solo, perche starebbe à galla; & non s'inmergerebbe, & non prenderebbe pesci; ma souero, e piombo deue ella hauere: perche la predica del Predicatore non deue esser tutta souero di misericordia, nè tutta piombo di giustitia, ma trattare di giustitia, e di misericordia. Di giustitia, perche il peccatore non confidi troppo: di misericordia, perche non diffidi. Altri dicono, il pescatore, conuiene che habbia pazienza, altrimenti non prende pesci: così deuono i Predicatori esser patientissimi. *Argue, obsecra, increpa, in omni patientia, & doctrina.* Altri dicono, il pescatore deue gettar la rete alla destra, non alla sinistra, altrimenti s'affatica in vano: *mittite in dexteram nauigij rete, & inuenietis:* perche i Predicatori non deuono hauere sinistra intentione di predicare per interesse, ò per vanagloria; ma la destra, cioè, predicare per gloria di Dio, & per la salute delle anime: Altri dicono, i pescatori pescano con silentio, pescano più con la mano, che con la lingua, più con l'operare, che co'l parlare, anzi il parlare souente noce, e fa, che il pesce s'affondi: così i Predicatori, guadagnano più anime con la bontà della vita, che con l'eloquenza delle parole. *Faciám vos fieri piscatores hominum.* Altri dicono cent'altre cose; dico io. I pesci sono vn ritratto naturalissimo de i peccatori. I pesci sono animali freddi, humidi, lunatici, che non respirano, ingordi, che vsciti dell'acqua si moiono, sono muti, indisciplinabili, ingiusti, che sò io. Così sono i peccatori, sono freddi, che non hanno il cuore caldo dell'amor di Dio, mercè che il ventò Aquilonare li predomina assai, e questo è il demonio. Sono humidi per la lussuria, *effusus es sicut aqua, ideo non crescas,* fù detto à Ruben. Sono lunatici, *stultus sicut Luna mutatur.* A man à mano, come la Luna sono pieni di buoni pensieri, à man à mano sono vuoti, sono peccatori più che mai. Non respirano, peccano sempre, & non cessando mai, perche non traggono à se l'aria delle buone inspirationi, continuano nel peccato. Sono ingordi, non si contentano mai, che essendo l'anima capace di bene, infinito, i beni finiti non li possono satiare. Vsciti dall'acqua moiono, perche vsciti dall'acqua dei piaceri, delle vanità, si tengono come fiori, Sono muti, che non vogliono confessare le colpe commesse: non vscano in somma la lingua per quei fini, per i quali fù loro concessa da Dio. Indisciplinabili, *odisti disciplinam, & proiecasti sermones meos retrorsum.* Ingiusti finalmente, che i maggiori opprimono i minori; giustissimo Prouerbio antico, il pesce grosso li mangia il picciolo. Et ecco tronata la cagione, perche volle Iddio i Predicatori pescatori. I pescatori pescano i pesci: così

2. Timot. 4

Ic. 31.

Gen. 49.

Ecc. 27.

Sal. 49.

sci: così Dio vuole co'l mezo de Predicatori conuertire tutti gli huomini. *Faciam vos fieri piscatores hominum*. Ma notate ad intelligenza maggiore. I pescatori sono di due sorti: altri pescano con gli hami, altri con le reti. Hora, perche volle Dio i suoi Predicatori simiglianti à pescatori da reti, & non da hami? Sentite finezza mirabile. I pescatori, che pescano con gli hami, pescano vn pesce solo alla volta, doue con le reti ne pescano le centinaia, & le migliaia. E però volendo il Signore mostrare, che quanto à lui vorrebbe conuertirci tutti, almeno la maggior parte, volle che i suoi Predicatori fussero pescatori da reti, & non da hami. Aggiungete. Con l'hamo si pescano pesci minuti, non misurati, e grossi: doue con la rete se ne prendono di tutte le sorti: e però Dio, à mostrare, che non solo vuol conuertire i peccatori piccioli, ma i grandi ancora, volle che i Predicatori fussero pescatori da reti. *Faciam vos fieri piscatores hominum*.

Se vogliamo hora sapere qual si fusse la cagione, che nostro Signore uollesse per suffraganei, e coadiutori suoi nell'officio del riformare il mondo semplici pescatori; piacciaui andar cercando, perche il medesimo Signore uollesse esser crocifisso frà due ladroni. Pare il Quesito impertinente; ma per sciogliere la difficultà proposta, non può essere il più quadrante, nè il più ragionevole. Che necessitò lo costringesse à morir frà due ladroni (nata dalla resolutione de i Giudici seueri, i quali vollero che egli morisse così, in modo, che quando ben egli hauesse voluto morir frà due Apostoli, non hauesse potuto) non credo che vi sia alcuno quà che ardisse di crederlo, & affermarlo, perche errarebbe grandemente. Quanto accadè nella Passione, tutto accadè perche ei volle così: & si cava da cento cose. Prima, se gli Ebrei non posero adossò à gli Apostoli le mani per prenderli; fù effetto del suo molto impero. E da pensare, (& io per me lo penso) che gli arrabbiati ministri della Giudaica impietade non solo uollessero prendere il Signore, ma uollessero ancora trattenere i discepoli suoi, per far loro à forza de' tormenti confessar qualche cosa in pregiudicio di lui. Tuttauia quand'egli con voce imperiosissima disse loro: *Si ergo me queritis, finite vos abire*: 1o. 18. come questo gli fusse stato imposto dall'Imperador Romano, subito l'obbedirono, & gli lasciarono andar illesi, senza far loro vn minimo oltraggio. Attalche, se hebbe forza di cangiar pensiero à quegli iniqui per liberar gli Apostoli; haurebbe anco potuto stimolar i medesimi pensieri, à prenderli, & insieme à farli morir con lui. Di più, patì, quando volle patire, non quando cosa alcuna contra sua voglia si ponesse à volerlo far patire; che egli era Signore delle passioni; nè poteano le passioni preuertir in lui l'atto della ragione. E però osseruando gli Euangelisti questo privilegio nella persona sua, dissero: *cepit contristari, & melius esse, cepit pauere, & cadere*, cioè, cominciò à patire quando egli volle. Là doue, se era in suo potere il patire; era anco in suo potere il patire con chi gli fusse piaciuto. All'ultimo, morì quando ei volle morire, non quando le passioni de i flagelli, delle spi-

Matth. 26
Marc. 14

ne, de i chiodi, eran giunte all'estremo. Et in segno del vero; se in suo potere non fusse stato il morire, e il non morire: sarebbe morto sotto à i flagelli, nell'agonia dell'horto, nelle spine, e forse subito inchiodato, per lo spasmo che naturalmente doueano apportare le ferite ne i nerui. Ma perche era padron della sua morte, morì quando meno se l'credea il mondo. E morì gridando, per significare, che per anco secondo il corso della natura, non era arriuata l'hora del morire. Et perche da questo modo di morire, altri conobbe che moriuua, perche così voleua, & che però era in sua potestà il non morire, & che in conseguenza era Dio: fù tenuto per Dio; onde esclamaron co'l Centurione molti, *Verè filius Dei erat iste*. Se adunque poteva morir quando volea; haurebbe anco potuto morire con chi volea; nè li sarebbe stato vietato il morire con gli Apostoli. Hora, perche non con gli Apostoli? Che la compagnia sarebbe stata più honoreuole, il funerale più glorioso, la morte più degna, la tomba più illustre, la croce men vergognosa, & la sepoltura più riguardeuole. Oltre che, vedendosi ne' suoi supplicij posto frà gli amici, qualche refrigerio sentito haurebbe il suo doglioso cuore. Et non volendo frà gli Apostoli; perche frà ladroni? O qui stà il punto. Perche non solo? Solo pareva che fusse stato meglio. Che non sò già qual honore apportar gli potea, il morir frà due scelerati: anzi veniuu a farsi maggiore l'infamia della sua morte. Che la compagnia, sì come hà forza di honorarci, tien forza ancora di dishonorarci. Horsù Amici v'sciamo da i Questi. Volle morir frà i ladroni, perche à cancellar le nostre infamie, i nostri vituperosi peccati, dilettaua si morire infamemente. Onde à bella posta ancora fuggì in quel punto tutti gli honori; infin con l'inchino della testa, rifiutò l'honore, che gli veniuu dal tipto regale. Volle morir frà i ladroni, mostrando che moriuua per i peccatori: & che come de i due ladroni, vn'andò dannato nell'Inferno, & l'altro saluato in Paradiso: così de' peccatori, altri si salueranno, altri si danneranno. Volle morir frà i ladroni, non frà gli Apostoli, perche di tanti prodigij che seguirono, n'haurebbero hauuta parte (nell'opinione del mondo,) anco gli Apostoli, se frà loro fusse morto. Ouero, sarebbe stato dubbio per chi fussero seguiti, ò per lui, ò per loro: doue morendo frà i ladroni, chiarissimo fù che si fecero per lui solo. Finalmente, volle morire frà i ladroni, non frà gli Apostoli, acciò tutta la gloria della redentione del mondo fusse ascritta à lui solo. Se moriuu frà gli Apostoli, forse qualch'vno si sarebbe creduto, che nella redentione haueffero anch'essi hauuta parte: doue morendo frà i ladroni certissimo fù, che egli solo fù il Redentore; & che della redentione tutta la gloria fù sua. Et ecco trouata la strada, perche per suffraganei suoi non volle huomini armati, & eloquenti: ma disarmati, e semplici pescatori. Non volle quelli, perche la conuersion del mondo sarebbe stata ascritta all'armi, & all'eloquenza loro. Volle questi, *ne gloriaretur omnis caro in conspectu eius*, ma si credesse, e tenesse per fermo, che in questa conuersione, tutta la gloria era sua. Ma perche, volle di

volle di più, che questi incominciando à seguirlo, lo seguissero così presto? Questa prestezza bisogna per forza, che sia misteriosa, altrimenti non ne haurebbe fatta mentione l'Euangelista. Et pur ne fa, che dice, *& continuo reliſtis retibus ſecuti ſunt eum*. Notate quà vditori. *Continuo*, più preſto, che non vſci Abraamo dalla ſua terra. *Continuo*, più preſto che Lotte non vſci di Sodoma. Più preſto che non tornò Abimelecco la moglie ad Abraamo, che fù *ipſa nocte*. Più preſto che Giacobbe non vſci da Canaamo, per andarfene in Meſopotamia. Più preſto che Giuſeppe non vſci da' ſuoi fratelli. *Et continuo*. Più preſto, che Moſè non andò nell'Egitto. Più preſto che'l Sole non vbbidì à Gioſuè. Più preſto, che non riſpoſe Samuelle alla voce di Dio. Più preſto che Elia non vſci di Samaria. Più preſto, che non ſegui Elia Eliſeo. *Et continuo*. Più preſto, che non vſci Tobia di caſa à ſotterrare i morti. Più preſto, che non vennero i Paſtori in Betleemme. Più preſto, che non vſcirono i Magi dall'Oriente viſta la Stella. Più preſto, che non vſcirono Giuſeppe, e Maria dalla terra di Giuda. Tanto preſto, quanto San Paolo vbbidì alla voce di Dio, *& continuo non acquieſci carni, & ſanguini*: ſenza ire à conſultarſi con alcuno de' ſuoi parenti, & amici. Et auuertite, che à ſignificare queſta preſtezza, potendo dire, *reliſtis retibus continuo* diſſe *continuo reliſtis retibus*, quaſi voleſſe dire; anco prima che laſciaſſero le reti lo ſeguirono. Di più, potendo dire *ſtatim*, volle dir *continuo*, che ſi ſignificare vna preſtezza ſingulariſſima. Vedete, il continuo è quello, oue noi concediamo vn punto: che è principio d'vna parte, e fine d'vn'altra, di modo che non v'è mezo frà le due parti. Di qui ſi caua, che l'Arancio ineſtato nel Cedro, non ſi può dir continuo al cedro, ma contiguo: perche ſono due ſpecie di alberi differenti: nè ſi può nel mezo loro trouar vn punto, che ſia principio dell'vna, & fine dell'altra ſpecie. Attalche il noſtro *continuo*, volle dire, che non vi fù alcuna diuiſione, frà la vocatione di Chriſto, & la ſequela de' gli Apoſtoli: che vi fù vn punto ſolo, oue ſi congiunſe l'vltimo eſſere della vocatione di Chriſto, & il primo eſſere dell'vbbidienza de' gli Apoſtoli: che non vi fù in ſomma alcun interuallo di tempo. Et *continuo*. Ma perche *continuo*? Forſe per ſignificare la virtù de' gli ſguardi, la forza della diuina voce? *Dedit voci ſua vocem virtutis. Virtus eſt ſermo Dei, & effrax, & penetrabilior omni gladio ancipiti*. Forſe per dimoſtrare il vigor della gratia, che non ſà, che coſa ſia tardare? *Nefciſ tardamolumina, ſpiritus ſancti gratia*. Tutto può dirſi, & così dicono molti. Ma io dico vn'altra coſa, & è. Si come volle i ſuoi coadiutori peſcatori il benedetto Chriſto, acciò nella conuerſione del mondo non fuſſe chi gli ſcemaſſe la gloria: così volle, che i peſcatori lo ſeguiffero preſto, acciò ſi conoſceſſe, che preſto douea conuertirſi il mondo: che preſto douea eſſer la vittoria della Fede; & che preſto douea ſoggettarſi tutta la terra, alla Capitania del Vangelo. Nella qual coſa ſouuengani, che Abacucco dipinge Dio aſcendente ſopra caualli, & che Dauidde lo dipinge con la ſua voce prepa-

Gen. 12.

Gen. 19.

Ibidem.

Gen. 20.

Gen. 31.

Gen. 37.

Exodi 4.

1oſ. 10.

1. Reg. 3.

1. Reg. 19.

Ibidem.

Tob. 2.

Gal. 1.

Sal. 67.

Heb. 4.

D. Ambro.

lib. 2. in

Luc.

Cap. 1.
Sal. 23.

3. m.

4.

rante Cerui. De' caualli dice Abacucio, *Qui ascendes super equos tuos: & quadrigæ tuæ saluatio*. De' cerui dice Dauidde; *Vox Domini præparantis ceruas*. Hora, perche là caualli, e quel cerui? Il mistero vditori, è delicatissimo. Gli Imperatori già per significare, che con qualche difficoltà, & con molto tempo haueano vinti i nemici, in trionfando, ascendeano sopra carri tirati da' caualli. Trionfo Dio di Faraone, & de' straniere genti, che impedito voleano il passo alla sua gente Ebreà, per andarsene nella promessa terra di Canaan. Hora per mostrare che nel vincere questi nemici hauea penato quarant'anni, (che quarant'anni stette il popolo eletto ramingo nel deserto) volle trionfar sopra caualli, che sono animali veloci sì, ma non velocissimi; dalla mole del corpo aggrauati, e ritardati, conueniente vadano vn poco adagio. *Qui ascendes super equos tuos: & quadrigæ tuæ saluatio*. Dall'altra parte, l'Imperadore Aureliano entrò in Roma sopra vn carro tirato da cerui, per significare; che come i cerui sono velocissimi nel corso; che così egli con prestezza hauea guadagnata la vittoria de' suoi nemici. Vn'altra volta, douea trionfar Dio di tutto'l mondo, cauandolo dalle mani del Demonio, & guidandolo al Paradiso della sua Chiesa: là doue à mostrar che egli era per vincere i nemici, elesse sotto al suo carro i velocissimi cerui de' gli Apostoli. *Vox Domini præparantis ceruus: ouero, vox Domini parturienti faciens Cervas*, come legge l'Ebreo. Et ecco come hoggi gli vā preparando all'impresa. Et ecco come hoggi li fa inirabilmente partorire ciò che haueano già nell'anima concetto. Dicono i Naturali, che mentre s'addolora la Cerua per partorite; se in quel ponto ttona, che subito dal tuono aitata, partorisce. Haueano già gli Apostoli, concetto pensiero di voler seguir Christo; ma non si sapeano risolvere di seguirlo. Che fece Christo? Risoluto di seruirsene nel trionfo, & nella vittoria; tuonò con la voce, *Venite post me, faciam vos fieri piscatores hominum*. Nè à pena hebbero udito il tuono, che partorirono, & lo seguirono, che posero in opra ciò che haueano nel cuore: & gli corsero dietro, lasciato quanto haueano: *At illi relictis retibus, secuti sunt eum*. Ma perche (diciamo questo ancora) volle, che in seguendo, lasciassero le reti, potendo chiamarli in tempo, che di lasciamento di reti, non si sarebbe ragionato? O Christiani, qui vi voglio ad esso.

Cap. 19.

Sal. 64.

Volle, che lasciassero le reti per tre rispetti. Il primo, per mostrare con quanta leggerezza lo doueano seguire, & che all'impresa Euangelica sarebbero stato grandissimo impedimento, gli imbarazzi del mondo. Il secondo, per insegnarci, che guai à coloro, che attendono con reti di varij artificij, à buscar le cose momentanee di questo mondaccio traditore. Sentite Esaia. *Et marebunt piscatores, & lugebunt omnes mittentes in flumen hamum, & expandentes rete super faciem aquarum emarrescent*. Il terzo, per auisarci, che Dio è sola speranza di coloro, ne' quali finiscono per vn virtuoso abbandonamento queste cose terrene. Ecco Dauidde nel Salmo: *Exaudi nos. Deus salutaris noster, spes omnium finium terræ, & in mari longè*. Verso dolcis.

doleffimo, & marauiglioffimo. *Spes omnium finium terra*, non della Giudea solo, come diceuano i Giudei, non dell'Africa sola, come dicea Donato, ma di tutti i viuenti: non solo in terra, ma nell'Isola rimouiffime del mare, ouero, come risona l'innominato già Michele Aiguano, *Spes omnium finium terra, & in mari longe*; Dio non solo è speranza de' penitenti significati dal mare, dandò loro gratia maggiore; ma speranza de' peccatori, amanti le cose della terra. Dirò io con Vgone il Cardinale, moralizzando vn poco. I fini della terra sono detti quelli, ne' quali è finita & consumata ogni terrenitate, non quelli, che desiderano il termine di tutti i luoghi: contro de' quali scrìue Esaia; *Vbi qui coniungitis domum ad domum, & agrum agrò copulatis, usque ad terminum loci.* Hor bene; Dio è l'vnica speranza *omnium finium terra*, perche non hauendo terra da amare (che almeno con l'affetto l'hanno lasciata) altro non sperano, che in Dio solo. Però Davidde, *Sal. 141.* che'l mondo tenea per nulla, cantaua: *Dixi tu es spes mea, portio mea in terra viventium.* Di questi tali anco, sola la lode è grata à Dio. *Cantate Sal. 43.* *Domino canticum nouum, laus eius ab extremis terra;* cioè, prouien da quelli, ne' quali è finita, e consumata la terra. E questo è assai. Ma più oltre; (& sia questo in conclusione.) Questi tali, soli saranno degni di veder Dio; che è la maggior cosa che si possa dire: *Videbunt omnes fines terra salutare Dei nostri.* Però San Paolo scriuendo à Timoteo, disse: *Diuitibus huius seculi præcipe non sublimo sapere, nec sperare in incerto diuitiari me, sed in Deo vivo.* Però dico io: eh Christiani, che vogliamo noi fare di questo mondo passante; in cui egli è impossibile hauere vn' hora compita di soddisfazione? Cento mali ci s'ouassano, & la siepe della quale siamo circondati ha tante spine; che non v'febbriamo per dentro pur vn minimo fiore. Qual è quel fiore, che non sia torbido? Qual è quella notte, che non sia tempestosa? Qual è quel momento, che non sia doloroso? Se la terra non ci molesta; antiato si mostra il Cielo? Se'l Ciel fa dell'antico, la terra ci persegue à morte. Il corpo nostro è fragile, & quando declina alla vecchiaia, langue ogn'hora, sottoposto à mille miserie. Gli amici fondiscali, i parenti crudeli, i nemici rabbiosi, i peccati graui, gli amori carnesci, gli odij veleni, Dio giusto, noi impatienti, vscirne con honore egli è miracolo. Via dunque il mondo. Via le reti la pescare i suoi beni. *Relinquamus omnia,* lasciamo tutto. Et Dio solo sia l'vnica nostra speranza: alquale, ò diciamo: *Exaudi nos Deus salutaris noster, spes omnium finium terra,* ò esclamiamo, *Respice in nos.* Ohi Signore, poiche spetiamo in te solo, guardaci, come guardasti gli Apostoli, che ad imitar le gratie loro, conforme al nostro potere ti conosceremo, conosciuto mutata la vita ti seguiremo, seguedoti ti amaremo, & amandoti, con tanta pazienza staremo saldi nella tua seruitù, che pria moriremo, che separarsi pinto da te. Così vniti teco ti goderemo per gratia, fin tanto, che ti godiamo per gloria.

Nè vi sgomenti, ò diuoti, il vedere, che chi segue Christo nostro Signore, è con-

re, è condotto à trauagli, alle Croci, alle Morti: perche chi lo seguì, come
Matth. 11 seguillo Sant'Andrea, non è condotto al trauaglio, ma al riposo, *venite ad me omnes, qui laboratis, & onerati estis, & ego reficiam vos*, nè è destinato alla noia, ma alla gioia; non al pianto, ma al canto; non alla morte, ma alla vita, *qui me inueneris, inueniet vitam, & hauriet salutem à Domino*: *Io. 10.* *Ego veni vt vitam habeant, & abundantius habeant*: nè cade nel laccio, ma vola al regno della vera libertà: *ubi spiritus Domini, tibi libertas*. Lequai cose, se sono vere (come sono verissime) al tuono dell'interna voce di Dio, al suono dell'esterna voce del Predicatore, voi che infìn qui siete stati pesci freddi, humidi, lunatici, non respiranti, ingordi, fuori dell'acqua, muti, indisciplinabili, ingiusti: lasciate hormai d'esser animali senza ragione, & senza voce, *redite prauaricatores ad cor*: nè vi ritragga dal seguir Christo, il sapere, che vi conuien patire: perche adesso il patir per Christo, egli è vn dolce gioire: hauendo il Signore co'l suo morire, addolcite tutte le nostre amarezze, tutti i trauagli, tutte le pene. Che ciò sia vero, il nostro Apostolo Sant'Andrea, giunto al fine della sua vita, pieno di meriti, perche hauea conuertite le migliaia de peccatori, vista la Croce, che gli fù appresentata, non si smarrì, non si mutò in faccia, non se gli agghiacciò il sangue, non impallidì, non se gli articiarono i capelli, non perdette la voce, non tremò il corpo, non restò conturbata l'anima, ò smarrito il giudicio: anzi il fuoco della carità, che dentro al suo petto ardeua, gittò per bocca le fiamme, la sua lingua non fù di carne, ma di fuoco fiammeggiante, & le sue parole furono carboni accesi, con quel fuoco che Christo hauea acceso nelle sue ossa, onde tutto lieto diceua, alla Croce riuolto, quasi che hauesse veduto vn carro Trionfale, d'ì Paradiso aperto: *ò Cruz admirabilis, ò Cruz desiderabilis, ò Cruz quæ per totum mundum rutilas, suscipe discipulum eius, qui pendis in te magister meus Christus*. Comunque sia, seguitelo come seguillo Sant'Andrea, che n'hauerete per mercede quella gloria, che hebbe lo stesso Sant'Andrea, e rimanete in pace.



Discorso di San Giacopo Apostolo.



E io non mi marauiglio, che Talete Filosofo, interrogato della cagione per cui Dio ci diede gli occhi, rispondesse che ce li diede, acciò contemplassimo il Cielo: mi marauiglio almeno, che vn'altro Filosofo, interrogato perche gli occhi mirando il Cielo, se ne compiaceffero tanto, che di lui se ne innamorasse anco il cuore: dicesse di non saperlo. Io per me direi. Che c'innamoriamo noi, & ci compiaciamo del Cielo; mercè che la bellezza (esca, & nudrimento d'amore) in lui copiosamente è sparfa. E' bello il Cielo, ne v'hà chi lo nieghi; poiche è lucido, gira adorno di lucidissime Stelle, e sembra vn drappo intefuto di gioie finissime; però veduto piace. E' bella à modo la terra, nella varietà riguardeuole di tanti piani dilettofi, di tanti colli ameni, di tanti boschi, e selue ombrose, di tanti fonti, e ruscelletti chiari, di tante creature leggiadre. Siche per esser anch'ella bella, contemplata diletta, e vagheggiata piace. Ma se queste cose corporali sono belle; che faranno le intellettuali poi? E' bella l'anima, quinci desideraua Santa Caterina da Siena, di rimirare vn dì la sua bellezza. Son belli gli Angeli, e Santa Maddalena, che gli vedea souente, lo conobbe in fatti. Aggiungete. Et se le cose create sono così belle, che faranno le increate? Che sarà il fonte della bellezza? Che sarà Dio facitor di tutte le cose belle? Il Sole, che diffonde la luce, è luminosissimo: il fuoco, che diffonde il calore, è caldissimo: dunque Dio, che diffonde la bellezza in ogni parte, sarà senza paragone bellissimo. E' bellissimo certo, & bellissimo à segno, che ogni bellezza alla sua paragonata, è più tosto difformità, che bellezza. Attendete le proue, cauate dalla Scrittura Santa.

Oue gli huomini sensuali, dal senso sono rapiti à contemplar bellezze terrene: gli huomini spirituali, dallo spirito di Dio sono inalzati, à contemplare bellezze celesti. Però Esaia Profeta, huomo spiritualissimo, spesso era rapito in estasi. Vna fra l'altre, fù rapito talmente, che vidde Dio sedente, nella sua maestà, circondato da due Serafini, che alternatamente cantauano, *Sanctus, Sanctus, Sanctus*. Questa visione fù misteriosa per mille circostanze; ma per questa singolarmente: che in vedendo tanta maestà, li riempi con grandissimo strepito la casa di fumo. Et che vuol dire? Quando appare il Sole, fugge il fumo; e quando appare Dio, oue dourebbe eclissarsi il Sole, appare il fumo. Qui è mistero. Dicono alcuni, che appare il fumo, per significare, che la vista di Dio, accieca l'acuto sguardo del-

Cc l'intelletto

Cap. 6.

l'intelletto altero. Altri, per significare, che quanta cognitione si hà di Dio, mentre siamo viatori, è quasi vna cognitione affumicata, e confusa. Dico io. Apparfe il fumo, per additare quanta sia la differenza tra la bellezza diuina, & la bellezza humana, tra la celeste, & la terrestre, tra la naturale, & la sournaturale, tra quella di Dio, e de gli huomini: & che alla bellezza di Dio, opposta la bellezza nostra, non è altro che fumo; & che la bellezza di Dio, merita d'esser lodata con armoniosi canti: doue la bellezza, terrena, con altro non merita d'esser accennata, che con strepiti horrendi.

Cant. 1. Qui hauea l'occhio la giouine de Sacri Cantici, mentre dicea: *nolite me considerare, quod fusca sum, quia decolorauit me Sol.* Era bella senza meno questa giouine, ma quando comparò la bellezza sua, à quella dell'eterno Sole, disse ben tosto, ch'era e fosca, e bruna. Anco Salomone, dopo l'hauer contemplata la bellezza di Dio, quanto hauea prima stimato e bello, e buono, lo stimò poi tutto vanità, e tutto male: *Vidi cuncta quae sunt sub Sole, & ecce vniuersa vanitas, & afflictio spiritus.* Nella qual cosa souengau di Dauide. Questi era garzonetto, tutto biondo, e tutto bello; tuttauia vna volta trasse le giouinette Ebreè à celebrarlo. Et la volta fù, quando egli entraua in Gerusalemme co'l capo del Gigante in mano. Perche mò così all'hora? Perche non prima? Perche comparandosi quella testa horribile, all'amorosa testa di lui, pareua egli doppiamente bello: e pareua la testa, del Filsiteo, doppiamente brutta. Le comparationi in somma sono quelle, che chiariscono il mondo, & ci fanno perfettamente conoscere le qualità delle cose. Facciasi, facciasi comparatione tra la bellezza humana, & la bellezza diuina; & vedrete quanto parran brutte queste cose, & parrà bello Dio. La bellezza humana è schernita, castigata, pericolosa, crudele, fraudolente, fugacissima, dannosissima: doue la bellezza di Dio è lodata da gli Angeli in Cielo, ammirata da gli huomini in terra. E' gioueuole, che non offende; è piaceuole, che non oltraggia; è semplice, che non inganna; è causa d'ogni bene, e dura eternamente. O bellezza, o bellezza. Vedete come è descritta dalla giouine. Ricercata vna volta delle qualità del suo diletto, dalle sue amate compagne la Sposa, con quelle parole, *Qualis est dilectus tuus ex dilecto, o pulcherrima mulierum?*

Ecc. 1. Rispose tutta lieta. Sapete quali? Eccole. Lasciamo andare ch'egli sia come vedete bianco, e vermiglio, e fra i più belli il bello: *Dilectus meus candidus, & rubicundus, electus ex milibus*: pesiamo ad vna ad vna le sue rare bellezze, & vedrete, se in beltade egli hà chi lo pareggi. *Caput eius aurum optimum.* Questo vuol dire, che è sapientissimo: poiche la sapienza, che nel capo risiede, è significata dall'oro. *Non adequabitur ei aurum, vel vitrum, nec commutabuntur pro ea, vasa auri.* Come eius sicut elata palmarum, nigra quasi coruus. Hà le chiome, come foglie di palma, negre come son negri i corbi. Questo vuol dire, che egli è pietosissimo: perche i pensieri suoi, benchè siano mondici, e sublimi, sono così affettuosi, che si degnano anco di mirar la

Cant. 5. negrezza

Ab. 12.

hegretà de peccatori; per aiutarla. *Oculi eius sicut Columba super rivulos aquarum quia lacte sunt lota: & resident iuxta fluentia plenissima.* Hà gli occhi come di colomba, lauti col latte, che stanno sopra i torrenti, e sopra i rivoli. Questo significa, che è misericordioso: perche con l'amorosa sua prededicatione, prededina tutti, e grandi e piccioli, senza officia di nessuno: essendo egli purissimo, come il latte, in ogni sua azione. *Genae illius sicut areola aromatum: constituta pigmentarijs.* Le sue guancie sono come aie d'aromati, acconcie da quelli che fanno i pigmenti, da colorir le faccie. Questo vuol dire che è providentissimo: perche gli attributi suoi, la potenza, la sapienza, la bontà, quasi odorosi aromati fa che sentiamo noi, mentre ci custodisce, & ci conserva. *Labia illius lilia distillantia mirram priamam.* Le sue labbra sono come gigli distillanti, la prima mirra. Questo vuol dire, che è gelosissimo della nostra salute: perche per i Predicatori suoi, che devono esser puri come gigli, quasi per le sue labbra, c'instilla la mirra, ci predica la penitenza, & le amare pene dell'Inferno, d'amarà passione del suo figliuolo. *Manus illius tornatiles: aureae, plena hyacinthis.* Le sue mani sono d'oro, fatte al tornio, e piene di Giacinti. Questo vuol dire, che è liberalissimo: perche nulla fatica, di ciò che è necessario per noi, mai fine delle sue gratie, che sono tanti Giacinti venuti dal Cielo, & sollevanti le anime al Cielo. *Venter eius eburneus: distinctus Sapphis.* Il suo ventre è pù che l'avorio bianco sparso di pretiosi zaffiri. Questo significa, che è potentissimo: poiche dal ventre della sua potenza, adorno di zaffiri di varie Idee, & di Sapienza, v'è ogni di cibandolo molt' anime, & molte cose in scrupolo dell' anime, e de i corpi. *Crua illius columna marmorea, quae fundata sunt super bases aureas.* Le sue gambe sono come colonne di marmo, fondate sopra basi d'oro. Questo vuol dire, che è immutabilissimo: perche i suoi consigli sono certi, le sue verità infallibili, le sue promesse sicure, gli ordini suoi in somma stabilissimi: & la sua stabilità, è fondata sopra l'oro dell'amore, non sopra il ferro del rigore. *Species eius ut libani: electus ut cedri.* La sua sembianza è come del monte Libano, cara come vna bella pianta di Cedro. Questo vuol dire, che è maestoso: poiche resta in maestà superiore all'altre cose, come in altezza resta il monte Libano superiore, a gli altri monti: & la sua maestà, non ispaventa, ma diletta, come diletta assai la pianta del Cedro a chi la mira. *Guttur illius suavisimum, & totus desiderabilis.* Il suo gozzo è soavissimo, & è tutto desiderabile. Questo vuol dire, che è mansuetissimo: che le parole sue, sono dolcissime: & che è d'ogni intorno così bello, che deue da tutti esser desiderato, che deue ogn'uno desiderar di vedere la sua bellezza inenartabile. Quindi perche Dio è bello, v'è dotissimo huomo hebbe à dire, che *pulchritudo deitatis in terra descendens*, significa l'Incarnazione del figliuolo di Dio. Ma se è bello, perche non dice Platone che è bello Dio? Anzi perche dice egli che in Dio non era bellezza? Notare, che al ornamento, che si dà al monte

Volea inferire questo gran Filosofo, che Dio era semplicissimo: & che in lui non era bellezza corporale. Perche la bellezza corporale è vn'armonia, vn temperamento, il qual prouiene dalla proportionata commistione di molte cose, concorrenti alla constitutione d'vna terza natura. Et questo è mercede che ogni cosa creata è composta, & con tanta ragione, & proportion: quanta è possibile, & conueniente alla natura di quella cosa: la qual ragione, e proportion, dimandasi poi bellezza. Hora Dio non è composto, ma semplicissimo, anzi l'istessa semplicità: dunque non poteua esser bello di bellezza corporale. Tuttania, essend'egli bello di bellezza spirituale, & intelligibile; altroue hanno confessato i Platonici, e massime nel Fedro, che Dio è bellissimo. Socrate lo confessò almeno, che lungo al fiume Iaifso, mirando le bellezze di Fedro, cantaua la bellezza di Dio. Ma se è bello, perche non trahè tutti à contemplarlo, ad amarlo? Perche non corrono tutti à compiacersene? Forse direte, che non è visibile tanta bellezza: Ve lo concedo, che non è visibile à gli occhi del corpo; è però visibile à gli occhi della mente: nè da tutti gl'occhi della mente; ma da quei soli, che sono purgati, e mondi. Non può veder il Sole, chi non diuenta solare; non può vedere la bellezza di Dio, chi non si conforma à Dio. Hora à vederla, conuien hauer gli occhi mondi.

Mondissimi hauea gli occhi la giouine, *oculi tui columbarum*, però disse, *quam pulcher es, & decorus*. Mondissimi hauea gli occhi Dauidde, però dicea, *speciosus forma, pra filiis hominum*. Ma à possederla, che conuen fare? Ve l'insegni Giacobbe. Questi, partito di casa per fuggirsene l'ira del fratello Esau; & ritiratosi in Mesopotamia, ritrouò al fonte Rachele giouane bellissima, che dopo l'hauer pasciute le pecore, & gli altri armenti, voleua abbeuerarli ancora. Vede la bellezza Giacobbe, & se ne compiace. Non si risueglia però nè anco il deuoto fuoco. Et non si risueglid, infinitanto che entrato in casa di Labanno, non vidde l'altra sorella Lia. Vidde Lia, che hauea gli occhi lippi, & paragonandola à Rachele, gli parue bruttissima. Et Rachele dall'altro canto gli parue sì bella, che cominciò à languirne, e cominciò à desiderarla per isposa. Et per hauerla serui sett'anni, pati giorno, e notte, e le fatiche gli patean dolci, auuenturosi i stenti, per la grandezza dell'amore. All'ultimo l'ottenne in isposa. Non puote però hauerla, se prima non hebbe Lia.

O cari vditori, ciascun di noi è peregrino, è Giacobbe; fuggiamo le persecutioni de' nemici, & alla prima iscontriamo Rachele, cioè, la bellezza di Dio: perche in noi tutti è naturale istinto di riuoltarsi à Dio. Ma come che siamo ciechi, veduta Lia, la bellezza terrena, ci lasciamo ingannare, e diemmo alli tenebrosi suoi splendori, andiamo caminando. E quanti sono, che colpa di lei hanno commesso, & commettono tuttania mille errori? Nè ci si può presentata à gli occhi per male, ma per bene. Ma deh dignatia; compariam Lia à Rachele, compariamo la bellezza humana alla diuina: & Rachele,

chele, & la diuina bellezza, ci parrà bella tanto, che c'intuaghiremo di lei. Er se conuenne che Giacobbe hanelle Lia, per hauer Rachele: così conuien solo hauer cara la bellezza terrena, per la bellezza celeste, & per ricordarci di Dio bello. Altrimenti che castigo non meriteremo noi? Giudicate lo voi. Se vn marito, stando nell'Indie mandasse qui alla sua moglie vn bellissimo gioiello, perche ella si ricordasse di lui: & costei s'innamorasse in modo del gioiello, che si scordasse il marito; che meriterebbe ella? Almen l'infamia. Dio à noi hà presentato questo mondo bello, perche ci ricordiamo della bellezza di lui, & che come in vn chiarissimo specchio la miriamo, & ammiriamo: se ce ne seruiamo à smenticarlo, meritiamo la morte. Vero è, che à posseder questa bellezza diuina, conuien soffrire, come soffrì Giacobbe. Conuien stentare, e seruire sett'anni, cioè, tutto il corso della nostra vita. Chi lo dice? Salomone ne i Cantici. Prima che la giouine vedesse, & possedesse lo Sposo sù spogliata, percossa, ferita. Chi lo dice? Il Testamento Antico. Mosè, prima che vedesse Dio à faccia, à faccia, bisognò, che caminasse sù'l monte. Chi lo dice? Lo dice il Vangelo. Giacobbe, e Giouanni, co'l mezzo della madre dimandarono il Cielo, *dic, vi bi duo filij mei, sedeat vnus ad dexteram tuam, et vnus ad sinistram, in regno tuo.* Dimandano d'auuicinarsi alla diuina bellezza, per poterla à lor grand'agio contemplare, altro non cercano. Ma come sia vero, che non si possa hauerla, senza patire; sentire che cosa dice loro Christo. *Nescitis quid petatis,* cioè, voi non sapete che cosa vi dimandate. Non considerate quanto sia grande, e quanto bisogni sudare per possederla. Credere di dimandare vn che, che facilmente si consegua? Voi v'ingannate. Bisogna patire. *Potestis bibere calicem; quem ego bibiturus sum?* Già che sapete che conuien morire, & che per forza conuien lasciar quanto di bello, e di grato hà questo mondo: ditemi, volete voi possedere quella somma bellezza, che splenderà eternamente, che non apporterà mai tedio, che quanto più si mira più diletta, e quanto più si serue più consola, fedele, sincera, niente finta, adulterata, e lanorata, tutta pura, tutta semplice, tutta ministra di caste voglie; e d'honesti pensieri? Sì, risponderete voi, che'l bello à tutti piace, massime quando è bello, che si può possedere senza rinale, senza gelosie, senza tormenti, e senza sospetti. Buono. *Potestis bibere calicem?* Dourestì dir di sì, perche *Calix in manu Domini, vini meri plenus misto. Veruntamen sex eius non est exinanita, &c.* Il calice del trauaglio è in mano di Dio. Dio conosce le nostre forze, & i bisogni nostri. Non ci farà patire, più di quello che conuene. Il calice di puto vino egli solo l'hà beuuto; perche pati senza vna minima consolatione: la feccia non si finirà mai, il merito di questa passione non mancherà mai, onde se ne potran seruire i peccatori della terra. Il calice è anco di vin misto, perche sempre mescola Dio la consolatione con la tribulatione. *Potestis bibere calicem?* Dourestì dir di sì, per non restar eternamente confusi. Se vn Capitano, se vn Rè in viaggio andasse

Cant. 5.

Exodi 33.

Matth. 10

Sal. 74.

Luc. 9.

Gen. 3.

Cap. 8.

Iudic. 14.

andasse à piedi scaltzi, & con pouetissimo semblante: & che il Soldato, ò seruidore se n'andasse à cavallo guernito d'oro: non testerebbe egli confuso? Sì. Molto più dee restar confuso, quel Christiano, che vuol star bene, e viuer ne i commodi sino à gli occhi; quando il Rè del Cielo è potuto, ignito, & non hà nè anco luogo, *vbi caput suum reclinat. Potestis bibere calicem?* Douresti dir di sì, perche chi patisce, v'è vestito con la liurea di Christo. La sua liurea sono le passioni, le croci, le tribolazioni: doue chi trionfa, v'è vestito con la liurea del mondo; in modo che all'vltimo col mondo rifarrà distrutto dal fuoco. *Potestis bibere calicem?* Douresti dir di sì, perche senza trauagli non è possibile andar in Cielo, & colà starcene godendo la bellezza di Dio. Innanzi al Paradiso terrestre, era per guardia posto vn Cherubino, armato di coltello infuocato: per significare, che non si può entrare nel Paradiso celeste, se non con cose contrarie à quelle, che si farebbono godute nel Paradiso terrestre, cioè, con la tribolazione. *Potestis bibere calicem?* Douresti dir di sì, perche il Signore quando manda delle tribolazioni, lo fa per giouare, & gioua in fatti. Geremia dice: *omnes conuersi sunt ad cursum suum, quasi equus impetu vadens ad praelium.* Nel tempo delle battaglie, cacciati animoso destriere in mezzo alle squadre nemiche, sollecitato & dalla propria ferezza, & dallo strepito de' tamburi, & delle trombe: nè si sgomenta; nè ferma il piede, perche vegga quà, e là altri cavalli, e Cavalieri estinti, perche se gli arresti verso alla fronte, ò picca, ò lancia, perche oda il ruinor delle scaricate bombarde, e tutto insanguinato scortea in vn lago di sangue. Eppure, mentre al suo Canaliere nel maggior corso lo raccolga col freno; egli quasi inaspettato animale si ferma. Così mentre il peccatore con ogni precipitio corre in mezzo à i peccati sollecitato dalla libidine, & dalla mala volontà, senza che lo spauentino, reggi d'eserciti infernali, ò la ruina d'altro rio peccatore, ò le minacce terribili dell'Inferno; corre inanzi più che mai; tuttavia se Dio lo tocca, raccogliendolo col freno di qualche trauaglio; subito si ferma, e piange il suo peccato. *Potestis bibere calicem?* Douresti dir di sì, sapendo, che come il freddo della notte restringe il fiore, e'l caldo del giorno lo dilata & apre: così il caldo della prosperità, dilata il peccatore verso à i peccati; ma il freddo dell'austerità, lo ritira in se, al riconoscimento di se stesso. Il Cervo, come si vede assalito da' cani, subito fugge all'huomo per salvarsi: & il peccatore come si sente intorno i cani de i trauagli, corre immantinente à Dio. La pecora, che la sciuetà v'è ne' prati scorrendo, & ne i colli ortando, lontano dalle compagnie: non prima sente che'l Pastore la tocca col bastone, ò col fasso; che se ne torna in schiera: & il peccatore anch'egli torna alla penitenza onde partissi, come Dio sommo Pastore lo tocchi col bastone del trauaglio, ò col fasso del disgusto. *Potestis bibere calicem?* Douresti dir di sì, perche i trauagli sono à i buoni, à i predestinati, occasione di bene. Tornaua Sansone quel gran Guerriero Ebreo da riuocare l'amata giouine, & in ritornando

tornando gli venne incontro vn feroce Leone: egli che non conosceua paura, & desideraua sempre occasioni di mostrarsi (qual era) gagliardo, e brauo, l'aspettò. Et vedutose lo vicino; con quella man forte, che poteua spiantar colonne, & ruinar palagi, l'afferrò, lo strinse, lo girò, l'atterrò, lo fermò, lo strozzò, & gli diè morte. Poco dopo al fatto, ritornando per la medesima strada, nella bocca dell'ucciso animale, trouò che l'api hauean formato il miele. Auuenturoso Sansone, beati huomini giusti. Anch'essi nel corso di questa vita, sono sonente incontrati dal Leone del trauaglio, dell'aauersità, delle tribulationi. Ma che? Perche con inuitta pazienza, se le lasciano auuicinare, togliion loro le forze in guisa, che non gli offende: & ciò ch'importa, gli apportan anco il soauissimo miele delle consolationi. *Potestis bibere calicem?* Douresti dir di sì, perche ci mouono i trauagli ad andare à Dio. Non l'hauete voi mai prouato? Quando i soldati rubelli à Danidde, viddero Absalone il Prencipe, con i capelli d'oro appeso alla Quercia, & con tre lance mortalmente trappassato da Gioabbe: subito corsero à Danidde, & della ribellione gli dimandarono humilmente perdono. Quando Gioabbe trouossi abbruciata la messe dell'orgio; oue prima non voleua andar sene da Absalone, gli andò poi subito. Nello stesso modo, quelli che nel colmo delle prosperità, non voleuano andar à Dio con l'orationi, non si ricordauano à pena di lui, & d'esser Christiani: all'hora che trouansi caduti in auuersità, con perdita d' di robba, d' di figliuoli, d' d'honore, d' di sanità, d' d'altro bene; fan subito ricorso alla sua maestà, e gridano misericordia. Non vi ricorda di Danidde? *Quoniam tribulor, velociter exaudime.* Non vi ricorda? *Indie tribulationis mea, clamaui ad te, quia exaudisti me.* *Potestis bibere calicem?* Douresti dir di sì, perche ci canano i trauagli dalla profondissima fossa dell'amor del mondo. Staua (se vi souuene) Geremia Profeta per colpa de' maligni, quasi sepolto in vn profondo pozzo: quando ad vn' Eunuco, mossa à pietà di lui, parue bene procurargli la liberatione; & glie la procurò. Che venuto al pozzo, calò giù vna fune, con certi panni rotti e vecchi, e gridò, d' Geremia, attaccati con le mani alla fune, che sarai tratto dal pozzo: e se temi di farti male, *pone veteres pannos sub cubito manuum tuarum.* Marauigliosa historia. Deh Christiani, sopportate ch'io dica: Voi, voi sete i Geremia, sepolti, per così dire, nel pozzo dell'amor mondano; ma forse in questo differenti da lui; che vi compiacete della sepoltura, & non vi cale d'esserne tratti, & liberati. Tuttauia, Dio che *est diues in misericordia*, à voi manda la fune, vi manda de i trauagli, acciò co'l mezzo loro ne potiate uscire. Et perche vi vede pigri, & ch'hauete paura à riceuergli volentieri: hoggi per bocca mia vi dice, *ponite pannos veteres sub cubito manuum vestrarum*, metteteui à considerate quei Santi Padri antichi, che così allegramente sopportarono d'esser flagellati, dalla diuina mano: Quel gran Macabeo Marattia per stimolar i suoi figliuoli, ad esser in guerra braui, e nell'osservanza della legge perseveranti, ancor

2. Reg. 19.

2. Reg. 14.

Sal. 69.

Sal. 85.

Ierem. 38.

Ephes. 2.

che dall'atimi de' nemici souerchiati, douellero esser costretti à perder trà le picche, ò sotto le maniaie la vita, diceua loro : *Assementote operum patrum qua fecerunt in generationibus suis & accipietis gloriam magnam, & nomen aeternum*. Ma perche io vi innanimiti à riceuer in pace i trauagli : che vuol dire, *ponite veteres pannos sub cubito manuum vestrarum*, se non *memento te operum patrum qua fecerunt* ? Che fecero ? Patirono tutti volentieri i trauagli, per amor di Dio ; restando sempre vera quella propositione, che *per multas tribulationes, oportet nos intrare in regnum Dei*. *Potestis bibere calicem ?* Douresti dir di sì, perche non vengono mai i trauagli, se con esso loro, ò dopo loro, non vengon prestamente le dolci stille delle consolationi. O diuina discretione, come sei grande. Vdite Dauidde. *Nisi quia Dominus adiunxit me : paulominus habitasset in inferno anima mea. Secundum multitudinem dolorum meorum in corde meo, consolationes tua letificauerunt animam meam*.

E' cosa ordinaria, che nelle prosperità gli huomini diuengono arroganti : & nelle auuersità impatienti. E però il benedetto Christo che conosce questa difficultà, & ama di vederci ambidestri (come Aodde, di cui parlasi ne Giudici) procura d'aitarci. Così perche vsiamo bene la destra della prosperità, v'è mescolando le consolationi, con le tribulationi. Et perche vsiamo bene la sinistra delle auuersità, v'è mescolando le tribulationi, con le consolationi. Per vso buono della prosperità, ammette Dio qualche auuersità. Questo è chiaro. San Paolo se n'accorse, onde dicea, *ne magnitudo reuelationum extollat me, datus est mihi stimulus carnis mea*, con ciò che siegue. Anzi se n'accorge il mondo; che non si troua in lui alcuno che sia pienamente contento : *nemo sua sorte contentus*. Vno è ricco, ma egli è ignobile, così la ricchezza è temperata dall'ignobiltà. Vno è nobile, ma è pouero, così la pouertà, tempera la nobiltà. Vno è nobile, e ricco, ma hà cattiuu moglie. Vn'altro hà buona moglie ancora, ma è priuo di figliuoli. Vn'altro hà figliuoli, ma sono insolenti. Così ogn'vno hà il suo ossoda rodere, e bene il vino temperato. Il vino puro offende, con vn pò d'acqua gioua : così la prosperità pura noce, mescolata con l'acqua dell'auuersità, è vile. Et se, talhora trouansi alcuni che paiono felici ; faranno più di tutti infelici nel fine ; che *deficient sicut fumus*, andranno in nulla à guisa di fumo inalato, & *peribit memoria eorum cum sonitu*. All'incontro, per l'vso buono dell'auuersità, ammette la consolatione. Vn fabro ferraio, quando hà il ferro nella fornace, per ammolirilo, e domarlo ; vicino alla fornace tiene vn vaso d'acqua, con la quale ad ogni tratto lo bagna : perche, nè senza fuoco il ferro potrebbe esser domato, nè senz'acqua potrebbe esser temprato. Dio mette i giusti nel fuoco della tribulatione, *in igne probatur aurum, homines vero receptibiles in camino humiliationis* : & gli purga, & gli ammolisce : ma perche non si stemprino con l'impazienza ; li bagna souente con l'acqua della consolatione. Sentite San Paolo. *Benedictus Deus, Pater misericordiae*.

THM.

rum, & Deus totius consolationis, qui consolatur nos in omni tribulatione nostra. Ma che dich'io? Sono dimandate Sole le tribolazioni da San Gregorio, esponendo quel luogo, *Sole autem orto affluauerunt: &* lo dicono tutti li spollitori, sopra quel Sole che percoteua la testa di Giona, quando il verme, lo priuò dell'ombra fresca, dell'hedera sror duta. Et perche Sole si dimandano i trattagli? Perche, oue traagliano vn poco il corpo di fuori, l'anima di dentro empiono di splendori, & di consolationi. O chiarissimi Soli. Et chi potrà mai fuggire d'esser percosso da i vostri raggi? Non venite già voi, se non vengon con voi le consolationi ancora. Le labbra dello Spolo, là ne Sacri Cantici *distillauerunt mirram primam*, che è vn licote, amarissimo sì, ecco le tribolazioni: ma dall'altro canto le sue mani, *erant plena hyacinthis*, ecco le consolationi. Santa Chiesa, *est hortus nuncum*, è vn'horto di noci, che hanno il corteccio amaro, ecco le tribolazioni; ma sotto, e dentro alla noce, stà il gheruglio dolce, ecco le consolationi. Dalla bocca di Christo, esce vn coltello acuto, ecco la tribolazione; ma sotto la lingua del medesimo Christo, vi stà il miele, e'l latte: *mel, & lac sub lingua eius*, ecco la consolatione. Quel Cherubino che vidde Ezechiele, hauea sopra la testa vn'horribil cristallo, ecco le tribolazioni; ma spargeua intorno le brache, ecco le consolationi. Vagiua sotto alla pianta il pargolerto Ismaele, ecco le tribolazioni; ma indi à poco, sù gli occhi scaturigli vn chiarissimo fonte d'acque viue, ecco le consolationi. S'allarga intorno l'oscuo velo della notte, ecco le tribolazioni; ma se non è più che annuolato l'aria, veggonfi à risplender chiare le Stelle, ecco le consolationi. Nella qual cosa, (ò Setitturalisti) vi ricorda d'hauer mai letta quella visione che hebbe Giouanni nell'Isola di Parmo? O come è bella, come serue eccellentemente al proposito nostro. *Et conuersus vidi similem filio hominis: habebat in dextera sua septem stellas. Et cum vidissem eum, cecidi ad pedes eius, tamquam mortuus. Et posuit dexteram suam super me dicens: noli timere.* Chi è questo figliuol dell'huomo? Che voglion dire le Stelle, ch'egli tien nella destra mano? Chi è Giouanni cadente à i piedi del figliuol dell'huomo, e tremante? Che significa quel stendergli sopra la mano piena di Stelle? O misteri, ò Sacramenti illustri. Il figliuol dell'huomo, è il figliuol di Dio, e Dio medesimo. Le Stelle nella destra mano, sono le consolationi. Giouanni è il tribolato, à cui, (se egli ticorre à Dio, se s'humilia à piedi suoi,) stendeui sopra Dio la man piena di Stelle: cioè, lo riempie di consolationi. O luminoso Stelle. Vostra mercè, non ditò già io, che le tribolazioni siano fieri Orioni, Saturni, ò Marti, che feminano mille mali, hor in terra, hor in mare. Non credetò già io più, che elleno siano lumi infausti, e nemici della generatione humana. Non già. Se nella man di Dio voi risplendete, ben è ragione che siate addimandate, lucide tramontane, che ci additano il porto del Cielo, & amici pianeti, che ci fan parer dolci i diuini flagelli. *Potestis bibere calicem?* Dourestì dir di sì, ricordandoui del segno con cui mostrò Giu-

Math. 13
Ion. 4.

Cant. 5.

Cant. 6.

Apoc. 19.

Cant. 4.

Cap. 10.

Gen. 31.

Apoc. 1.

Dd scppe à

Gen. 44.

seppe à Beniamino, l'amor che gli portaua soua gli altri fratelli. O come è gratioso. Il segno fù (come sapete tutti) che nel suo sacco fece nascondere la coppa, nella quale egli era vñato di bere. Canissimo Giuseppe, dolcissimo Christo. E qual segno d'amor più grande, potrò io dire adesso che sia, quello che tu ci mostri: se non è nascondere il calice della tribolatione, e quel calice à punto in cui beuesti tu? E tanto più ci mostra amore, quanto che voi vedete, che la tribolatione vi sembra che sia vna cosa dura, insopportabile, vn'agonia continua, vn perpetuo affanno, vn falso che non si possa muere. Non nò, è vna gioia, è vn che, che è desiderabilissimo. E per tre ragioni particolarmente. Perche egli è calice, e vna. Perche è calice di Christo, *calicem meum*, e due. Perche è mezzo di conseguire il Cielo, e tre. Attendete ò diuoti, attenti trauagliati, vdate tutti.

E' calice sì? Che si può desiderar di meglio? Se è calice, dunque è medicina. Ne i calici (dire) non si beuono le medicine? Se è calice, dunque è ristoro. Ne i calici non si fogliono bere i restauratiui? Se è calice, dunque è ornamento. Non sono i calici ornamenti de gli Altari? Medicina è la tribolatione. Nella qual parola, considerate vn poco la bontà di Dio. In tutte quelle cose che sono più volgati, e più comuni; hà sempre voluto comunicare qualche virtù, che ci hauesse à seruire, & à giouare. Non vi ricorda, che nel pane, nell'oglio, e nell'acqua, hà formati i Sacramenti più illustri? Et si sà pure, che'l pane, l'oglio, & l'acqua, si trouano comunemente in ogni luogo. Ma (Dio buono) qual cosa più commune della tribolatione? Chi si può vantare in questo mondo, di non esser tribolato? Et ecco, perciò che essendo ella vna pena generalissima, hì ordinato Dio ch'ella ci gioua per medicina, da conoscere, & da sgombrare i peccati. Se gioua à far conoscere i peccati, dicano quei fratelli di Giuseppe. Che accusati in Egitto come che fussero Spie, (beache in ciò fussero innocenti) subito si ricordarono del peccato commesso contro'l suo fratello, & diceuano mesti,

Gen. 41.

merito hac patimur, peccauimus enim in fratrem nostrum. Dicalo quel ladrone in Croce, che trouandosi confitto; oue altre volte non hauea mai riuolti gli occhi, alla grauezza grande de' suoi peccati: all' hora disse, verso al suo compagno riuelto,

Luc. 23.

nos quidem digna factis recipimus. Dicanlo quei Maltesi, che vedendo alla mano di Paolo appesa la viperà; gridarono in vn momento,

At. 18.

ultio non finit eum viuere. Dicanlo quei nauiganti, che caduta la sorte dell'esser gettato in mare sopra Giona, esclamarono, *quid hoc fecisti?* Imaginandosi che per li suoi peccati cotanto trauaglio gli seguisse. Ma dicano pur quei giouani morbidi, i quali non pensano di Dio mai. Egli è pur vero, che come si sentono circondati da qualche sinistro, subito corrono à Dio, e chiedono misericordia de' peccati loro. Onde di questi parlando Dauidde, dicea:

Jon. 1.

Sal. 81.

Imple facies eorum ignominia, & quærent nomen tuum Domine. Ma non solo è la tribolatione, medicina potentissima à conoscere i peccati: è di più cagione all'anima d'infinito ristoro. Oue fioccano le consolationi.

solationi, se non oue abbondano le tribulationi? Già te l'hò accennato di sopra, ma senti appresso per tuo maggior conforto. Quel dolce amico, audò di notte à ritrouar l'altro amico: Christo ci viene à ritrouare, come siam tribolati: *Cum ipso sum in tribulatione*, e non ci abbandona, fin che non ci vede consolati, *eripiam eum, & glorificabo eum*. L'Arca solo con l'acque del Diluuio, andò à riposarsi soua gli alti monti d'Armenia: & l'Arca dell'anima nostra, non riposa mai d'vn'alitissimo riposo, se non è portata dal Diluuio delle tribulationi. L'acqua di Cirene di meza notte è ardente, e bolle: & solo in noi arde la dolce fiamma del diuino amore, quando cioè, è notte di trauaglio: Splendono le Stelle solo di notte: e risplende l'anima per intermo gaudio nella notte sola de gli affanni. Ma che dich'io? Ecco il testimonio chiaro. *Fluminis impetus latificat ciuitatem Dei*: l'empituoso fiume delle tribulationi, rallegra la città di Dio, cioè, à dire, gli huomini giusti. Eccolo più bello nell'Apocalissi.

Sal. 90.

Sal. 41.

La donna che patiuà i dolori di parto, era cinta di Sole, coronata di Stelle, & hauea sotto i piedi, la Luna. O bellezze, ò consolationi inesplicabili. Et ecco insieme come la tribolatione è vn'ornamento vaghissimo. Ornamento, che ci veste di Sole di Carità, che ci corona di Stelle di Virtù, che ci fa calpestar la Luna della sensualità. *Calix, calix meus inebrians, quam praeclarus est*, dicea il salmeggiante Dauidde. Senza ornamenti non può, nè deue compatir l'anima inanti à Dio, con credenza d'esser ben veduta: & senza tribolatione, non gli può esser accetta, dunque è d'essa l'ornamento. *Calix, calix meus inebrians, quam praeclarus est*. Nè sia chi dica però, che la tribolatione faccia l'huomo dishonorato: & se pur lo vuol dire, credendoli forse, che chi è dishonorato appresso il mondo, sia dishonorato ancora appresso Dio: ascolti. Forse che non è vero, che ciò che spiace al mondo, piace à Dio? Forse che non si tocca con mano, che le vie del mondo, sono contrarie alle vie di Dio? E poi, mettiamo caso che inanti la morte di Christo, fusse la tribolatione vn dishonore (ilche non è, & celo mostra Dauidde, dicendo: *ego in flagella paratus sum*) dopo la morte sua, chi potrà dirlo mai? L'acqua passando per vn canale odoroso, diuenta odorosa; Gioia gettato in mare tranquillo l'onde; e la tribolatione passando per la vita di Christo, essi santificata; e raccogliendo Christo, si è tranquillata. La doue San Paolo, e San Pietro, che ciò sapeuano, amauano più per amor di Christo star auuoliti nelle catene, e ne' ceppi; ch'esser vestiti di porpora, e coronati d'oro. Et à dire il vero, ch'haurebbe potuto far altrimenti? Qual honor si può riceuere più grande, come andar vestito della liurea del Rè, ò della veste Reale? Ma (Dio mio) qual'è la liurea, & la veste di Christo, se non la tribolatione? Et se la rimembranza ch'ella è honorata cosa, non ce la mette in gratia, & non ci fa più anidi di lei, che di tutte le consolationi del mondo: deh ce la metta almeno l'interesse. Non si può già salir in Cielo senza lei? *Per multas, per multas tribulationes, oportet nos intrare regni m.*

Cap. 12.

Sal. 42.

Sal. 37.

Al. 14.

Ezech. 10
Cap. 1.

Dei. Vno di quei quattro animali sì varij, che vidde Ezechiele, perche credete che fusse nominato Cherubino, oue prima era bue? Perche, à voler esser Cherubino, Angelo beato, bisogna prima esser bue, che porti il santo giogo della Croce. Quei scaglioni, ò gradini purpurei, per i quali s'ascendeva al letto di Salomone, che significano, se non che senza passione non andremo mai à riposare nel letto della gloria celeste? Quell'Angelo che staua in guardia del Paradiso terrestre, con vna spada infuocata in mano, che à dombra? Questo vedete; che à voler entrar nel Paradiso celeste, bisogna esser feriti dalla spada della tribolazione. *Potestis bibere calicem?* Non mi stiate hora più à dir di nò, mentre sapete chiaramente che le tribolazioni sono nidi che assicurano l'anima contro ogni assalto nemico.

Can. 3.
Cap. 3.

Dell'Alcione, leggesi questo, che risoluta di partoris le sue oua souita vn scoglio, in tempo che deue regnar bonaccia in mare, forma ella vn nido di certi spini marini, & i spini sono in maniera aggottoppati, & intessuti, che rocciandoli l'onde, fanli quasi impenetrabili. Forinato il nido, entro vi si corica, il generoso uccello. Et entro vi stà egli così sicuro, che non teme ch'altri vi possa entrar per disturbarlo. Le tribolazioni sono vn nido di spini, *sepiam vram tuam spinis*. L'onde sono nuoue tribolazioni, che la rendono più forte. Hor l'anima è l'Alcione, che in questo nido è sicura. Et è sicura, perche hà in sua compagnia Dio: *cum ipso sum in tribulatione*. Horsù finiamola; *Potestis bibere calicem?* Douresti dir di sì, che se per amore di vna bellezza terrena, le armate Greche assaltarono Troia, e tanti ogni dì penano, e stentano: quanto più douriano esser cari i stenti, per amore della bellezza celeste? Ma nulla si fa. In Troia consultarono i vecchi, che si resistesse a' Greci, per non perdere la bellezza d'Elena: e qui consultano i giovani, per resistere alla bellezza celeste, & non curarsi di lei. In Grecia la bellezza d'Elena cauaua di mano i sassi à quei Greci, che la voleuano lapidare: considerando che per sua cagione s'erano perduti tanti amici loro, e parenti: e quì la bellezza celeste è lapidata, besteminiata, e dispreggiata. Solo la bellezza humana è fomentata, & accresciuta, amata & amirata, con mirabil guadagno del diavolo. O amici attendete, ò diuoti offeruate.

Ose. 1.

I mercatanti, se vendono all'ingrosso, vendono volentieri, & assai buon mercato; se vendono à minuto, vendono mal volentieri, & assai caro. Noi facciamo, voi fate il contrario. Se il demonio dicesse, alle Genildonne, attendete, tutto il tempo della vostra vita à nutrir la bellezza, à dipinger il volto, & à fregiar le chiome: direbbono forse di non vbbidirlo? Io per me credo, che l'vbidirebbono di vantaggio. Se dicesse à voi, amate la bellezza della donna fino alla morte, ditede di nò? Può essere. Ma non v'elo dice, che è scaltro, & conosce le inclinationi vostre, e doue con l'animo arriuato. Dice solo, fateui belle, ò donne, per quattro anni, per sei, ò poco più; perche sà egli troppo bene, che venete contentarete, come ve ne contentate. Ah! ciechi, ah! ciechi. Comincia à prender possesso sopra l'anime vostre,

come

come l'hà preso, si di voi quanto gli piace, & vi conduce vaghi di vana bellezza, ò amatori, all'inferno. Dauidde pratico dell'arte del Diauolo dicea: *Declinate à me maligni, & scrutabor mandata Dei mei*, & in vn'altro Salmo, *Sal. 118.* pure parlando con esso loro: *quia dicitis in cogitatione, accipient in vanitate ciuitates suas.* *Sal. 138.* Quasi volesse dire: partiteui da me maligni spiriti diabolici, perche dite à i peccatori, che viuendo vanamente, in fine faranno penitenza, & riceueranno il possesso di quelle mansioni, della cittàौरana, in Paradiso. Deh non più. Racconta Sant'Ambrosio, ch'vn giouanetto, veg- *Lib. 3. de Virg.* gendo la bellezza sua esser cagione alle donne di molte lasciuie, si percolle la faccia, & se la guastò affatto, acciò non cagionasse in loro tanto male. Voi non la guastate nò, ma occultatela, ò non l'accrescete almeno. Voi non l'amate, amate sol di fruire la beltà celeste. Nè vi caglia, de gli affanni necessarii à fruirla. Imitate Sansone. Questi per andarsene à veder la gionnetta Filisteia, e posseder la bellezza di lei, stimò poco affrontar vn Leone, come di sopra vdiste: così voi stimate poco per andar à posseder la bellezza celeste, di affrontar il Leone de i tranagli. Tanto più, che come Sansone, nella bocca del Leone, trouò vn fauo di miele: così voi, ne i tranagli, trouarete il miele delle vere consolationi. Ma che dich'io? Facciaui animo, e Giacobbe, e Giacopo: e Giacobbe Patriarca del testamento antico, e Giacopo Apostolo del testamento nouo. Sopra ogni cosa, v'innanimi Giacopo, la cui festa hoggi celebra Santa Chiesa. Questi fù quel valoroso Campione Ebreo, che per goderli in terra la bellezza di Christo, lasciò le navi, le reti, il Padre, e quanto hauea. Questi fù quell'inuitto Heroe, che per goderli in Cielo la bellezza di Dio, (altro che la bellezza di Rachele) dopo l'hauer scorsa predicando la Giudea, & la Samaria, dopo l'hauer con molte fatiche, nel medesimo essercitio Euangelico trapassata la Spagna: all'vltimo venne in Gerusalemme, e confuse i Negromanti, li condusse alla fede, & tollerò d'esser decapitato, e bebbe il calice, conforme alla profeta del suo maestro, e Signore, *Calicem meum bibetis.* Beato martirio, che inalzò l'anima del glorioso martire al Cielò. Beato colpo, (colpo dirò di spada, ò pur d'amore), poiche apri la strada all'honorato amante, d'andare contemplando la desiderata bellezza. Beato sangue, (sangue dirò, ò porpora) che ornò la strada all'innamorato felice, acciò godesse il frutto de' suoi casti ardori. Beata morte, (morte dirò, ò vita) poiche fù cagione che s'adempissero i desiderij ardenti, del gran figliuol del Tuono. O gran figlio del Tuono, ò Predicator valoroso, ò Giacopo memorando. Hor godi nelle beate stanze, ciò che lungo tempo bramasti di vedere: e priega per questi ascoltanti, che dispreggiata la bellezza terrena, solo s'inuaghiscano della bellezza celeste, onde meritino, nel fine de' giorni loro possederla, e fruirla.

Discorso di San Tomaso Apostolo.



1o. 1o.

IL Santissimo Tomaso, fauorito tanto dal benedetto Christo, quãto basta à mostrarlo, la dignità dell'Apostolato: dopo che dalle donne intese, & da gli Apostoli suoi compagni, che questo Signore era risuscitato: si come con la forza di tanti testimonij, & in virtù delle sue parole, che tante volte ricordarono questa ventura Resurrettione, doue i crederlo; egli all'incontro si mostrò cotanto ostinato, e rubelle; diede tanto nell'ostinato, e nel ritroso: che non solo non volle credere; ma disse crudele, *nisi videro in manibus eius fixuram clauorum & mittam digitum meum in locum clauorum, & mittam manum meam in latus eius, non credam.* Per lo qual eccello, ditemi, che meritaua? Certo se egli hauesse trattato con gli huomini (la misericordia de' quali, à vn semplice disgusto, non meno, che ruggiada al vento, ò nube al Sole, si disface) egli l'hauerebbe fatta male. Ma perche hebbe à trattare co' i figliuol di Dio, la cui misericordia nell'offese, & ne gli oltraggi, si fa maggiore, alza le fiamme, & si dilata in vampi: in vece d'esser castigato, da queste parole troppo corte si fauorito: *Infer digitum tuum huc, & vide manus meas, & offer manum tuam, & mitte in latus meum, & noli esse incredulus, sed fidelis.* Misericordia di Dio gloriosissima, & infinita. Ben disse San Paolo, parlando di Dio, *Pater misericordiarum, & Deus totius consolationis.* Di questa misericordia tratteremo hoggi tre cose. Prima, la grandezza. Secondariamente, se nel peccato di Tomaso risplandette la misericordia. Terzo, come dobbiamo noi vsarla. Cominciamo dalla prima.

2. Cor. 1.

Lib. 1. de
Providen-
tia.

San Giouanni Grisostomo, afforto tutto, & abissato nella consideratione della grandezza della diuina misericordia, come rapito in ispirito, cotene fuori di se, proruppe in queste sententiosissime parole: *Omnem in nos Dei benignitatem, neque cogitatione reprobare, neque narrare possibile est.* E uoleua dire: se tutti i più sublimi intelletti del Christianesimo, se tutte le bocche più eloquenti di Santa Chiesa, se tutti i più eccelsi soggetti della Gerarchia militante, si mettessero insieme; non bastarebbono à penetrare, à considerare, e molto meno ad esplicate, quanto sia grande, quanto ogni pensiero trapassante, la benignità, e la misericordia di Dio. *Omnem in nos Dei benignitatem, neque cogitatione reprobare, neque narrare possibile est.* Christiani, è così grande, che la maggior offesa che si possa far à Dio, è offenderlo nella misericordia. E certo non si può offender più Dio, come offenderlo in questo diuinissimo attributo. Et se non lo credete à me, crediatelo.

diatelo à quello che si caua da vna delle trenta maledittioni e più, che dallo Spirito santo per bocca di Dauidde furono fulminate contra il traditor di Giuda. La maleditione è questa: *Oratio eius fiat in peccatum, idest, velut peccatum*, quasi dica, l'oratione di lui sia tale, che in vece di placare Dio, lo prouochi maggiormente à castigarlo. Come pare ch'è alluda il Parafraste Caldeo, che oue noi leggiamo *in peccatum*, egli legge *in condemnatio-nem*. Cioè, costui verrà à tale, che l'oratione sua, che la penitenza sua, sarà peccato. Nè solo peccato, dice San Geronimo, ma, *maius peccatum, quom tradidisse Dominum*. Terribil cosa. Se hauesse detto, che la sua penitenza fusse per mancamento di qualche circostanza dissettofa, passerebbe: ma dir *peccatum*; come si può intendere? S'hauesse anco detto *peccatum*, passa; ma, *maius peccatum*? *Quis capere potest*? Qual maggior peccato, che vendere l'impreziabile? Che venderlo non per ischiauo, ò per seruo, ma per esser flagellato, crocifisso, e morto? Et se non pare che di questo possa ritrouarsi maggior peccato; *quomodo pœnitentia maius peccatum*? Di più, con la penitenza egli fece danno alla propria vita, che *pœnitentia ductus laqueo se suspendis*, impiccò se stesso: co'l tradimento egli offese la vita di Dio. La vita di Dio, eccede in infinito la vita dell'huomo: hor come sarà maggior peccato impiccar se stesso, che hauer tradito à morte Dio? *Quomodo peccatum maius*? *Maius peccatum*, non perche la vita di Dio non sia maggior in infinito della vita dell'huomo; ma perche offendendo se stesso, offese più Dio, che non l'offese, offendendo lo stesso Dio. Come? Perche offendendo nella vita il figliuol di Dio, offese l'attributo della giustitia: doue offendendo se stesso, offese l'attributo della misericordia. Disperando della remissione, e del perdono; credette che più potesse il peccato, che la misericordia. Et perche si sente più offeso Dio, offeso nella misericordia, che nella giustitia: per questo *pœnitentia Iudæ fuit maius peccatum, proditi-onis peccato*. Se dunque è tanto misericordioso, che stima più l'offesa fatta alla misericordia, ch'ogn'altra offesa: ben esclamdò San Grisostomo: *Om-nem in nos Dei benignitatem, neque cogitatione reprobare, neque narrare possibile est*. E questa misericordia è così grande, che per rispetto di lei, sente più i nostri, che i proprij dolori, *in assumpta carne*. Ricordiamoci del figliuol di Dio in Croce. Staua in Croce Christo, vi staua anco il doloroso Ladrone; si doleua il Ladrone, più si doleua Christo; che erano incomparabilmente più grandi i suoi dolori. Et si può cauare da quelle parole, che Dauidde à nome del patiente Signore, cantò ne' Salmi: *dolores inferni circumdederunt me*. Et gli chiamò dolori dell'inferno, non perche l'anima sua fusse disperata (come empicamente bestemmio Caluino,) ma perche, come ne i dolori dell'inferno non v'è misto alcun conforto; così ne i dolori di lui, non v'era sorte alcuna d'aita, ò di conforto. Patiuà quella santissima humanità, tutto quello che patir poteua, senza alleggerimento alcuno. Però non sol disse Dauidde per lui: *saluum me fac Deus, quoniam intraverunt aquæ usque*

Sal. 10.
Eman. 52.

Sal. 17.

Sal. 68.

- Math. 27** *usque ad animam meam*; ma egli stesso disse crocefisso: *Deus, Deus meus, quid dereliquisti me?* Non ostante questo, tanto potè in lui la misericordia, che si dolse più de i dolori del Ladrone, che de i suoi. Poiche quasi di se stesso scordato, e lui solo tenente nell'animo; lo guardò con sguardo efficace, & lo ridusse à tale, che lo trasse fuor del peccato. Et come lo spinse à dimandar il Regno; ond'egli disse: *Domine memento mei cum veneris in regnum tuum*: così gli lo promise, rispondendo, *hodie mecum eris in paradiso*. Che più potena fare? O misericordia singolare. Ben disse adunque Grisostomo; *Omne in nos Dei benignitatem, neque cogitatione reprehendere, neque narrare possibile est*. Più. E' così grande questa misericordia, che non solo sente più i dolori nostri, che i suoi: ma per vfarla venne à tale, che parue commettere solennissime pazzie; e pure *in assumpta carne*. Nè questo è mio pensiero, ma è pensiero dello Spirito santo ne' sacri Cantici. Vedete, parlando lo Sposo diuino de gli occhi della Sposa, disse: *Auerte oculos tuos à me, quia ipsi me auolare fecerunt*. Vn'altra versione dice: *quia ipsi me insanire fecerunt*. Chiaro è, che l'amore lo caudò come da se stesso. *Amor est extasin patiens*. Fà l'huomo uscir da se, lo fa parer vn pazzo da catena. Hora, che il figliuol di Dio per nostro amore, & per vsarci misericordia paresse vn pazzo; contempliamolo nell'horto, alla colonna, sotto la corona, in cima della croce. O Signore, chi sei tu? Tu sei innocentissimo. Hor come, essendo innocente, à te conuenirono mai i lacci, e le catene? Questa è vna pazzia. E questa volli far io, per vsar misericordia all'huomo colpeuole, liberandolo da quelle pene ch'egli meritaua. O Signore, chi sei tu? Tu sei donator del tutto. Hor come à gnisà di ladro fusti atrocemente flagellato? Questa è vna pazzia. E questa volli far io, per vsar misericordia all'huomo, patendo per l'huomo ladrone, quello ch'egli patir douea. O Signore, chi sei tu? Tu sei humilissimo, patientissimo. Hor come, quasi fuste stato vn superbo nutritore d'ambitiosi pensieri, fusti coronato di spine? Questa è vna pazzia. E questa volli far io per vsar misericordia all'huomo, patendo per l'huomo superbissimo, & ambizioso, quello, ch'egli patir douea. O Signore, chi sei tu? Tu sei fedelissimo, purissimo, lealissimo mantenitore della tua parola, nobilissimo. Hor come secondo le pene eseguite ne' più vili, & ne' più traditori, sanguinoso, addolorato, ti veggio io sopra questa Croce horribilmente inchiodato? Questa è vna pazzia. E questa volli far io, per vsar misericordia all'huomo, patendo per l'huomo vilissimo, traditorissimo, le pene ch'egli patir douea. Se adunque la misericordia à questi eccessi lo ridusse: chi non vede, che ragioneuolissimamente disse Grisostomo Santo: *Omne in nos Dei benignitatem, neque cogitatione reprehendere, neque narrare possibile est*. Più. E' così grande, che se bene è grandemente offeso, ad ogni modo facilissimamente perdona. Della qual cosa, se ne vogliamo vn testimonio nobilissimo, & efficacissimo: ricordiamoci d'Osea. Osea era vn vecchio molto venerando. Dio vna volte lo

ta lo chiamò à se, dicendo: Vien quà Osea. Và, fà l'amore, prendi per moglie la tal meretrice. Come Sigrere? (perchè esser facilmente che rispondesse) Io moglie in quest'età cadente? Io moglie meretrice, in questa professione che faccio? Che dirà il mondo? Che farà de' fatti miei? Dell'honor mio? In somma, m'hai inteso, douette replicar Dio: Vartene, pigliala. Andò, la prese, la sposò, conobbelà. Venne ella al tempo del parto, & partorì vn figlio maschio, ilquale per ordine di Dio hebbe nome lezraele che s'interpreta, Semente di Dio. Viene costei vn'altra volta, à termine di partorire: che pensare che aspettasse Osea? Aspettraua vn'altro maschio, ma restò ingannato. Hebbe vna femina, bisognò torla in pace. Vien il tempo di nominarla. Come la nominaremo douette dir à Dio il buon Vecchio? Rispose Dio, mettili nome Loruchamah, che vuol dire, Senza misericordia: *nomina eam absque misericordia*. Senza misericordia? Perché? Era mistero. Etil mistero fù, che egli voleua co'l popolo d'Israele prorertuo, ostinato nel male, mostrarli senza misericordia, voleua venir all'armi, e castigarlo. Ma perchè co'l nome d'vna creatura nata dalla moglie d'Osea, volendo mostrar Dio à questo popolo, che non voleua vsargli misericordia, che era sdegnato, non volle, che questa creatura fusse vn maschio, ma vna femina? O soauissimo Dio. Grandi sono le differenze, trà le complessioni dell'huomo, e della donna: ma questa è principale. L'huomo come si sdegnà, come comincia ad esser spietato: ad impiaceuolirlo, ad addolcirlo, v'è che fare. Bene spesso, quant'egli è più pregato, più s'indura. All'incontro, la donna (dico ordinariamente parlando) se ben si sdegnà, se bene viene à dimostrarli talhora spietata: ad ogni modo, (Che?) vna paroletta correffe, vna lagrimetta, basta ad ammolirla, à renderla pietosissima. Et ecco trouata la cagione, perchè à vna donna, & non à vn'huomo, volle Dio metterli nome, Senza misericordia. Lo fece, per mostrare, che se bene è sforzato à mostrarli taluolta co'l peccatore senza misericordia, castigandolo: che ad ogni modo, egli facilmente si placa, e perdona; vna lagrimata sola basta, à conseguire questo effetto. Basti à mostrarlo, l'esempio d'Ezechia. Era questo Rè animalato. Esaia à nome di Dio gli intimò la morte. Subito riuolto alla parete il Rè pianse, & (ò merauiglia) alla prima lagrima, che gli uscì da gli occhi, si placò Dio. Per segno, rimandò Esaia à dirgli, *Vidi lacrymas tuas*. E però, mutato pensiero, fatto di immisericordioso misericordioso, gli allungò la vita quindici anni. Hor se è tale la misericordia di Dio, che facilissimamente cauati dal petto di Dio: ben disse Grisostomo: *Omni in nos Dei benignitatem, neque cogitatione repræbendere, neque narrare possibile est*. Più. E' così grande, che non solo offeso, facilissimamente perdona: ma non hà desiderio maggiore, che d'vsare misericordia: nè doglia maggiore, che di non poterla vsare: nè allegrezza maggiore, che quando hà occasione d'vsarla. Cauati da vn paragone illustrissimo, della sudetta bocca d'oro di Giouanni. Paragona questo eloquentissimo Padre, Dio ad

E c vna

Io. 16.

Gen. 6.

Ibidem.

Isai. 1.

Hebr. 1.

vna donna parturiente, dicendo : *Sicut parturiens cupit eniti setum; sic Deus effundere misericordiam*. In vna donna parturiente si considerano tre cose. La prima, che non hà desiderio maggiore che di partorire. La seconda, che giunto il tempo del parto, non hà maggior dolore che di non poter partorire; onde si smania, si lagna, si duole alle mille. La terza, che non hà maggior allegrezza, che di hauer partorito. *Mulier cum parit, tristitiam habet, quia venit hora eius: cum autem peperit puerum, iam non meminit pressuræ propter gaudium, quia natus est homo in mundum*. Granido è Dio della misericordia, & però di lui anche si dicono tre cose. La prima, che non hà maggior desiderio, che d'vsar misericordia. *Quinci per vsarla al peccatore, in mille modi lo chiama, l'aspetta, lo tollera. Et in carne assumpta, per vsarla andaua da Giudea in Galilea, da Galilea in Samaria, da Samaria in Galilea, da Galilea nel paese de Gerazeni, da Gerazeni tornaua nella Giudea. Che non faceua? La seconda, che non hà maggior dolore, che di non la poter vsare: Tactus dolore cordis intrinsecus, delebo inquit hominem, quem creauit a facie terra*. Gli rincrebbe d'hauer fatto l'huomo, *penituit eum, quod hominem fecisset in terra*: perche hanendolo fatto, egli con gli peccati suoi gli leuaua l'occasione d'esser misericordioso. E come la donna s'affatica ne i dolori di partorire: così Dio si affatica per haner ad vsar misericordia co'l peccatore, *laborauit sustinens*. Ma come stà, che *qui portat omnia verbo virtutis sue; laboret, sustinendo peccatores?* Vedete, chi porta vn'agnello alle spalle, non s'affatica: perche si lascia agiatamente portare. Ma chi porta vn cane, à fatica lo porta, perche non vorrebbe lasciarli portare. Tutte le creature irragionevoli sono come agnelli, *non laborat Deus, in ipsis enim est potentia obedientialis*. I peccatori sono cani rabbiosi, non vorrebbero star sù le spalle di Dio: e Dio s'affatica à tenerceli, per vsar loro misericordia. *Laborauit sustinens*. In fine, sostiene nel suo petto la pugna della giustitia, & della misericordia: volendo quella che si castighi il peccatore, & questa stà pregando, che se gli perdoni. Vedete se grande è il desiderio, qual hà d'vsar misericordia. Terzo, s'allegra poi grandemente d'hauerla vsata. Souuengauila parabola del pastore, che riporta la pecora smarrita all'ouile: la parabola della donna cercante la dramma perduta: & la parabola del Padre del figliuol prodigo. Tutte seruono à mostrarci quest'allegrezza. Le quai cose, se sono vere (come sono senza meno verissime) put troppo hebbe ragion di dire San Giouan Grisostomo: *Omniem in nos Dei benignitatem, neque cogitatione reprehendere, neque narrare possibile est*. Più. E' così grande che non solo desidera, gode, si duole, & si rallegra: ma il peccato maggiore non la può superare. Sia pur grande quanto si voglia il peccato; sarà sempre inferiore alla virtù della misericordia. Qual è il peccato maggiore? Senza alcun dubbio è il peccato dell'ingratitude. Che però dicesti anco comunemente: *Ingrato homine nihil peius reperitur*. *Nihil*, vuol dire nessuna cosa, che sia, & che habbia sembianza d'ingrato.

d'ingrato. Niun Orso, niuna Tigre, niuna Panteta, niun Serpente, niun Demonio può esser peggiore d'un ingrato. Che tutte le creature (voglia quali siano) sono grate a' loro benefattori, à Dio: che nel lor modo lo benedicono, e lodano continuamente: doue l'huomo ingrato contra lo stesso Dio volge le corna, e ricusa di volerlo per Signore: *nihil peius ingrato homine reperitur*. Adunque l'ingrato è peggior di tutte le fiere. E certo *nihil peius*: perche quanto à se secca il fonte della cortesia, il pozzo della buontà, i torrenti delle grazie. Onde l'ingratitude viene assomigliata al vento, che abbruccia ogni cosa. Et ad ogni modo non può seccare il fonte della diuina misericordia affatto. Siau in essempio San Tomafo. Questi, ingratisimo à tanti beneficij, à tanti auisj, à tanti lumi, venne à tale, che ostinato credere non voleua la risurrettione del suo Signore: in vece di crederla prontamente, disse ceruicofamente, *nisi videro in manibus eius signum clauorum, & mittam digitum meum in locum clauorum, & mittam manum meam in latus eius non credam*. Douea egli trouar secco il fonte della misericordia, nel medesimo Signore: e pure lo trouò così aperto, che più desiderar non poteua. Ben dice San Giouanni il Grisostomo, *Omnem in nos Dei benignitatem, neque cogitatione reprehendere, neque narrare possibile est*. Finalmente è così grande, che se fusse necessario per la salute d'un'anima, che tornasse il figliuol di Dio à patire, e morire: egli vi tornerebbe. Vedete, questo Signore risuscitato, conseruò le piaghe che gli furono fatte nella Croce. Le conseruò per molti rispetti, che non accade annouerar adesso, bastici questo: le conseruò per la salute dell'anima di Tomafo. E volle con esse mostrare, che bisognando per saluare vn'anima, tornerebbe à patire. Disse perciò à Tomafo incredulo: Tomafo vien quà, *Infer digitum tuum huc, & vide manus meas, & affer manum tuam, & mitte in latus meum; & noli esse incredulus, sed fidelis*. Volendo dire: ecco le piaghe, mettiui dentro le mani, quasi chiodi, e lancia: impiagami di nuouo, io son contento patir per te di nuouo, & per ogn'altro peccatore. Che poteua far di più? A qual segno più alto potea, ò potrà mai arriuar la diuina misericordia? O con quanto senno, disse dunque il Santo Dottore: *Omnem in nos Dei benignitatem, neque cogitatione reprehendere, neque narrare possibile est*. E perche habbiamo, s'io non erro, assai basteuolmente mostrato la grandezza della diuina misericordia, che fù il primo punto, che proponemmo: rimane hora à vedere, se la caduta di Tomafo, può esser anch'ella argomento di misericordia. Pare à prima fronte, effetto di sdegno, e di giustitia terribile; tuttavia, facendoci vn poco da lontano, vedremo che fù effetto singolarissimo della misericordia di Dio. Il farci da lontano, è cercare perche Dio permetta il peccato. Egli non lo cagiona (che non farebbe Dio) lo permette bene: e di questo non ve n'è dubbio alcuno. Ma come lo permette? Ce l'insegna il gloriosissimo Padre Sant'Agostino, con questa bellissima sentenza:

Nisi Deus esset adeo potens, ut ex malo sciret elicere bonum; non esset adeo malus, ut sineret esse malum. Se Dio non fusse così potente, che non potesse cauare bene dal male; egli non sarebbe così cattivo, che volesse permettere il male. Di modo, che se permette il male, è per canarne bene. Vedetelo, nel primo peccato che si commetteva mai: Perche Dio permise il peccato così ruinoso d' Adamo? Senz' altro per cauarne bene. E tanto ne cauò, che esclamò Sant' Ambrosio: *O felix culpa, quæ talem, ac tantum, meruit habere redemptorem.* Chiama felice la colpa, non perche in se stessa sia felice, (che non v'è cosa più infelice, ma per quel bene, del quale ella fu occasione. Dichiariamoci con v' esemplo.

Passa vna giouine per il fofo; spinta vn poco cade nel fofo, à rischio d' annegarsi. Mentre colà giù si torce, e langue, passa vn figlio di Rè. La vede in quel pericolo, e mosso à pietà, cauasi le vesti, salta nel fofo, con l'acqua fino alla gola, tragge dal fofo la giouine, la riueste benissimo, & finalmente se la prende per moglie. Che diremo della caduta di questa giouine? Ch' ella fusse felice, ò infelice? Senz' altro noi siamo obligati à dire, ch' ella fu felice. Non per se stessa, ma per quel bene, del quale ella fu occasione. Che se là giù non fusse caduta, non sarebbe stata dal figlio del Rè, cotanto fauorita. Questa giouine figura la natura humana. Cadde questa natura humana nel fofo del peccato, condannata all' inferno. Viddela il figliuol di Dio, si mosse à pietà, si cauò (per dir così) gli habiti della gloria, saltò nel fofo, prese le nostre miserie, *Infixus sum in limbo profundis*, trassela fuori, la sposò: *sponsabo te mihi in fide.* E però Sant' Ambrosio mirando à questi beni, de' quali fu occasione la colpa d' Adamo, disse: *O felix culpa, quæ talem, ac tantum meruit habere redemptorem.* Nella stessa maniera Teologizando, diremo noi ancora. Perche Dio permise il peccato di Tomaso? Perche? Lo permise per vna misericordia, cioè, per molti beni, che della misericordia sua, & non d' altro puotero esser effetti. De i quali beni, altri sono dalla parte di Tomaso, altri dalla parte di Dio, altri dalla parte nostra. Dalla parte di Tomaso, permise Dio la sua incredulità, il suo peccato: acciò hauesse occasione di mostrarli più valoroso, e più glorioso Campione. Vdite. Entro ad vna battaglia, combatte vn soldato: nel principio della zuffa s'attende, piega vn poco, e quasi fugge: ma che? Pentitosi della viltade, riprende animo, fa cuore, risurge della brauura più brauo, combatte per dieci, vince, e ne riporta honorati trofei. Che diremo quã? Diremo, che quella poca viltade fusse gloriosa per lo soldato. Perche egli ne trasse occasione di segnalarsi con la brauura poi. Così cadde Tomaso, peccò, fu incredulo, ma che? Vergognatosi della sua incredulità, ne risurse cotanto fedele, cotanto brauo, che per iscontar quella macchia, fece le maggiori proue del mondo. Andò ne' più lontani paesi, predicò, conuertì le migliaia d' Indiani, soffrì intrepidamente molti incomodi,

Sal. 68.

Osa 2.

modi, e trà le pietre, à trà le frecze, sostenne valorosissimo, il martirio. Che cosa importò q' cadere? Adunque fù bene per Tomaso, che lo fece più illustre. Anche il color nero è disforme, brutto: tuttauia frà altri colori posto, rende l'immagine più guardevole. Così questo nero, questo peccato di Tomaso aggiunto alle virtù, massime alla penitenza, rendette le sue virtù più preclare, la sua vita più gloriosa. Adunque fù bene per Tomaso, ch'egli peccasse. Nè solo fù bene per Tomaso, fù anche bene per Dio stesso. Potiamo noi dirlo? Sì.

Fù bene, inquanto egli hebbe occasione di mostrar la sua sapienza, & la sua misericordia: in saper da tanto male, cauare tanti beni, *educens rinos de Deut. 8. petra durissima*. Nè solo per Dio, ma per noi, che molte cose imparammo. Prima, à non confidarsi, in noi stessi, à non presumere di noi stessi. Sia pur vno Santo, quanto sà; bisogna che tema, può cadere. *Beatus homo, qui Prov. 18. semper est pauidus*. Souuengau di Davidde. Danidde presunse di se stesso, credeua di non poter mai peccare, non si guardò dall'occasione, peccò. E come conoscesse poi, che tutto fusse prouenuto dalla sua presunzione, & che senza Dio nulla potiam far di bene, nè anche guardarsi dal peccato; disse tutto lagrimante: *Ego dixi in abundantia mea, in confidentia mea, dice Sal. 19. vn'altra lettera, non mouebo in eternum*. Ma tosto m'accorsi, d'hauer presunto troppo; che volgendo tu altroue la faccia, e permettendo che mi mettesti nell'occasione, restai turbato, *Auertisti faciem tuam à me, & factus sum conturbatus*. Attalchè, tanto fui buono, quanto me lo concesse la tua virtù, *in voluntate tua prastitisti decori meo virtutem*, del resto senza te, caderò sempre. Tomaso anch'egli Santissimo, non ostante la sua Santitate, cadde. Cadde Lucifero ch'era bellissimo per i doni della gratia, nella quale fù creato: chi può vantarsi di poter esser Santo? Chi non hà da temere? *Qui stat, videat ne cadat*. Impariamo di più à confidar in Dio solo, à sperare nella sua misericordia. Nè dico io, che dobbiamo confidar nella sua misericordia, per trarne occasione di peccare: sarebbe peccato *in Spiritum sanctum*, sarebbe peccato di presunzione: ma dico, che per non peccare, dobbiamo metter le nostre confidanze in Dio, raccomandarsi à lui. E quando habbiamo peccato, dobbiamo sperar nella sua misericordia: che se perdonò à Tomaso, perdonerà anche à noi. E ci perdonerà senza mero. Qual maggior peccato, che ribellarsi da Sua diuina Maestà? E lo perdonò Dio ad Acabbe. Qual maggior peccato, che l'adulterio? l'homicidio? E lo perdonò Dio à Davidde. Qual maggior peccato, che negarlo? E lo perdonò Dio à San Pietro. Qual maggior peccato della fornicatione? dell'assassinamento? E lo perdonò Dio à tanti, come dalle Vite de Santi si scorge. Qual maggior peccato, che l'ostinatione? E questo perdonollo Dio à Tomaso. Perdonerà anche à noi. Impariamo finalmente, esser tanta la misericordia di Dio, verso l'anima d'un peccatore, per saluarla: che non solo per quel-

q. nell'anima mette in compromesso i corpi, ma l'anime ancora; non solo dà lingue proprio, ma l'anime altrui. Dio buono, che può dir di maggiore? Che per salvar anime, dia de' corpi alla morte; il suo proprio corpo lo dimostra in Croce, e li corpi di tanti Martiri, che li leggono ne gli annuali Ecclesiastici. Perche volle Dio, che tanti corpi de Santi fussero mal trattati, se non per salvar dell'anime? Passi questo, se ben è gran cosa. L'importanza è, che dà dell'anime ancora alla morte del peccato, per saldar le piaghe dell'humana infedeltà. Non rimise, che Tomaso cadesse in peccato? Horta se dà anime, per salvar anime; che eccelsiua misericordia è questa di Dio? Come non dobbiamo perare in lei? Come non esclamo ragioneuolmente San Grisostomo: *Omnes in nos Dei benignitatem, neque cogitatione reprehendere, neque narrare possibile est.* Horsù che rimane. Due parolette ancora, di modo con cui dobbiamo gouernarci, riceuuta la misericordia da Dio, & cauari dal peccato. Che modo? Che s'hà da far figliuoli? Tre cose. La prima, guardarli talmente dal peccato, hauerne talmente paura, che dalle cose lecite ancora habbiamo à guardarci, non che dalle cose illecite. Habbiatene per maestro Dauidde. Dauidde hauea sete dell'acqua, *que erat in cisterna Bethlehem*, gli fù portata, & non la volle bere (dice Grisostomo) perche in pena del non hauer affrenato l'illecito appetito venereo; volle raffrenare il lecito appetito del bere: perche non essendosi guardato dalle cose illecite; volle in castigo guardarsi dalle lecite ancora. Fate il medesimo voi; & in penitenza di tante cose illecite, fatte da voi, guardateui dalle lecite. Guardatene da i guochi, da i passatempi, dalle vanità. Secondariamente, radoppiate la dinotione, con l'esempio di San Tomaso, risurgete dal peccato, più braui che prima, attendere più per l'auuenire alle orationi, alle mortificationi, alle limosine. In somma sforzateui d'esser migliori che prima, acciò la vostra caduta riesca più gloriosa. Terzo, *Inferte digiunum* in questo fianco aperto, metteste le mani in queste Sacre piaghe, e considerate vn poco, se queste piaghe, dalle quali tanto sangue è vécito per noi, per cancellar i peccati, meritano che voi facciate peccato? Meritano che voi stiate solo vestiti di penitenza: *Petra refugium herinacis*. La pietra serue pernacondiglio à gli animali, che sono vestiti di spine. Ecco la pietra, in tante parti forata. *Petra erat Christus*, dice l'Apostolo. E' pietra di rifugio. *Dominus petra mea, & robur meum, & saluator meus. Dominus refugium meum*: ma non d'Orti, e di Tigri, non de Pauoni, ò di Volpi, non de peccatori insolenti, sfacciati, ostinati, crudeli; non de pomposi, de carnalacci, e vani. E' rifugio d'Erinacis, cioè, de Christiani attornati dalle spine della penitenza. *Petra refugium Herinacis*. Di più, considerate vn poco se sotto à questo Christo impiagato, à questo capo coronato di spine, *debet esse membrum delicatum*? Christo pate, mostra sol piaghe, e spine: e basterà l'animo à voi, con titolo di Christiano, alzar cimiteri, spiegar insegne, vestir ha-

1. Reg. 13.

Sal. 103.

1. Cor. 10.

2. Reg. 22.

Sae. 17.

stir habiti lussureggianti? Lasciate le vanità, lasciate i peccati. E voi glorioso San Tomaso, per quelle gratie che riceueste, per quel valor che mostraste, per quelle fatiche che sosteneste, per lo sangue sparso nel martirio, pregate per noi; acciò, non abusando, ma bene usando la misericordia del vostro Signore, e nostro; potiamo, (calcati i sentieri che calcaste voi,) giunger à tanta gloria, quanta hor possedete voi.

Discorso di San Bartolomeo Apostolo.



Discendeua in Tamnata per riuedere l'amata Filistea, il valoroso giouane Sansone. Et in discendendo, gli si fece incontro vn'audace Leone: end'egli all'apparir della fiera, non si spauentò; ma come brauo, & come vago di lasciar tra que' luoghi qualche segnale del suo valore, l'aspettò, l'affalì, l'affrontò, l'afferrò, lo fermò, lo strinse alle fianci; anzi cacciandoli le mani in bocca, lo sbranò quasi vn capretto, (dice la Scrittura ne' Giudici) & se lo fece cader à piedi morto. Poco dopo, ritornando per lo stesso viaggio il medesimo Cavaliere, nella bocca del Leone estinto, trouò che l'Api hauean formato il miele. Lieto dell'incontrata ventura, raccolse il miele, lo gustò, e giunto à casa, come diuerse cose belle per trattenimento potesse proporre à i conuianti suoi; tuttavia volse loro proporre solamente, questo leggiadro Enimma: *De comedente exiit cibus, & de forti egressa est dulcedo.* Et io (ò diuoti) adelfo, che è hormai passata la furia del Leon celeste, nel quale mouendosi il Sole, scaldaua tanto, & furiua tanto co' suoi raggi il mondo: & che siamo giunti alla Vergine, in cui girando lo medesimo Sole, dà occasione al villanello di raccogliere ne gli alveari il miele: ancorche à voi potessi per trattenimento spirituale, proporre molti quesiti: come farebbe, chi è più degna, la notte, ò'l giorno, poiche di notte orò Christo, & di giorno elegge gli Apostoli: ouero, chi è più nobile, il monte, ò'l piano, poiche sù'l monte ragionò Christo alli Apostoli, & nel piano ragiona alle turbe, facendo molti miracoli: ad ogni modo, voglio proporui vn'Enimma, & vn Quesito solo. Et farà questo: che voglia infetire il Diletto ne' Sacri Cantici, quando ragionando dell'amica sua, che hauea tante volte nominata e diletta, e bella, e colomba, e sposa, e speciosa, dice all'ultimo, *Soror nostra paruula est, & vbera non habet. Quid faciemus sorori nostræ quando alloquenda eris?* Io non lo sò intendere. Et come che mi desse l'animo di capir tutti quegli altri amorosi, ma casti

Cap. 14.

Cap. 2.

ma casti pensieri, di ville, di campi, di pascoli, & di mill'alte simili delizie; nondimeno in questo particolare perdo ogni ardimento. Che non sò io, chi sia questa sorella, che è picciola, che non hà mamme, ò hauendole non le hà succose: & che voglia significare, che non li potrà sposare non le hauendo: & che rimedio li debba andar cercando, perche le habbia, e possa conseguentemente esser sposata. *Soror nostra paruula est, & vbera non habet.* E pure sono tutte parole di Dio, la doue conuiene che habbiano qualche illustre senso, e che nascondano qualche segnalato mistero. Horsù, lodato Dio che co'l Vangelo corrente, piacendo à Sua Diuina Maestà, intenderemo il tutto. Et per sì nobil via, che non ve n'accorgete quasi, entreremo nelle lodi di San Bartolomeo, nè ci scorderemo d'insegnare qualche cosa morale, in beneficio dell'anime. *Soror nostra paruula est, & vbera non habet.* Questa sorella è Santa Chiesa. Sorella degli Angeli, che sarà vn giorno beata come gli Angeli; e qui in terra, in molti viuue vita Angelica. Sorella di Christo, che è della medesima natura; sorella nostra, che ci tratta da fratelli; sorella insidiata dall'Amone infernale, ma non deflorata. Sorella di Rachele, della Chiesa trionfante, vn poco lippa, e caligante, che *videt per speculum, & in enigmate*; sorella e sposa, come Rebecca sorella e sposa d'Abraamo. Questa sorella nel principio, à i tempi di Christo, *paruula erat*, era fanciulla, hauea bisogno di latte, di dottrina semplice, ouero, *paruula erat*, per humiltà, ouero, *paruula erat*, per ponertà, ouero, *paruula erat*, era le delizie di Dio, come sogliono i fanciulli esser le delizie de' padri loro. Ma nè anco hò toccato lo scopo. Diciamo pure, *paruula erat*, perche hauea pochi figli, in lei erano pochi credenti, & forti, perche *vbera non habebat*, non hauea Predicatori, non hauea Apostoli, che sono le vere mamme piene di latte della dottrina celeste. *Osculetur me osculo oris sui: quia meliora sunt vbera tua vino, fragrantia vnguentis optimis.* San Ginsto Orgelitano, sopra la Cantica dice, che queste mamme sono gli Apostoli: mercede che co'l mezzo loro siamo nudriti in fede, e siamo ristorati con vn'alimento pieno di spirito. E queste mamme, sono migliori del vino, perche la dottrina Euangelica è migliore di qual si voglia altra dottrina, che sia stata insegnata mai. Che nell'altre dottrine si trouaua il vino austero, cioè, vn commandamento che s'amasse l'amico, & si odiasse'l nemico: ma nel Vangelo, si beue il dolcissimo latte di quel precetto, *Diligite inimicos vestros.* Nè solo sono migliori del vino, ma sono più odorifere di ciò che sia ogni pretioso vnguento. Che l'odore delle virtù, de i miracoli, & delle gratie, si vada diffondendo con estremo gusto di chi lo sente in ogni luogo. *Vbera dunque non habebat*, la Chiesa, quando non hauea Apostoli, Predicatori, perciò *erat paruula*, perciò non poteua quasi esser degnamente sposata con Christo. Tra lo sposo, & la sposa ci deue esser conuenienza, altrimenti i sponsalitij riescono infausti, & infelici. Ma qual conuenienza era tra Christo, e la Chiesa, in que' tempi? Christo era grande, *magnus Dominus, & laudabilis nimis*:

GEN. 10.

CAV. 1.

Math. 5.

Sal. 47.

lis nimis: hauea le mamme, Esaia lo dice; & *mammilla regum lactaberis*. *Esa. 6.*
 Anzi lo mostro egli à San Giouanni nell'Apocalissi, quando gli apparue in
 forma d'un huorto, il quale erat *præcinctus ad mammillas Zona aurea*. La *Apo. 1.*
 Chiesa era picciola, & non hauea mamme, *Soror nostra paruula est, & vbe-*
ra non habet: non hauea Apostoli. *Quid igitur faciemus, in die quando al-*
loquenda est? Che partito si deue prendere, perche s'immammisca, s'ag-
 grandisca: & immammita, & aggrandita, possa poi conueneuolmente esser
 sposata? Tutta è cortesia (vditori,) & non necessità, quella che stringe Dio
 à parlare di far le mamme alla Chiesa; cioè, di darle Apostoli predicatori.
 Perche, si come è cortesia, ch'egli gouerni il mondo con questi cieli, con-
 queste stelle, con le pioggie, & con l'altre cause seconde, potend'egli senz'al-
 tro gouernarci, che *honorum nostrorum non indiget*: che la sua virtù è indi- *Sal. 135.*
 pendente, che tutto ciò che può per altri, lo può per se stesso: così fù corte-
 sia singolare, che egli trattasse di mamme, e d'Apostoli. Poiche senza Apo-
 stoli, anco senza Angeli, e senza ogn'altra cosa, poteua (volendo) gouernar
 la Chiesa. Non volle, per hauer occasione di communicar le sue grazie;
 però dice, *Quid faciemus sorori nostræ, in die quando alloquenda est?* Ecco i
 rimedij. Auuertiteli. *Si murus est, edificemus super eum propugnaculum*
argentea: si ostium est, compingamus illud tabulis cedrinis. Che vene pare
 vditori? Credeuamo d'esser usciti da gli Enimmi, & ci siamo entrati più
 che mai. Poco fa la Chiesa era sorella, adesso è muro, adesso è vscio, che
 trasformationi sono queste? E come può stare, che vna sola cosa, sia e don-
 na, e muro, & vscio? Se è donna, come è muro? E se è muro che è chiuso,
 com'è vscio, che s'apre? Ma questo è poco. Diciamo pure, che foggia di
 rimedij. Dunque per far venir le mamme à vna donna, giouerà edificar so-
 pra vn muro propugnacoli d'argento: e distendere soua vn vscio, tauole
 di cedro? O merauigliosi Sacramenti, ò parole di Dio misteriosissime.
 In somma, *via Dei, non sunt via nostra*. Chi hauerebbe detto, che mettend- *Esa. 55.*
 do del loto soua gli occhi d'un cieco, il cieco douesse restar illuminato? E *Io. 9.*
 pure restò illuminato. Chi hauerebbe detto, che co'l fiele d'un pesce To- *Tob. 11.*
 bia douesse racquistar la luce? E pure la racquistò. Che co'l sale si doues- *4. Reg. 2.*
 sero raddolcir l'acque di Gerico? E pure si raddolcirono. Che con vn po-
 co di sputo, si potessero snodar le lingue à i muti? E pure si snodarono. *Marei. 7.*
 Che l'ombra bastasse à guarir infermi? E pure bastò. Così, benche non. *Act. 5.*
 paia rimedio sufficiente ad immammar la Chiesa, che essendo muro, gli si
 edificino intorno propugnacoli d'argento: & essendo vscio, gli si faccia
 vna coperta di tauole di cedro: tuttauia sarà rimedio sufficiente, & lo ve-
 drete hor hora. Notate.

Santa Chiesa non pure è sorella, ma è muro, & vscio. Con cento mill'al-
 tri nomi somiglianti, vien anco ricordata nella Scrittura. E' muro, piantato
 sù la Fede, inalzato con la Speranza, coperto con la Carità, carico di bom-
 barde d'Angeli difensori, in cui batte il Sole della diuina Prouidenza, che

Cant. 1.

1. Reg. 19.

Gen. 18.

Apoc. 3.

Luc. 6.

2. Esd. 4.

Cant. 3.

hà per antemurale Christo. Di tanta altezza, che etocca il Cielo, di tanta ampiezza che circonda l'vniuerso. Muro di Giaspide, che dà consolatione à chi lo mira, & ammira. Muro adorno di gemme, pieno d'ecclse prerogative. Muro dopo'l quale stà Dio à custodirlo, & à guardar noi, *En ipse staret post parietem nostrum, respiciens per fenestras, prospiciens per cancellos.* Muro, à cui se si riuolge piangendo l'Eretico, chiedendo perdono della fatta Apostasia, ritroua perdono. Muro, in cui può ben cader la lancia di questo, ò quel nemico; non resta però mai atterrato. Di più, è Vscio, dopo'l quale stà ridendo Sara, esultando Maria, nel vedere li suoi dinoti. Vscio, per cui si vā nel Cielo. Vscio che riceue i Fedeli, e scaccia gli Eretici. Vscio, à cui stà battendo Dio, perche egli hà cura particolare della Chiesa. Ma questo muro, à que' tempi hauea bisogno di propugnacoli, che lo difendessero. Ma quest'uscio, à que' tempi hauea bisogno di buone tauole, che l'assicurassero contro l'insolenza altrui. E perche i muri con i propugnacoli difendono, & gli uscii si fortificano con le tauole: ecco che dice Christo, *Si murus est, edificemus super eum propugnacula argentea; si ostium est, compingamus illud, tabulis cedrinis.* Così per far quest'opera illustre il sourano architetto lascia i piani, vā sù'l monte, vā di notte, & la dispensa tutta in oratione feruentissima. E douendo edificare propugnacoli, li vorrebbe buoni: & volendo mettere in opra tauole, le vorrebbe forti. Frà molti propugnacoli che hà dinanti, e molte tauole, vorrebbe sciegliere il meglio. Et ecco che dopo l'hauer pregato, & dopo l'hauer pensato, subito fatto il giorno, *Vocauit discipulos suos*, che fù quasi vn metterli sotto gli occhi tutti i propugnacoli, e tutte le tauole. Indi, *elegit duodecim ex ipsis, quos & Apostolos nominauit.* Che è tanto quanto dire, *edificauit duodecim propugnacula argentea; & duodecim tabulas cedrinis super ostium compegit.* E certo, benchè gli Apostoli potessero esser nominati con infiniti nomi: questi sono però quadrantissimi, *propugnaeula argentea, & tabula cedrina.* Furono fatti propugnacoli, perche doueano difendere la Chiesa dalla rabbia de' pagani: ma propugnacoli d'argento, perche doueano difenderla, con l'argento sonoro della predicatione Vangelica. *Et edificauit super murum propugnacula argentea.* Furono fatti propugnacoli, che doueano esser somiglianti à coloro che fabricando le mura di Gerusalemme, in vna mano teneuano lo strumento da lanorare, & nell'altra la spada da difendersi. Ma d'argento, poiche con purissima dottrina, haurebbono aggrandito il muro della Chiesa: e con purissimi argoment, haurebbono ribattuti i sofismi de' gentili. *Et edificauit super murum propugnacula argentea.* Furono fatti propugnacoli, che tanta sicurezza haurebbono apportata alla Chiesa, quanta n'apportauano al letto di Salomone que' sessanta guerrieri, che teneuano sempre la mano sù la spada, per poterla presto vibrare, in ogni accidente che fusse nato. Ma propugnacoli d'argento, poiche la sicurezza sarebbe stata apportata da loro, con vna candidissima, & quietissima coscienza. *Et edificauit super*

super murum propugnacula argentea. Furono fatti propugnacoli, non dissimili da quelli, che difendevano la torre di Salomone, *à qua mille clypei pendebant, & omnis armatura fortium.* Ma propugnacoli d'argento, che solo l'hauerebbero difesa, con l'altezza della dottrina, & con la bontà della vita. *Et edificauit propugnacula argentea.* In oltre, furono fatti à fortificar l'vscio, Taule di cedro: *& compegit super ostium tabulas cedrinās.* Le taule di cedro resistono ad ogni colpo: & gli Apostoli per mantenimento della Chiesa haurebbono fatta resistenza à tutte le potenze dell'inferno. *Et compegit super ostium tabulas cedrinās.* Le taule di cedro non sono rose da i vermi: & gli Apostoli à tanta perfettione sarebbono arriuati, che verme di peccato, non gli haurebbe i cuori offesi mai. *Et compegit super ostium tabulas cedrinās.* Le taule di cedro, solo con l'odore cacciano i serpenti: & gli Apostoli, solo con l'odore de i santi costumi, della santa dottrina, & de i miracoli, haurebbono dalle città infedeli, cacciato il serpente del demonio. *Et compegit super ostium tabulas cedrinās.* Le taule di cedro finalmente, non s'inuecciano mai: & gli Apostoli nella difesa della Chiesa, non si farebbono inueccinati, cioè, indeboliti mai. *Et compegit, & compegit super ostium tabulas cedrinās: Et elegit duodecim ex ipsis, quos & Apostolos nominauit,* tutto è vno. Et gli elesse sopra'l monte, per mostrare che alta douea esser la vita Apostolica, tutta celeste, tutta segregata da gli affetti terreni. Et gli elesse di giorno, perche doueano portar la luce della Fede intorno, quasi dodici Hore del giorno, e quasi dodici Segni nel mistico Zodiaco della Chiesa, per cui camina il Sole eterno, Dio. Et gli elesse Galilei, per honorar quel paese, da cui non erano mai vsciti huomini illustri, ò in scienza, ò in profetia, ò in armi. E gli elesse Ebrei, perche era nato principalmente à gli Ebrei. Et gli elesse dopo l'oratione, ad insegnarci, che non dobbiamo metterci à far cosa grande, senza raccomandarci à Dio nell'oratione. Et gli elesse poueri, perche doueano persuadere la povertà, il dispregio delle ricchezze à gli altri, & per se stessi ediar la terra, & aspirar al Cielo. Et gli elesse ignoranti, acciò la conuersione del mondo non fusse riconosciuta da altri, che dalla sua Maestà. Et gli elesse ignobili, perche appresso Dio altra nobiltà non è, che quella della virtù: & perche voleua con l'ignobiltà loro, confondere l'alterezza del paganesimo. Et gli elesse deboli, e disarmati, perche per amore, e non per timore douea piantarsi il Vangelo: & che nella Naue di Santa Chiesa, non doueano esser sforzati, ma buona voglia. Et n'ellesse pochi, perche à pochi doueano esser riuclati i secreti. Et n'ellesse dodici, perche dodici erano le Tribu d'Israele, delle quali doucano esser giudici: & dodici erano stati i Patriarchi, Padri nel Testamento antico de i veri credenti: & perche con la Fede della Trinità, doueano predicar il Vangelo, in tutte quattro le parti del mondo. Hor non sapete, che'l quattro moltiplicato per trè, fa dodici? Et frà quei dodici elesse Giuda, che douea esser il traditore: per dimostrare, che in qual si vo-

glia stato grande, che ci trouiamo, dobbiamo hauer paura di non cadere, *qui stat, videat ne cadat*: per insegnare, che se nella sua compagnia v'era vn tristo; non deue esser merauiglia che nelle Religioni vi siano, & vi siano stati de' Religiosi peccatori: per ammonirci, che la Chiesa sarà sempre congregatione de' buoni, & de' cattui: & per certificarci, che sel'huomo si fa vn Diauolo, non è per colpa di Dio: che fa ogni sforzo per conuertirlo in Angelo: ma per sua propria colpa; che vuole per ogni modo indiauolare. E Giuda eletto, fù annouerato nell'ultimo luogo, perche se bene appresso questo mondaccio, che è ingiusto distributor dei premij, & delle pene: i più tristi occupino talhora i primi luoghi; appresso Dio nondimeno, che dà ad ogn'vno il suo douere: i tristi stanno nell'ultimo luogo, & i buoni nel primo. Finalmente, dopo che gli hebbe eletti tutti, gli nominò Apostoli, che vuol dire Mandati, e Messaggieri: perche doueano esser mandati à predicare, & à battezzare, in ogni luogo. In somma, perche erano stati fatti propugnacoli d'argento sopra'l muro, e tauole di cedro, sopra l'uscio della Chiesa. *Et edificauit propugnacula argentea super murum, & compegit dunque tabulas cedrinās super ostium, quando vocauit discipulos, & elegit duodecim ex ipsis, quos & Apostolos nominauit.* Hora, come questo fusse stato eccellentissimo rimedio à far che la Chiesa acquistasse le mamme: v'dite che cosa dice la Sposa. O carissime, & pretiosissime gioie. *Ego murus*, & hò guadagnate le mamme de' gli Apostoli, non mamme comuni, ma grandi come vna Torre: *& vbera mea sicut Turris*. Cioè, dopo che io come muro hò riceuuti i propugnacoli d'argento, & come Vscio le tauole di cedro; mi sono venute così grandi le mamme, che, *vbera mea sicut Turris*. Deh quando vsciremo da' gli Enimini mai? *Vbera mea sicut Turris*? Andate, ad intenderla voi. Terribil cosa era, che la giouine hanesse il naso come la Torre del Libano; ma terribilissima, che *vbera sint sicut Turris*. Che proportion one può esser frà le poppe, & le Torri? O chi m'aita ad vscire da questa difficultà? Se diceua *vbera mea meliora vino, fragrantia vnguentis optimis*, diceua bene: perche gli Apostoli sono mamme, & sono migliori del vino. Se diceua, *vbera mea sicut duo botri vinea*, come disse già, men male: che come dall'vuc si sprema il vino, & dalle poppe si preme il latte: & da i Predicatori, & da gli Apostoli, si preme il vino, e'l latte della dottrina Vangelica: *Bibi vinum cum lacte meo*, non vi ricorda? Se diceua, *vbera mea sicut duo hinnuli capreae gemelli*; come disse vn'altra volta, ancora men male: che i capretti si mouono nel couile, le mamme si mouono nel seno: & la parola di Dio, con ogni soauità mouendosi esce dalla bocca de' Predicatori Apostoli. Se diceua, *vbera mea pulchriora vino*, come disse di già in altra occasione, poteuasi tollerare: che bello è il vino, più belle le mamme: ma più bella la dottrina predicata da gli Apostoli, *quam speciosi sunt pedes Evangelizantium pacem, Evangelizantium bona*. Ma *vbera mea sicut Turris*? Io non la sò intendere. Anzi l'intendo. E veggio che non si poteua

potèua dir meglio. Non dice, che la Chiesa non hauea mamme, perche non hauea predicatori? Non habbiamo detto, che acciò che ella haueſſe mamme, cioè predicatori, biſognaua edificar ſopra'l muro propugnacoli d'argento, e ſopra l'vſcio tauole di cedro? Non habbiamo detto, che s'è fatto il rimedio? Et ecco come è ſtato buono. La Chiesa hà guadagnate le mamme, cioè gli Apoſtoli, cioè i predicatori: le quai mamme, cioè iquali Apoſtoli, *sunt ſicut Turris*. Là doue, ſe bene frà le poppe, & le torri non è conuenienza; la conuenienza è bene trà i predicatori Apoſtoli, & le Torri. *Vbera, vbera mea ſicut turris*. Ecco la conuenienza.

Le Torri ſono bene fondate, gli Apoſtoli etano fondati ſopra la p'etra di Chriſto. Le Torri ſono alte, altiffima era la dignità delli Apoſtoli. Le Torri ſeruono à guardar lontano, e lontanoſſimo haurebbono guardato gli Apoſtoli, per la copia della ſapienza. Le Torri ſono manifeſte, non ſi ponno naſcondere, gli Apoſtoli non ſi farebbono naſcoſti mai, intrepidiſſimi auanti ogni tribunale ſi farebbono appreſentati. E quello che fa per noi, e dichiara per efficace il rimedio: Le Torri ſeruono mirabilmente alla diſefa, e gli Apoſtoli haurebbono diſefa la Chiesa, con gli ſcudi delle proprie vite. Coſi furono fatti propugnacoli d'argento, e tauole di Cedro, però, *Vbera mea ſicut Turris*. Ma doue laſcio il zucchero? Doue naſcondo il Teſoro? A dimoſtrate, che Santa Chiesa douea preſtiſſimo far vn progresso grande; certo gentilmente lo ſignificano quelle parole: *Qua eſt iſta, qua progreditur quaſi aurora, pulchra vt Luna, electa vt Sol?* Che non è poco, d'Aurora diuentar Luna, e di Luna diuentar vn Sole. E certamente con non minor gentilezza lo ſignifica, nel ſogno di Matdocheo, quel fonte che cangioſſi in fiume, di fiume voltoſſi in Sole. Che non è poco, veder vn fonte diuenir fiume, & vn fiume trasformarſi in Sole. Certo che con molta leggiadria, ce lo moſtra quel ſaſſo, che ſpiccoſſi colà dal monte, e ſpiccato ruppe la ſtatua, e diuentò sì grande dopo l'hauerla ruinata affatto, che quaſi in vn momento occupò la faccia della terra. Certo che molto acconciamente cel'inſegnò il Signore, con la parabola del grano della Senape, che piccioliſſimo frà tutte le ſementi, gettato in terra germoglia, e creſce in albero sì grande, che non può creſcere in maggiore. Tuttavia non è coſa, (e ſia qual eſſer ſi voglia) che più propriamente l'accenni, che queſta clauſuleſta, *vbera mea ſicut Turris*. E come? Non lo vedete? A man à mano, non hà mamme, *Soror noſtra paruula eſt, vbera non habet*; à man à mano, l'hà sì grandi, che *vbera ſunt ſicut Turris*. O progresso, con ſomma delicatezza accennato. Ma che dich'io? Non deue già eſſer moſtruoſo il corpo della Chiesa? Nò. Senò; dunque ſubito ch'ella hebbe le mamme grandi come le Torri, biſogno ch'anco l'altre parti del corpo, corriſpondeſſero in grandezza. E douendo corriſpondere, biſogno ch'in vn tratto la teſta andaeſſe à toccar il Cielo, i piedi profondaſſero ſino all'abiſſo, con le mani tocaeſſe le quattro parti del mondo. Et ſe in vn tratto biſogno che ſi faceſſe coſi mirabile accreſcimento; che s'impara?

Cant. 6.

Eſſer. 11.

Dan. 2.

Marc. 4.

Sal. 18.

s'impara? S'impara, che la Chiesa, mercè della predicatione de gli Apostoli, douea prestissimo ingombrare il mondo: *In omnem terram exiuit sonus eorum*. Et l'andò ingombrando, (benedetto Dio) che non era, ò rimoto lido, ò stranio clima, ò inhospito mare, ò incauata spelonca, ò romita solitudine, in cui non rumoreggiasse l'armonia Vangelica; non apparisse, ò segnata, ò piantata, ò scolpita, ò creduta la veneranda Palma della Croce. *Vbera, vbera sicut Turris*. Diciamo vn'altro pensiero. Et se le mamme della Chiesa erano come le Torri; chi non vede, che i capelli suoi doueano passare il Cielo? Et lo passarono: non sentite? *Coma capitis tui sicut purpure regis vinisti canalibus*. I tuoi capelli; sono come la porpora del Rè, congiunta à i canali. Questi capelli, significano i Santi conuertiti da gli Apostoli: che si congiunsero à i canali del Cielo, cioè, infin là, di doue come per tanti canali, discendono le fourane gratie. Chi passa sopra gli elementi, & s'addentra ne i Cieli; se ben tuona, e grandina, e folgoreggia, e lampeggia: non sente però strepito alcuno: & chi per Santità conuersa in Cielo, e pensa alle piaghe di Christo; benchè sia nelli strepiti de martini, e delle persecutioni, non sente quasi gli strepiti: ma gioisce, ma ride, e giubila. Testimonio ne sono, di mille Santi Martiri le Istorie, che ci racconta Santa Chiesa. Vn'altro legge, *Capilli tui iuncti canalibus sanguinis*: perche i Santi conuertendo in Cielo, stanno sempre con la meditatione congiunti à i canali del sangue, alle Sante piaghe di Christo, per amor delle quali, soffrono allegramente ogni martire. Ma se i Santi conuertiti da gli Apostoli, per l'abbondanza delle gratie, & per amor di Christo, sopportauano volentieri i martiri; chi non vede, che volentierissimo doueano sopportargli li Apostoli? Et gli sopportauano. *Ibant Apostoli gaudentes à conspectu concilij*. Gloriantur in tribulationibus, gaudebant in passionibus. Et gli sopportauano, che tutte le Vite loro ce ne fanno ampia fede. Bartolomeo in particolare li sopportò; che dopo l'hauer come mamma, dato il latte della dottrina alla Liconia, all'India, & all'Armenia: dopo l'hauer come propugnacolo d'argento, colà difesa la riputatione della Croce, del Crocefisso, e della Chiesa: dopo l'hauer come tauola di Cedro, fatta stupenda resistenza à i Sacerdoti de gli Idoli, & à gli Idolatri: dopo l'hauer come Torre, contra i Diauoli dimostrata heroica brauura: e come Apostolo, predicato nell'Armenia maggiore, e conuertito il Rè Polemone, con tutta la famiglia, e ben dodici Cittadi: all'ultimo, in guiderdone di tanto bene, con sua inestimabil gioia, da Astiage fratello del Rè conuertito, fù scorticato, *Is, viuo Bartolomeo, pellem crudeliter detrabi iussit*. Nuoua, ma fiera sorte di martirio. Vedeua il valoroso Martire stillar il sangue, & gli sembraua purpura celeste. Vedeua i carnesi, che lo scorticauano, e pareuale, che coloro quasi tanti Orfeci fourani, gli formassero intorno mille pregiati ornamenti. Vedeua lacerare le membra, e credeuasi felice pietra lauorata, da riporsi nella muraglia del Paradiso. Vedeua in somma, caderli la pelle d'intorno, nè si sbigottiu, ma ringratiua Dio,

Dio,

Dio, che poteua verifcar quel detto registrato in Giobbe, *pellem pro pelle, & cuncta quę habet homo, dabit pro anima sua.* Anzi ringratiua Dio, che in simile martirio, apparisse Torre, Hostia, Aquila, Serpente, vn'altro Elia, vn'altra Giouine de Sacri Cantici, vn'altro Gionata, vn'huomo tutto caldo dell'Amor suo: anzi quell'huomo, che con tanta sua gloria fù aiutato nel colmo de' suoi tranagli, dal Samaritano cortese. E certo, apparìua Torre. La Torre, quando resistè à i nemici, dalle bombarde, è talhora scamiciata: ma se è ben ferma, non resta precipitata: così Bartolomeo, da quei tormenti non puotè esser attrattato, che era troppo saldo in fede: fù bene scamiciato della camicia della pelle, *pellem crudeliter detrabi iussit.* Apparìua Hostia, ò Vittima. Nel Leuitico, douendosi far vn'Olocausto, questo era l'ordine: che, alla vittima douea prima leuarsi la pelle, *detracta pelle Hostia.* Si tagliua poi in pezzi, e s'abbrucciaua: così à Bartolomeo, che quasi Vittima, desideraua offerirsi in Olocausto al Padre eterno, fù prima leuata la pelle, *pellem crudeliter detrabi iussit.* Apparìua Aquila. L'Aquila quando vuol rinouarsi, getta le piume, poi vola in vn fonte, e si rinoua: Bartolomeo, voleua volar al fonte della diuinità, & quiui rinouarsi, però si lascia canar le piume della pelle, *pellem crudeliter detrabi iussit.* Apparìua Serpente. Il Serpente per farsi bello, si caccia fra certi sassi, lascia la vecchia spoglia, e camminando al Sole, ne prende vna nuoua più bella dell'oro, e dell'argento: anco Bartolomeo, per rabbellirsi inanti al sommo Sole in Cielo, stando fra gli acuti ferri, perde, e lascia la spoglia della pelle: *pellem crudeliter detrabi iussit.* Apparìua vn'altro Elia. Elia quando sopra'l carro era portato nel Paradiso terrestre, lasciò il manto: e Bartolomeo, che sopra'l carro de' suoi martiri, voleua andarsene al Paradiso celeste, lasciò il manto della pelle: *pellem crudeliter detrabi iussit.* Apparìua vn'altra Giouine de' Sacri Cantici. Quando questa Gionine andaua à trouar il suo diletto, fù trouata da i guardiani della Città, e fù percossa, e spogliata. *Inuenerunt me Custodes, qui circumeunt ciuitatem percusserunt me, & vulnerauerunt me: tulerunt pallium meum, mibi custodes murorum:* e Bartolomeo, mentre stana per andarsene à trouar il suo diletto Christo in Cielo, fù percosso, & gli fù leuato il pallio della pelle: *pellem crudeliter detrabi iussit.* Apparìua vn'altro Gionata. Gionata per mostrare l'amor che portaua à Dauidde, *expoliavit se tunica, qua erat indutus, & dedit eam Dauid:* e Bartolomeo, per mostrar l'amore che portaua al suo diletto Christo, si lasciò spogliare della tonica della pelle, per fargline vn presente: *pellem crudeliter detrabi iussit.* Apparìua vno, troppo scaldato dal Sole. Vno che sia scaldato souerchiamente dal Sole, si spoglia delle vestimenta: e Bartolomeo, scaldato dal Sole della diuina gratia, si compiacque che gli fusse tratta la veste della pelle: *pellem crudeliter detrabi iussit.* Apparìua all'vltimo quell'huomo di cui fa mençione San Luca. Quell'huomo discendeua da Gerusalemme in Gerico, s'incontrò in certi ladroni, che lo spogliarono: e Bartolomeo da Gerusalemme discendendo nell'Arme-

Job. 2.

Leuit. 1.

4. Reg. 2.

Cant. 5.

1. Reg. 18.

l'Armenia à predicar la Fede della Trinità, s'abbattè in certi iniqui, che lo spogliarono della pelle: *pellēm crudeliter detrabi iussit*. Et sic come i ladroni dopo ch'ebbero spogliato il misero viandante, gli diedero molte ferite, & *abierunt feminino relicto*: così dopo che li spietati carnefici gli ebbero tratta la pelle, lo decapitarono, & *abierunt feminino relicto*. Et lo lasciarono mezzo viuo, perche se bene morì il suo corpo, non morì però l'anima sua, che se n'andò beata in Cielo, più lieta d'hauer lasciato il corpo senza pelle, che non fù lieto San Martino, quando per aitar il pouero, lasciò le sue spalle senza tanto. Ma torniamo onde siamo partiti. *Vbera mea sicut Turris*.

Cant. 2. Cagione che dica poi alla Chiesa il suo diletto: *Quæ habitas in hortis, amici auscultant te: fac me audire vocem tuam*. Quali che voglia dire; che dopo ch'ella per liuer guadagnate le mamme, cioè, gli Apostoli Predicatori: habita ne gli horti di molte Chiese particolari: benche vi siano di molti cartini Christiani, che non vogliono sentirla voce della predicatione: che ad ogni modo, non deua restar di predicare: poiche gli amici, i Predestinati almeno la sentono volentieri. *Amici, amici auscultant te*. O miei cari, questa parola vi consoli. Voi sentite volentieri la parola di Dio, che sentendola, mentre la predico io (che nulla vaglio) è da credere, che la sentiate più volentieri, mentre la predicano quelli, che vagliono tanto, quanto meritate voi. Dunque voi sete gli amici, voi li Predestinati. Et se siete gli amici; *audite vocem Domini, vocem Ecclesie, vocem meam*. Abbiamo detto assai per esposizione del Vangelo, & per gloria del Santo: resta che diciamo alcune cose per voi, & brienemente. Et che cosa? Vorrei che imparaste alcune cose da Christo, & alcune altre da San Bartolomeo. State attenti.

Christo volendo elegger gli Apostoli v'ad orare, & ora *oratione Dei*, & ora sù'l monte, & ora di notte, & ora perseneramente, poiche ora tutta la notte: così voi, douendo elegger la virtù, e lasciar il vizio: elegger la virtù che vi propone Dio, & lasciar il vizio che vi propone il Demonio: orate, pregate Dio che v'aiti ad elegger la virtù, pregatelo che vi difenda dalle tentationi del Demonio; & ogn'vno di voi faccia quella oratione bellissima che faceua Dauidde: *Eripe me de manu inimicorum meorum, & à persequentibus me. Exurge Domine præueni eum, & supplantat eum*. Valli incontro Signore, non lasciar ch'arrui à me, fennalo, scaccialo. *Eripe animam meam ab ipso*. Aita quest'anima ch'è mia, da che me la destitu. Et se non la vuoi aitar perche è mia anima; aitala perche è tua spada, e tua lancia, che con esso lei puoi tagliar à pezzi, & uccider mille peccati nell'anime altrui: *Eripe frameam tuam ab inimicis manus tua. Orate, orate* in ogni vostra occorrenza. E ricordateui di ciò che solenano dire i Padri Santi per testimonio di Teodoreto. Soleuano dire, che i Medici hanno diuersi medicamenti, contro diuerse infirmità: ma che essi contra tutti i mali haucano vn vnico rimedio, che era l'oratione. E diceuano il vero; poiche, chi ora hà Dio, & chi hà Dio, hà ogni bene. Non vi souuene? *Os meum aperui, & attraxi*

Sal. 30.

Sal. 16.

Ibidem.

Ibidem.

In hirtoria Religiosa.

Sal. 118.

attraxi spiritum, idest Deum. Orate oratione, ma oratione Dei, non oratione *Damonis*. Quella è oratione di Dio, nella quale determiniamo far il voler di Dio: ma quella è oratione del Demonio, nella quale oriamo per consuetudine, & orando habbiamo ad ogni modo fatta resolutione di fare il voler nostro. Così oraua quel concubinario, che pregaua Dio lo cauasse dal peccato, e pure voleua star nel peccato. Così ora quella donna, che prega Dio, acciò la faccia humile, modesta, nemica delle vanità, e nondimeno hà fatto resolutione d'esser sempre superba, immodesta, e vana. *Orate, orate oratione Dei*. Et orate feruentemente. Dauidde oraua con tanto seruore, che dicea, *In die tribulationis meae Deum exquisiui, manibus meis nocte contra eum*: *Sal. 96.*
& non sum deceptus. Dice vn'altra versione: *manus mea nocte extensa sunt, sine intermissione*. Staua tutta la notte con le braccia distese. Et nello stesso Salmo: *Renuit consolari anima mea, memor fui Dei, & delectatus sum, & exercitatus sum: & defecit spiritus meus*. Gridaua, gemeua, languiuu, isueniua, non poteua far di più. *Orate attentamente*. Nè vi sgomentate che'l Demonio vi turbi con mille pensieri: perche (conforme alla risposta, che diede intorno à ciò Sant'Egidio à vn Religioso) si come quando due litigano insieme, & vno vuole andar dal Prencipe à dimandar ragione, l'altro l'impedisce: così procura il Demonio d'impedirci, quando andiamo con l'oratione à Dio, à dimandar aita contra di lui. Si che scacciatelo, & ricordateui di Dauidde, che dicea, *Clamaui in toto corde meo*. Che dicea S. Paolo, *psallam spiritu, psallam & mente, orabo spiritu, orabo & mente*. Anzi ricordateui, che val più vn'Aue Maria detta con attentione, che non ne vagliono mille dette senza di lei. *Orate, innocentemente*, il più che sia possibile. Non vogliate esser così arditi, che vogliate con le mani piene di sangue, dimandar gratia. Temerario colui farebbe, che stendesse la mano insanguinata verso quel Padre, à cui hauesse ammazzato il figlio, chiedendo pace: più temerario l'orante Chrtistiano, che hauendo con tanti modi offeso il Figlio incarnato, voglia dimandar gratia al Padre eterno. *Orate, perseverantemente*. Non si tinge vn panno bianco in rosso, per metterlo vna volta nel bagno rosso, bisogna immergerlo più d'vna volta: così chi vuol perfetta l'anima, più d'vna voltà bisogna immergerla nel bagno dell'oratione. Se vno ci vuol metter qualche cosa in seno, & che non vi possa stare, allarga il seno quanto più può, prima che lo riempia: così quando Dio non vi esaudisce così presto, è che vuol distender il seno dell'anima vostra co'l desiderio, acciò sia capace di quel bene, di cui non era capace prima. *Orate*, con qualche lagrima se potete ancora. Che comel'acqua fa crescer l'albero: così la lagrima fa crescer l'albero dell'oratione, infino al Cielo. Di più *Orate* sù'l monte. Tirateui in luoghi sequestrati, per non esser impediti. Sant'Arseenio, interrogato perche si ritiraua da gli huomini volendo far oratione: rispondea, perche non stanno ben insieme, gli huomini, e Dio. Isaacco egrefus *ad meditandum*, ò *ad orandum*, come leggono il Paraftaste Caldeo, e'l

Gg Pagnino,

Sal. 118.
1. Cor. 14.

Gen. 14.

Gen. 32. Pagnino, *in agro*, passeggiando solo nel campo, vidde Rebecca: & nella solitudine ticeuamo bene spesso l'incontro della desiderata gratia. Mentre trouossi solitario Giacobbe lottò con l'Angelo, & lo vinse: & l'orante solitario, con l'oratione lotta con Dio, & lo vince, perche da Dio n'ottiene ciò che vuole. *Orate* di notte, fuggite tutte le occasioni di veder cosa, che vi possa alienare il pensiero. Solo andò Mosè à ragionar con Dio: ma non bastò, lo ricoprì con vna nuuola. Solo era Elia sù'l monte Otebbe à ragionar con Dio: ma non bastò, si ricoprì co'l pallio. Restò solo San Paolo, quando lo chiamò il Signore à parlar seco: ma non bastò, fece notte ne gli occhi suoi. Troppo sono atte à diuertirci dall'attentione, le creature di notte. Abraamo quando volle andar sù'l monte per sacrificare Isacco, disse a' seruidori, *expectate hic cum asino*: perche conuien dar bando à tutte le cose, quando vogliamo ritirarci all'oratione. Et se dite, che non potete segregarui affatto dalle cose del mondo; vi dirò io, che lo potrà ben l'amore verso Dio. *Fortis est ut mors dilectio*: che come la morte separa l'anima dal corpo; anco l'amore separa l'anima dalle cose corporali. *Orate* di notte, cioè, nel tempo della notte ancora; *oportet semper orare, & non desicere*; perche sempre i Demonij combattono contra di noi: dunque più di notte conuien orare, perche crescono all'hora le tentationi. *In noctibus extollite manus vestras in sancta, & benedicite Dominum. In die mandauit Dominus misericordiam suam, & nocte canticum eius. Media nocte surgebam, ad confitendum tibi. Memor fui nocte nominis tui Domine.* Esaia anch'egli soleva dire: *Anima mea desiderauit te in nocte, sed & spiritu meo in precordijs meis, de mane vigilabo ad te.* Che dico? Sant'Antonio hauea in odio la luce del giorno, & amaua la notte: perche nella notte staua più attento all'oratione. Il Padre Sant'Agostino studiava di giorno, & oraua di notte. San Francesco soleva dire, che il vero Religioso era vna cicala della notte, perche di notte douea sempre lodar Dio, & attendere all'oratione. San Domenico spendeua il giorno nella salute dell'anime, & la notte spendeua con Dio. Et quest'vso benedetto d'orar di notte, era tanto frequente appresso i Christiani della primitiua Chiesa, che scriuendo Plinio il Giouine al Principe Traiano, diceua, che ne i peccatori Christiani altro peccato non trouaua, se non che, *antelucanos hymnos, in cuiusdam hominis laudem qui in Palestina crucifixus erat, decantarent.* *Orate, orate Christiani* in ogni tempo. Et se vi rinfetisce, nè vi basti à cacciar da voi il rincretimento, l'essempio del nostro Christo: bastiui l'essempio di San Bartolomeo, di cui si dice, che cento volte il giorno, e cento la notte, s'inchinaua à far oratione à Dio. Troppo è dolce la pratica con Dio; ma conuien gustarla. *Gustate, & videte quoniam suauis est Dominus.* Finalmente, patite ogni cosa volentieri per amor di Christo, non vi lamentate mai. *Omne gaudium existimate fratres mei cum intentiones varias incideritis.* Questa è la differéza frà la moglie adultera, & la fedele. Che la fedele se bene è ripresa, & oltraggiata dal marito, tace.

Ma la

Ma la disleale, per ogni picciol cosetta grida, & empie di rumori le contrade. La medesima differenza è trà li predestinati, e i reprobati. I reprobati si dolgono di Dio, lo bestemmiano come sono vn poco afflitti. All'incontro, i predestinati d'ogni trauaglio che venga, ne ringratiano la sua Maestà, con quel versetto di Giobbe, *Sit nomen Domini benedictum*. Di più. Questa è la differenza frà vn cane legato e vile, & vn cane nobile e gentile. Che il cane nobile seguendo la fiera, la segue nelle spine. Il vile ne i passi malageuoli la lascia. Et il predestinato segue Dio ne' trauagli. Il reprobato, quando trouasi trauagliato l'abbandona. Et se ad esser pazienti non vi basta l'animo; metteretui auanti gli occhi la pelle di San Bartolomeo. Cambise fece scorticar vn Giudice scelerato, & della pelle ne fece coprir la Cattedra oue douea seder l'altro Giudice; acciò imparasse vedendola à giudicar dirittamente. Così perche voi impariate à sopportar patientemente ogni tribulatione, mirate con gli occhi della mente la sacra pelle di San Bartolomeo, e dite: oime, vn'Apostolo sì Santo si lasciò cauar la pelle per amor di Christo: & io peccatore degno di mille inferni, non vorrò patir vn minimo disgusto, per amor del medesimo Signore? Et se à mirar vna pelle, credete di sentir horrore; pensate che già Dio stese il Cielo come vna pelle, & che poi stese la pelle di San Bartolomeo, come vn Cielo pieno di stelle, di gratie, di priuilegi: onde mirando la pelle di lui, mirarete più tosto vn Cielo. Sì, sì, miratela. Sì, sì, *Omne gaudium existimate fratres mei cum in tentationes varias incideritis*. Che all'ultimo meritate di veder Santa Chiesa, non più militante, ma trionfante; non più fanciulla, ma Regina; non più muro eccello, ma santa donzella che nelle dorate mura del Cielo sarà perpetua habitatrice; non più vicio, ma pastorella, che entrando, & uscendo, goderà i dolci pascoli, *ingredietur, & egredietur, & pascua inueniet*, del Paradiso; non più madre che habbia le mamme, ma vergine che dalle mamme della beatitudine, succhia'l latte della celeste consolatione; non più bisognosa de' Predicatori, ma coronata da quei predicatori, che saranno stati simili à gli Apostoli, & à San Bartolomeo in particolare; quale priego che preghi Dio per voi, & per me ancora. *Sancte Bartholomea ora pro nobis*.

Iob. 1.

Sal. 103.

Is. 10.



Discorso di San Matteo Apostolo, & Euangelista.



Cap. 9.

Sal. 77.

Vali, & quante siano l'opre di Dio fatte in seruigio dell'huomo, non può nè lingua dirlo, nè penna scriuerlo, nè mente considerarlo. Mercè che elleno sono incomprendibili, *Qui fecit magna, & incomprehensibilia, & mirabilia, quorum non est numerus*, diceua Giobbe. Ma quella è delle principali (al creder mio) che già cantò Dauidde in questa guisa: *Et occidit in grandine vineas*

eorum, & moros eorum in pruina. Quanto al senso letterale vuol dir poco (non volendo dir altro, se non che con la grandine uccide le vigne, & con le pruine (ò brine, che vogliam dirle) uccide i mori: e questo lo vediamo, e di Verno e d'Estate.) ma quanto al senso dello spirito, vuol dir molto. E che vuol dire? Notate.

Matth. 21
Ierem. 2.

Isai. 5.

L'anime nostre sono vigne, & sono more. Sono vigne piantate da Dio, *Homo quidam plantauit vineam: Plantauit te vineam electam*. Et come vigne piantate da Dio, producono l'vua d'opre buonissime. Ma come custodite da noi, lussuriano tanto che non fanno altro che lambrusche, d'opre cattive. *Expectaui ut faceret vvas, fecit autem labruscas*. Et lussuriando, hanno bisogno di chi le tagli, di chi l'uccida; & se altro non le uccide, viene à far questo vfficio la grandine. Et che grandine? Lo diremo hor hora. Anco l'Anime, sono somiglianti alle more. Le more sono prima bianche, poi verdi, poi rosse, poi nere, e finalmente dolci. Sranno esposte alle fiere, all'api, à i villanelli, ogn'vn ne coglie. Ma souente chi v'è à coglierle, s'impugna le mani, e grida oime. Così l'anime, inquanto sono in mano di Dio, sono bianche per innocenza, verdi per confidenza, rosse per carità, nere per mortificatione, dolci per mansuetudine. Ma inquanto sono nelle nostre mani, sono in balia, e potestà de Demonij. Et se vien alcuno, per cauarle dalla vita licentiosa con la correctione; s'inspina, perche resta trafitto da ingiuriose parole. Et ritrouandosi à questo stato; egli è ben fatto ucciderle, farle morire al mondo, & alle sue concupiscenze. Ma con che? Con la pruina. Et che pruina? Imparate adesso.

Cap. 18.

La grandine, & la pruina ch'uccidono i peccatori à i peccati; sono quei tesori che ci raccontò Giobbe, *Nunquid ingressus es thesauros niuis, aut thesauros grandinis assexisi? Qua praparaui in tempus hostis, in diem pugne, & belli*. Ciò sono, i peccatori conuertiti, che già furono gragnuola, e pruina; che già con la grandine d'vna perversa volontà, ruinauano tutti i buoni pensieri, & con la pruina dell'amor proprio, erano tutti gelati all'amor di

Dio.

Dio: perche con l'efempio de peccatori graui conuertiti, ogn'altro peccatore prende fperanza d'vfcir dal peccato. E Dauidde che fapea quefto fecretto, così canò: *Eduxit me de lacu miferiae, & de luto fecis, & statuit super petram pedes meos: & direxit gressus meos. Et immisit in os meum canticum nouum, carmen Deo nostro.* Hora, che fequirà da quefto? Sentite. *Videbunt multi & timebunt, & sperabunt in Domino; Et di più diſſe, Ego autem ſemper ſperabo; & adiſciam ſuper omnem laudem tuam.* Et ecco la ragione, perche San Matteo, peccatore hoggi ci propone Santa Chiefa. Ce lo propone, acciò vedendo, che *illum eduxit Deus de lacu miferiae, & de luto fecis*: tutti i peccatori anco i più ſclerati confidino, di douer ottenere la remiſſione de i loro peccati. Che? San Matteo fù forſe peccatore grandiffimo? Chi non lo crede, notì quelle parole: *Vidit Ieſus hominem ſedentem in telonio, Matthaeum nomine. Vidit hominem.* Dice Ezechiele vna notabil coſa, & è: *& ingreſſus eſt in me ſpiritus poſtquam locutus eſt mibi, & ſtatuit me ſupra pedes meos.* Hanno miſtero queſte parole. Attendetelo, & imparatelo.

Sal. 39.

Sal. 70.

Matth. 9.

Cap. 2.

Cap. 30.

Cap. 35.

1. Cor. 4.

Il miſtero ſignifica, ciò che fa Dio in quell'anima, ch'egli fa degna de ſguardi ſuoi. Et fa queſto. Che i piedi, i quali auanti lo ſguardo, & l'ingreſſo di Sua Maeflà erano ſopra di noi, vadano ſotto di noi. Cioè, che gli affetti, i quali erano ſoura la ragione, & la ſignoreggiavano, & la premeuano, & la faceuano inchinare à terra: diuentino ſoggetti alla ragione, in modo, che ella (come conuiene) gli gouerni, e regga. Tanta mutatione deſideraua Dio in Matteo, però guardollo, & *vidit hominem*. Si verificano quì molto acconciamente, quelle parole d'Eſaia, *Non faciet auolare à te vltra doctorem tuum: & erunt oculi tui videntes præceptorem tuum. Et aures tuae audient verbum poſt tergum monentis.* Diſſe, *poſt tergum monentis*, per auifarne, à qual ſtrada dobbiamo noi incaminarci. Chiamaci, ma non ci sforza. Dall'altro canto ci preuiene, camina inanti, inquanto ci moſtra la ſtrada, che dobbiam tenere. Quando il Padrone camina di notte, hà due maniere di ſeruidori. Altri portano i torchi in mano, & illuminano la ſtrada: altri fanno far largo, & rimouono tutti gli impedimenti, che poteſſero impedire il camino. Queſti due officiij, fa il Signore per noi. Ci leua gli impedimenti, rende facile, e piana la via. E queſto hauea già promeſſo di fare, ſe vi ricorda d'hauer letto in Eſaia quelle parole notabili: *Et erit ibi ſemitæ, & via, & via ſancta vocabitur: non tranſibit per eam pollutus, & hæc erit vobis directæ via, ita vt ſtulti non errent per eam. Non erit ibi Leo, & mala beſtia non aſcendet per eam, nec inuenietur ibi.* Queſta via è la legge Vangelica, per la quale, *non tranſibit pollutus*, cioè, huomo ſenſuale, e carnale. E farà così diritta, e piana, e facile, e ſoua; che nè anco i pazzi, (& è detto per eſſaggeratione) *errabunt per eam*. (Se non voleſſimo dire, che quì il Profeta parlafſe di quei pazzi, de i quali parla San Paolo, dicendo: *nos ſtulti propter Chriſtum.*) Et è via, dimandata ſemita, cioè, anguſta; perche pochi

pochi *ambulant per eam*: & perche è così stretta, che non può capire carri trionfali, muli, o caualli carichi; cioè, huomini superbi, & auari. Soggiunge poi, *Non erit ibi Leo, & mala bestia non ascendet per eam, nec inuenietur ibi*: & *ambulant qui liberati fuerint*: per significare, che il nostro Redentore hauea leuati tutti gli impedimenti, che nella antica legge pareua, che ci impedissero il viaggiare al Cielo. Hora di notte i Seruidori con vn torchio acceso in mano, fanno lume à i loro padroni; & à noi serui, il Signore fa lume con la dottrina sua dicendo, *Sequere me. Vidit hominem*. Se vno guarda la terra, & vna bestia: nella pupilla de gli occhi suoi, appare l'immagine della terra, & della bestia: onero, se vno specchio si volta alla terra, oue sia qualche bestia; in lui risulta l'immagine della terra, & della bestia. Ma se vn'huomo guarda nello specchio, in lui risulta l'immagine dell'huomo: L'anima di San Matteo era tutta volata alla terra, & alle bestie; cioè, alli affetti bestiali, in modo, che in lei era l'immagine d'vna bestia: onde egli era più tosto vn giumento, che altro. Il benedetto Christo, che è quell'huomo illustre, di cui dicea Geremia, *mulier circumdauit virum*: s'aiudde della miseria di Matteo; perche dunque nell'anima sua apparisse l'immagine dell'huomo, & dalli sguardi suoi fusse solleuato da tanta calamità (perche quando *oculus Dei respexit illum in bono, & erexit eum ab humilitate ipsius, & exaltauit caput eius*) lo volle guardare, & mirati sunt in illo multi, & honorauerunt Deum. Vidit hominem. Disse il Signore à Davidde, *Intellectum tibi dabo, & instruam te in via hac, qua gradiaris: firmabo super te oculos meos*. Per intelligenza dell'ultime parole, notate.

Cap. 31.

Eccl. 11.

Sal. 31.

Sal. 80.

Exodi. 2.

Sal. 32.

Sap. 4.

Quando vn Canaliere è in disgratia del suo Principe; il Principe non lo guarda, gli volge le spalle. Ma quando ritorna in gratia, il Principe subito ferma gli occhi suoi, sopra di lui. Nella stessa maniera, quando vno è in disgratia di Dio, Dio non lo guarda, lo lascia far à suo modo. *Et dimisi eos secundum desideria cordis eorum, ibunt in adinventionibus suis*. Ma quando Dio lo vuol riceuere in gratia, comincia à riguardarlo. In segno di ciò diceua à Davidde, *firmabo super te oculos meos*. Et Mosè, parlando del bene che si trahe dalli diuini sguardi disse, *respexit Dominus filios Israel, & cognouit eos*. Et Davidde, *oculi Domini super iustos*. Et Salomone, *Gratia Dei, & misericordia est in Sanctos eius, & respectus in electos illius*. E che vuol dir questo guardar di Dio? *Respectus in electos illius*. Dimandatelo al Sole. Il Sole, quando guarda la terra, produce nella terra molti metalli, e sassi pretiosi: e così Dio, quando guarda gli amici suoi, produce ne' cuori loro molte virtù, & molti buoni, e Santi pensieri. Matteo non guardato da Christo, era in disgratia di Christo. Lo guarda, dunque è segno, che lo vuol raccogliere in gratia. *Et Vidit hominem sedentem*. Questo sedere nel peccato, è vna delle maggiori abominazioni che siano al mondo. Mostrò Dio vna volta ad Ezechiele le abominazioni di Gerusalemme. E prima, gli mostrò vn'Idolo, che impediuà l'entrata nel Tempio: poi gli disse:

sede pa-

fode parietem, & videbis abominationes maiores. Et gli mostrò alcuni huomini, che stando in piedi incensauano alcuni Idoli. Soggiunse; passa più auanti, & *videbis abominationes maiores.* Gli mostrò certe donne che sedeuano, & piangeuano sopra la statua d'Adone. *Et ecce ibi mulieres sedebant plangentes Adonidem.* Che ve ne pare? Et come questa terza abominazione, è maggiore dell'altre? Nella prima, è vn'Idolo; nella seconda, huomini Idolatri; nella terza, donne che piangono la morte d'vn bel giouine. Et come faranno abominazione maggiore le donne, che gli Idolatri, & gli Idoli stessi? Viliſſimo, & nobiliſſimo è il miſtero. Attendetelo.

In ſe ſteſſe conſiderate la prima, & la ſeconda abominazione, ſono peggiori della terza; ma per la circonſtanza dello ſtato, la terza è peggiore dell'altre due. Et qual'è la circonſtanza? La circonſtanza è: che nella prima abominazione l'Idolo ſi troua; ma non ſi dice che ſtia, ò che ſegga. Nella ſeconda, diceſi che queſti huomini Idolatri ſtaſſano, ma non ſedeuano; & nella terza, ſi dice fuor de' denti, che le donne ſedeuano. Attalche, per l'Idolo ſ'intendono i peccatori, che caminano nel peccato. Per gli Idolatri, che ſtanno, ſ'intendono i peccatori che ſi ſermano nel peccato qualche tempo; ma non con penſier di ſermaruiſi. Ma per le donne che ſeggono, intendonſi i peccatori che ſono habituati nel peccato, che fanno conto di non vſcirne mai. Et perche queſti ſono in peggior ſtato de gli altri: però, fanno *abominationes maiores.* Ecco il concetto ſpiegato in Dauidde. Quanto à i primi, dice egli: *Beatus vir, qui non abiit in conſilio impiorum.* Quanto à i ſecondi, & *in via peccatorum non ſtetit.* Quanto à i terzi, & *in cathedra peſſilentie non ſedit.* O miſeria miſeranda. E' coſì mala coſa l'oſtinatione, che è peggiore vn'huomo oſtinato, che vn'Idolatra non oſtinato. Oſtinato è l'auro, che ſiede nell'Auaritia: *Et vidit hominem ſedentem in telonio.* Diceua Geremia à nome di coſtoro: *Quare factus eſt dolor meus perpetuus, & plaga mea deſperabilis renuit curari? facta eſt mihi quaſi mendacium aquarum infidelium.* Nota la ſimilitudine dell'acque infedeli, lequali ſono cagione, che l'huomo mora in peccato: & che però il ſuo peccato non habbia remiſſione. O come è bella. L'acque infedeli, ſono quelle che con la ſua chiarezza ingannan l'huomo. L'huomo le vede, crede che ſian baſſe, & che'l fondo ſia fermo: e pure quando egli v'entra, le ritroua alte; e ben ſouente, non ſapendo nuotare vi ſ'annega. Coſì i peccatori, veggendo la via del peccato alſai diletteuole, credono però che ad entrarui non ſia alcun pericolo: e pur quando vi ſono, & vi ſtanno, *cum enim dixerint pax & ſecuritas, tunc repente eis ſuperuenit interitus.* Non eſt enim eis bene, (dice il Sauio nell'Eccleſiaſtico, e parla à punto de gli auari) *qui aſſiduus eſt in malis, & eleemoſynas non danti.* Gli Iſraeliti, dopo ch'hebbeno in Babilonia guadagnate molte ricchezze, ancorch'hauèſſero libertà dal Rè Ciro, di ritornare in Geruſalemme; ad ogni modo non vi voleuano ritornare: amando più toſto il miſero ſtato della ſeruitù, che della libertà pretioſiſſima.

Tali ſono

Sal. 1.

Cap. 15.

1. Theſ. 5.

Cap. 12.

Cap. 5.

Sol. 103.

Ecl. 11.

Iac. 1.

Matth. 3.

Tali sono coloro che sono abituati nel peccato, che parendo loro di sentirsi qualche gusto; benché veggano l'anno del Giubileo, in cui possono esser liberati, non ne vogliono tuttavia uscire. Et così, *Dolor eorum sit perpetuus, & plaga desperabilis. Sedentem in telonio*. Graue è il peccato dell'auaritia, & lo mostra Zaccaria, sotto la visione di quella Caraffa. Oue si può dire, che erano tre femine, & che ella hauea la bocca turata con vn pezzo di piombo. Questa Caraffa, significa l'huomo auaro, intento sempre ad empiti, non si satia però mai. Le tre donne, significano le tre impietà dell'huomo auaro. Prima, egli è empio contro Dio, che douendolo ringraziare delle ottenute ricchezze, per esse, ogni hora ogni momento graueamente l'offende. Secondariamente, è empio contro se stesso, defraudando l'anima sua di tutti i beni, poiche non riposa (lo sciagurato) né giorno, né notte. Terzo, è empio contra il prossimo, à cui, dà vna inganni, dà non vna misericordia. Che si può dir di peggio? La massa di piombo, di cui hà turata la bocca, dicono alcuni che significa li spergiuini, & le bugie, ch'egli commette parlando. Ma dico io. Significa quella ostinatione maluaggia, colpa della quale, non si risolue mai di far restitutione d'vn soldo: e però *sedet in peccato. Et vidit hominem sedentem*. Dauidde dice, *Hoc mare magnum, & spatiosum manibus, illic reptilia quorum non est numerus*. Perche dice, *hoc mare magnum, & spatiosum manibus*? Per dinotare la pigritia delli huomini nell'opre buone: la quale è tanta, che gran spacio resta sempre, à quelli che si vogliono esercitare nelle virtù. Come se vado hora in Chiesa per orare, non mi mancheranno i luoghi atti à ciò fare. Se vado all'ospitale, non mi mancheranno poueri, ch'hanno bisogno di limosine. Dice poi, *spatiosum manibus, & non pedibus*: perche se bene è empio il mondo, è però angusto à i desiderij dell'ambizioso, dell'auaro; in modo che, egli vorrebbe poterlo bere tutto; come chi hà gran sete, beue tal'hora tutta l'acqua che è in vna Caraffa. E forse per ciò l'auaro è vna Caraffa, in quanto vorrebbe che'l mondo fusse tutto in poter suo, per tranguggiarlo in vn sorso. *Vidit hominem sedentem in telonio Matthaeum nomine, & ait illi: Sequere me*. Parlando Salomone della differenza trà l'huomo sauiò, c'è pazzo, assomiglia questo alla Luna, e quello al Sole. Assomiglia il pazzo alla Luna mutabile, per la sua mutabilità, *Stultus vt Luna mutatur*: assomiglia il sauiò al Sole, che non si muta, per la sua perseveranza nel bene, *sapiens autem, vt Sol permanet*. Ma perche il Sole è vero simulacro di Dio; mentre assomiglia Salomone il Sauiò al Sole, conseguentemente l'assomiglia à Dio, *apud quem non est transmutatio, nec vicissitudinis obumbratio, &* nella cui bandiera è scritto: *Ego Dominus, & non mutor*. Dalche si caua, che le cose, le quali sono più vicine à Dio, manco si mutano. Ma chi è più vicino à Dio, del figliuol di Dio? Et ecco però la sua immutabilità. Nel presepio, in Betleemme, riceua il latte dal petto della madre, & pure riceua in vn medesimo tempo dal petto del padre la diuina essenza. Era nel medesimo

medesimo luogo anniluppato in molti panni, & pure stendeva i Cieli. Ministrua à gli huomini, e pure dominaua alle dominationi Angeliche. Cresceua nella sapienza isperimentale, e pure sedendo nella cattedra dell'eccelsio magistero, insegnaua à i Cherubini. Era in mezzo à i ladroni, e pure stava in mezzo delle diuine persone. Era offeso da i peccatori, e pure non cessaua di chiamarli à se. Così chiamò Matteo, dicendo: *Sequere me*. La terra, e'l Cielo, sono così diuersi, che disse vna volta Dio: *sicut exaltantur caeli à terra: ita exaltata sunt vià mea à vijs vestris*. Si che nel regno del Cielo, camminano gli ordini in vn'altro modo, di quello che si caminino nel regno della terra. Nel regno del Cielo, questo è l'ordine: che Iddio illumina gli Angeli di mezzo, con gli Angeli superiori, & gli Angeli inferiori, con gli Angeli di mezzo. Et forse questa è la cagione, che là sù resta Dio superiore à tutti. Ma nel regno della terra, (nel quale Dio s'è fatto il minimo de gli huomini,) l'ordine è d'illuminare i superiori con gli inferiori, di trarre à se i sapienti con gli ignoranti, i nobili con gli ignobili. Nè sola cagione di questo è, che quì Dio sia il minimo; ma perche conuertendo Dio il mondo, con gli minori: l'opra viene à riconoscersi da Dio, e non da loro. Nell'opre artificiali, quanto maggior lode si dà allo strumento, tanto più se ne toglie all'artefice. Dò vn'essempio.

Se alcuno con vna penna ben temperata scriue; benchè scriuendo faccia bei caratteri: tuttavia si suol dire; con vna simil penna, ogn'altro saprebbe scriuere sì bene. Ma se la penna con cui altri scriue, è mal temperata, & ad ogni modo con essa egli scriue leggiadramente; tutta la lode si dà allo Scrittore: che con sì cattiuo strumento seppe fare opre sì belle. Hora con quest'essempio imparate, che volendo ch'ogn'vno riconoscesse l'illuminazione del mondo da Dio; Dio volle seruirsi de' più deboli strumenti: come de rozzi pescatori, insin de peccatori, & de' peccatori più grandi: come d'vn Publicano, d'vn Matteo; però hoggi à se lo chiama, dicendo: *Sequere me*. La Giouine de' sacri Cantici, ne' suoi dolcissimi Soliloquij, inserì questo, che mi pare à merauiglia e dotto, e bello, *Dilectus meus mihi, & ego illi*. Quasi volesse dire. Io me ne vado à trouar souente il mio amoroso pastore; ma non vi farci andata; quando egli non fusse prima venuto da me. Attalche, la mia andata à lui, è cagione della sua venuta à me. Come anco l'andar de i fiumi al mare, dipende dal venir il mare ne i fiumi. Et l'andar de i vapori della terra in alto, dipende dal venir i raggi del Sole à basso. Caro diletto dell'anime è Dio, immenso mare di bontà, & chiarissimo Sole di giustitia: onde s'impara, che l'anima diletta non andrebbe à Dio, se Dio non venisse à lei con la gratia preueniente: che l'anima quasi fiume non correrebbe al mare di Dio, se'l mare di Dio non fusse prima venuto à comunicare delle sue gratie all'anima. *Ad locum vnde exennt flumina, reuertuntur, vt iterum fluant*. Et all'vltimo, che l'anima, quasi vn vapore, non s'inalzarebbe verso Dio Sole; se'l Sole di Dio, non hauesse verso di lei

Jerem. 31. abbassato il raggio della sua misericordia. *Conuerte me, & conuertar.* Et ecco, che volendo il benedetto Christo, che San Matteo andasse à lui: egli prima andò à ritrouarlo, & con gli sguardi, *vidit hominem sedentem in telonio*: & con le parole, disse, *Sequere me*. Vscita la Colomba dall'Arca, andò cercando riposo fuori; & non lo ritrouando, che tutto era pieno d'acqua, passò l'acqua senza fermarsi. Et nel passaggio veduto vn ramoscel d'Oliua, aprì il rostro, & lo suelsè, quasi ne volesse fare (hortolana gentile) vn'inferro. Colomba è il benedetto Christo. Vscita questa generosa Colomba dall'arca della sua casa in Cafarnaum, passò per la Gabella, (che era quasi vn mare pieno di confusione:) & in passando, scorgendo che iui non era luogo di riposo per lui, veduto il ramoscel d'oliua di Matteo, & disegnato subito di innestarlo in se stesso, acciò producesse l'oglio del Vangelo, in seruiigio de' popoli Christiani; se gli auicinò. Et aprendo la bocca, con quelle parole procurò di suellerlo, come auco lo suelsè. *Sequere me*. Mosè, peranco pargoletto, bambinò tenerissimo di tre mesi soli, staua in vn fiume riposto entro ad vna cistella fatta de giunchi. Hora, mentre colà staua in manifesto pericolo di sommergersi, quando presto non fusse stato airato: passò lungo al finme la bella figlia di Faraone; e veduto il fanciullo manierofo, e bello à merauiglia, à se stessa lo fece alleuare. Et ordinò Dio questo alleuamento, perche egli doueua scriuere la generatione d'Adamo, & l'origine del nascente mondo, come egli la scrisse eccellentemente; onde s'acquistò titolo di Cronista diuino, & del primo Scrittore, che scriuesse nel Testamento antico. Mosè, significa Matteo. Matteo, de' costumi ancor fanciullo, e senza senno: *vsquequo paruuli diligitis infantiam?* Staua nel fiume, cioè, ne i negotij delle gabelle pericolosissimi. Et iui, se non era in vna cistella, come Mosè; almeno era à sedere soura qualche seggia. In ogni modo, lo stato suo era di pericolo grande, perche li Gabellieri stanno freschi. Hor vдите ventura singolare. In tanto ch'egli *sedet in telonio*, lungo à questo luogo passa la Sapienza dell'eterno Padre, il suo Figliuolo incarnato. Et in passando, vidde l'infelice Matteo. Et vedutolo, considerando ch'egli quasi emulo di Mosè, (ma assai più brano) douea scriuere la generatione sua, & l'origine del mondo nouo, che è la Chiesa; & acquistarsi però nome di Cancelliere dello Spirito santo, & del primo Scrittore del Testamento nouo: à se lo trasse con quelle parole: *Sequere me*. Della diuina Sapienza ragionando Salomone, disse: *attingit à fine vsque ad finem fortiter, & disponit omnia suauiter*. Con le quali parole, volle inferire il Sauio, che se bene Dio è potentissimo; che ad ogni modo non violenta le cose: ma le regge, & dispone soauemente; seruendosi de' gli huomini, conforme alla professione loro. Come farebbe à dire. Volle far pescatori d'huomini, & eleffe pescatori di pesci. Volle instituir vna scola, doue s'insegnasse dottrina celeste; & eleffe per maestri coloro, ch'erano stati maestri del mondo, & patriarchi delle menzogne; cioè, gli Agostini, i Dionisij, i Giustini, & i Cipriani. Volle fa-

rc vna

se vna mercatantia spirituale, & guadagnar dell'anime, elesse per negotiatore San Francesco, ch'era mercatante. Volle far vn'incude fortissimo di pazienza, & si serui di San Paolo, ilquale era stato vn martello di persecutione: sapendo che co i martelli sogliono souente i Fabri ferrai, fabricar gli incudi. Così volea far vn Contista, che contasse i parenti della sua Genealogia temporale, & le virtù, con le quali s'acquista il Cielo; nè volle elegger altri, che vn Contista pratico, vn Gabelliere esperto: però elesse S. Matteo; & dixit illi sequere me. Con tre modi principali, Dio chiama à se i peccatori. Il primo, dandoli la cognitione di se stesso, ò per le creature, come fece a' gentili, *quod notum est Dei manifestum est in illis, Deus enim illis manifestauit.* Inuisibilia enim ipsius, à creatura mundi, per ea quæ facta sunt, intellecta conspiciuntur: ò per le Scritture ancora, come fece con gli Ebrei, *mitam ad vos profetas*: ò per lo suo vnigenito Figliuolo, come à noi altri Christiani: *Multifariam multisque modis olim Deus loquens patribus in Prophetis: nouissime diebus istis locutus est nobis in filio.* Il secondo, dandoli la cognitione di loro stessi, come fece à S. Pietro, co'l miracolo de' pesci, ond'egli disse: *exi à me, quia homo peccator sum Domine*: & come fecero i suoi compagni, de' quali soggiunge: *quod stupor circumdederat eum, & omnes qui cum illo erant.* Il terzo modo è, quando Dio così gli infiamma, che abbandonano ogni cosa per seguirlo. Con questo modo chiamò Matteo, però *surgens secutus est eum. Sequere me.* Ma come sequere? *Et quis est homo, qui possit sequi Regem factorem suum?* E come potrà vn'agnelletto infermo seguir quello, che *ambulat super pennas ventorum*: & di cui dice S. Paolo, che, *est Sanctus, Innocens, Impollutus, segregatus à peccatoribus, & excelsior celis factus?* Aggiungete. Questa sequela vuol dire, che siamo humili, che siamo poueri, che perdoniamo à gli nemici, che siamo mansueti, che ci affatichiamo giorno, e notte, come che queste virtù tutte siano in lui: & che però ad essemplio suo dobbiamo in esse essercitarci. Hor vdite difficoltà. Et chi può esser humile, & dispregiator di se medesimo, ad essemplio di Dio; se egli ama tanto la sua gloria, & la sua ripuratione, che veggendola vn poco oltraggiata, fa tanta ruina, & mostra tanto risentimento? Et come può esser pouero, se egli dice, *meus est orbis terræ, & plenitudo eius?* Et chi può perdonar l'ingiurie, s'egli è chiamato Dio delle vendette? Et chi può esser mansueto, se egli è quasi vn Leon ruggiente, à cui niuno può resistere? Et chi può affaticarsi, se egli con sua somma gloria, riposa in Cielo? Dunque il voler comandarci che facciamo questo, e quello, è vn voler comandarci, che scriuiamo, & dipingiamo senza alcun essemplare. Sentite la risoluzione. Prima, benchè il seguir Dio sia sopra le nostre forze; non è però sopra le forze di Dio: ilquale mentre ci aita, rende assai facile impresa, quello che già stimauasi impossibile. Oltre che, è necessario auuertire, che Dio non vuole, che noi siamo quello che egli è; nè che potiamo, ò sappiamo, quello che egli può, & sà: ma che vogliam solo quello che egli vuole. Attalche,

Rom. 1.

Hebr. 1.

Luc. 5.

Sal. 103.

Hebr. 7.

Sal. 49.

Sal. 93.

suo pensiero è, che lo seguiamo per la strada della volontà, & che amiamo quello, che egli ama per buono. Secondariamente, à lettarci l'iscuse, & à farci scrittori, ò pittori con l'esemplare; prese la diuina Maestà la carta bianca dell'humanità, & con la mano del proprio figliuolo, scrisse in essa tutte le perfettioni, e tutte le virtù, che dobbiamo imitare. Prese il bellissimo velo d'un corpo immacolato, nel tessuto d'un ventre virginal, con l'artificio dello Spirito santo tessuto: & in esso, disteso sopra il legno della Santa Croce, ci propose dipinte tutte quelle cose, che dobbiamo imitare. Diceuamo, che Dio ama la sua riputatione? Guardalo in Croce, & lo vedrai humiliato sino alla morte, *mortem autem Crucis*. Diceuamo, ch'è ricco? Guardalo in Croce, & lo vedrai in tanta pòuertà, che è ignudo, & non habet vbi caput suum reclinet. Diceuamo, che era Dio delle vendette? Guardalo in Croce, & lo vedrai che prega per gli nemici suoi, *Pater dimitte illis: non enim sciunt quid faciunt*. Diceuamo, che egli è terribile? Guardalo in Croce, & lo vedrai mansueto, à guisa d'un agnello. Diceuamo, che riposa in Cielo? Guardalo in Croce, & lo vedrai tutto affaticato, e stanco, per i peccati nostri. Et in somma, vedrai che Christo crocifisso è il nostro esemplare che dobbiamo imitare: & è quello in cui sono le cose, le quali dobbiamo seguitare in Dio. *Sequere me*. Questa parola rimbomba al peccatore, per molti beni; ma per quattro singolari. Per difenderci dall'ira di Dio, Per soccorrere alle nostre mendicità, Per mostrarci la strada, & Per insegnarci à trouare il sicuro guado. Ci difende dall'ira di Dio. Giobbe, considerando il volto di Dio corrucciato, guardate che disse: *Quis mihi tribuat, vt in inferno protegas me, donec pertranseat furor tuus?* Chieder ingratia di nascondersi nell'inferno, prima che veder l'horribil volto del suo irato Signore? Che si può dir di più? Et che potrà, ò dourà dire vn peccatore? Vn seruo, che sia stato al suo padrone disleale, che l'abbia offeso con molti modi, & che dubiti dell'ira sua grandemente, come che egli lo conosca per natura terribile: che fa il meschino? Quasi Sindredo seruo, fugges, si nasconde: & incontrato in qualche persona, si mette senza dubio à gridare: ahi ponero me, chi m'aita, chi mi soccorre, chi mi toglie dalle mani dell'adirato padrone? Nel qual tempo se souaggiungesse il figlio del padrone, & dicesse: ò infelice che gridi tù? Meritaresti ogni gran male; tuttauia, siegni me, che farò che mio padre riperdoni: non se l'arrecarebbe à fauore, & non si terrebbe difeso dall'ira del padrone? Certo sì. Seruo disleale, & infame, è il peccatore, che in mille modi offende Dio. Et l'offende così sfacciatamente, che sù gli occhi suoi, s'assicura di commettere i più enormi peccati. Nel quale stato ritrouandosi, hà gran ragione di temere. E teme, e trema, *ad sonitum folij volantis*, nè troua alcun riposo. Il benedetto Christo, che lo vede afflito, gli parla al cuore, e dice: *Sequere me*, seguiteme. Vieni meco. Porta la Croce della penitenza, volontieri per amor mio, confessà il tuo peccato, & *Dens parcat peccatis tuis*. *Sequere me*.

me. Soccorre alla nostra mendicità. *Homo nunquam in eodem statu permanet.* Varij sono li stati dell'anima nostra, che hora vuole, hora disuole, hora speta, hora teme, hor ama, hor odia, hor è consolata, hor sconsolata, hor ricca, hor mendica, *pauper factus sum, & mendicus.* Ma come mendica? E pur fattura di Dio? E pur compagna de gli Angeli? Può pur esser maggiore di loro? Tutto è vero. Et è vero di più, che auanza i Cieli, che è più vaga dell'Aurora, più bella della Luna, più eletta del Sole. Nondimeno, se ella co'l lume della Fede, senza lasciarsi ingannar dall'amor proprio, si vede posta in questo corpo, come rosa in vn spineto; trouasi disettofissima, & in stato di necessitate estrema, priua in somma d'ogni consolatione. La doue, essendo proprietà di tutte le nature, fuggir il male, & procurar il bene; alla sembianza d'un pouerello mendico, guarda intorno, in alto, à basso, per vedere se da qualche parte, le potesse venir aita. Guarda in terra, nè troua chi la consoli, perche tutto è caduco, e frale: & non fa la caducità, & la fralezza per lei. Guarda in Cielo, nè vede alcun soccorso, perche tutto è mobile; & la mobilità, non la sodisfa. Guarda gli Angeli, li troua finiti; e parte sconsolata. Guarda l'abisso, men iscorge cosa per lei, & c'è più che mai fusse amareggiata. Christo la vede, & le compatisce, però dice: ò anima perduta, indamo cerchi nelle cose create riposo. Segui me, canina nella via mia, offerua i miei comandamenti; che trouerai all'ultimo ciò che cerchi. *Sequere me.* Insegna la via. *Notam fac mihi viam in qua ambulem,* dicea Dauide. Iob. 14.
Sal. 39.

Vno si mette in viaggio, & non sà doue andare. Incontra in alcuni, che s'offeriscono d'insegnarli la buona strada: l'incanto li siegue, & vada di male in peggio. Stà vn pezzo senza accorgersene; all'ultimo accortosene à qualche segno; si ferma, & guarda intorno, per vedere se à caso vedesse persona, che lo potesse aiutare. Intanto, vede vn pò lontano, Caualliere di nobile aspetto: & pensandosi di ritrouarlo cortese, le domanda la strada. Il Cauallier risponde, *seguite me,* pouer'huomo, che caminarete bene. Ogn'vno (Christiani) camina verso il Cielo: che la vita nostra è vn pellegrinaggio. Ma nel cominciar à caminare con qualche peccato, perde la strada, & s'accompagna con la carne, co'l mondo, co'l demonio, che lo guidano al precipizio. S'auuede finalmente della mala compagnia, & si ferma. E ricordandosi d'esser Christiano, si riuolge à Christo, che co'l lume della Fede vede sempre pronto à soccorrerlo, *notam fac mihi viam,* (grida) *in qua ambulem, quia ad te leuauit animam meam: Spiritus tuus bonus, deducet me in terram rectam:* mi rimetterà nella buona strada, onde caminerò bene: & egli risponde, Seguimi, che non fallirai. *Sequere me.* Ci mostra il guado di passar il fiume di questa vita: *nisi quia Dominus erat in nobis, cum irasceretur furor eorum in nos, forsitan aqua absorbuisset nos.* Ma perche ci hà aiutati, mostrandoci il guado sicuro, *torrentem pertransiuit anima nostra.* Sal. 142.
Sal. 123.

Attria, viandante ansioso d'andar inanzi, à vn fiume torbido; quiui giunto, lo

Ibidem.

to, lo vorrebbe passare, ma non sà come, che dubita d'annegarsi, non iscorrendo il guado. E sol veggendo torbide, e spumose l'onde, & in diuerse parti molti sassi: s'egli s'affigga, ogn'vn se'l pensi. Che che non è, giunge vn'amico pratico del fiume, & gli dice: prendi questo bastone in mano, e seguimi, che arriuerai sicuro all'altra riva. Noi siamo i viandanti, il torrente è questa vita, piena di sassi di pericoli, ondofissima, & trauagliosissima. Erchi ardisce di passarla? Ogn'vn si ferma sbigottito, aspettando chi le insegni il guado. Et ecco il benedetto Christo, che dice: prendi il bastone della Croce, & seguimi, ch'arriuerai sicuro alla riva del Cielo. *Sequere me.* Seguir Christo vuol dir gran cose; ma particolarmente vuol dire, che sei cose habbiamo à fare, cioè, che habbiamo d'abbracciar tre cose; & da lasciarne tre altre. Dobbiamo lasciare, le cose che non sono nostre, le cose che sono nostre, & noi medesimi ancora. Le cose che non sono nostre, sono le ricchezze; & queste dobbiamo lasciare. Prima, perche è cosa ignobile il tenerle. *De absconditis tuis, adimpletus est venter eorum.* Così disse vna volta il Penitente Rè. E parmi che alludesse à questo: chi vuol abbigliare vn palagio d'arazzi finissimi, porta gli arazzi inuolti in panni vili; & dispiegati, e distesi, & appesi oue vanno, nasconde i panni vili. Hora, non farebbe viltade, il procurar d'arricchire di questi abietti panni? Di grandissimo, volle questo gran palagio del mondo, adomar con gli arazzi delle Stelle, & dei Cieli; & priua che gli stendesse, li portò inuolti ue i panni vili de gli ori, & de gli argenti: onde il tutto pareva confuso insieme. Li distese poi, quando allargò i Cieli, & ne i Cieli collocò le Stelle. Distesi, quei panni ou'erano già inuolti gli nascosse nelle montagne, e nel fondo del mare. Hora chi se ne può arricchire, senza titolo di viltade? Si che deuono lasciarsi, perche sono beni nascosti; & appresso perche sono impedimenti. Vn fanciullo alato dourebbe volare; ma se tenesse alla mano attaccata vna pietra graue, non volarebbe mai; perche come dice ne' suoi Emblemi vn pellegrino ingegno:

*Dextra tenet lapidem, manus altera sustinet alas,
Vt me pluma leuat, sic graue mergit onus.*

E però, l'anima nostra alata d'intelletto, e di volonrà, dourebbe volare verso al Cielo: ma non vi volerà mai, quando il ponderoso sasso delle ricchezze, resti attaccato al cuore. Horsù deuono lasciarsi le ricchezze, con l'affetto almeno. *Diuitia si affluant, nolite cor apponere.* Secondariamente, dobbiamo lasciar le cose nostre, che sono i peccati; altrimenti non faremo alcun bene mai. Sentite, ciò che dice il Profeta. *Dirupisti Domine vincula mea, tibi sacrificabo hostiam laudis.* Se vno si stesse legato alle porte d'vna prigione, non si potrebbe mouere: la doue, se in suo potere fusse il lasciar quei legami, li lascierebbe infallibilmente. Fieri legami sono i peccati, che ci tengono legati, alle porte dell'inferno. *Iniquitates sue capiunt impium, & funibus peccatorum suorum astringitur.* Guardate hor voi, se senza lasciarli potremo seguir Christo? Terzo, conuiene, che lasciamo noi stessi, cioè, la

nostra

Sal. 16.

Alcinus.

Sal. 61.

Sal. 115.

Prov. 5.

Math. 16
Ecc. 18.
1. Reg. 9.

1e. 12.

Cant. 8.

Gal. 6.
1. Cor. 1.

Prov. 5.

Sal. 18.

Judic. 36.

nostra mala volontà, la nostra opinione. *Si quis vult venire post me abneget semetipsum. Post concupiscentias tuas non eas, & a voluntate tua auertere.* Per segno che Saulle donca esser Rè, gli disse Samuele, *dic pueri tuo, vt antecedit nos, & transeat: tu autem subsiste paulisper, vt indicem tibi verbum Domini.* Per significare, che se noi bramiamo d'esser Regi; conuiene, che vno de nostri seruidori camini auanti, & l'altro trappassi, cioè, chel' intelletto, & la volontà nostra, precorino la propria opinione, & l'amor proprio. *Qui odit animam suam in hoc mundo, in vitam eternam, custodit eam.* Non vi ricorda? Ma non basta. Conuiene appresso che abbracciamo tre cose. Prima, la Croce, e'l Crocefisso. Ricordateui ciò che dice lo Sposo alla Sposa: *pone me vt signaculum super cor tuum.* Se si mette il sigillo soua la cera, nella cera restano impresse tutte le figure, & tutti gli intagli, che sono nel sigillo. Di qui s'impara, che dicendo à noi il crocefisso Signore, mettertemi come sigillo soua la cera del vostro cuore: volle dire, improntate nel cuore vostro humiliato, & mansueto, tutte le piaghe mie, meditandole, & imitandole, come faceva San Paolo. *Ego enim stigmata Domini Iesu* (diceua) *in corpore meo porto. Non enim iudicaui me scire aliquid inter vos, nisi Iesum Christum, & hunc crucifixum.* Appresso, bisogna che abbracciamo la Sposa, della Santa legge. Non vi souuene il precepto di Salomone? *Fili mi sis tibi cerna charissima, & in amore eius delellare iugiter.* O come è bella questa Sposa. Non hà pur vna macchia. Ella è tanto honesta, che conuertel'anime, & non le peruertere, contro l'vso commune delle femine. E' fedele, & è così humile, & mansueta, che non isdegna la pura conuersatione de i fanciulli: ma con ogni piaceuolezza insegna loro l'Alfabeto Christiano. Eccola bella, *lex Domini immaculata:* conuertente l'anime, *conuertens animas:* fedele, *testimonium Domini fidele:* amante l'humiltà, & *sapientiam prestans paruulis.* Et chi la deue abbandonare? Tetzto, egli è necessario, abbracciare vn fermo proponimento, di non ricadere mai più nel peccato, odiandolo più che la morte. Rimembrando sempre quelle parole, che diceua la Regina Bianca à Lodouico Rè di Francia suo figliuolo. Vorrei più tosto (ella diceua) vederti morto, che vederti à cadere in peccato mortale. Senza questo proponimento nulla si fa. Et non lo fanno quegli huomini, & quelle donne, i quali, finita la confessione ricadono così facilmente nelli antichi peccati. Con questo si vincono tutte le difficoltà. Perche questa salda resolutione di non più peccare, è l'honorata, e pregiata chioma del valoroso Sansone. Sansone, mentre hauea la santa, & prodigiosa chioma; era di tanta forza, che vna volta atterrò machina immensa, & ammazzò tutti i Filistei, che v'erano dentro tinchinfi: così chi hà fatto ferma determinatione di non offender Dio; arterra tutte le machine del Demonio, & uccide tutti i Filistei de i cattui pensieri. Christiani, per seguir Christo, fatte queste sei cose. Et se vi paressero per auentura dure, (che sono però facilissime) mirate per essempio San Matteo. Questi segni Christo,

& per

- Luc. 5. & per seguirlo, lasciò quant'egli hauea. *Et relictis omnibus, surgens, secutus est eum.* Parlando San Gioianni de i dodici fondamenti della Città di Dio, disse: che il settimo fondamento è il Grisolito, *septimum, chrysolitus.* Il quale risponde per à punto à S. Matteo, che in numero è il settimo Apostolo. Et con molta ragione. Il Grisolito è vna pietra (come offeruano S. Geronimo sopra quel luogo di Daniele. *Et corpus eius quasi Chrysolitus.* Sant'I-tidoro Siuigliano, e'l Santo Beda, e'l citioso Plinio, e cento) la quale è somi-gliante al mare, & all'oro. Ecco Matteo, prima simile al mare di questo mondo, poiche seguìua i costumi suoi, essendo publicano, e peccatore: e poi simile all'oro, che tutt'oro di carità, per seguir Christo abbandonò quanto hauea. *Et secutus est eum.* Quando le trombe furono date à Mosè, acciò conuocasse il popolo gli fù detto: *si semel clangueris, venient ad te Principes, & capita multitudinis Israel.* Ma perche omnia in figura contingebant illis: dirò io, che Tromba sonora dello Spirito santo era Christo, dietro al sacro rimbombo delle cui parole, douean raunarsi tutti: ma con questo, che ad vna sol voce doueano seguirlo i Precipi della Chiesa. Principe della Chiesa, douea esser San Matteo, frà gli altri Apostoli: *constitues eos Principes super omnem terram:* e però, non tantosto risuonò la tromba, il *sequere me;* che subito, *secutus est eum.* Nè pensò che douesse morire. Perche, dicea, fra se stesso parlando; se io seguirò Christo, ciò che farà di lui, lo stesso farà anco di me. E diceua il vero. *Vbi sum ego, illic & minister meus erit.* Però, disse Geremia, *non sum turbatus, te pastorem sequens:* perche, è gloria grande il seguir Dio. Lo disse quel gran Sanio: *Gloria magna est sequi Dominum. Secutus est eum.* Et voi chi seguite, da che non volete seguir Christo? Chi siegue la donna, chi le ricchezze, chi le crapule, chi le vendette, chi le mormorazioni, che sò io? Ma voglia quello che seguiate; è viltà grande, il seguir altri che Christo. Giudicatelo voi? Non farebbe pazzo colui, che lasciate tutte le cose, seguisse l'ombre, & il vento? Ma chi segue vno, seguendo le cose temporali, se non ombra, e vento? *Quasi qui apprehendit umbram, & persequitur ventum: sic & qui attendit ad vanas mendacia:* & Geremia: *omnes apprehenderunt mendacium.* Di più, non farebbe forsenato colui, che quasi vna bestia, si lasciasse condurre da vn'altra bestia, al macello? Eh Dio, è pur così. Tuttauià, molti quasi tante bestie, vanno seguendo la bestia della sensualità, dell'auaritia, delli altri peccati mortali. Et questa la seguono alcuni, come bue condotto al macello. Lo dice Salomone fuor de' denti. *Statim eam sequitur quasi bos ductus ad victimam: & quasi agnus lasciuens, & ignorans quod ad vincula stultus trabatur, donec transfigat sagitta iecur eius.* Et questa sensualità, & questa auaritia, gli conduce alla fine all'inferno: *quoniam via illius, via inferi.* Ah non più seguite costei, seguite Christo con San Matteo. *Et secutus est eum.* Giobbe il paziente dice: *ferrum de terra tollitur: & lapis calore solutus, in as vertitur.* Di più. *Ad silicem extendit manum suam, subuertit à radicibus*

discibus montes. Tutto ciò verificò il Signore in Matteo. *Ferrum de terra tollitur:* perche, se bene egli era huomo terreno; & auaro; ad ogni modo; ne fece vn'arma di ferro da espugnar il mondo, facendo la lingua sua vn coltello d'abbattere i nemici. *Lapis solutus calore, in as vertitur:* Matteo era vn sasso ostinato, duro, e freddo; e pure Christo co'l calore delle sue parole, & della sua gratia lo rammollì, lo mutò in rame, & ne fece vna tromba, che risuonò le grandezze del Vangelo. *Ad silicem exarduit manum suam:* era vna selce infruttuosa San Matteo, e Christo stendendo verso lui la mano del suo soccorso, lo mutò in vna gemma pretiosa, degna d'esser collocata ne i fondamenti della Città del Cielo. *In petris riuos exarduit:* Matteo hauea il cuore quasi alpestre rupe, e nondimeno guardandolo l'amoroso Gesù, cadè in essa riu perenni di lagrime amare. *Et subuersit à radicibus montes:* Matteo era vn monte altissimo per superbia; & la superbia nasceua dalle ricchezze sue; ma Christo dalle radici spiantollo, & lo voltò sotto pra, humiliandolo affatto, & inducendolo ad abbandonare tutte le ricchezze ch'egli possedeua. *Et secutus est eum.* Molti cominciano à seguir Christo, ma non perseverano. Bella figura, è quella ch'io leggo nella Sacra Genesi, di quei due fratelli Zaram, & Fares. Stauano nel ventre di Tammarra due figliuoli; e venuto il tempo del parto, Zaram fu il primo ad uscire: ma non sì tosto l'ostetrica con vn filo rosso gli volse legar vn dito, che sentend'egli vn poco di dolore, ritirò la mano, & di nouo tutto si ritrasse nel ventre. In modo, che cedè il luogo à Fares, il quale uscì, & però ricevette la primogenitura, & meritò d'esser Proauo di Christo. Alcuni sono somiglianti à Zaram, che cominciano à nascer nella vita spirituale, ad entrare nella via della salute, à seguir Christo; ma non sì tosto Dio lega loro le dita con vn filo rosso, (ò leggiadriissima figura) c'òè, manda loro qualche trauaglio, che subito si ritirano. Et questi, *respicientes retro*, perche non *sunt apti regno Dei*, perdono la primogenitura del Cielo. Non cessò sicc Matteo, ma perseverando anco dopo l'hauer lasciate le sue facultà, *secutus est eum.* Nè solo lo seguì in terra, ma non vedeva l'hora di seguirlo in Cielo, & di vedere in terra quella gloria, che meritò di vedere nel giorno della Pentecoste. Nel quale (credo io) che tutti gli Apostoli andassero in estasi, & vedessero del Cielo marauigliose cose. Onde credo appresso, ch'egli dicesse quelle parole di San Paolo, *desidero dissolui, & esse cum Christo.* Lo Sparuiere, se presa la quaglia vuol con l'vgne, & co'l rostro lacerarla; egli è impedito dall'uccellatore, che gliela toglie. Er postoli il capelletto in testa, lo lascia là soura vna pertica à languire. Tuttavia, ricordandosi egli l'inuolata preda, s'irsute le penne, tutto si rabbuffa, cerca con l'vgne trarsi il capelletto di testa, & non si può dar pace. San Matteo è lo Sparuiere. Questi, predò nel giorno della Pentecoste la bella preda della gloria. Se la vidde poi tolta dall'uccellator sourano, & si vidde appresso coperto dall'impaccio di questo corpo, si che non si potua quietare. Et però à rigua-

Gen. 38.

Luc. 9.

Phil. 1.

dagnarla non istimò dura impresa, il morire per via di martirio in Etiopia, come à punto morì. Et come che con la morte riguadagnolla in fatti: *secutus est enim*. Dice Esaia Profeta, parlando in persona d'un amico di Dio: *in umbra manus sue protexit me, & posuit me sicut sagittam electam*. E certo con ragione; poiche, ogni amico di Dio è alla similitudine d'vna saetta che dall'arciere Dio è iscagliata verso alla piazza del Cielo. *Sicut sagitta in manu potentis, ita filij excussorum*, che pure il Padre Sant'Agostino dell' Apostoli Santi v'egli spiegando, come sempre suole eccellentemente. Hora notate di gratia gentil pensiero.

L'Arciere, quando vuol far le saette, sceglie alcune bacchette; le quali, se sono diritte, con ben poca diligenza, & arte che vi adopri intorno, le accomoda: ma se sono storte, e piegate, le dirizza piegandole alla contraria parte. Così Dio, che vuol mandar le saette dell'anime in Cielo, le scioglie: & se le troua diritte, innocenti, con poca fatica le accomoda all'opera. Ma se sono storte, conuien ch'ei le dirizzi voltandole al contrario. Come sarebbe, se inchinauano alla superbia, conuertirle all'humiltade. San Matteo era vna bacchetta obliqua, che inclinaua all'amor delle ricchezze; Christo per piegarla al contrario, cioè, al dispregio loro, l'afferrò con quelle parole, *Sequere me*; & ella si lasciò piegare, *& secutus est enim. Psallite Domino in cithara, in cithara & voce Psalmi*. Diceua Dauidde, e con mistero, osseruatoelo. Due maniere di trombe vsauano gli antichi. Alcune di bronzo, & altre di corno. Il bronzo si martellaua tanto, che disteso si riduceua in forma di tromba. Il corno spiantauasi dalla carne; & spiantato, come di dentro vuoto, faceua benissimo l'vfficio della tromba. Hor che vogliono significare queste trombe? Le trombe di bronzo, significano i trauagliati. Che dopo l'esser stati martellati da Dio, co'l martello de i trauagli, suonano lieti le lodi di Dio. Così Giobbe, martellato diede quel dolce suono: *si bona suscepimus de manu Dei, mala quare non suscipiamus? Dominus dedit Dominus abstulit, sicut Domino placuit ita factum est. Sit nomen Domini benedictum*. Le trombe di corno, sono quelli, che perche risuonino le diuine grandezze, si lasciano spiantare da gli affetti terreni, e carnali. Tale fù San Matteo, che à douer esser tromba sonorisima dell'Euangelica dottrina, si lasciò spiantare dal mondo, & dall'affetto ch'hauea verso tutte le ricchezze sue; poiche *reliquit omnibus secutus est enim*. Horsù Christiani, dirò io à voi quelle parole che disse già San Paolo à Tessalonicensi: Quando Dio v'ispira, & ispirandoui vi chiama à seguirlo, *spiritum nolite extinguere*, cioè, quella scintilla che con le diuine ispirazioni Dio mette ne' vostri cuori, acciò lo seguiate, *nolite extinguere*, non la lasciate perdere, se punto vi cale della salute dell'anima. Chi hà vna scintilla di fuoco, & non le soffia dentro, l'estingue: ma chi dentro le soffia, non solo viuua la mantiene, ma ne caccia souente fuori, e fiamme, e vampi. Così chi con lo soffio dell'orazioni, de i sospiri, delle lagrime, della letione de' libri diuini, della

conuer-

Cap. 49.

Sal. 126.

Ecl. 97.

Job. 2.

Job. 1.

1. Thes. 5.

conuersatione d'huomini buoni, non soffia nella scintilla dell'ispirazione; ella s'estingue, & se ne more affatto. Ma chi con questi beati soffij, affettuosamente la stuzzica; diuien grande come vna fiamma, & fiammeggiando souente, & auampando, ti sollecita, e sforza; quasi con santa forza, à sequire il tuo meglio. San Matteo soffìò in questa diuina scintilla; cagione che si mantenne in lui viua sempre la fiamma dell'amor di Christo: e per amor di lui, lasciò quanto hauea, lasciò le cose sue, cioè, la volontà propria, lasciò le cose che non eran sue, cioè, le ricchezze, i peccati, e se medesimo. Abbracciò'l proponimento di non offender più Dio, abbracciò la Santa Legge, & osseruolla interamente, & abbracciò la Croce con tanta strettezza, che dicea con Giacobbe, *non dimittam te, nisi benedixeris mibi*. E così Gen. 32. fù, che non lasciò la Croce del martirio, che non partì da quell'empio soldato, il quale à nome d'Iracò Rè dell'Etiopia gli daua d'vn'alabarda nel petto: insin tanto che non uscì l'anima, & che ella non fù benedetta da Dio nel regno della gloria. O glorioso Apostolo, Vangelista, e Martire. Tu che beato viui, e miri là sù in Cielo con sommo gusto il tuo Signore, e nostro: pregalo, che l'esempio della tua conuersione, (conforme al pensiero di Santa Chiesa) riesca à noi profitteuole: onde restino vccise al mondo, le vigne, & le more dell'anima nostra. Pregalo, che efficacemente faccia rimbombare ne gli orecchi nostri, quel dolce *Sequere*, che ci difende dall'ira di Dio, soccorre le nostre mendicità, mostra la strada della salute, & ci insegna varcare il pericoloso fiume della vita nostra mortale. Acciò, prestando noi vbbidienza à sì soaue inuito, lasciate co'l tuo esempio le ricchezze, i peccati, noi stessi, & abbracciata la Croce, la Legge, & vno stabile proponimento di non offendere la Sua Maestà; meritiamo d'esser compagni tuoi in Paradiso.



Discorso di Santo Stefano primo Martire.



Vel sacro, & armonioso Cantico, che là nel Coto d'vna fornace accesa, oue Maestro di Cappella era il gran Figliuol di Dio, cantarono quei tre fanciulli Ebrei, a' quali portarono marauiglioso rispetto le fiamme, & all'ultimo la fiera crudeltà del Tiranno: sì come egli è bello, altre tanto mi sembra difficile, che *omnia difficilia pulchra*. Et è dif-

ficile in fatti, massime in quei due versetti, ne' quali inuitarono le notti, e i giorni, la luce, & le tenebre, à lodare il Signore: *Benedicite noctes, & dies Domino. Benedicite lux, & tenebra Domino*. Che inuitassero il giorno, & la luce; ebbero tutte le ragioni del mondo, nè vi sarebbe, chi osasse di contradire: poiche la luce è purissima, che non s'imbratta, benchè rischiarì materie putride; è potentissima, che co'l mezzo di lei, tutti i cieli sono alla terza de' suoi influssi larghissimi distributori; è velocissima, che in vn baleno, senza fatica alcuna, splende dall'Oriente, all'Occidente; è utilissima, che, quanto di raro, e di buono, infino i monti rinchiudono nelle proprie viscere, tutto è frutto di lei; è bellissima, che quanto è bello, è bello ancora per sua cagione; è giocondissima, che non è animo da tranagliosi successi così abbarbuto, che al suo comparire non si rallegri; è poi, la più bella scala d'alzarsi alla cognition di Dio, che Dio facesse mai. Siegue però, che sia insieme vaghissimo il giorno, non essendo egli altro, che la presenza della luce sù la terra, *quando Sol est super terram, dies est*, fino i fanciulli'l fanno. Ma che inuitassero la notte, & le tenebre; pare vn poco strano, non essendo altro le tenebre, che vna priuatione, *Tenebra sunt priuatio luminis in perspicuo*, disse Aristotele. Non essendo altro la notte, che vn'ombra nemica del giorno, *nox est umbra, dies contraria*, disse Speusippo Platónico. Ella è vn'immagine dell'inferno horribilissima, al cui comparire, prendono forza le potestà tartaree, & empie di spauento l'vniuerso. Tutratua, bisogna accommodarsi qui, e credere, che l'inuito fusse ragioneuolissimo, essendo stato fatto per stimolo particolare dello Spirito santo, da cui non può venir cosa lontana da i termini del dovere. Oltre à ciò, tanto più hebbero ragione i tre Cantori Santi d'inuitar la luce, & le tenebre à lodar Dio; quanto che Dauidde ancho'egli misero eccellentissimo delle diuine glorie, *egregius Psalter* detto dallo Spirito santo; dopò l'hauer manifestato che i Cieli lodano Dio, *Cæli enarrant gloriam Dei, & opera manuum eius annuntiant firmitamentum*: à dimostrar la perpetuità di queste lodi, disse: *Dies dei cruciat verbum, & nox nocti indicat scientiam*. Quasi volesse dire, (& è il senso letteralissimo)

benche

Den. 3.

2. Reg. 23.
Sol. 18.

benche finisca il giorno, non finisse però la lode di Dio: perche il giorno seguente, quasi ammaestrato dal precedente, continua di lodarlo. Et di più, benche finisca la notte, non però finisce la lode di Dio: che la notte seguente, quasi indirizzata dalla precedente, v'è proseguendo le divine lodi. Di modo che, se conforme alla mente di Danidde, la notte, e'l giorno lodano Dio; fecero sauamente i giouanetti Ebrei à cantare: *Benedicite noctes, & dies Domino. Benedicite lux, & tenebra Domino.* Horsù, è chiaro, che la luce, & le tenebre, che i giorni, & le notti, lodano Dio. Et lo lodano, & benedicono, perche sono varie le vtilità che da questa vicenda di notte, e giorno, vengono cagionate. Et cinque sono le più notabili. La prima è, che serue alla conseruation del mondo. Vedendo noi, che'l caldo del giorno, tempera l'humido della notte; & l'humido della notte, tempera il calore del giorno. Di più, sapendo che quei paesi oue questa vicenda è mancante, rimanendo essi senza Sole la metà dell'anno, sono infruttuosi, sterili, arenosi, inhabitabili, priui in somma d'ogni bene: oue all'incontro è manifesto à ciascuno, che sotto l'equinottio, oue le notti sono vguali à i giorni, la regione è habitabilissima, & felicissima. Secondariamente, la vicenda serue à molto diletto, & à leuamenno di molto fastidio. Che se fusse sempre notte, ci parrebbe sempre d'esser dannati: & se fusse sempre giorno, più d'vna volta ci rincrescerebbe. Basta, la notte toglie de' fastidij assai, & diletta molto, massime per le Stelle. Terzo, serue à distinguere i tempi, commodissimi à gli huomini, de' quali alcuni seruono all'opre, altri al riposo: i giorni seruono all'opre, le notti al riposo. Quarto, serue à determinare i tempi per gli huomini, & per gli animali. Solo di notte vanno attorno gli animali, ò sia per lo rispetto che portano all'huomo (conforme à quel luogo della Genesi: *terror vestier, ac tremor sit super cuncta animalia terra:*) ò sia particolar ordine di Dio; che quando v'andassero gli huomini, mille se ne vedrebbero à tratto à tratto sù le strade lacerati; così il giorno solo è per gli huomini, onde cantò Danidde, *Posuisti tenebras & facta est nox: in ipsa pertransibunt omnes bestia sylue. Ortus est sol, & congregati sunt, & in cubilibus suis collocabuntur. Exibit homo ad opus suum, & ad operationem suam usque ad vesperam.* Quinto, serue à farci meglio conoscere, e pregiar la bontà della luce. Se fusse sempre giorno, quali non potressimo conoscere bene la sua perfectione. Non vi farebbe mai, chi con le braccia aperte andandole incontro, le dicesse, ò benedetta luce. Ma perche viensiene la notte ancora, & le tenebre ci tengono per vn pezzo priui di lei; quando la rivediamo, (come di già nel suo contrario ammaestrati à conoscere l'eccellenza della sua qualità) non v'è maniera di vezzi, che non le facciamo.

Dinoti vditori, Santa Chiesa è vn mondo nouo, oue sono cieli nouoi, e terra noua. *Vidi celum nouum, & terram nouam,* animali nouoi, fiumi nouoi, mari nouoi, monti nouoi; & doue sopra ogni cosa, v'è la vicenda de' giotni nouoi, & di notti noue: & i giorni nouoi sono le vite de' gli ho-

mini

Gen. 9.

Sal. 103.

Apor. 21.

*Ephes. 5.
2. Cor. 4.*

mini Santi : Eratis aliquando tenebrae, nunc autem lux in Domino. Mibi autem pro minimo est, ut à vobis iudicer, aut ab humano die: & le notti sono le morti loro, massime le violenti, finite co'l mezo di qualche martirio grande. Hora, vi sono di molti che condannano questi martirij, nè fanno intendere, come conuenga, che à i serenissimi giorni delle vite de' Santi, segua no de' martirij tenebrosissime notti. Tuttauia, per quali si siano, s'inganna no molto, perche conuengono assai, & seruono particolarmente à cinque notabilissime cose. Prima, seruono alla conseruatione, & all'aggrandimento della Chiesa. Secondariamente, apportano diletti, & consolationi incredibili. Terzo, inuitano ad operare, & à riposare. Quarto, manifestano gli huomini, & le fiere. Quinto, le tenebre, & le notti delle morti de' Martiri, non solo ci fanno meglio conoscere l'eccellenza de i giorni, cioè, delle vite loro; ma ci fanno viuamente conoscere, quanto sia mirabile la luce della diuina misericordia. Et per cominciar dalla prima.

Che dalla morte de' Santi Martiri, venga conseruata, & aggrandita la Chiesa; è così chiaro, che quasi egli è souerchio, metterli in opra di volerlo prouare. La Chiesa si conserua co'l mezo de' fedeli: non essendo ella altro, che congregatione de' fedeli. I fedeli fan li fedeli, conosciute due cose, cioè, che la nostra legge sia buona, che la Verità Euangelica sia sode: & che'l Dio de' Christiani sia il vero Dio. Hora all'vna, & all'altra cosa, seruono i Martiri merauigliosamente. Seruono prima, à mostrarci che la Legge Euangelica sia buona. Ch'ella sia la buona, cauasi da vn milione di cose. Dal consenso de' Dottori, dalla legitima successione de' Prelati, da i miracoli di Christo, da i Predicatori, che la predicarono, che sò io? Non è tempo adesso da entrare in questi discorsi; ma cauasi sours' tutto, dalla moltitudine de' Martiri. Chi vedesse à morire per la Legge di Christo vn'huomo pazzo, disperato, non seruirebbe cosa alcuna. Ma veder à morire huomini sauissimi, di prudenza singolare, non pazzi, non disperati: veder à morire huomini, che non soleuano spender vn reale, senza molto consiglio, e vederli à morire volontariamente, dispregiatori di minacce, & di promesse: troppo è chiaro argomento, che la Legge per cui moriuano era santa; & ch'aspettauano in vn'altra vita, delle sofferte pene grandissimo guiderdone. Che molti di questi morissero, è manifestissimo. San Geronimo nell'Epistola ad Eliodoro dice, che dopo l'hauer riuoltati sopra gli annali de' Pontefici, trouò così gran numero de' Martiri, che potria Santa Chiesa in ogni giorno dell'anno, celebrar la festa di tre mila di loro. Tutto il Giudaismo, dopo che negò Christo nostro Signore, tutta la setta di Maometto, tutto il Paganesimo, tutta la Gentilitade, non si potria lodare d'hauer tenuto vn'huomo illustre nella Santità, & ne i miracoli, che di sua bella gratia, habbia offerta la vita per la verità della sua setta. Dall'altro canto, la nostra Religion Christiana, tiene innumerabili legioni di testimonij, morti per la verità del Vangelo, inanzi al Sepolcro de' quali risanano gli infermi, risuscitano i morti,

no i morti, fuggono i demonij, temono gli eserciti armati. Et questa è la cagione, che'l Padre Sant'Agostino dice, che ogni riverenza, & honore, de' ueli alla nostra fede, perche tanti, & così illustri testimonij la confermarono co'l loro sangue, & la giurarono con la loro morte. Aggiungete, che morendo con pazienza inestabile, mostrarono, che il Dio de' Christiani, era il vero Dio. Sentite ciò che attesta Lattanzio Firmiano. I ladroni de' corpi robusti (dice questo Tullio Christiano) gli assassini di strada, coloro che infin da giouanetti, s'auessarono à viuer vita la più stentata del mondo, posti in prigione, sono tanto impatienti, e pusillanimi, che non ponno soffrire i tormenti. Gemono, gridano, & si danno per vinti dal dolore. Tuttavia, nella nostra Christiana Religione, le tenere fanciulle, i piccioli fanciulli, vincono tormenti fierissimi con tanta brauura, che nè anco vn fuoco acceso, vna renaglia rouente, vn pettine di ferro, può trar dal petto loro vn minimo sospiro. Sentite, le parole formali di questo gran Dottore, che sono degne certo d'eterna memoria, e vagliono vn tesoro. *Cum videat vulgus, dilacerari homines varijs tormentorum generibus, & inter fatigatos carnifices inuictam tenere patientiam, existimant, id quod res est, nec consensum tam multorum, nec perseverantiam morientium vanam esse, nec ipsam patientiam sine Deo cruciatus tantos posse superare. Latrones & robusti corporis viri eiusmodi lacerationes perferre nequeunt, exclamant, & gemitus edunt. Vincuntur enim dolore, quia deest illis inspirata patientia. Nostri autem (ut de viris taceam) pueri, (ò merauiglia) & muliercula tortores suos taciti vincunt, & exprimere illis gemitum, nec ignis potest. Hora, tanta pazienza, senza speranza certa d'altra miglior vita, senz'esser giusta la causa per la quale moiono, & in particolare senza hauer per Dio il vero Dio: egli è cosa incredibile, anzi impossibile.*

Fel 398.

Lib. 5. 11.
lib. cap. 13

Nella Sapienza, ragionando Salomone de' Gentili, & de' martirij loro, dicea: *Qui autem ludibrijs, & increpationibus non sunt correcti, dignum Dei iudicium experti sunt. In quibus enim patientes indignabantur, per hac quos putabant Deos, in ipsis cum exterminarentur videntes, illum quem olim negabant se nosse, verum Deum agnouerunt: propter quod & finis condemnationis eorum venit super illos.* Volendo dire: Quando tormentauano vn Gentile, non potea soffrire per i suoi Dei, i tormenti, le burle, i strati: così dishonoraua se stesso, & affrontaua i suoi Dei; poiche con la propria rabbia, & impazienza, prouaua che non erano veri Dei. Cauoio adesso da questi, questo argomento gagliardissimo: l'impazienza de' Gentili ne i tormenti, prouaua che i loro Dei, non erano veri Dei: adunque la pazienza de' nostri Martiri, proua che Christo è vero Dio. E come lo prouasse chiaro, Giustino Filosofo veduta la pazienza d'un Martire, fece di Christiano, e poi diuenne Martire di Christo. Et perche la pazienza è vero dono di Dio; argomentate però, che'l nostro Dio è'l vero Dio. Cantò Dauidde già. *Veruntamen Deo subiecta esto anima mea: quoniam ab ipso patientia mea:* cioè, per questo, con-

Cap. 12.

Sal. 61.

Cap. 7.

Sap. 3.

1. Cor. 1.

Coloss. 1.

sto confesso Dio, per mio Dio; che oue prima che lo seruissi, non sapeuo che cosa fusse sopportate: dopo ch'io l'hò cominciato à seruire, egli mi hà concessa gratia d'esser patientissimo. Che la pazienza mò, sia dono di Dio, & che la diuina mercede siano i Martiri ne i martirij così patienti, che paiano fatti d'acciaio: canasi da vna bellissima visione d'Amosse Profeta. Amosse vidde vna volta soura vn muro adamantino Dio, & di più nelle mani dello stesso Dio (conforme à quello che trasferì San Geronimo da i Settanta interpreti) vidde vn diamante. *Sic ostendit mihi Dominus. Et ecce stabat super murum adamantinum: & in manu eius adamas.* Que la Volgata legge: *Hac ostendit mihi Dominus: & ecce Dominus stans super murum litum, & in manu eius trulla cementarij.* Il senso della qual visione è questo: nella mano di Dio, stà tutto l'vniuerso. Vi stanno i Cieli formosi, le Stelle erranti e le filse, l'ordine degli elementi, l'armonia delle cause, l'altezza de i monti, la profondità delle valli, in somma tutte l'altre cose. Tuttania, diceci, che particolarmente vi stà vn Diamante, che tal pietra è degna della tal mano, e tal mano è degna di tal pietra. Ma che Diamante è questo? Altro non è, che'l Martire, *Iustorum anima in manu Dei sunt.* Perche, come il Diamante, se ben posto in vn gran braggiaio, oue siano intorno mille mantici, che soffiano per irritare il calore, et tentano distruggerlo, ò spezzarlo; ad ogni modo egli se ne stà duro, intero, illeso: così il Martire, benchè lusingato, minacciato, tormentato, stà sempre saldo in fede: che non può celeste brauura, esser offesa da qual si voglia stratagemma mondano. Attalche, essendo i Martiri patienti, & essendo patienti per starsene nelle mani di Dio; con la loro pazienza prouano, che Dio è Dio. Et à questa maniera riducendo molti alla fede, per la riputatione che gli apportano: siegue, che sentano alla conseruatione della Chiesa. Ma che stò io à dire? Gli Agricoltori, volendo, che si moltiplichino loro i grani, sontra'l frumento, fanno così: arano prima la terra, spezzando con l'aratro le durezza di lei, poi seminano, & seminato che hanno, adacquano, che senza adacquamento, ò terreno, ò celeste, vani sarebbono tutti gli sforzi dell'agricoltura. *Nos sumus agricultura Dei,* lo dice San Paolo; e però se nel campo della Chiesa, volle lo Spirito santo, che moltiplicassero i fedeli, bisognò ararla, seminarla, inaffiarla. E tutto seguì. Fù arata con l'aratro della Croce, seminata co'l seme del Vangelo predicato, inaffiata co'l sangue de' Martiri. La mercede del quale inaffiamento, per vn Christiano che moriuà, ne nasceuano mille. Il sangue di Christo diede principio all'opra; il sangue de' Martiri, le diede il compimento. Onde dice San Paolo, *Nunc gaudeo in passionibus pro vobis, & adimpleo ea quæ desunt passionibus Christi, in carne mea, pro corpore eius, quod est Ecclesia.* La quale, se bene, ben molte volte è stata combattuta, & abbattuta hieramente, e da gli Infedeli, e da gli Eretici, e da Scismatici; ad ogni modo ella è stata sempre salda. Anzi che nelle persecutioni, hà fatto maggiori progressi, & hà accrescinto il numero de' Christiani.

I quali

I quali volendo anzi morire, che rinunziare all'antica religione; con la morte, e co'l sparso sangue, manifestarono la bontà della religione; e forse con la fama sola, moltiplicarono i credenti nelle parti più rimote dell'Oriente. Mercè, che come dice il Padre Sant'Illario, *Hoc Ecclesia proprium est, ut tunc vincat, quum ladietur; tunc intelligat, quum arguitur; tunc obtineat, quum deseritur; dum persequitur, floret; dum opprimatur, crescit; dum contemnitur, proficit; tunc stat, quum superari videtur.* Et Cassiodoro, *Nam Ecclesia beneficio Domini triumphare de suis claudibus, ingruata persecutionibus siquidem proficit, afflictionibus semper augetur, sanguine martyrum irrigatur, tristitia magis erigitur, angustia dilatur, fletibus pascitur, ieiunijs reficitur, & inde potius crescit unde mundus deficit.* O Chiesa, ò Chiesa marauigliosa. Torniamo al martirio.

Ad esser veri Martiri, sono necessarie tre conditioni, le quali da San Giorisostomo sono cauate da quelle parole di nostro Signore in San Matteo: *Si quis vult venire post me, abneget semetipsum, tollat crucem suam, & sequatur me.* La prima, è l'abdicazione della propria vita, e della propria volontà, cioè, che l'huomo *abneget semetipsum.* Il che vuol dire, che alla perfetta ragione del martirio, non basta negar padre, madre, parenti, amici, lasciando d'vsar loro pietade, quando apostatassero dalla fede: ma conuiene, che l'huomo neghi la compassione al proprio corpo: & che, quasi egli non lo conosca per suo, soffra di vederlo lacerato, e sbranato, prima, che separarsi da Christo. La seconda, che moia, & non di morte naturale, ma di morte violenta. E quanto farà più violenta la morte, e più obbrobriosa; farà anco più glorioso il martirio. La doue dicea lo stesso Santo Dottore: *Ne aestimes quod vsque ad verbera tantum, & contumelias, oporteat hominem abnegare se ipsum:* volendo dire, che conuien lasciar la vita nel martirio, ò almeno patir tanto, che quelle passioni lo conducano alla morte. Però con molta ragione, ne' Sacri Canonj, leggesi: che Marcellino Pontefice, fù vero Martire. Perche se bene non morì di coltello, fù nondimeno rinchiuso in carcere, & quiui così mal trattato, che per i cattiuu trattamenti gliene seguì la morte. Adunque chi non more nel martirio, ò almeno qual talia non patitur, ad qua debeat sequi mors, non può chiamarsi martire. Et se di San Martino leggesi: *O sanctissima anima, quam & sigladius persecutoris non abstulit, palmam tamen martyrij non amisit:* & se San Geronimo, parlando della Vergine gloriosissima disse: *dolorem Dominica passionis animam eius pertransisse;* anzi se dicono tutti, che ella fù Regina de Martiri: questo non fa contra di noi. La doue, è d'auuertire, che'l martirio si può prendere in due maniere: ò propriamente, ò impropriamente. Il martirio propriamente considerato, consiste nell'esecuzione dell'opra, ò immediata, ò mediata; & di questo parliamo noi. Il martirio mò preso impropriamente, consiste nella preparatione de gli animi, ò nell'acquisto de i premij. Et di questo parlando, furono martiri Maria nostra Signora, &

Hilarius
de Trimis.
lib. 4.

Super Ps.

Cap. 16.

Io: Chrys.
hom. 56.
in Matth.

Diff. 81.
cap. Nunc
autem.

Bren. Rom.

Serm. de
Assumptio
nc.

*De bono
coniuuali
cap. 21.*

*Lib. 2. con-
tra Iovin.*

*Lib. 18.
Moral. 6.
14*

San Martino. Perche se non morirono, hebbero volontà di morire; & oltre à ciò, conseguirono il premio de' Martiri, senza esser martiri. Perche si come Abraamo, fu uguale nel premio à San Giovanni, benchè egli fusse maritato, e San Giovanni vergine: così pari nel premio à Martiri, furono molte Vergini, & molti Confessori, benchè non morissero nel martirio. E tanto più dobbiamo creder questo, quanto che il Padre Sant'Agostino dice: *quod non fuit impar meritum in Petro, qui passus est; & in Ioanne qui passus non est.* La terza conditione è, che'l Martire moia per giusta causa, & moia secondo la dottrina predicata, & approuata nella Chiesa. Percioche solo quella morte è martirio, che si prende per Christo, & per difesa della fe.le Christiana. Di quì si cantano due cose. L'vna, che se bene molti Filosofi patirono, non furono però martiri, perche non patirono per Christo. Patirono solo, acciò mortificate le passioni carnali, potessero meglio attendere alla Filosofia. Onde dicea San Geronimo, che Platone elesse la sua Villa Academica vn poco lungi dalla Città, non solo deserta, ma pestilente: *ut cura & assiduitate morborum, libidinis impetus frangerentur.* Infino si trouarono alcuni, che per poter meglio filosofare si cauarono (pazzamente) gli occhi. L'altra, che se bene gli Eretici dicano di patir per Christo, non sono però martiri. *Quisquis enim extra Ecclesiam patitur, pati potest, sed martyr fieri non potest.* Et come siano gli Eretici fuori della Chiesa, & non patiscano secondo la dottrina predicata da Christo, non possunt martyres fieri pro Christo: come n'insegna S. Gregorio. *De eis enim dicit Apostolus ad Romanos 10. zelum quidem habent, sed non secundum scientiam.* Hora, con queste conditioni, i martiri sono martiri. Et come nel giorno della vita; così nella notte della morte, seruirono, & seruono al mantenimento della Chiesa. Però ben cantarono i Santi fanciulli: *Benedicite noctes, & dies Domino. Benedicite lux, & tenebra Domino.* Secondariamente, questa vicenda di vite, e morti de martiri, serue ad apportar diletto. Dilettano le vite de Santi? Di questo non accade à dubitarne punto; perche sono i compendij delle diuine merauiglie, i prodigij del mondo, i ritratti del Cielo, & quelli specchi entro a' quali potiamo con molt'agio mirare, l'incomprensibil Sole della diuinità. Dilettano, vedendo noi co'l mezzo loro, nuouii Pastori disarmati, abbatte l'orgoglio del Demonio: nuouii Giganti, con le bacchette delle discipline, domar l'alterezza del Leone infernale: nuouii Sanfoni, spiantar le machine dell'Inferno: nuouii Elisei, co'l sale della dottrina, adolcire l'amaritudine de gli humani disgusti: nuouii soldati, espugnar il Paradiso. Dilettano, che sono mostri diuini, poiche con l'humiltà sono intrepidi, con la modestia arditi, con la pouertà Signori della terra, con la pazienza vincitori de Regi, con le persecuzioni giubilosi, e ridenti. Poiche ne i dispregi sono illustri, nella carne Angeli, nelle prigioni giustificati, nelle mortificationi robusti, nelle astinenze belli, ne gli esempi mirabili, nelle difese delle città le più salde rocche, nel mantenimento dell'honor di Dio i più valorosi

valorosi campioni, ne i vezzi del mondo insensibili, nelle lusinghe inuincibili, nelle ingiurie trionfatori di se medesimi, nell'autorità, con le persone eterne onnipotenti. Che sò io? In somma sono tali, che guai à gli incipienti, se non hauessero le vite de' Santi da imitare. Languirebbono tal volta, sotto'l soauo pondo del giogo Euangelico; & perduta la brauura dello Spirito, si lascierebbono andar per terra, come stanchi nell'osservanza della diuina legge. Ma vedendo, che i Santi seruendo al Signore gioitono nella seruitù, & ne ottennero mercede, superiore in grandezza ad ogni discorso; fan cuore, & con maggior allegrezza, vanno di giorno in giorno camminando, nella via della virtù. Ma sopra'l tutto apportano diletto, e consolatione nelle morti. Che trouandoci noi trauagliati, non habbiamo cosa più alta, à consolarci, che'l sangue de' Santi martiri. Et ecco apertaci la strada, d'intendere vno de' più soauì Geroglifici della Scrittura santa. Là ne' Sacri Cantici, se vi ricorda, fececi vna Carroccchia Salomone; il coprimento della quale, era di color chermisino, *Ascenfum purpureum*. Hor, perche vogliamo ereder noi, che il color rosso si scegliesse così, nella parte della Carroccchia più alta? Vdite attenti.

Cant. 3.

Quando noi siamo in qualche trauaglio, stimolati dalla natura, che da se, senz'altro ammaestramento, quand'accade ch'ella sia molestata guarda in sù; riuolgiamo gli occhi verso al Cielo, come chiedendo soccorso. Hora, essendo la carroccchia figura di Santa Chiesa, il coprimento di lei è di color chermisino, tolto dal sangue de' Martiri: acciò mirando in alto c'incontriamo in questo benedetto sangue: sicuri, che niuna cosa ci può meglio consolare di lui; che con vn loquace silenzio; parla così à i trauagliati: ah codardi, e pusillanimi, à che lagnarvi de i piccioli disturbi che patite? *Nondum, Heb. 12. enim vsque ad sanguinem reſtitistis, aduersus peccatum pugnantes*. Forse, state spargendo'l sangue, come lo sparsero i martiri? Attalche, mentre il sangue de' martiri ci rimprovera la nostra viltade; ci disinganna, e consola. E però non è da stupire, se hauuto riguardo al diletto che cauiamo noi dalle vite, e dalle morti de' martiri; cantarono i giouanetti Ebrei: *Benedicite nobis, & dies Domino. Benedicite lux, & tenebra Domino*. Terzo serue la vicenda, à farci operare, e riposare. Le vite de' Santi ci inuitano, & ci sforzano ad operare. Che volendo noi *gaudere cum ipsis*; è necessaria cosa, *operari cum ipsis*: ma le morti loro ci fanno tal volta riposare. Qui potrei dire: e quante volte i Cittadini assediati da' nemici, stettero con le mani alla cintola, burlandosi delli assediati? E quante volte al rumore delle cannonate, quasi ad armonioso canto dormiuano, senza prendersene vn minimo fastidio? Et non per altro, se non perche i Santi, à alle muraglie affacciandosi, rigettauano le palle nell'esercito, ò sopra cauali armati, metteuano à sbaraglio tutti gli auuersarij, ò impetrauano da Dio squadre de galauroni, che cacciavano la soldatesca in fuga. Basta, centomila historie sparsene negli annali Ecclesiastici, testificano che molte Città furono difese da i Santi.

K k 2 Ma qui

Ma quì non penso io. Che queste imprese, sono state comuni à tutti i Santi: penso à quelle che sono più proprie de' martiri, che d'altri. Hora, stà mò il fatto ad intendere, come la mercede loro, potiamo riposare. Quà vi voglio Christiani.

Quando noi siamo peccatori, due cose ci fanno stat male; cioè, la colpa, e la pena. Per esser liberati dalla colpa, non ponno i martiri giouarci tanto, che ci disobblichino dalle confessioni; nè; bisogna per forza, che volendo noi esserne liberati, esaminiamo la coscienza, andiamo dal Padre Confessore, & ci confessiamo. Fatta la confessione, rimanendoci da sodisfare per la pena temporale: oh in questo mirabilmente ci aiutano i Santi martiri. Poiche, co'l sangue loro, copiosamente arricchito il tesoro di Santa Chiesa, (onde vengono à noi comunicare le Indulgenze) in virtù delle Indulgenze noi veniamo fatti liberi da molte fatiche, che ci sarebbono necessarie, se con le proprie sodisfazioni, volemmo liberarci dalle pene. Horsù, in quanto ci aiutano con quei martirij sodisfattorij, che non giouarono loro, ci aiutano insieme à riposare. Oltre à ciò, per disporerci à riceuer la gratia efficace dal Signore, massime quando siamo stati lungo tempo in peccati, bisognerebbe, che facessimo di gran cose: dallè quali ci essentano, le preghiere de' martiri. *Pro hac orabit ad te omnis Sanctus, in tempore oportuno.* Comunque sia; ci inuitano i Santi all'opre con le vite, à i riposi con le morti: e petò ben dissero li tre cantori: *Benedicite noctes, & dies Domino. Benedicite lux, & tenebra Domino.* Quarto, manifesta questa honorata viceffitudine, gli huomini, e le fiere. Manifesta gli huomini, cioè, i veri Christiani, che lodano i martiri; & i martirij, che magnificano Dio: poiche, di sì gloriosi Heroi volè se stesso, & la sua Chiesa illustrare; che imitano le vite, che compatiscono alle morti, che della vita si fanno specchi, & della morte scudi. Soura'l tutto manifesta le fiere, cioè, gli huomini ferini, e bestiali. Che non pensando costoro, più oltre, vedendo i serui di Dio martirizzati, bestemmiano Dio, & la sua prouidenza; vomitano queste bestemmie: Et che Dio è questo? Et di qual moneta paga egli i seruidori suoi? Hor vada il mondo à seruirlo, se in premio della seruitù, ne riceue manie, e morti horrende. Ma certo ben disse, che costoro erano fiere. Non vi essendo cosa nella Chiesa più illustre, & ammiranda del martirio. Il martirio, è altissimo guiderdone d'ogni fatica grande. Poiche non sò, che più si possa bramare in questa vita, come l'assomigliarsi nella morte, al Redentor del mondo. Il martirio, è la singolar pietra di paragone, oue si proua la virtù, si palesa la fede, si dimostra l'amore, si segnala il vigor dell'animo, si rischiarà la vita, si fa riguardare uole la morte. Il martirio, è vn battesimo che ci lava da macchia qual si voglia, di pena, e di colpa, che ci fa simili alli Angeli, che porge ornamento alla Chiesa, allegrezza al Cielo, che dinolga la grandezza di Dio, le forze della speranza, la maestà della gloria. Il martirio, è la corona della religion Christiana, lo stendardo della vittoria, la confusione dell'inferno, la tromba della gra-

della gratia, il secondo fondatore della monarchia Ecclesiastica, & l'architetto di quell'ali, che ci portano in Paradiso. Non vi ricorda? *Si dormitis inter medios cleuos, penna columba deargentata, & posteriora dorsi eius in pallore auri.* Parole che vogliono dire, che se noi staremo pazienti, fra le forti gettate sopra di noi, che dobbiamo morire; se noi soffriremo in pace d'esser fra coloro arrolati, a' quali tocca il morire; se noi patiremo coraggiosamente il martirio; se fra la vita, e fra la morte (che sono l'humane forti) colà sours vn'Ecuileo, ò sotto à vn ceppo, ò nella bocca d'vna fornace, staremo per magnanima costanza, quasi addormentati; dinerremo non meno che Colombe dalle penne d'argento, e dalle spalle d'oro: poiche d'innocenza impennati, & d'amore fortificati, volaremo in Paradiso. Che più? La mercè del martirio, conseguono i martiri, oltre l'aurea della beatitudine essenziale, quell'aureola della corona accidentale; la cui mercè, rimembrando i Santi, ciò che patirono per amor del Signore, sentiranno ineffabil piacere. Diranno frà se stessi taluolta: ò noi felici, ò stenti ben ricompensati, ò sudori ben remunerati, ò passioni ben impiegate. Là rintuzzammo l'orgoglio del Tiranno; là sfilammo il cokello al manigoldo; là spezzammo l'ordigno del carnefice; là ci burlammo de i Leoni, e delle fornaci; là dispregiammo d'esser graffiati, sinembrati, e fininuzzati; là elegemmo, anzi lasciarci con cento mila crude maniere suergognare, e tormentare, che per cagione de' passati interessi, sopranuere alle infamie, à i dishonori. Là scherminammo i pianti della madre, le persuasioni del padre, le promesse del Principe. Là fummo scannati, e gettati in mare, là mostriamo che sotto camì delicate, sotto bionde cotenne, e sotto visi belli, nascondeasi animo forte, e calpestatore del mondo. Chi più di noi gloriosi? E qual gente più pazzadì coloro, che malediuano il martirio? Quelli che lo maledissero, infallantemente furono pazzissimi, e simili alle fiere. Ma come, la notte del martirio manifestò gli huomini ferini; & il giorno della vita de' martiri, manifestò gli huomini veri: però ben cantarono i tre cantori: *Benedicite noctes, & dies Domino. Benedicite lux, & tenebra Domino.* Ma non solo la vicenda della vita, & della morte de' Santi, quasi di giorno, & di notte, di luce, & di tenebre, serue alla conseruatione della Chiesa, à i nostri diletti, à darci tempo da operare; e da riposare, à manifestar gli huomini, e le fiere: che anco serue à cose maggiori. Poiche (& lo dicemmo già) come le tenebre ci fanno meglio conoscer la luce: così le morti de' Santi, ci scoprono meglio la buona della vita loro. Dice il Prouerbio

La sera il dì, e'l fin loda la vita:

adunque la morte, loda la vita de' martiri. Si sono trouati alcuni, che spiecati dalle braccia del peccato, & saltati nel fuoco per castigo de' lor peccati, sono in vn baleno divenuti martiri. Ma sono rarissimi questi. E rarissimi sono i Santi Genesij, che entrati sours vn palco indiauolati pagani, sours il palco morissero Martiri. E rarissimi sono i ladroni, che dopo l'hauer speza

Apud Surinm.

tutta la

tutta la carriera de gli anni in assassinamenti: finalmente sopra vna croce (oue in pena de i commessi delitti eran confitti) si conuertissero, & acquistassero nella medesima croce il Paradiso. Ordinariamente tutti i martiri, sono vissuti da Santi. Et il martirio è vn'indice, manifestante la buontà loro. Perche, non potendo esser martire chi non è patiente, chi non è humile, chi non hà zelo dell'honor di Dio, chi non hà gran fede, chi non arde d'amore, chi non hà forza, chi non è prudente, chi non è pouero di spirito, chi non è mansueto, chi non è adorno di mill'altre virtù: il Martirio adunque mostra più d'ogn'altra cosa, che furono i martiri humili, patienti, zelanti, fedeli, pieni di carità, forti, prudenti, dispregiatori del mondo, mansueti. Seruiamoci per esemplo di San Stefano. Egli fù il primo martire, che dopo Christo nostro Signore, ingrassasse col' proprio sangue, i campi della Chiesa. E questo martirio tanto valorosamente sopportato: mostrò, che se era vergine, che era vergine immacolata: se era ministro, che era ministro compito: se era discepolo di Christo, che era discepolo da donato: se era Cristiano, che era Cristiano de fatti. Che quando egli non fusse stato così, alla prima persecutione si sarebbe auuilto, al primo contrasto si sarebbe sbigottito, al primo sasso si sarebbe atteso: che non può huomo qual si voglia, stimar poco la vita, se non è virtuoso, & favorito dalla diuina gratia. Di più. Le tenebre del martirio, scoprono la luce della buontà di Dio, senza la quale, non sarebbe in vso questo nome de martiri. I martiri, sono martiri, perche da Dio vien concesso loro il talento d'esser martiri. Egli li fortifica, & auualora: egli li conforta, & fauorisse: egli li rapisce à contemplar la mercede, onde si conferuino intrepidi: egli instilla loro nell'animo gioie del Paradiso, onde trascurino ogni martoro: egli li libera da ogni timore, e dapocaggine. *Diligam te Domine fortitudo mea, refugium meum, & liberator meus.* Vagliaci per esemplo lo stesso S. Stefano: il quale andando al martirio, acciò lo offerisse volontieri, il Signore se gli mostrò dal Cielo aperto, in atto di aitante, & consolatore. *Video celos apertos, & Iesum stantem à dextris virtutis Dei.* Finalmente, le tenebre del martirio, palesano quanto sia grande la luce della diuina misericordia. E che ciò sia vero; nel tempo che i martiri sono horribilmente martitizzati, parrebbe ragione, che à vendicar Dio l'ingiustitia usata contra di loro, con vn subito inferno castigasse i Tiranni, i manigoldi: tuttauia non vuole (benche qualche volta in eccessi di crudeltà, habbia dato luogo alla giustitia) che si compiace d'aspettarli à penitenza, e solo di minacciarli. Ecco il concetto del Vangelo corrente. Gerusalemme le ammazzaua i Profeti mandati ad aitarla, perche erano Predicatori massicci, tiprendenti, che non guardauano in faccia à qual si voglia, insegnauano d'ortina contraria alla sensualità, & à gli antichi abusi: douea dunque il benedetto Christo in vn baleno abissarla; ma non volle: si compiacque solo di spauentarla, e minacciarla, dicendo: *Ierusalem, Ierusalem qua occidis prophetas, & lapidas eos qui ad te missi sunt, quoties*

Sal. 17.

Mat. 7.

Matth. 23

volui congregare filios tuos, sicut gallina congregat pullos suos sub alas & noluiſti? Ecce relinquetur vobis domus veſtra deſerta. Che il minacciare ſia mō argomento di pietade, vdite Davidde: *dediſti metuentibus te ſignificationem, vt fugiant à facie arcus, vt liberentur dilecti tui.* Da queſto, Chriſtiani, imparar douete voi due coſe: l'vna, eſſer martiri, quanto alla preparation dell'animo, cioè, hauer queſto buon proponimento in voi, di voler prima morire, che abſentarſi dalla Fede di Chriſto: perche con queſta prontezza potrete arriuare alla gloria de' martiri. L'altra, imparare à temer le minaccie; e ſotto la ſferza di queſte, à conuertirui. Le infirmità, le morti ſubitane, ſono minaccie; le guerre imminenti, le careſtie, ſono minaccie; ma ſarà meglio dire, le proſperità che voi godete, peccatori, ſono minaccie. Hor conuertiteui, *ne quando irafcatur Dominus, & pereatis de via iuſta.* Conuertiteui, *ne quando praparet vaſa mortis, & ſagittas ſuas ardentes efficiat.* Conuertiteui, acciò ſe per barbara riſoluzione furono cacciati i giovani Ebrei dentro ad vna fornace, oue lodarono Dio, & inuitarono le creature à lodarlo, maſſime le notti, e i giorni, la luce, e le tenebre, *Benedicite noctes, & dies Domino: Benedicite lux, & tenebra Domino:* voi per giuſta ſentenza, non habbate ad eſſer cacciati nell'Inferno: oue à compimento delle voſtre ſciagure, vi conuenga maledirlo, & beſtemmiarlo: dalle quai ruine, guardiui la ſua diuina clemenza.

Sal. 59.

Sal. 2.

Sal. 7.

Diſcorſo di San Lorenzo Martire.



Quel gran Profeta Elia, che non men pieno d'honeſta, gelofia, che di ſeriente amore, & non men atto ad iſnodar ſaggiamente la lingua, che à vibrar fortemente la ſpada, traſſe il fuoco dal Cielo, perche abbruciasſe gli inſolenti ſoldati d'Ocozia, chiufe le porte celeſti, entro vi tennenaſcoſta la pioggia, perche abbruciasſe il Sole i regni interi: braudò intrepido co'l ſclerato Acabbe, s'oppoſe ardito alla ſfrontata Gezabella, & con la man guerriera tagliò à pezzi i temerarij profeti di Baal; ond'egli, come tutto fuoco, meritò poi ſopra vn carro di fuoco eſſer traſportato in vn vago paradifo: diſſe vna volta Dio, che douea andarſene al monte Orebbe, poiche volea moſtrarſeli à qualche modo, e parlar ſeco. Vbbidente il Profeta, s'inuiò verſo al monte. Et come che egli ſi ſtancasſe alquanto, riconfortato e riſtorato ad ogni modo dall'Angelo, ſegui il camino, e giunſe alle cime del monte. Quiui arriuato, ſubito s'aſcoſe

s'ascolse in vna spelonca, ad aspettar che si verificasse la promessa. Hora
 3. Reg. 19. mentre aspetta, ecco vn terremoto, che crolla le radici del monte, e fa tremar di lui, e i scogli grandi, & le più immense rupi. Pensa Elia che nel terremoto sia il Signore, *sed non in commotione Dominus*. Riaspetta, & ecco vn vento impetuoso, che commosse gli alberi, & empìe l'aria di sassi. Pensa di nuouo Elia, che nel vento sia il Signore, *sed non in spiritu Dominus*. Torna ad aspettare, & ecco vna gran fiamma di fuoco circonda il monte, & spargesi intorno, quasi il monte fusse diuenuto vn Mongibello. Pensa pure Elia che nel fuoco almeno sia il Signore, *sed non in igne Dominus*. All'vltimo, quando s'imagina che i furori suoi l'habbino fatto meriteuole d'vna solenne mortificatione, & che non deua però aspettar più chi compaja à beautificarlo: ecco leuarsi vn'aura gentile, ecco spirare vn venticel soaue, eccogir susurrando vn piaceuolissimo zefiro, nel viso del Profeta, *post ignem sibilus aura tenuis*: & nell'aura era il Signore. Così imparò egli, & impariamo noi, che Dio non è nel fuoco, ma nel vento: e non nel vento impetuoso, ma nel vento piaceuole. Ma che? Cent'altre cose mostrano, ch'egli è nel fuoco, & non nel vento. Vdite.

Gen. 3. Vn Cherubino posto in guardia del paradiso terrestre, teneua in mano vn coltello di fuoco, che vuol dire? Sapete che? Vuol dire, che Dio è nel fuoco. Sacrifica Abele, & in segno che'l sacrificio è grato à Dio, discende.
 Gen. 4. il fuoco, che vuol dire? Vuol dire, che Dio è nel fuoco. Dorme Abraamo, & in dormendo, nel dolce sonno della contemplatione, vede vn forno di
 Gen. 15. fuoco, che vuol dire? Vuol dire, che Dio è nel fuoco. Lo stesso Patriarca, mentre se'n vada ad offerire il figliuolo, hà nella mano il fuoco, che vuol dire?
 Gen. 22. Vuol dire, che Dio è nel fuoco. Mosè è nel deserto à pascolar le pecore di Getto suo Socero, e sente che Dio gli parla da vn gran rouo (ò spino che vogliam dirlo) pieno di fuoco, che vuol dire? Vuol dire, che Dio è nel fuoco.
 Exo. 13. Gli Ebrei di notte tempo, caminauano nel deserto, con vna colonna di fuoco, che vuol dire? Vuol dire, che Dio è nel fuoco. Quando sù'l monte Sina fù data la Legge, il monte era tutto fuoco, che vuol dire? Vuol dire, che Dio è nel fuoco. Nell'altare del sacrificio, douea sempre ardere il fuoco, che vuol dire? Vuol dire, che Dio è nel fuoco. Con vn'incensiere, pieno di fuoco sacro, Aronne estinse vn'altro fuoco, che vuol dire? Vuol dire, che Dio è nel fuoco. Ezechiele vede il figliuol dell'huomo, da i lombi ingiù tutto fuoco, che vuol dire? Vuol dire, che Dio è nel fuoco. In Babilonia, il fuoco accefo intorno à tre giouanetti innocenti, non fece loro alcun minimo danno, che vuol dire? Vuol dire, che Dio è nel fuoco. Daniele, vede il Carro dell'antico de' giorni, con le ruote di fuoco, che vuol dire?
 Cap. 1. Vuol dire, che Dio è nel fuoco. San Giouanni nell'Apocalissi, vede il Figliuol di Dio con gli occhi fiammeggianti, che vuol dire? Vuol dire, che Dio è nel fuoco. Nel giorno della Pentecoste, mentre gli Apostoli aspettauano lo Spirito santo, apparuero nell'aria infinite lingue di fuoco; che vuol dire?

dire? Vuol dire, che Dio è nel fuoco. Deh che dich'io? Lorenzo giouine bellissimo nell'anima, e nel corpo, poiche non volle rinnegare l'amata Fede del suo amato Christo, fù posto ignudo sopra vna grate di fuoco: & il fuoco, se ben non perdonaua alle sue carni, che le cuoceua, nò gli daua però tormento, che lo sbigottisse: in modo, che il Martire staua sopra'l fuoco, quasi sopra vn monticello di rose; che vuol dire? Vuol dire, che Dio è nel fuoco. E come? Dicemmo pure, che egli non era nel fuoco? Non nò, nò, non è nel fuoco. Sì sì, ch'egli è pure nel fuoco. E' nel fuoco, & non è nel fuoco. Non è nel fuoco, perche non è furioso, e precipitoso. E' nel fuoco, perche è mansueto. Non è nel fuoco, perche non hà per proprietà il furore. E' nel fuoco, perche il suo proprio è d'esser tutto amore. Non è nel fuoco, perche non consuma. E' nel fuoco, perche riscalda. Non è nel fuoco, perche non adolora. E' nel fuoco, perche purga. Non è nel fuoco, perche non dissipa. E' nel fuoco, perche raffina. Non è nel fuoco, perche non nocce. E' nel fuoco, perche proua. Era però particolarmente nel fuoco, che daua la morte al Martire San Lorenzo. O beata assistenza, che fà beato il fuoco. Quindi s'impara, perche nel fuoco lo volle Dio martirizzato. Et che s'impara? Potrei dire, s'impara che Lorenzo era vn'auorio finissimo. L'auorio ad esser buono, bisogna che stia saldo al fuoco; là doue, si suol prouare la sua bontà col fuoco. Per auorio finissimo, volea Dio che fusse conosciuto San Lorenzo, non d'altronde spiritualmente generato, che dall'Illustre Elefante del suo figliuolo; però lo volle in fuoco. Potrei dire, s'impara che Lorenzo hauea il cuore auuelenato, col' soauo veleno del diuino amore. A prouare se vn cuore sia auuelenato, ò nò, si mette nel fuoco: postoui dentro, se non arde, è segno che è auuelenato. Voleua Dio che si conoscessè, come il cuore di Lorenzo, era quel soauo veleno d'amore, che separa l'anima da queste cose del mondo; però lo volle nel fuoco. Potrei dire, s'impara che Lorenzo era vna mistica Salamandra. La Salamandra per la sua frigidità stà lieta in mezzo al fuoco. Et per la Salamandra freddissima nell'amor della terra, voleua Dio che fusse conosciuto Lorenzo, però lo volle in fuoco. Potrei dire, s'impara che Lorenzo era vn'altro roueto incombusto. Quel Roueto che vidde Mosè, era picciolo, verde, ardeua, & non si consumaua. Et per vn Roueto, picciolo per humiltà, e verde per Christiana speranza, volendo Dio che fusse conosciuto Lorenzo; lo volle in fuoco. Potrei dire, s'impara che Lorenzo era vn Lauro famosissimo. Frà tutti gli alberi, che diritti s'ergono al Cielo, sempre carichi di frondi, solo il Lauro dal fuoco della facketta resta illeso; e quasi solo il Lauro posto nel fuoco essala vn gratissimo odore. Et per vn Lauro, che non perde mai le foglie dei diuini pensieri, volendo Dio che fusse conosciuto Lorenzo, lo volle in fuoco. Potrei dire, s'impara che Lorenzo era vn grano solo, germogliato dal vero grano di Christo. Il buon grano si proua nel fuoco. E per buon grano dunque volendo Dio che fusse conosciuto Lorenzo, lo volle nel fuoco. Ma fig-

gendo questi, & simili altri concetti, basti dire: s'impara, che Lorenzo era oro fino. L'oro fino si prova nel fuoco; che tutte l'altre proue sono deboli, e fallaci. Et volendo Dio che Lorenzo fusse conosciuto per vn'oro fino, buono da esser posto nella Città del Cielo, che è tutta d'oro, lo volle nel fuoco.

Sup. 3.

Tamquam aurum in fornace probauit illos. Euui chi dice, che la Città del Cielo sia tutta d'oro, perche bisogni che S. Lorenzo sia prouato come l'oro, ad esser posto in lei. Non sapete chi lo dice? Lo dice S. Giouanni, stare at-

Apoc. 21.

tenti. *Vidi ciuitatem sanctam Ierusalem, &c. ipsa vero ciuitas, aurum mundum, simile vitro mundo.* O come mi piace esser caduto in questa conclusione. Poiche conuiene ch'io mi leui dalla terra al Cielo, & dal fuoco all'oro. *Ciuitas, aurum mundum, simile vitro mundo.* Non dice S. Giouanni che sia città aurea, ma città d'oro. Come, non si dice, questo specchio è oro; si dice è d'oro. E qui si dice la Città è oro, e non d'oro. Che materia, & che oro sia questo: se sia conforme alla materia, & all'oro di queste cose inferiori, se sia di forme, se sia composta, se sia semplice, non vò che ragioniamo: perche mi spiace la Filosofia nelle Chiese. Oltre che, i Filosofi mentre ragionarono della materia de i Cieli, non ragionarono della materia dell'Empireo, che à quel Cielo non puote arriuar giamai sguardo d'ingegno Filosofico. Si che con altra strada, che con quella de' Filosofi, conuiene che ragioniamo di lei. Mi vien voglia di ricordarui la casa di Poro Rè dell'Indie,

Q. Curt.
lib. 8.

editui, chi sà che quella non hauesse qualche conformità con l'Empireo? Hauua, casa sì bella le colonne d'oro; hauea le mura vestite d'oro; hauea trà le colonne vna gran vite d'oro, con i pampini di cristallo, con le foglie d'oro, & con l'vuedi finissimi carbonchi, e di pretiosissimi smeraldi; hauea tutte le camere adorne di margarite, & le porte d'auorio, tempestare di diamanti, e d'oro. Ma che cosa hà di meno l'Empireo? Oltre che è tutto d'oro massiccio; oltre che, le colonne della diuina virtù che lo sostentano, ponno dirsi d'oro; oltre che la vite di Christo posta nel mezzo, è formata d'oro, e di gemme; è anco di Giaspide, di Rubini, e di Perle, di Toparij, di Smeraldi, & di mill'altre gemme mirabilmente adorna: tuttauia, oue non è proportionne, non si formi similitudine; ceda la curiosità, e contentiamoci di parlare con le Scritture in mano. Vi raccorda hauer mai letto, come fusse l'Arca del Testamento? Dice si nell'Esodo, che l'Arca fatta da Mosè per commandamento di Dio, frà l'altre cose hauea il cielo inanti di quattro colori: bissino, coccineo, giacintino, e purpureo. Era portata per via di due bastoni indorati, posti in quattro anelli d'oro. Era alta noue palmi, e mezzo, & era tutta coperta d'oro. Hora, quest'Arca per quello che ne scriuono i più secreti Teologi, significa il mondo. I quattro colori, significano le quattro parti del mondo. In modo, che'l bissino significa il Mezo giorno, il coccineo l'Aquilone, il giacintino l'Occidente, & il purpureo l'Oriente. Ouero, significano i quattro elementi. In modo, che'l bissino significa la terra, il coccineo il fuoco, il giacintino l'aria, & il purpureo l'acqua,

Metce

Exo. 25.
Cap. 25.

Merè che l'acqua della diuina Sapienza, à noi non è comunicata, se non in quanto è nello Spirito santo, che è tutto purpureo, e tutto amore. Omettè, che sopra l'elemento dell'acqua *Spiritus ferebatur*, & tuttauia *fertur*. I quattro anelli, le quattro parti del mondo, l'Oriente, l'Occidente, il Mezo giorno, e l'Aquilone. I bastoni ond'ella era portata, significano le due prouidenze, diuina, & humana. I nouè palmi, significano i nouè Cieli. Dunque il coprimento d'oro, che poteua significare, se non il Cielo Empireo? Di questo cielo parlaua Giouanni, e però disse *ciuitas, aurum mundum*. Et à dir il vero, di qual altro metallo douea esser ella fabricata, se non era d'oro? Prima, metallo non è più pretioso dell'oro, che vien generato da i purissimi spiriti della terra, co' l'calore interno naturale, & con l'esterno delle stelle, nell'vtero dimandato rocca del sasso, poiche è nella più alta parte del monte, onde souente si caccia ne i Lapis lazuli, & ne i Smeraldi. Pretioso tanto, che vietaua Platone, che à gli Idoli non si facessero statue d'oro, acciò non si credesse, che dal prezzo del metallo, douesse dipendere l'espiazione dell'anime loro. Stimato tanto anco da' gentili, che la Regina Saba presentò oro à Salomone. Che i più famosi tempij erano vestiti d'oro, e dentro, e fuori: come ne sono testimonij i tempij d'Apolline, e di Diana. Misterioso tanto, che da gli Arabi, e da gli Egittij, era creduto vero Geroglifico della sapienza. Et Euripide dicea, che l'aurora hanea i piedi d'oro: & che'l Sole era vna gran gleba d'oro. Perche come da vna gleba d'oro, altri può cavar ciò che vuole; così dalla virtù del Sole, dipende ogni cosa. Honorato tanto, che solo a' Principi (infino à certi tempi, ne' quali la vanità donnesca hà introdotti mille abusi) era conceduto adoprare l'oro. Dopo i quai tempi, i nobili soli, in segno di nobiltà portauano à gli orecchi, anelli d'oro. Giouènole tanto, che ò faccia si potabile, ò nò, voglia come si tenga, ò in bocca, ò fuori, sempre gioua, & produce effetti buonissimi. Caccia il sonno, allegria il cuore, corregge le malignità de gli humori, purifica il sangue, ristampa la natura. Grato tanto à gli occhi, che Nabuccodonosor volle la statua d'oro. Et il Demonio lusinghiero, volle il calice d'oro. Che per cauarlo dalle viscere de i monti, ogn'vno tanto s'affatica: & per formarlo con l'arte, altri spende tutto il tempo, & quanto possiede, nell'Alchimia. Mirabil tanto, che se bene in lui le parti de gli elementi, per minima purgatione sono più pure de gli altri metalli; ad ogni modo, egli è di tutti i metalli il più graue. Caro tanto à Dio, che nel Testamento antico, voleua tutto d'oro. Et come disconuenisse, che ad altr'vso seruisse l'oro, che all'honor di se stesso; lo caudà da gli orecchi, e da i colli delle donne Ebreè, perche se ne coprisse il Tabernacolo; sì che volle anco d'oro il Tabernacolo. Di più. Il candelieto d'oro, il Sacerdote vestito d'oro, il Tempio adornato d'oro, il Turibolo d'oro, gli anelli d'oro, l'vrne dell'Arca d'oro, i vasi d'oro, che sò io? Sò bene, che come gli huomini sapessero che Dio si dilettaua dell'oro, gli offeriuano oro. Non vi ricorda, che i Filistei per placarlo gli offerinano i topi

d'oro? Ma che dico? Christo nato, il primo presente che volle, lo volle d'oro, *beulerunt ei aurum, thus, & mirram*. In oltre, chiamò Dio il suo popolo oro: *quomodo obscuratum est aurum, mutatus est color optimus?* Volle che la sua diuinità fusse chiamata oro: *caput eius aurum optimum*. Volle che la sua humanità fusse detta oro, *crura illius columna marmorea, quæ fundate sunt super bases aureas*. Volle nominar i fanoti conceduti alla sua Sposa oro, *murenulas aureas faciemus tibi, vermiculatas argento*. Volle che la grandezza del Regno de gli Assiri, fusse significata dall'oro, *Statua caput ex auro optimo erat*. Volle che i precetti suoi, fussero mostrati più degni dell'oro, *dilexi mandata tua, super aurum, & topazion*. Volle che l'ingegno fusse chiamato d'oro, *si putavi aurum robur mentis*. Volle che la sapienza fusse stimata più degna dell'oro, *non adequabitur ei aurum, vel vitrum*. Volle che'l Cielo fusse misurato con vna canna d'oro; era ben dunque ragione, che dopo che Dio si compiacera tanto dell'oro, che hauesse anco la sua città d'oro. *Civitas, aurum mundum*. Aggiungete, che trà l'oro, el'Empireo è conformità stupenda. Chiaro è l'oro, chiaro è l'Empireo. Bello è l'oro, bello è l'Empireo. Risplende l'oro, risplende l'Empireo. Pretioso è l'oro, anco l'Empireo è pretioso. Dilettenole è l'oro, dilettenole è l'Empireo. Solido è l'oro, solido è l'Empireo. Ponderoso è l'oro, ponderoso è l'Empireo nelle menti de' deuoti. L'oro è incorruttibile, anco l'Empireo è tale. L'oro sopra sta à gli altri metalli, anco l'Empireo sopra sta à gli altri Cieli. S'incorpora l'oro con l'argento co'l martello, mentre non vi sia impedimento di vento, di poluere, ò d'humidità; così co'l martello del truagliolo, s'incorpora l'argento dell'anime, all'oro dell'Empireo, mentre non vi sia per impedimento, il vento della Superbia, la polue dell'Auaritia, e l'humido della Lussuria. Et qui pensate vn poco ò diuoti, come deue esser riguardeuole l'Empireo di dentro, poiche è così bello di fuori, che è tutto oro. Ditemi, se vedeste vn palagio ch'hauesse le muraglie d'oro; che giudicio fareste voi delle camere del palagio? Certo giudicareste che douessi no esser bellissime. Perche, quello che è di fuori, suole esser argomento di quello che è di dentro: che però vn bel viso, è argomento d'vn'anima bella. Il Paradiso hà le muraglie d'oro, che sarà poi di dentro? Non si può dire. *Oculus non vidit nec auris audiuit, nec in cor hominis ascendit, quæ præparauit Deus ijs, qui diligunt illum*. Celebrò lo Sposo diuino le bellezze de gli occhii della Sposa, *Quam pulchra es amica mea, quam pulchra es, oculi tui columbarum*. Anco le bellezze dell'altre membra andò egli à parte, à parte, quasi amoroso pittore, disegnando; & le disegnò con vna modestia ardità, & con vn'ardimento modestissimo. Ma douendo passare à dipingere le bellezze di dentro, si perdè d'animo, si lasciò cader il pennello, e li bastò à dire in confuso, *absque eo quod intrinsecus latet*. Celebrò Dauidde le bellezze esteriori della Chiesa, ò di Maria Santissima, & le celebrò con vna santa audacia, cantando, *Asistit Regina à dextris tuis in vestitu deaurato, circum*

Matth. 1.

Tren. 4.

Cant. 5.

Ibidem.

Cant. 1.

Dan. 2.

Sal. 118.

Iob. 31.

Iob. 18.

Apoc. 21.

1. Cor. 1.

Cant. 4.

Sal. 44.

circundata varietate; ma quando volle passare alle bellezze intrinseche, si sbigottì, lasciò l'impresa, e disse solo vna paroletta frà denti, cioè, *gloria eius ab intus*. Celebrò anco Giouanni le bellezze della Città celeste, e quasi d. fidato di trattar delle bellezze interne, tratta delle esterne. E perche trattand'egli delle esterne, conchiudiamo noi quanto deuan esser meranigliose le interne; ne tratta con modi di dire pur troppo belli, e grandi: e dice, che la città è tutta oro. *Ciuitas, aurum mundum*. Nè si contenta dire, che sia oro; ma soggiunge, che è oro simile al vetro. *Ciuitas, aurum mundum, si mile vitro mundo*. Chi'l crederebbe?

Vedi la
Grande
zza di Ma-
ria. fol. 9.

Pare à prima fronte, che questo paragone di vetro con l'oro, leui all'oro, alquanto della sua maestà: perche niente più pretioso dell'oro, niente più vile del vetro. Turrania, pensandola bene, ad accrescere la bellezza della città, non poteuasi far meglio, che vnir il vetro all'oro. Vedete, l'oro è bello, lampeggiante quasi, almen splendido, è simile nel colore alle Stelle; à farlo compitamente bello, altro non gli manca che la trasparenza. Il vetro è vile, altro non hà di buono che la trasparenza; à farlo nobile, bisognarebbe che hauesse insieme la nobiltà dell'oro. Hora, vniscasi la trasparenza, del vetro, con lo splendor dell'oro; deh chi non ne vedrà risurgere vna materia bellissima; risurgendone vn'oro splendido, e trasparente? Certo è così. Che d'oro trasparente, non si puote veder cosa più vaga. Però con molta ragione, Giouanni ad innuaghir il Cielo in somma eccellenza, disse, che la Città era d'oro; e non d'oro solo, ma d'oro simile al vetro. *Ciuitas, aurum mundum, simile vitro mundo*. Dirò di più, il vetro quì può dirsi immondo, poiche è fragile; quel vetro di là sù, è stabile, non si romperà mai: però, *Ciuitas, aurum mundum, simile vitro mundo*. Tutto ciò che è nel vetro, sia d'oro, d'altra cosa, minutamente si vede; non sarà cosa nel Cielo, che si nasconda à gli occhi de' beati: però, *Ciuitas, aurum mundum, simile vitro mundo*. Il vetro è purissimo, riceue il lume, & non riceue dal lume oltraggio, ma ornamento, e bellezza; purissimo è quel Cielo, che con suo fregio mirabile, sarà dal lume della gloria rischiarato: però, *Ciuitas, aurum mundum, simile vitro mundo*. Il vetro da se non può esser specchio, che passano i raggi, e non riflettono; ma accompagnato dall'argento, d'oro, riesce specchio bellissimo. Specchio è quel Cielo, one risplendono le care immagini delle diuine grandezze: però, *Ciuitas, aurum mundum, simile vitro mundo*. Il vetro riceue tutti i colori, il bianco, il giallo, il giacintino, e'l perlo; d'ogni colore che possa consolar gli occhi de' beati, sarà pieno, & è pieno il Cielo: però, *Ciuitas, aurum mundum, simile vitro mundo*. Il vetro non può sopportare colpo di martello (se bene eunichi dice, che lo sopportarebbe, quando fusse fatto con la poluere di Basilisco; & che lo sopportò vna volta, inanzi à Tiberio Cesare; cagione ch'egli facesse decapitare il martellatore, per sospetto, che non s'auilisse l'oro) martello d'alcun trauaglio non si sentirà nel

rà nel Cielo: però, *Cinitas, aurum mundum, simile vitro mundo*. Inalzià-
moci vn poco.

Mentre Giouanni parlò dell'oro, volle intendere altro che oro materiale.
Et che cosa? Potremmo dire, che volesse intendere gli Angeli, dimandati oro
da San Gregorio, sopra quel detto di Giobbe, *non dabitur aurum obrizum
pro ea*. Che vuol dire, *aurum obrizum*? Propriamente vuol dire, *aurum
mundum*. Hora auuertite il secreto. Gli huomini giusti, in questa vita,
ponno esser dimandati oro; ma non oro obrizo, e mondo: mercè che *corpus
quod corrumpitur aggrauat animam*; mercè che *si dixerimus quoniam pec-
catum non habemus, ipsi nos seducimus*, mercè che *in multis offendimus om-
nes*. E diceua però Dauidde à Dio, *non intres in iudicium cum seruo tuo*:
quia non iustificabitur in conspectu tuo omnis uiuens. Solo gli Angeli, meri-
tano esser dimandati *aurum obrizum*: come quelli che durarono, durano, e
dureranno nell'innocenza, nella quale furono creati, risplendono di carità,
di giustitia, & non sono macchiati d'alcuna sordidezza di peccato. Ma per-
che gli Angeli in vece della diuina Sapienza, che è l'eterno Verbo, non do-
ueano essi venire à redimer l'huomo (che redentor dell'huomo, douea essere
il creator dell'huomo) perciò dice, *non dabitur aurum obrizum pro ea*: ma
la stessa Sapienza si manifesterà, acciò che l'huomo sia redento. Ouero,
potremmo dire, che volesse intendere la chiarezza dell'anime beate. La qual
chiarezza, è quella facilità, con cui vicendeuolmente si veggono l'anime.
L'anime dunque, in quanto hanno chiarezza, sono simili all'oro; & in quan-
to l'vna dell'altra, & l'altra dell'vna vede i pensieri, hanno l'oro simile al
vetro: Cento, e mill'altre cose si potrebbero dire. Potremmo dire, che
l'oro, e'l vetro significassero la castità, & la contemplatione regnanti in Cie-
lo. Ouero, Maria Vergine, oro per la Maternità, vetro per la Verginità.
Ad ogni modo, diciamo solo che Giouanni per quell'oro mondo, simile al
vetro, volesse intendere la Carità de' Beati; & quell'atto di fruitione con cui
s'accostano à Dio. Chiaro è, che anco la Carità nostra, cioè, di noi viatori, è
dimandata oro, *Suadeo tibi emere aurum ignitum*: ma non è oro obrizo, non
è oro mondo: perche non è di tanta mondezza la Carità nostra, come è la
Carità de' beati. L'oro nostro, la Carità nostra, è immonda; perche, se be-
ne in questa vita potiamo adempire quel precetto *Diliges Dominum, ex toto
corde tuo*, quanto al non hauer amore, contrario all'amor di Dio; non potia-
mo però amar Dio sì, che insieme non amiamo qualch'altra cosa, estranea, e
diuersa da Dio. Nel mondo, egli è impossibile star sempre con l'amore ri-
uolti solo à Dio; bisogna ch'auiamo anco noi stessi: sì che, è immondo l'oro
della Carità nostra in questa vita. Nè solo è immondo, è opaco ancora,
(per dir così) e dissimile dal vetro. Mercè, che in tanto che siamo mortali,
non si pòno conoscere gli humani cuori, non si può sapere chi ama, e chi
non ama. *Quis enim hominum scit, quæ sunt hominis, nisi spiritus hominis,*
qui in

Cap. 18.

Sap. 9.

1. Io. 1.

1ac. 3.

Sal. 141.

Apo. 3.

Matth. 22

1. Cor. 1.

qui in ipso est. Ma là sù nel Cielo, l'oro della Carità è mondissimo. Solo Dio è amato. Assorbe egli, con l'infinità dell'esser beatifico, tutto l'amore, e tutta la volontà de' beati. Etrasparentissimo ancora, poiche gli interni secreti del cuore, si veggono chiaramente. O oro pretiosissimo. *Ciuitas, aurum mundum, simile vitro mundo.* Diciamo vn pensiero più alto, & scopriremo in che consiste la beatitudine. Sò che i Tomisti dicono, la felicità consistere nella visione di Dio. Sò che i Scotisti dicono, che ella consiste in quest'oro della fruizione, e dell'amore: *finis hominis est dilectio.* Ma dico io, consiste nella visione, e nella fruizione. Ma prima nella visione, di priorità di natura, & poi nella fruizione. Vditene molte figure leggiadrissime, nella Scrittura. *Penna columba de argentata,* ecco la visione, poiche l'argento significa la cognitione: & *posteriora dorsi eius in pallore auri,* ecco la fruizione, poiche l'oro significa l'amore. *Ferculum fecit sibi Rex, Salomon de lignis Libani, columnas eius fecit argenteas,* ecco la visione; & *reclinatorium aureum, & ascensum purpureum,* ecco la fruizione. Le fimbrie della veste del gran Sacerdote, haueano intorno per ornamento molti campanelli d'oro, ecco la visione: la veste era tessuta d'oro, ecco la fruizione. Il sopra humerale d'Aronne risplendea per molte gemme, ecco la visione: hauea, e portaua Aronne in fronte vna gran piastra d'oro, ecco la fruizione. La Sposa de i Sacri Cantici hauea vn monile, che di sopra era lauorato con certi vermicelli d'argento, ecco la visione: e sotto era tutto d'oro, ecco la fruizione. *Murenulas aureas faciemus tibi vermiculatas argento.* L'Arca hauea di sopra due Cherubini, ecco la visione: ma i Cherubini erano d'oro, ecco la fruizione. Nella Trasfiguratione di Christo: *vestimenta facta sunt alba sicut nix,* bianco è anco l'argento, ecco la visione; *resplenduit facies eius sicut Sol,* splendido è anco l'oro, ecco la fruizione. Fù prima notte, e poi giorno, *factum est vespera, & mane dies vnus.* Nella notte luce la Luna, di cui è simbolo l'argento, ecco la visione: di giorno luce il Sole, di cui è simbolo l'oro, ecco la fruizione. *Comedite amici, & bibite,* dice lo Sposo, questa è la visione: & *inebriamini charissimi,* questa è la fruizione. Finiamla, sù, *Ciuitas, aurum mundum, simile vitro mundo.* *Aurum,* questa è la fruizione: *simile vitro,* questa è la cognitione. Ciò che è simile è più imperfetto, di quello che è: e più imperfetta è la visione, della fruizione. Insegno del che, tutto il premio essenziale, è dimandato corona d'oro, *corona aurea super mitram eius.* Horsù, basta che stanno insieme oro, e vetro, visione, e fruizione. *Ciuitas, aurum mundum, simile vitro mundo.* E basta, che là sù, si beue in oro, si mangia in oro; perche iui regna in colmo l'amore, & iui tutto ciò che si fa, si fa per amore. O oro, ò oro. *Ciuitas, aurum mundum, simile vitro mundo.* Ma se d'oro la Città, come sarà possibile, che altri vi possa andare, se non è oro, ò senza oro? Non nò, bisogna esser oro, & oro nel fuoco, chi vuol entrare nella Città dell'oro. Bisogna vestir d'oro, portar dell'oro, hauer qui qualche somiglianza con esso lei, chi vuol catrare in lei, & esser

Sal. 67.

Cant. 3.

Exo. 39.

Ibidem.

Cant. 1.

Exo. 25.

Matth. 17

Gen. 1.

Cant. 5.

Eccl. 45.

1. 12.
Luc. 24.

Sal. 82.

Rom. 8.

2. Pet. 3.

1. Pet. 5.

& esser partecipe de' suoi immensi beni. Prima, bisogna esser oro nel fuoco, cioè, star ne' travagli costante. Christo che fù oro nel fuoco, che morì per noi, *nisi granum frumenti cadens in terram mortuum fuerit: andò nella Città dell'oro.* Non vi ricorda? *O stulti, & tardi corde ad credendum, Nonne oportuit pati Christum, & ita intrare in gloriam suam?* San Lorenzo fù oro nel fuoco: & come egli sapessse che questa era la vera strada d'entrare nella Città tutta oro, disse; *Gratias tibi ego Domine, quia ianuas tuas ingredi merui.* Chi non vuol esser oro nel fuoco, chi non vuol patire, chi si pensa d'hauer il Cielo per heredità, e senza patire; oda la minaccia, che contra gli fulmina Davidde. *Omnes Principes eorum, qui dixerunt: bareditate possideamus Sanctuarium Dei. Deus meus pone illos ut rotam, & sicut stipulam ante faciem venti. Sicut ignis qui comburit siluam: & sicut flamma comburens montes: ita persequeris illos in tempestate tua &c.* Quasi voglia dire; Questi Precipi, questi superbi, che aspettano il Cielo per heredità, senza pensare che sia loro necessario il patire; faranno come vna ruota, traboccheranno di male in peggio: faranno appresso, come arida stoppia, portati intorno dal vento, cio è à dire, non hauranno mai vna minima quiete nell'anima. All'ultimo, come il fuoco s'accende facilmente nelle selue, così il fuoco dell'Inferno s'accenderà nell'anime loro. San Paolo a' Romani dice. *Si filij, & baredes: baredes quidem Dei, cobra: edes autem Christi.* Sì, sì, lo dice; ma soggiunge, *si tamen compatimur, ut & conglorificemur.* San Pietro dice, *Christus passus est pro nobis.* Sì, sì, lo dice; ma siegue, *vobis relinquens exemplum, ut sequamini vestigia eius.* Il Signor medesimo, dice che quasi vna grano morrà, per far molto frutto. Sì, sì, lo dice; ma soggiunge, *qui amat animam suam, cioè, vitam suam, cioè, la sensualità, i commodi terreni, perdet eam.* Ma aggiunge, *si quis mihi ministrat, me sequatur, & vbi sum ego, illic sit, & minister meus.* Esterre entrò in gratia d'Assuero; ma bisognò che prima le baciasse lo scettro d'oro, la bacchetta reale; & se noi vogliamo entrar in Cielo, bisogna che prima baciemo la bacchetta d'oro, che volontieri riceuiamo i travagli da Dio. Così resta più chiaro che'l Sole, che à voler entrare nella Città dell'oro, bisogna esser oro nel fuoco, cioè, star ne' travagli, & patir delle tribolazioni. Sì, sì, bisogna esser oro nel fuoco. Bisogna hauer l'oro della pazienza. Solidissimo è l'oro, che posto nel fuoco, nè euapora, nè scema di peso, nè si consuma; ma se hà nulla d'immondo, ne resta purgato, e più risplendente: così l'huomo paziente, posto nel fuoco della tribolazione, nè euapora per isdegno, nè in lui scema il peso della virtù per diffidenza, nè si consuma per acedia; ma più tosto si purga per la sofferenza della pena, e risplende per l'euidenza della virtù. Molle, e maneggiabile è l'oro. Et è così molle, che posto tra l'incude, & il martello, senza rompimento alcuno, & senza diuisione, in lame sottilissime si distende: così il paziente non resiste alla persecutione, ma si lascia tirare quà, e là, senza romper si per inconstanza, senza diuidersi per male.

malauoglienza; & solo resta dilatato per carità. Tranquillo è l'oro (per dir così) essendo egli tra i metalli così quieto, & poco sonoro, che percosso non risona, ò non risona almeno, come l'argento, e'l rame: nella stessa maniera, l'huomo paziente percosso, trauagliato, martinizzato, non risona, mormorando, maledicendo, detrahendo. Però Christo, *cum malediceretur, non maledicebat: cum pateretur, non comminabatur*. Però i Martiri, *ibant gaudentes, à conspectu concilij, quoniam digni habiti sunt pro nomine Iesu contumeliam pati*. Però San Lorenzo in vece di lamenti, ringratiua Dio che l'hauesse posto ne i tormenti. Vidde Giouanni vna seggia bellissima, circondata da vn'arco di Smeraldo, & occupata da vno che hauea l'aspetto di Giaspide, & di Sardio. Vidde di più, auanti la seggia vn mar di vetro, simile al Cristallo. Hor che significa questa visione? Significa, che chiunque vuol andare alla seggia della gloria, occupata principalmente dal Figliuol di Dio; cioè, chiunque vuol andare alla Città d'oro, bisogna che passi per vn mar di vetro, simile al Cristallo; cioè, conuien che patisca de i trauagli. Il mare significa i trauagli: *Veni in altitudinem maris, & tempestas demersit me*. Ma perche i trauagli che si patiscono per amor di Dio, passano presto; il mare è di vetro. Et perche questi trauagli saranno vn giorno ornamento de i trauagliati; il mar di vetro è simile al Cristallo. Secondariamente, bisogna portar oro. E che oro? Oro materiale affatto, non conuiene dire; perche i poueri che non hanno oro, sarebbero esclusi dal Cielo. Oltre che, le pompe sono vietate, i cilicij essaltati. Et se quando Alessandro entrato nelle camere di Dario, e tronatele piene d'ornamenti guerniti d'oro, disse, che disconueniu a Rè guerreggiante, vanità sì grande: molto più deuo dir io, che disconuenga l'oro a' Christiani, che deuono guerreggiar con tanti nemici. La Maddalena però gettò l'oro, quando s'appresentò à Christo. Non l'oro visibile nò, non è necessario; ma l'oro innisibile, della Carità, senza cui non è possibile, *habere aurum obrizum, aurum mundum*. Non nò, non è possibile. Quindi San Giouanni, oue nell'altre visioni non nomina se stesso, in questa, oue nomina la Città Santa, oro, si nomina dicendo, *Ego Ioannes*. E che voglio inferire? Voglio inferire, che Giouanni è interpretato gratia; la qual gratia è la medesima cosa, che la Carità: & che chi non è Giouanni, non potrà mai veder il Cielo, cioè, chi non hà la Carità, non potrà entrare nella Città d'oro. Dunque, quando Giouanni vede il Cielo si nomina Giouanni, & non quando vede altre cose; per dimostrare, che non si può entrar là sù, chi non è Giouanni, chi non hà carità. E poi, Dauidde quando hebbe cantato *latatus sum in ijs, qua dicta sunt mihi, in domum Domini ibimus*, Soggionse, *stantes erant pedes nostri in atrijs tuis Ierusalem*. A che fine? Per insegnarci, che come non si può entrar nella sala, chi non stà prima nell'atrio, ò nel portico: così non si può andare nella Città del Cielo, & hauer l'oro obrizo; chi non stà prima nel portico della Carità, chi non hà prima l'oro dell'amore. Che dico? Nella sala, e nel co-

Ester. 4.

spetto d'Assuero, non si poteua entrare vestiti di sacco, bisognaua vestirsi d'oro: onde Esterre quando se gli appresentò, non volle che le bastasse esser accompagnata da due donzelle; all'vna delle quali s'appoggiava, & l'altra le teneua sospeso lo strascino; volle anco vestirsi d'oro: così chi vuol entrare nella Città d'oro, inanzi all'eccello Assuero Dio; bisogna che getti il sacco del peccato mortale. Nè basta, bisogna appoggiarsi alla donzella dell'opre buone: nè basta, bisogna hauer l'altra donzella della penitenza, che sospenda lo strascino de gli affetti dalla terra: ma non basta, bisogna esser vestiti d'oro, cioè, è necessario hauer la Carità. Aggiungete vn'altro delicato pensiero. Dio volle, sì, che le donne Ebree spogliassero gli Egittij d'oro; poiche gente Idolatra era indegna di sì ricco tesoro. Ma che? Quando fù il tempo di fabbricare il Tabernacolo (il qual Tabernacolo douea esser in terra vn gran rifugio loro, & fù in fatti, che leuandosi lui, e cantando le donzelle Ebree, *Exurgat Deus, & dissipentur inimici eius*, fuggiuano tutti i nemici) bisognò che tutte le donne si cauassero, e pendenti, e manigli, e braccialetti, e anelli, e quant'altro haueano d'oro intorno, e tutto l'offerissero per la fabbrica del Tabernacolo. Il Tabernacolo dunque si fabbricò d'oro? Et l'oro lo portarono le donne? Che mistero è qui dentro nascosto? Il mistero è: che noi dobbiamo edificare la Città del Cielo, *ut edificentur muri Ierusalem*.

Sal. 67.

La Città è d'oro, bisogna dunque portar oro alla fabbrica. Sù sù, oro si porti, oro di Carità. Aminsi i poueri particolarmente, *facite v. bis amicos de mammona iniquitatis*. San Lorenzo, disse al Tiranno in segno delle limosine, che hauea date a' poueri: *facultates Ecclesie quas requiris, in celestes thesauros manus pauperum deportauerunt*. E se non sapete come empirii di quest'oro di Carità, pensate alla Carità del benedetto Christo. Egli per amore, è morto per noi, *nisi granum frumenti cadens in terram mortuum fuerit*. Egli per amore, dimanda i suoi dolori vn dolore: *Super dolorem vulnerum meorum, addiderunt*. Et fù sì grande questo suo dolore, che si come il serpente di Mosè, diuorò gli altri serpenti: così questo dolore, diuorò quasi tutti gli altri dolori. Et che dolor fù questo? Che morendo egli, poco douesse esser il frutto della sua morte. Ma ecco nuouo segno d'amore.

Luc. 16.

Bren. Ro.

Sal. 68.

Come poco fù il frutto, se dice, *si autem mortuum fuerit, multum fructum affert*? Lo chiama molto, per sufficienza? Eh no. Lo chiama molto, per amore. Perche se bene vn'anima sola si fusse saluata, per virtù dell'amor suo, farebbe ella stata così pretiosa nel cospetto di Dio, che la salute di lei, l'haurebbe dimandata, gran frutto. Finalmente, per amore v'sa quella dolcissima frase, *si autem mortuum fuerit, ipsum solum manet*. E come solo? Non farebbe egli staro in Cielo, accompagnato da innumerabili schiere d'Angeli? Sì. Tuttauia, si come chi ama, benchè sia accompagnato da diuersi, non essendo in compagnia della persona amata, dice d'esser solo: così amaua tanto Christo gli huomini, che stando in Cielo senza loro, dice che farebbe stato solo. Pensate all'amor di San Lorenzo, che per amore soffersè quel

ferse quel gran martirio del fuoco: e dicea sofferendolo, (portato dall'impetuosa virtù dell'amoroso fuoco, che gli auampaua nel cuore) *Assatum est iam, versa & manduca. Mea nox obscurum non habet, sed omnia in luce clarescunt.* In oltre, per amore non sentiu bene, che Sisto il suo caro Macistro, andasse prima di lui alla morte: *Quo progredieris sine filio pater? Quo Sacerdos Sancte sine Diacono properas? Noli me delinquere pater Sancte.* Et all'ultimo, io credo certamente, che questo generoso Martire ardesse di tanto amore; che mentre egli co'l corpo era sopra l'infuocata grata, in vn medesimo tempo stesse con l'anima, sopra il carro della Dea d'Amore. Di cui parlando vn Satio disse: ch'hauea quattro ruote, & che nella prima era scritto *honoro*, nella seconda *laboro*, nella terza *delector*, nella quarta *consolor*. Et lo credo, perche egli per honorar Dio, moriu: & quello stento del morire, quella fatica stimaua dolce, per honorarlo più: si dilettaua ne i tormenti, & si consolaua tanto più, quanto più era tormentato. E perche non voglio che partiamo dalla metafora dell'oro; vengauì a memoria di ciò che racconta Erodoto nel 4. libro delle sue Istorie. Regnando nella Scitia, Cap. 1. (colà si legge) Targitao con tre figliuoli, caderono dal Cielo dinerse cose d'oro: cioè, vn aratro d'oro, vn giogo d'oro, vna scure d'oro, & vna caraffa d'oro. Hora il figliuolo maggiore del Rè, veduto l'oro corse per raccorlo; ma l'oro subito cangiato in fuoco, auampò, ond'egli non se ne puote insignorire. Andò il secondo genito, anch'egli per far preda del piovuto tesoro: & il tesoro tornò pure a risolversi in fiamme: in modo, che gli conuenne tornar à dietro confuso. Venne poi il terzo, & che era il minore, & venuto, & appresentato all'oro auampante, il vampo cessò, si spense il fuoco, & egli s'impossessò dell'oro. Ecco, nella Sacra Scitia della Chiesa, caduta dal Cielo la Carità, che può dirsi aratro d'oro, giogo d'oro, scure d'oro, e caraffa d'oro. Aratro, che purga l'anima dalle imperfezioni; come l'aratro purga da sterpi, e dalle gramigne il campo. Giogo, che mortifica l'insolenza de' sensi; come il giogo mortifica l'alterezza de' gli animali. Scure, che taglia gli impedimenti del far bene; come la scure taglia le selue, che c'impediscono souente il cammino. Caraffa, piena di dolcezze beatifiche; come le caraffe d'oro sono spesso piene di dolcissimi nettari. Horsù ad hauer quest'oro, non bisogna esser primo, ò secondo per superbia, bisogna esser ultimo per humiltà. Humiltà, humiltà. Quel ventilabro Vangelico, che sarà nelle mani del gran ventilatore Christo, quando vorrà finire il mondo; gettarà le paglienell'Inferno, & i grani farà cadere nella terra de' viuenti: onde s'innupa, che non bisogna esser paglia (per arroganza) che s'inalzi; ma bisogna esser grano, che cada in terra per humiltà. Humiltà, humiltà Christiani. Et prima habbate qui l'oro della Carità: co'l qual oio poi ve n'andrete alla Città dell'oro. *Ciuitas, aurum mundum, simile vitro mundo.* O Città desiderabilissima. *Gloriosa dicta sunt de te Ciuitas Dei.* Gloriosa, non perche Sal. 86. glorioso sia quello che hà ragionato di te; gloriosa, non perche la gloria tua

sia dipenduta dalle parole mie, che pur troppo bassamente ti hò celebrata: ma *gloriosa*, perche gloriosissima è ogni picciol cosa, che si dica di te: ma *gloriosa*, perche è glorioso Dio, che ti riuellò all'Angelo: ma *gloriosa*, perche glorioso l'Angelo, che ti riuellò à Giouanni: ma *gloriosa*, perche glorioso Giouanni, che ti hà riuellata à me: ma *gloriosa*, perche glorioso io, se dopo l'hauetti predicata à questi ascoltatori, meriterò di habitar in te: ma *gloriosa*, perche gloriosi anco voi, se come vi persuadeuo, starete volentieri, come oio, nel fuoco de gli affanni, portarete l'oro della Carità, & l'oro de gli affetti caritatiui, à fabbricare così bella città tutta d'oro, di cui dicea Giouanni, *Ciuitas, aurum mundum, simile vitro mundo*. Oro, oro, vditori: oro, oro, diuoti: e con questo comperateui il Cielo.

Discorso di Sant' Agostino Vescouo, & Dottore di Santa Chiesa.



Oiche hoggi celebra la Santa Chiesa, le honorate memorie del suo difensore, e del mio grandissimo Padre; della sua rocca, e del mio esemplare; del suo Dottore, & del mio riformatore; del suo Capitano generale, e del mio Duce particolare; cioè, di Santo Agostino: ogni ragione m'obbliga, ogni obbligo mi comanda, ogni gratitudine mi sforza, à ragionar di lui. Ma à chi ne ragionerò io? Ragionaua talhora Mosè à i Cieli, *Audite celi qua loquor*; ragionaua Gieremia alla terra, *terra, terra, terra, terra audi sermonem Domini*; ragionaua Giosuè al Sole, & alla Luna, *Sol contra Gabaon ne mouearis, & Luna contra vallem Aialon*; ragionaua Ezechiele all'ossa aride, *Ossa arida audite verbum Domini*; ragionaua Esaia all'Isole, *Audite Insula, & attendite populi de longe*. Infino vn'altro Profeta, ragionò ad vn'Altare, *altare, altare, hac dicit Dominus*.

Ma mentre io per mia buona sorte, hò voi che m'ascoltate (ò vditori amici) à voi conuertirò le mie parole, non meno che s'io le conuertissi à tanti Soli, & Lune, ò à tanti Cieli, adorni di luminose stelle, di virtù Christiane. *Audite igitur celi qua loquor*. Ma che cosa? Ortenfio quando voleua lodar Demostene, diceua che vano era il lodarlo; perche vna semplice clausula delle sue orationi seruina più à celebrarlo, che non seruivano, nè haberebbono seruito tutte le lodi altrui: & posso dire anch'io, che vn solo Soliloquio di

Deut. 32.

Ierem. 22.

Ios. 10.

Ezech. 37.

Esa. 49.

3. Reg. 13.

quò di questo gran Padte, giouarà più ad honorarlo, che non gioueranno tutti i pensieri; sì che meglio sarà tacere. Oltre che, chi potrebbe (e sia qual esser si voglia) in poco tempo, ragionâr d'vna Stella mattutina, d'vna Luna piena, d'vn Sole meridiano, d'vn Arco risplendente, d'vna rosa che bella si mostri ne' tempi di Primavera, d'vn giglio che odoroso biancheggi sopra la sponda d'acqua corrente, d'vn incenso che ne' tempi dell'Estate ciffali gli odori suoi, d'vn fuoco ardente, d'vn vaso d'oro tutto ingemmato, d'vn oliua pullulante, e d'vn cipresso altero?

Sant'Agostino, egli è vna Stella mattutina, che lampeggia nella nuuola Zeel. 10.
di questo mondo per Santità: *quasi stella matutina in medio nebulae*. E vna Luna piena di sapienza: *Quasi Luna plena in diebus suis lucet*. E vn Sole che risplende d'ogn'intorno per la dottrina: *quasi Sol effulgens, sic ille effulgit in templo Dei*. Vn arco, di tutte le virtù colorato: *Quasi arcus refulgens inter nebulas gloriae*. Vna rosa, nella vita esemplare: *Quasi flos rosarum in diebus vernis*. Vn giglio, di castità: *Quasi lilia quae sunt in transitu aquae*. Vn incenso, nella contemplatione: *Quasi thus redolens in diebus aestatis*. Vn fuoco nell'amore: *Quasi ignis effulgens*. Vn vaso, colmo de' doni dello Spirito santo: *Quasi vas auri solidum ornatum omni lapide pretioso*. Vn oliua, di mansuetudine: *Quasi oliua pullulans*. Et vn cipresso altero, di maestà: *Quasi cypressus in altitudinem se extollens*. E però habbiamo certo onde spauentarci, onde ritrarre il piede, onde lasciar l'impresa. Tuttavia, aiutati dal Vangelo, e confortati da quella sentenza commune, che nelle cose eccedenti le nostre forze, ogni poco è assai; habbiamo onde poterui dire: *Audite, audite Cogli, quia loquor*. Grande (se ben ci auuertite) è la differenza frà due città, vna delle quali sia piantata in luoghi paludosi, & l'altra sopra vna ferma pietra stabilita. La Città fondata ne' luoghi paludosi perche hà cattiuo fondamento ruina facilmente. Così gli Imperij, & le Monarchie terrene, fondate soua l'instabilità delle fortune humane, ruinano ogni dì. E così ruinarono però i Regni de' gli Assirij, de' Persi, de' Greci, & de' Romani. Ma la città fondata sopra la pietra, che è stabile fondamento; potrà bene patire qualche detrimento, ò dall'acque piovane, ò da qualche fiume rapace, che le scorra intorno: non resterà però del tutto spiantata mai. Così la Santa Chiesa, che est *Ciuitas super montem posita*, come spiega Vgo Cardinale: & fondata soua la ferma pietra, Christo: *fundamenti mei aliud nemo potest ponere, prater id quod positum est, quod est Christus Iesus*, non ruinerà mai. Che se bene il fiume delle persecutioni che le vomita adosso il Dragone infernale (come si legge nell'Apocalissi) può farle qualche danno, & glie l'hà di già fatto nell'Oriente; ad ogni modo, non finirà di spiantarla mai. *Saepe expugnaverunt me a iuuentute mea, etenim non potuerunt mihi*. Si che la Chiesa è Città che durerà sempre. Hora, si come a vna Città è necessario il sale, la lucerna, e la luce; il sale onde condisca, e conserui i cibi: la lucerna, onde possa optar di notte: & la luce onde possa

optar

Super cap.
5. Math.
1. Cor. 3.

Cap. 12.

Sal. 128.

oprar di giorno: così à Santa Chiesa era necessario, e sale, e lucerna, e luce. Sale, perche ci condifce la legge; à farcela parer dolce. Lucerna, à farci portar con pazienza, nella notte delle auersità. Et Luce, à farci oprar con modestia, nel giorno della prosperità. Et poiche i Dottori sono il sale, la lucerna, & la luce; hoggi loro dice il Signore, *Vos estis sal terra, Nemo accendit lucernam, Vos estis lux mundi.* Nella qual cosa, se vogliamo gustare vn poco, ricordateui di Salomone. Salomone fece nel Tempio alcuni vasi di bronzo, dentro a' quali potessero lauarsi i Sacerdoti; e questi vasi erano sostenuti da tre cose: da vn Cherubino, da vn Bue, e da vn Leone. Questi medesimi vasi, significano i Dottori della Chiesa, che sono pieni dell'acqua della sapienza salutare; co'l mezo della qual acqua, restano aitate le anime; à lauarsi dalle brutture de' peccati. Et di più, sono vasi sostenuti dal Cherubino, dal Bue, e dal Leone. Mentre sono sostenuti dal Bue, questo vuol dire, *vos estis sal terra*. Il Bue si consuma nelle continue fatiche, per giouare alla terra. Il sale si disface, per assapotar i cibi, & i Dottori deuono lasciar quant'hanno, e venire à meno, per giouar all'anime. Mentre sono sostenuti dal Cherubino, questo vuol dire, *Vos estis lucerna*. La lucerna illumina l'aria, il Cherubino illumina l'intelletto, & i Dottori co'l lume della scienza, deuono illuminare tutti gli intelletti, per quanto è loro possibile. Mentre sono sostenuti dal Leone, questo vuol dire, *Vos estis lux mundi*. Il Leone con l'aspetto, & co'l ruggito, si scaccia d'intorno ogni nemica fiera, la luce scaccia le tenebre, & li Dottori scacciano le tenebre delli errori, con la scienza, e con la vita. *Vos estis sal terra, Vos estis lucerna, Vos estis lux mundi.*

Math. 5.

3. Reg. 7.

Judit. 7.

Di più. Gedeone per espugnare i Madianiti, fece scelta di molti soldati, a' quali diede vna trouba da suonare, vn'vna da rompere, & vn lume da far risplendere. Questi soldati significano i Dottori, instituiti da Christo, perche difendano la Chiesa, contra gli insulti de' nemici. Là doue deuono hauere la Tromba, l'Vna, & il Lume. Che habbiano la Tromba, questo vuol dire, *Vos estis sal terra*. La Tromba fa andar volentieri il soldato alla battaglia, che non v'andrebbe, il Sale fa gustar i cibi, che non si gustarebbono, & i Dottori aitano ad osseruare con gusto i diuini precetti, che non s'osseruerebbono. Che habbiano l'Vna, questo vuol dire, *Vos estis lucerna*. L'Vna è humile manifattura, humile la Lucerna, più humile deuono essere i Dottori, riconoscendo quant'hanno, quanto fanno, e quanto fanno da Dio, senza insuperbirsene punto. Ch'habbiano il lume, da far risplendere, questo vuol dire, *Vos estis lux mundi*. Quel splendore abbagliò i Madianiti, il lume abbaglia anch'egli, & i Dottori con lo splendidissimo lume della lor gran dottrina, abbagliano tutti gli anuersarij di Santa Chiesa. *Vos, vos estis sal terra, Vos estis lucerna, Vos estis lux mundi.* Più oltre. Dauidde fece fabricare vna Torre, in difesa della Città di Gerusalemme. La qual Torre, erat edificata cum propugnaculis, mille clypei pendebant ex ea, & omnis armatura fortium. Questa Torre significa i Dottori, *vera mea sicut*

Turris,

Cant. 4.

Cant. 8.

Turris, piantati da Dio per mantenimento della Chiesa. La Torre hauea i propugnacoli, questo vuol dire, *Vos estis sal terra*. I propugnacoli preferuano da nemici, il sale preferua dalla corruttione, & i Dottori preferuano la Chiesa, da gli assalti de gli Eretici. Hauea mille scudi, che pendean da lei, questo vuol dire, *Vos estis lucerna*. Con li scudi sosteniamo i colpi, con le lucerne sopportiamo le tenebre, & i Dottori ci fanno sopportare in pace le tribolazioni. Hauea appese intorno molte armature d'huomini forti, questo vuol dire, che deuono esser luce, *Vos estis lux mundi*. Le armature spauentano il nemico, la luce spauenta le fiere, & i Dottori spauentano gli Eretici, che non osano a compatire. *Vos estis sal terra, Vos estis lucerna, Vos estis lux mundi*.

Appresso, dicefi, che nelle porte del Tempio erano dipinti Angeli, Palme, & Oliue. Queste porte significano i Dottori, che i buoni riceuono in Santa Chiesa, & ilcacciano i cattiu. Le Porte haueano Angeli, questo vuol dire, *Vos estis sal terra*. Gli Angeli sono separati dalla materialità, il sale è acqua separata dal mare, e congelata dal Sole, & i Dottori, deuono esser sequestrati dall'amor del mondo, & fatti perfetti da Dio. Haueano Oliue, questo vuol dire, *Vos estis lucerna*. Le Oliue sono picciole piante, le lucerne con picciol lume risplendono, & i Dottori deuono talhora impicciolire i ragionamenti, attesa la qualità delli vditori. Haueano Palme, questo vuol dire, *Vos estis lux mundi*. Le Palme hanno dell'altero, la Luce hà gran splendore, & i Dottori souente deuono parlare altamente, & far con nobiltà de concetti, risplendere i discorsi che fanno. *Vos, vos estis sal terra, Vos estis lucerna, Vos estis lux mundi*. Finalmente, deh che dich'io? Et in quali balfezze mi vado trattenendo? Ricordiamoci pure della guardia che pose Dio al Paradiso terrestre, dopo che ne furono scacciati i primi parenti. O che guardia terribile, & misteriosa. Era vn Cherubino, con la spada, e co'l fuoco. Guardate se poteua esser maggiore? Questa guardia significa i Dottori, posti da Dio in guardia di questo paradiso di Santa Chiesa. La guardia era vn Cherubino, questo vuol dire, *Vos estis sal terra*. Il Cherubino purga le menti dalle imperfettioni, il sale purga dalle putrefattioni, & i Dottori purgano le anime nostre da mille inganni. Era co'l fuoco, questo vuol dire, *Vos estis lucerna*. Il fuoco vccide gli animali, la lucerna estingue le farfalle, & i Dottori estinguono i vitij ne' nostri cuori. Era con la spada, questo vuol dire, *Vos estis lux mundi*. Estermia la spada le vite, estermia la luce i vapori, & estermiano i Dottori l'Eresie. *Vos estis sal terra, Vos estis lucerna, Vos estis lux mundi*.

Le quai cose, se sono vere, (come sono verissime) chi non vede, che tutti i Dottori di Santa Chiesa sono stati sale, lucerne, e luce? Sono stati vasi sostenuti dal Bue, dal Cherubino, dal Leone. Sono stati combattenti, con la tromba, con l'vna, & co'l lume. Sono stati Torri, con propugnacoli, con scudi, con armature. Sono stati Porte, con Angeli, con Oliue, con Palme.

Sono

3. Reg. 6.

Gen. 3.

Sono itati Cherubini, con la spada, e co'l fuoco. Cedano nondimeno tutti, (e sia detto con ogni possibile riverenza) al Gloriosissimo Padre mio Sant'Agostino. O Padre, ò Padre, ò mie delicie inespicabili. Et che deurd'io dire, à mostrare l'eccellenza tua, ò mio gran Padre? Ti dirò forse, sale, lucerna, e luce? Sale armoniaco, che aiti à trasformar gli animi nostri in Dio: lucerna, più pretiosa di quella d'Epitteto Filosofo, che mostri il sentiero à chi l'hà smarrito: luce, più cara che la primiera, che dalla faccia della terra di Santa Chiesa, sgombrasti le tenebre delle Eresie? Ti dirò forse Vaso, Cherubino, Bue, e Leone? Vaso, che portasti intorno il nome di Dio: Cherubino, sopra cui in maestà sedette il gran Padre della natura: Bue, che portasti così lieto il giogo de i consigli Euangelici: Leone, che per pietà inculpisti nelli Eretici, che infestauano la bella Samaria del Christianesimo? Ti dirò forse Soldato, Tromba, Vma, e Lume? Soldato, che affrontasti il Golia del mondo, & l'atterraste: Tromba d'argento, che congregasti sotto l'ali del tuo Signore, tant'anime disperse: Vma, piena di sale di Sapienza, che raddolcisti l'amaritudine di Santa Chiesa: Lume, che rendesti illustre i più deserti luoghi? Ti dirò forse, Torre, Propugnacolo, Scudo, & Armatura? Torre, per la sublimità della mente: Propugnacolo, per la virtù dell'intelletto: Scudo, per la costanza del cuore: Armatura, per l'abbondanza delle gratie? Ti dirò forse, nel Tempio, Porta, Angelo, Oliua, e Palma? Porta, di misericordia, che non scacciaste mai alcun traugiato: Angelo di Pace, che riconciliaste sempre gli animi discordi: Oliua di pietà, che stillaste in ogni tempo l'oglio delle parole dolci: Palma di valore, che nessuna auuersità puote mai abbassare l'eleuate cime de' tuoi honorati pensieri? Non nò, voglio dir solo, che tu fosti il Cherubino con la spada, e co'l fuoco. *Et collocavit ante Paradisum voluptatis Cherubim. & flammmeum gladium, atque versatilem ad custodiendam viam ligni vite.* Qui mi souuene, quella visione che hebbe San Giouanni. *Et vidi alterum Angelum, ascendentem ab ortu Solis, habentem signum Dei vini.* Vdite.

Apoc. 7.

*Dionys. A.
recop. Epist.
de Transf.
Apost. Pet.
& Pauli.*

Dan. 10.

Sant'Agostino fù vn Cherubino: dunque fù Angelo; che i Cherubini sono Angeli. Ma non fù Angelo per natura, dunque vn'altr'Angelo. Però, *vidi alterum Angelum.* San Paolo fù nominato Angelo da Dionisio Areopagita, non vi ricorda? *Hic, dice, verè est Angelus terrestris, homo celestis, imago & similitudo diuinitatis.* Agostino non fù San Paolo, sì che anco in rispetto à quelli, che non sono Angeli per natura, à lui conuenienti quella parola, *Et vidi alterum Angelum.* Et chi sà, che quest'Angelo non fusse veduto da Daniele? Io per me lo credo. Daniele stando sù la ripa del fiume Tigre, & piangendo la cattività del popolo Ebreo, à sua consolatione, vidde vn'Angelo, vestito di bianco, che hauea il corpo come di Grisolito, il volto come di folgore, gli occhi come due lampadi, le mamme cinte con vna zona d'oro, le mani, e i piedi di rame infuocato, & la voce come di molt'acque: al cui rimbombo, caderono e fuggirono molti. Ecco Agostino, veduto da

to da Santa Chiesa, per suo conforto, mentre ella era molto afflitta da gli Eretici. Era vestito di bianco. Il bianco è insegna della purità, & egli era così puro, che quanto alla concupiscenza della carne, niuna cosa fuggì più che le donne; fuggiua infino il commercio delle sorelle, dicendo: che le compagne loro, non erano sorelle. Quanto alla concupiscenza delli occhi, infin da quattordici anni, & subito ch'ebbe letto l'Ortenzio di Cicerone, abominò sommamente le ricchezze. Quanto alla superbia della vita, odiua così gli honori, che non voleua esser Sacerdote, per non esser Vescouo: e fatto Vescouo, dubitaua di non esser caduto in disgratia di Dio. Hauea il corpo come di Grisfolito. Il Grisfolito è pietra, che luce come l'oro, scintilla come fuoco, anzi più sottilmente, appressata al fuoco s'infiamma, inuolta nell'oro fuga i Demonij, e sgombra i timori notturni: & egli luceua sopra tutti nella Fede de' Martiri, nella Vita de' Confessori, nella Sapienza de' Dottori, nella Sordamante de' Prelati. Scintillaua, nella sottigliezza delle sue speculationi. Appressato à i viui, e guastatori carboni di Simpliciano, & Ambrosio, s'infiammò dell'amor di Dio. Inuolto nell'oro della Carità, cacciò molti Demonij, & apportò grandissima aita, contra i timori delli Eretici. Hauea il volto come vn folgore. Il folgore, abbatte ciò che troua: & egli fraccasò tutti i stratagemmi delli Eresiarchi. Hauea gli occhi come due lampadi. Le lampadi, illuminano gli altri nella notte: & egli illuminò, illuminò mille, infiniti, nella notte de' gli errori. Hauea le mamme einte con vna zona d'oro, cioè, tutti li affetti suoi, teneua raccolti in Dio, con la zona della mortificatione. Hauea le mani, e i piè di rame infuocato, cioè, in tutte l'opere sue fù diligentissimo, & caritenosissimo. Hauea la voce come di molte acque, rimbombantissima, e spauentante, cioè, era Predicatore efficacissimo, & disputator terribilissimo. *Et vidi, & vidi alterum Angelum.* Il più bell'Angelo che fusse in Cielo, si trasformò in Demonio; il più brutto Demonio che sia nell'Inferno, si trasfigura talhora in Angelo. Ma questa trasfiguratione, è apparente, per ingannarci. Pareva di ragione, che non per ingannare, ma per giouare, qualche Demenio per imitatione, si trasfigurasse in qualche Angelo per imitatione ancora: & ecco seguito vn simil miracolo nel Padre Sant'Agostino. Egli, nella sua giouentù era quasi vno scatenato Demonio, altero, arrogante, portaua sempre seco il fuoco della concupiscenza carnale che lo struggea, schemiua il mondo, si burlaua d'ogn'vno, affliggeua la dolente Madre che pregaua per lui, era ingannator sofista: ma (ò gratia di Dio quanto sei potente) in vn tratto, mercè di lei, cominciò ad hauer in odio la passata vita, cominciò à conoscer gli errori che hauea amati tanto per indegni dell'amor suo, s'attuffò nel sacro fiume delle lagrime, gettò ogni peccato, disse à Dio à tutte le cose vane, verso Dio tutto si tuolsse, in modo che battezzato che egli fù, non apparìua più huomo, ma Angelo: però, *& vidi alterum Angelum.* Chi più s'accosta alla simplicità dell'Angelo, hà più dell'Angelo: & se quegli più vi si accosta, che per amor

di Dio è più ignudo; vi s'accostò il Padre mio in sommo grado. Che però gettò la veste della propria eccellenza, veste antica che coprì l'Angelo in Cielo: gettò la veste della cupidigia delle cose temporali, veste assai ben vecchia che ricoprì i primi nostri parenti: & gettò la veste della voluttà carnale, e dei commodi corporali, veste assai ben commune, che ricopre hor mai tutto il mondo: nè volle andar vestito d'altro, che delle vesti di Christo, cioè, della veste inconfutibile dell'humiltà, della veste purpurea della povertà, della veste bianca della castità: che è come dire, non volle esser d'altro vestito, che di Christo: per secondare le voglie di San Paolo, che tutti inuita à vestirsi di Christo dicendo: *Induimini Dominum Iesum Christum*. Chi veste Christo, par Christo: chi veste Christo, pare vn'Angelo, & è vn'Angelo.

Rom. 3.

Si vestì di Christo il Padre mio, perciò parue vn'altr'Angelo à Giouanni, & *vidi alterum Angelum*. Questa è la differenza tra vn'huomo bestiale, & tra vn'huomo heroico. L'huomo bestiale, è manco che huomo: perciò nelle cose auuerse non solo s'attrista, ma bestemina; nelle cose prospere, non solo è lieto, ma sfacciato; & ne' giudicij, non solo è ignotante, ma pazzo. Dall'altro canto, l'huomo heroico, è più che huomo: perciò nelle cose auuerse, si rallegra; nelle deliciose, si contrista; & ne' giudicij, è giudice, rettilissimo. Il Padre Agostino non si contristò mai nelle auuersità, & si dolse talhora di non esser stato Martire: non si rallegrò mai nelle prospere; in segno del che, ne' Soliloquij suoi altro non cercaua da Dio, se non che gli togliesse tutte le consolationi del mondo: poiche d'vna sola voleua contentarsi, che era la gratia della Sua Maestà; fù rettilissimo giudice ne' giudicij suoi, che fù sapientissimo, la doue gli diceuano i suoi Canonici, *Gratias Deo persoluimus, cuius dono per se aperte in rebus dubijs certificari possumus, quoniam videmus sapientiam Dei, in se confluisse*. Hora se egli fù huomo heroico, e fù più che huomo; necessaria cosa è, à conchiudere ch'egli hauesse più dell'Angelo, che dell'huomo: & n'hebbe, che perciò dice Giouanni, & *vidi alterum Angelum*. Nell'Angelo tre cose si considerano (notatele voi, che desiderate di far vita Angelica) l'essenza, la virtù, & l'operatione. L'essenza è astratta dalla materia, la virtù è potenza libera, l'operatione è perfetta. Diò più chiaro. L'essenza è astratta dalla occupatione, intorno alle cose materiali, dal possesso; & dalla dilettatione. La virtù è perfettissima, perche subito che Dio comanda loro che facciano, lo fanno prontamente. *Potentes virtute, facientes verbum illius, ad audiendam vocem sermonum eius*. L'operatione è perfetta, sia d'circolare, d'retta, d'obliqua; cioè, d'veggano Dio, d'veggano noi, d'contemplando Dio, proueggano à noi. Horsù, videri.

Sol. 102.

Se l'essenza dell'Angelo è astratta; di qui s'impara, che quegli può dirsi Angelo, il quale non è occupato intorno alle cose temporali, non le possiede come proprie, d'non se ne diletta, e non le gusta, essendo comuni. Il Padre Ago-

dre Ago-

dre Agostino non s'occupò intorno à loro, non le possedette come proprie; non le gustò come comuni: però, & *vidi alterum Angelum*. La virtù dell'Angelo è libera, e pronta nell'obbedienza verso Dio; di qui s'impara, che quello può dirsi Angelo, il quale si muoue come vuol Dio, non contradice punto, ma l'vbbidisce in tutto. Vbbidientissimo fù Agostino à Dio, non gli fece mai vna minima resistenza, non lasciò perdersi mai alcuna santa ispirazione: però & *vidi alterum Angelum*. L'operatione dell'Angelo è perfetta, ò vegga Dio, ò vegga noi, ò contemplando Dio, prouegga à noi; di qui s'impara, che quegli può dirsi Angelo, il quale contempla Dio, e contempla le creature per inalzarsi à Dio; e contemplando Dio, discende per suo amore, ad aitar le creature. O diuoti di Sant'Agostino, questo gran Padre talhora contemplaua Dio, & si scordaua d'ogn'vno: talhora mirando le creature, ascendeva alla contemplatione di Dio: & talhora dalla contemplatione di Dio, discendeua ad aitar le creature: però con molta ragione, dice Giouanni, & *vidi alterum Angelum*. Ma che Angelo? Angelo Cherubino. *Et collocauit ante Paradisum voluptatis Cherubim*, cioè, fù Angelo sapientissimo. Et à dire il vero, chi ne seppe più di lui? Lasciamo andar delle scienze humane, ch'egli possedette, interamente, & che egli la maggior parte intese senza maestro alcuno; lasciamo andar ch'egli sapesse tutte le scienze Liberali, & ch'egli confessi d'hauerle imparate senza maestro; lasciamo andar la sua facondia, con cui egli scrisse così diuersamente, che pare in ogni luogo diuerso da se stesso, tanto si seppe accomodar con lo stile, alle materie. In modo che ne' libri della Trinità, dimostrò vn stile arguto, sottile, disputatorio: ne i libri della Città di Dio, come Istorico, lo mostrò più largo; & più diffuso; nell'espositione delle Scritture, lo mostrò colto, e pieno: nell'Epistole, elegante: ne' sermoni sonneffo, e commune. Così hor vola, hor serpe; così hor è più fecondo del Nilo, e più ridondante del Danubio, hor corre piaceuolmente, come correa l'acque di Siloe. Lasciamo andar, la moltitudine de' Libri, & la varietà loro. Sono tanti che non si ponno leggere: sono così varij, che paiono scritti da varij autori. Lasciamo andare, ch'egli nella nebbia, e nella selua di quegli errori che regnauano a' suoi tempi, scrisse sì chiaramente, e sodamente, che fin'hora la Chiesa, & la Scuola della Fede, segnano. ciò ch'egli decretò. Diciamo pure, di quello ch'egli seppe; diciamo pure delle scienze diuine; diciamo pure della cognitione ch'egli hebbe di Dio, & di tutte le cose che conduceuano à Dio. Et ecco l'Angelo dell'Apocalissi, *Vidi Angelum Dei fortem, valentem per medium cali*. Quest'Angelo fù Agostino, che volò con la contemplatione, nel mezo del Cielo increato della Trinità, contemplando in che modo il verbo *media in Trinitate persona, à Patre processerit*. Et ecco l'Aquila d'Ezechiele, *Aquila grandis magnarum alarum, longo membrorum ductu, plena plumis & varietate, venit ad Libanum, & tulit medullam Cedri. Summitatem frondium eius auulsit: & transportauit eam in terram Chanaan, in*

Cap. 14.

Cap. 17.

di Dio è più ignudo; vi s'accostò il Padre mio in sommo grado. Che però gettò la veste della propria eccellenza, veste antica che coprì l'Angelo in Cielo: gettò la veste della cupidigia delle cose temporali, veste assai ben vecchia che ricoprì i primi nostri parenti: & gettò la veste della voluttà carnale, ed e i commodi corporali, veste assai ben commune, che ricopre hormai tutto il mondo: nè volle andar vestito d'altro, che delle vesti di Christo, cioè, della veste inconfutibile dell'humiltà, della veste purpurea della povertà, della veste bianca della castità: che è come dire, non volle esser d'altro vestito, che di Christo: per secondare le voglie di San Paolo, che tutta inuita à vestirsi di Christo dicendo: *Induimini Dominum Iesum Christum*. Chi veste Christo, par Christo: chi veste Christo, pare vn'Angelo, & è vn'Angelo.

Rom. 3.

Si vesti di Christo il Padre mio, perciò parue vn'altro Angelo à Giovanni, & *vidi alterum Angelum*. Questa è la differenza tra vn'huomo bestiale, & tra vn'huomo heroico. L'huomo bestiale, è manco che huomo: perciò nelle cose auuerse non solo s'attrista, ma bestemnia; nelle cose prospere, non solo è lieto, ma sfacciato; & ne' giudicij, non solo è ignorante, ma pazzo. Dall'altro canto, l'huomo heroico, è più che huomo: perciò nelle cose auuerse, si rallegra; nelle deliciose, si contrista; & ne' giudicij, è giudice rettilissimo. Il Padre Agostino non si contristò mai nelle auuerse, & si dolse talhora di non esser stato Martire: non si rallegrò mai nelle prospere; in segno del che, ne' Soliloquij suoi altro non cercaua da Dio, se non che gli togliesse tutte le consolationi del mondo: poichè d'vna sola voleua contentarsi, che era la gratia della Sua Maestà; fù rettilissimo giudice ne' giudicij suoi, che fù sapientissimo, la doue gli diceuano i suoi Canonici, *Gratias Deo persoluimus, cuius dono per te aperte in rebus dubijs certificari possumus: quoniam videmus sapientiam Dei, in te confluxisse*. Hora se egli fù huomo heroico, e fù più che huomo; necessaria cosa è, à conchiudere ch'egli hauesse più dell'Angelo, che dell'huomo: & n'hebbe, che perciò dice Giovanni, & *vidi alterum Angelum*. Nell'Angelo tre cose si considerano (notatele voi, che desiderate di far vita Angelica) l'essenza, la virtù, & l'operatione. L'essenza è astratta dalla materia, la virtù è potenza libera, l'operatione è perfetta. Dirò più chiaro. L'essenza è astratta dalla occupatione, intorno alle cose materiali, dal possesso; & dalla dilettatione. La virtù è perfettissima, perche subito che Dio comanda loro che facciano, lo fanno prontamente. *Potentes virtute, facientes verbum illius, ad audiendam vocem sermonum eius*. L'operatione è perfetta, sia d'circolare, d'retta, d'obliqua; cioè, d' veggano Dio, d' veggano noi, d' contemplando Dio, proueggano à noi. Horsù, vdite.

Sal. 103.

Se l'essenza dell'Angelo è astratta; di qui s'impara, che quegli può dirsi Angelo, il quale non è occupato intorno alle cose temporali, non le possiede come proprie, d' non se ne diletta; e non le gusta, essendo comuniti. Il Padre Agostino

dre Agostino non s'occupò intorno à loro, non le possedette come proprie; non le gustò come comuni: però, & *vidi alterum Angelum*. La virtù dell'Angelo è libera, e pronta nell'obbedienza verso Dio; di qui s'impara, che quello può dirsi Angelo, il quale si muoue come vuol Dio, non contradice punto, ma l'vbbidisce in tutto. Vbbidientissimo fù Agostino à Dio, non gli fece mai vna minima resistenza, non lasciò perdersi mai alcuna santa inspiratione: però & *vidi alterum Angelum*. L'operatione dell'Angelo è perfetta, ò vegga Dio, ò vegga noi, ò contemplando Dio, proueggia à noi; di qui s'impara, che quegli può dirsi Angelo, il quale contempla Dio, e contempla le creature per inalzarsi à Dio; e contemplando Dio, discende per suo amore, ad aitar le creature. O diuoti di Sant'Agostino, questo gran Padre talhora contemplaua Dio, & si scordaua d'ogni vno: talhora mirando le creature, ascendeva alla contemplatione di Dio: & talhora dalla contemplatione di Dio, discendeva ad aitar le creature: però con molta ragione, dice Giouanni, & *vidi alterum Angelum*. Ma che Angelo? Angelo Cherubino. *Et collocauit ante Paradisum voluptatis Cherubim*, cioè, fù Angelo sapientissimo. Et à dire il vero, chi ne seppe più di lui? Lasciamo andar delle scienze humane, ch'egli possedette interamente, & che egli la maggior parte intese senza maestro alcuno; lasciamo andar ch'egli sapesse tutte le scienze Liberali, & ch'egli confessi d'hauerle imparate senza maestro; la, sciamo andar la sua facondia, con cui egli scrisse così diuersamente, che pare in ogni luogo diuerso da se stesso, tanto si seppe accomodar con lo stile, alle materie. In modo che ne' libri della Trinità, dimostrò vn stile arguto, fortile, disputatorio: ne i libri della Città di Dio, come Istoric, lo mostrò più largo, & più diffuso; nell'espositione delle Scritture, lo mostrò colto, e pieno: nell'Epistole, elegante: ne' sermoni sonumesso, e commune. Così hor vola, hor serpe; così hor è più fecondo del Nilo, e più ridondante del Danubio, hor corre piaceuolmente, come corteano l'acque di Siloe. Lasciamo andar, la moltitudine de' Libri, & la varietà loro. Sono tanti che non si ponno leggere: sono così varij, che paiono scritti da varij autori. Lasciamo andare, ch'egli nella nebbia, e nella selua di quegli errori che regnauano a' suoi tempi, scrisse se chiaramente, e sodamente, che fin' hora la Chiesa, & la Scuola della Fede, seguano. ciò ch'egli decretò. Diciamo pure, di quello ch'egli seppe; diciamo pure delle scienze diuine; diciamo pure della cognitione ch'egli hebbe di Dio, & di tutte le cose che conduceuano à Dio. Et ecco l'Angelo dell'Apocalissi, *Vidi Angelum Dei fortem, valantem per medium caeli*. Quest'Angelo fù Agostino, che volò con la contemplatione, nel mezzo del Cielo increato della Trinità, contemplando in che modo il verbo *media in Trinitate persona, à Patre processerit*. Et ecco l'Aquila d'Ezechiele, *Aquila grandis magnarum alarum, longo membrorum ductu, plumis & varietate, venit ad Libanum, & tulit medullam Cedri. Summitatem frondium eius auulsit: & transportauit eam in terram Chanaan, im-*

Cap. 14.

Cap. 17.

urbis negotiatorum. Quest'Aquila fù Agostino, che con molte virtù volò al Libano della sottilglezza celeste; & d'indi, in questa Canaan del mondo pieno d'angustia, trasportò la midolla del Cedro, cioè, i segreti della diuinità.

1. Mach. 6

Et ecco il Sole de Machabei, *Refultat Sol in clypeos aureos, & areas, & resplenduerunt mores ab eis*. Questo Sole è Agostino, che ne gli scudi de' gli altri Dottori, con la dottrina risplendendo: fù cagione, che i monti de' gli altri Prelati, restassero illuminati, & che la fortezza de' gli Eretici restasse dissipata. Volendo mostrare lo Spirito santo, quanto fuisse sauo Salomone,

3. Reg. 4.

disse: *Et disputauit super lignis à Cedro, quæ est in Libano, vsque ad hyssopum quæ egreditur de pariete: & disseruit de iumentis, & volucribus, & reptilibus, & piscibus*. Così per mostrat io, quanto sapesse Agostino, posso dire, *disputauit super lignis, à cedro, vsque ad hyssopum*, cioè, dell'altezza della diuinità, infino alla bassezza dell'humanità. Non sapete che fece il libro della Città di Dio, quasi del Cedro della Diuinità; & il libro dell'Incarnatione del Verbo, quasi dell'hisopo dell'humanità? *Disseruit de iumentis*, trattò de' vitij, de' peccatori, che sono tanti giumenti del Demonio.

Sal. 48.

Homo cum in honore esset non intellexit, comparatus est iumentis insipientibus, & similis factus est illis. Disseruit de iumentis, trattò delle virtù delli

4. 1. 72.

huomini giusti, che sono giumenti di Dio, *ut iumentum factus sum apud te, & ego semper tecum*: & ce ne fa fede, quel suo maratiglioso trattato de' *conflictu vitiarum, & virtutum*. *Disseruit de volucribus*, trattò della dignità de' gli Angeli, & della gloria de' Santi, che quasi tanti uccelli, con le penne dell'amore, & della contemplatione volano in Dio. *Disseruit de reptilibus*, trattò delle ricchezze de' gli huomini auari, che vanno sù la terra serpendo. *Disseruit de piscibus*, trattò delle pene de' dannati, & de' Demonij, che stanno sempre nell'acqua della dannatione. O Dottore sapientissimo. Deh chi non vede, con quanta ragione si possono verificare di lui, quelle parole dell'Ecclesiastico, *in diebus ipsius emanauerunt putei aquarum, & quasi mare adimpleti sunt supra modum*?

Eccl. 30.

Infino à suo tempo, poteuasi dire, che dal pozzo della Scrittura santa profondissimo, non fuisseno emanate l'acque delle dottrine salutari: ma *in diebus ipsius, emanauerunt putei aquarum*, li riuellarono i Sacramenti nascosti nelle Scritture, *abscondita fuerunt producta in lucem*, & emanò la dottrina sua, *ad instar maris*.

Job. 12.

Perche, si come dal mare deriuano i fonti, e i fiumi: così dalle sposizioni di questo Santo Dottore, sono deriuuate le sposizioni de' gli altri Padri Santi. *Et emanauerunt supra modum*, perche non spiegò vn luogo solo della Scrittura, ma gli spiegò tutti; non ne lasciò alcuno intatto: perche non per vno, ma per tutti, compose vtilissimi libri. Ecco, per le Vergini, vn libro della Virginità: per le Vedone, il libro de' vera viduitate: per i maritati, vn libro de' bono coniugali: per i Monaci, vn libro de' opere monachorum: per noi Canonici Regolari, la Regola intitolata *Speculum clericalis vite*: per le donne, vn libro de' honestate mulierum. La doue, vedete ciò che diceuano di lui i Padri più illustri, &

i Dottori

i Dottori più grandi. San Geronimo dicea, che oue gli altri Dottori doucano contentarsi delle cose inferiori, che solo Agostino come Aquila generosa, *volabat per cacumina montium*. Vidite le sue parole, *Augustinus Aquila grandis magnarum alarum, volans per cacumina montium, multa caelorum spacia, & terrarum situs, & aquarum circulum, claro sermone pronunciat: nos autem paruuli, infirmi, ac minores, si inferiora congregare voluerimus, bene nobiscum agetur*. San Gregorio scriuendo ad Innocenzo Vescouo nell'Africa, mentre fa comparatione tra gli scritti suoi, e quelli d'Agostino, tiene li suoi per nulla, & gli dispregia affatto, esaltando à più potere quelli, dicendo: *si delizioso cupitis pabulo saginari, B. Augustini opuscula legite, & ad comparationem filiginis illius, nostrum fursurem non quaeritis*. Volusiano, in vn'Epistola ad Agostino dicea, *legi Dei deesse, quiddam contigerit Augustinum ignorare*. Sant'Isidoro dice, *Magistrorum omnium studia, Augustinus ingenio, & scientia vicit, & nunc est maior omnibus Doctoribus in gloria*. San Paolino in vn'Epistola, dice, *sicut Sol super omnia lucet, sic Augustinus Doctor super omnes ascendit, & volauit*. Remigio dice, che, *in exponendis scripturis, alij Doctores erant similes Stellis, Augustinus autem Soli, à quo Stella illuminantur*. San Prospero d'Aquitania dice, *Augustinus lumen orbis terrarum, & caput omnium Doctorum*. Non finiremmo mai. Oltre à i quai detti, in confirmatione di quanto habbiamo detto, vidite questa marauigliosa visione.

Leggesi ch'vn diuoto Vescouo stando vna notte in San Pietro à Roma, vidde San Gregorio con molti altri che veniuano verso lui: & desiderando di sapere qual di loro fusse Sant'Agostino, gli rispose San Gregorio; *Beatum Augustinum virum excellentissimum (de quo quæris) altior à nobis continet locus*. Hora entriamo nelle Visioni di sacra Scrittura. Qui m'encordo io vna molro notabile, che vidde vna volta Ezechiele. Vidde, se vi ricorda, quattro animali, che haueano diuerse faccie, vno l'hauea d'huomo, l'altro di Bue, il terzo di Leone, il quarto d'Aquila. Sopra li animali vidde poi vn firmamento, e sopra il firmamento, vidde à sedere vno in grandissima maestà. Questi quattro animali, per adesso, significano le quattro parti della Filosofia. L'animale con la faccia di Leone, significa la Matematica, che per la certezza delle sue dimostrazioni, non hà paura di chi si fia. L'animale con la faccia dell'huomo, significa la Filosofia morale, che ordina, e regge tutti i costumi, e tutti gli atti de gli huomini. L'animale con la faccia del bue, animale dedicato à coltiuar la terra, significa la Filosofia naturale, che è tutta terrena, e materiale. L'animale con la faccia dell'Aquila, significa la Metafisica; che vola alla contemplatione delle sostanze separate. Il firmamento significa la Scrittura santa. Hora, sopra gli animali, stà il firmamento: perche la Scrittura sacra eccede tutta la Filosofia ritrouata. Sopra il firmamento siede vn'huomo in maestà; siami concesso dire, che quest'huomo sia Agostino, ilquale sopra quanti furono mai, possedette, l'vna; & l'altra scien-

Lib. 8. E.
p. 11. 37.6. l'imo.
log.In vna.
D. Greg.

Cap. 1.

Eze-1.10.

tra scienza. *Collocauit, collocauit ante Paradisum Cherubim.* Lo stesso Profeta ragionando di vn Cherubino, disse, io viddi vn Cherubino, che sotto le penne hauea vna mano; viddi che tenea l'ale leuate da terra; viddi che le spandea, che le faceua percuotere insieme, che le abbassaua, & vdi nel l'ale vn certo suono. Ecco Agostino, ritratto dal naturale. Hauea sotto le penne la mano il Cherubino, operaua ogni cosa per amor di Christo Agostino. Hauea l'ale alzate da terra il Cherubino, non amaua alcuna cosa terrena Agostino. Spandea l'ale il Cherubino, allargaua l'anima nella contemplatione Agostino. Percuoteua l'ale il Cherubino, s'uegliaua tutte le forze sue perche s'ordinassero con Dio, Agostino. Abbassaua l'ale il Cherubino, s'abbassaua nel cospetto di Dio per humiltà, Agostino. Vdiua nelle ale vn certo suono il Cherubino, pareua di sentir la voce di Dio in se stesso ad Agostino. O Agostino, o Cherubino. *Et vidi alterum Angelum: & collocauit ante Paradisum Cherubim.* Agostino, fù Cherubino per la sapienza. Ma non fù solo Cherubino; ma fù Cherubino con la spada in mano, & *flammeum, gladium, atque versutem.* D'un Angelo si legge, che in vna notte tagliò à pezzi l'essercito di Sennacheribbe: e d'Agostino si sà che nella notte della sua vita, estermìnò tutti gli Eretici che puotè estermìnare mai.

4. Reg. 19.

Davidde dopo ch'hebbe abbattuto il superbo Gigante con la propria spada, gli troncò la testa: e Christo dopo ch'hebbe abbattuto il Demonio, con la propria spada, cioè, con Agostino troncolli la testa, cioè, tutta la reputatione che hauea nella scola de gli Eretici. O spada, o spada forbitissima. Ma dirò meglio. Il Maccabeo generoso Cavalier di Dio, andaua facendo strage de gli nemici della Legge. Et ecco mentre egli seguiva fortunato l'honoreuole impresa, si vidde à fronte vn Capitan famoso chiamato Apollonio: & fù à fronte in modo, che si vidde costretto à far giornata seco. Benche ineguale di forze il Maccabeo, si risolse di farla, confortato dal Signore, à cui seruiua. Così la fece, & ruppe l'essercito nemico, & ammazzò Apollonio: alqual tolse la spada, con cui egli combatteua. Et tolta che gliel'hebbe, con ella, come con arma buonissima, combattè sempre fino alli vltimi dì della sua vita.

1. Mach. 3

O ditoti vditoti, Christo è il Maccabeo, fiero persecutore di tutti i nemici di Dio. A Christo, dopo ch'egli s'era guadagnato nel mondo famosissimo grido, s'oppose l'Apollonio infernale, & gli presentò (per far quasi vn'vltimo sforzo, in ruina di lui, e della Chiesa) vn'essercito di Manichei, di Pelagiani, di Donatisti, & di simili altri pestilenti Eresarchi. Si contrapose Christo, con vna squadra d'huomini valorosi, massime di Santo Ambrosio gran Dottore di Santa Chiesa, & di S. Bassiano Vescouo di Lodi, di cui dice il Martirologio Romano, *Laudè Sancti Bassiani, qui vna cum Sancto Ambrosio aduersus hæreses acerrime decertauit.* Si venne dunque à giornata. Si combattè vn pezzo dall'vna, & dall'altra parte, all'vltimo douendo vincer Dio, fù vinto il Demonio; & gli fù cauata quella spada di mano, con cui si horribilmente combatteua. O Santa spada, o Santa Padremio. Christo gli tolse

tolse questa spada, che lo conuertì, & con lei se ne v'ferendo, à distrutto-
ne di tutti li Eretici, & se ne ferirà sempre. Germogli pur'Eresia, la taglia-
rà la spada di Agostino; onde meritamente se gli dà titolo di Martello d'Ere-
tici, *Malleus Hæreticorum*. Il Leone, & il Dragone, ferocissimi animali, che
fanno gran danno alla generation delli huomini, (chi'l crederebbe?) resta-
no facilmente vinti. Col sangue solo, si fa tremar il Leone; & con vna spa-
da che vibrata lampeggi, si fa cagliare il Dragone. Satanasso hà fatto guer-
ra alla Chiesa, & come Leone, & come Dragone. Come Leone, guerreggiò
con li Tiranni; & però fù confuso dal sangue de' Martiri: come Dragone,
guerreggiò con gli Eretici, però fù superato con la spada lampeggiantissi-
ma d'Agostino. O spada, assai più nobile che la spada d'Alessandro. La
spada d'Alessandro tagliò il nodo Gordiano, e tu tagliasti l'annodata serpe
dell'inferno. Che si può dir di più? *Ecce collocavit ante Paradisum Cherubim*.
Ma discendiamo al meglio. Il Cherubino hauea la spada, ma era spada
tutta di fuoco: ecco il fuoco dell'amor diuino, che nell'anima d'Agostino,
quasi nel proprio luogo, anampava: Gionanetto, era l'anima sua vna fu-
cina di tartaroe fiamme, amaua disordinatamente le donne, & le amaua
in guisa, che stentaua molto à sbrigarli da cotal amore. Ma tosto che venne
da gratia di Dio ad aitarlo, smorzò le vecchie fiamme, & arse in più belle, in
più caste, e felici: Ben è vero ciò che si dice, che quanto più difficilmente
vna cosa s'infuoca, tanto più lungamente conserua il fuoco. Il ferro con di-
ficoltà s'infuoca, & infuocato scalda come il fuoco, e di più, sembra l'istesso
fuoco. Agostino stentò à riscaldarsi, stentò ad infuocarsi nell'amor di Dio:
ma dopo che si fù infuocato; non arse mai sì lietamente Salamandra in fuo-
co, non arse mai sì fruttuosamente Fenice in fiamme, quanto egli ardeua
nel fuoco dell'amor diuino. O fuoco, ò fuoco. Era tanto l'ardore, che non
voleua più vita, non voleua più sensi.

Mentre Giona dormita sotto l'ombra dell'ellera, il Sole co'l fuoco de' ra-
gi suoi lo scaldaua tanto, che *petijt anima sua, vt moreretur*: e mentre Ago-
stino dormiua sotto l'ellera fugace di queste cose del mondo, il Sole di Dio
co'l fuoco dell'amor suo lo scaldò tanto, che non voleua più vita: *deside-
rium habens dissolui*, con San Paolo, *& esse cum Christo*. Andaua tutto in-
estasi, tutto s'alienaua da' sensi, qual'hora s'abbatteua in quel verso Davidi-
dico, che parla dell'altra vita, cioè, *in pace in idipsum dormiam, & requie-
scam*: dicena *clamore alto cordis, ò in pace, ò in idipsum, ò quid dixit, obdor-
miam & somnum capiam?* I Soliloquij suoi soauissimi bastano, à farci co-
noscere quant' il cuor suo era vn mongibello di celeste fuoco. Se ragionaua
del Paradiso, piangeua teneramente; se si metteua frà Christo nato e morto,
tant'era l'amore che portaua à Christo, come nato, e come morto, che dice-
ua, *positus in medio, quo me veram nescio*. Anzi tanto era l'amore, che
portaua à Dio, che dicena: lo mi rallegro assai Signore, che tu sia Dio: &
se l'impossibile potesse essere, cioè, che Agostino fusse Dio, vorrei più presto
che tu

Cap. 6.

Philip. 1.

Sal. 4.
Confess. 9.
Cap. 4.

cheru fussi Dio, & non Agostino. Confessaua che'l suo cuore era saettato, *sagistasti cor meum Domine, charitate tua*. Pregaua il Signore che co'l sangue gli volesse scriuere la sua Passione, acciò leggendola, leggesse l'amor suo, & s'innamorasse più. Gli dispiaceua, tutto ciò che non sentina di Dio, che non hauea odor di Christo. Et insin fanciullo, amaua tanto questo nome Christo, che come non lo trouaua, stimaua poco ogni libro. Gridaua tante volte, ò Signore, *Anima mea non est mea, vbi non sum, sum*.

Sal. 83.
84. 34.

Ragionaua con Christo familiarmente, meritò di lauargli i piedi, fù degno di vederlo fanciullo, sù la riu del mare. In somma, era sempre co'l suo Dio, con lui gemeua, con lui rideua. Come lo sentiuu ricordare dicea: *Cor meum, & caro mea, exultauerunt in Deum vinum*. Omnia ossa mea dicent, Domine, quis similis tui? Et era tanta questa effultatione, che anco morto il suo cuore ne daua segno. Et come nel cuore di Santa Clara, era scolpita la Passione, nel cuor di Sant'Ignatio apparuiua scritto in lettere d'oro il nome di Giesù, & dall'ossa di Santa Caterina scaturiuu l'oglio: così il cuore del Padre mio, rinchiuso in vn Cristallo, subito che si nominaua *Iesus*, ò la Santissima Trinità, ò s'apriu il libro ch'egli hauea composto della Trinità: esultaua, si mouea, palpitaua, quasi che fusse viuo. O amori, ò feruori, ò ardori; ò troppo graui confusioni dell'agghiacciato mio cuore. E quando mai ti scaldarai tu? E quando sarà mai vero, che s'accenda nell'esca di te stesso, vna scintilla almeno di sì beato fuoco? Horsù & vidi, & vidi alterum Angelum, che era Cherubino, con la spada, e co'l fuoco. Tutto è assai, ma'l fuoco è troppo. O Santo fuoco. Stauano i tre fanciulli nel fuoco in Babilonia, & non gli abbrucciua il fuoco: staua il cuor di Agostino nel fuoco del diuino amore, e restaua tutto abbrucciato. O mirabil fuoco. Staua il rouo nel fuoco, e non si disfaceua: staua il cuore d'Agostino nel fuoco del diuin'amore, e tutto si dissoluea. O stupendo fuoco. Staua il fuoco nel Turribolo, e si consumaua il fuoco: e staua il fuoco del diuin'amore nel turribolo del cuore d'Agostino, nè si sminuua, anzi con l'esca di sì nobile alimento andaua ogn'hor crescendo. O straordinario fuoco. Stà vn cuore auelenato nel fuoco, e non può esser distrutto: e staua il cuore d'Agostino senza veleno alcuno di peccato, nel fuoco del diuin amore, e si conseruaua. O sopramondano fuoco. Il fuoco vna volta si conuertì in acqua: & il fuoco ch'ardeua nel cuore d'Agostino, si conuertì in ale che lo portorno al Cielo. *Amor meus, pondus meum, ed feror, quocumque feror*. O beatissimo fuoco, ò Cherubino, ò spada, ò fuoco. Et vidi, & vidi, alterum Angelum. Che in somma verso ogn'vno fù sempre, e Cherubino, e spada, e fuoco: Chi non lo crede, ascolti. Verso Dio fù Cherubino, spada, e fuoco. Cherubino, che lo conobbe: spada, che lo difese: fuoco, che l'amò sempre. Verso la Chiesa fù Cherubino, spada, e fuoco. Cherubino, che l'illuminò con la dottrina: spada, che gli estinse gli Eretici: fuoco, che le fece acquisto di molti fedeli. Verso il mondo fù Cherubino, spada, e fuoco: Cheru-

Cherubino, che intese le sue vanità, & le lasciò stare: spada, che troncò gli abusi suoi co'l dimostrarli: fuoco, che consummò le grandezze sue, co'l discacciarle. Verso l'inferno, fù Cherubino, spada, e fuoco. Cherubino, che manifestò l'arti de' suoi Demonij: spada, che cacciò in fuga le suggestioni de' suoi dannati: fuoco, che ruinò tutte le machine de' suoi Luciferi. Verso gli amici, era Cherubino, spada, e fuoco. Cherubino, che lor diede buoni consigli: spada, che loro fece molte correctioni: fuoco, che gli infiammò ad amar più Dio, che se stessi. Verso i nemici, era Cherubino, spada, & fuoco. Cherubino, che seppellì l'odio loro, e procurò di spiantarlo: spada, che tagliò ogni impedimento, acciò si pacificassero: fuoco, che gli amò teneramente, acciò si racconciassero. Verso li peccatori era Cherubino, spada, e fuoco. Cherubino, à disingannarli: spada à riprenderli: fuoco à riscaldarli nel servizio di Dio. Verso gli Innocenti, era Cherubino, spada, e fuoco. Cherubino, à manifestarli i diuini secreti: spada, à rimouer da loro ogni occasione, onde potessero perder l'innocenza: fuoco ad inferuorarli nella diuotione. Verso i poveri, fù Cherubino, spada, e fuoco. Cherubino, à consolarli: spada ad aiutarli: fuoco ad innanimarli. Verso à i ricchi, fù Cherubino, spada, e fuoco. Cherubino, ad insegnarli che non amassero le ricchezze: spada, à persuaderli che le diuidessero a' poveri: fuoco, ad essortarli che fussero poveri di spirito. Verso i grandi, fù Cherubino, spada, e fuoco. Cherubino, ad abbassarli: spada, à spauentarli: fuoco à confortarli. Verso i piccioli, fù Cherubino, spada, e fuoco. Cherubino, à rallegrarli: spada, à sollearli: fuoco, ad indeuorarli. Verso i dotti, fù Cherubino, spada, e fuoco. Cherubino, ad assicurarli nella buona dottrina: spada, à liberarli da gli errori: fuoco, ad oprare che vnissero la sapienza all'amore. Verso gli ignoranti, fù Cherubino, spada, e fuoco. Cherubino, ad erudirli: spada, à difenderli: fuoco, à mantenerli eruditi. Verso gli Eretici, fù Cherubino, spada, e fuoco. Cherubino, à confonderli: spada, à disertarli: fuoco, à consumarli. All'ultimo ò Padri miei, fù verso noi Canonici Regolari, inuerso noi figliuoli suoi (se bene oimè troppo degeneranti da sì gran Padre) Cherubino, spada, e fuoco. Cherubino, nel darci quella Regola, che promettiamo d'osservare fino alla morte: spada, nell'obbligarci al voto del viver in comune, che quasi tagliente spada ci separa dal mondo, & la proprietà scaccia affatto da noi: fuoco, nel costringerci al voto della castità. Che non vuol egli che ci abbrucci la libidine, vuole che ci liquefaccia, & abbruccia il fuoco dell'amor di Dio. O Cherubino, ò spada, ò fuoco. Cherubino sapientissimo, spada esterminantissima, fuoco amantissimo. *Et vidi, & vidi alterum Angelum.* Ilqual Angelo era il Cherubino, cioè, Agostino posto alla guardia della Chiesa, con la spada, e co'l fuoco. Ma da qual cosa, mi lascio io trasportare? E come corro io pericolo di smentarmi di voi? Cari vditori perdonatemi, la festa è mia. Tuttavia, nè anco per questo mi smentico di voi. Voi forse seguisti Agostino mentre era Demonio, non Cheru-

Gen. 3.

Sal. 120.

Exodi. 25.

Luc. 17.

bino: mentre era spada co'l peccato, non con la virtù: mentre era fuoco di lasciuia, non di castità. *Sequimini penitentem, si secuti estis errantem.* Siete stati Demonij, hauete portato poco rispetto à Dio, hauete hauuta l'anima nera più che mille carboni, siete stati alteri, colerici, impatienti, imprudenti, vi sete più compiaciuti d'vbbidire al Demonio, che à Dio: deh non più, siate state Cherubini, leuateui in contemplatione, inalzate gli occhi al Cielo, considerate la maestà di Dio quanto sia bella, non vogliate esserne priui. Chi segue il demonio, apre gli occhi alla confusione, *aperiti sunt oculi amborum, & cognouerunt, se esse nudos.* Chi segue Dio, apre gli occhi alle bellezze del Cielo, & le desidera, *Leuani oculos meos in montes, vnde veniet auxilium mihi.* Sopra'l Propitiatorio erano due Cherubini, che si guardauano l'un l'altro: e voi se sarete Cherubini, guardando Dio; Dio sarà il Cherubino, che guarderà voi, & vi porterà nell'anima quei beni, che sogliono portar intorno i suoi dolcissimi sguardi. Siete stati spade contra di voi: ô quante volte con la spada del vizio, hauete ferito l'anima vostra. Se vederla poteste, ve ne verrebbe al sicuro compassione. Nè solo hauete ferito l'anima vostra; ma hauete ferito Christo, d'vna ferita che gli passa il cuore. Volle esser ferito nel costato dopo la morte; per significare che di noi Christiani, i peccati sono quelli che gli passano il cuore. Deh non più, pietade horimai. Con la spada della virtù della penitenza, tagliate adelfo in pezzi le colpe vostre; & con la spada della correptione, smembrate gli errori del vostro prossimo. Siete stati fuochi, fuochi di lasciuia more, per voi, & per gli altri: fuochi nelle parole, fuochi ne pensieri. Et se bene in questo fuoco gemua l'anima vostra; voi cantauate per non sentirla à gemire: seguendo il costume di quelle donne Ebree, che mentre gettauano i lor figliuoli nella valle del fuoco, sacrificandoli all'Idolo Molocco: per non vdirli à piangere, faceuano grandissimi strepiti con i timpani, e con le voci. Deh non più. Altro fuoco non vi scaldi, che'l fuoco del diuino amore. Il fuoco della libidine, porta al fuoco dell'inferno: & il fuoco della Carità porta al superno fuoco dell'Empireo. Sù, sù dunque, siate Cherubini, spade, e fuochi; che sarete insieme sale, lucerna, e luce. Sarete sale, che condirete in modo le attioni vostre, che piaceranno à tutti. Sarete lucerne, che splenderete co'l buono essemplio senza vanagloria. Sarete linci, che i raggi delle attioni vostre attireranno ouunque gira il Sole, carissime à gli occhi di Dio. Ah Christiani, chi vi tiene, che non vi sapete risolvere? Dio pur vi guarda, come guardò i leprosi desideroso d'aitarui. Lungi, lungi gli indugi, lungi quel *cras, cras* cotanto infame. Se non vi basta l'animo, dimandate aita, gridate tutti, *Iesu praeceptor, miserere nostri.* Aitali anco tù, ò Padre mio gloriosissimo, Santissimo Agostino con le intercessioni tue potentissime. Aita insieme questi tuoi figliuoli, almen di nome. Sono ciechi, illuminali tù, che sei Cherubino. Sono pigri, pungeli tù, che sei spada. Sono agghiacciati, innamoralì tù, che sei fuoco. Siano anch'essi, la tua mercè Cherubini, che intendano la volontà.

volontà di Dio, & la facciano. Spade che taglino tutti quegli impedimenti, che li impediscono il farla. Fuochi che ascendano sempre in alto con la Carità, & arriuinu vn giorno oue sei tù. Finalmente, aita me ancora. Aitami Padre mio, perche vn altra volta, più degnamente io possa ragionar di te. Aitami, perche dietro all'honorate vestigia della vita, & della dottrina tua caminando, meriti alfin vederti, non sale, ma Sole; non lucerna, ma luce; non luce ottenebrata, ma meridiana; non spada, ma sponda à cui m'appoggi; non fuoco, ma Cielo, à cui mi volga; non Cherubino solo, ma Serafino, à cui stando vicino hormai m'infiammi. O Padre, ò Padre, aitami, ch'io ti prometto di non passar giornata mai senza dire, *Sanc̃te Pater Augustine* ora prome.

Discorso di San Carlo Arciue- scouo di Milano.



Edesi hoggi il Christianesimo tutto giubilante in guisa, che pieno di Santa allegrezza, lieto festeggia, e festeggiando celebra, e celebrando honora, & honorando rammenta, il felice passaggio che fece da questa vita misera, e mortale, alla felice, & immortale, il glorioso San Carlo Cardinale, & Arciuecouo di Milano. Che però non è marauiglia, se Milano singolarmente, dimostra in questo giorno illustri segni di straordinaria allegrezza, & straordinarie dimostrazioni di solennissima festa. Poiche in quell'augustissimo Tempio, oue il corpo Sacratissimo del Santo Borromeo riposa; chiari spettacoli di varij lumi si veggono, ricchi e superbi apparati si vagheggiano, musiche celesti si odono, ragionamenti facondi s'ammirano, popoli infiniti concortono, innumeraibili effetti di Christiana pietà si fanno, per honorare questo gran Santo, conosciuto da noi, & à tempi nostri canonizzato. Et io, che la mercè di lui, tante e così singolari gratie hò riceuuto, me ne starò cheto? E come posso io tacere, oue tutti i cuori giubilano, e tutte le lingue fanellano? Dunque egli è ben ragione, ch'ancor'io ragioni. E certo, s'io taceffi, & non vi rammentassi, parte almeno (che tutte non si ponno) delle sue diuine perfezioni; mi mostrerei ingrato, e sconoscente affatto. Hor per fuggire questi due scogli, voglio farvi sentire alcune cose sopra di San Carlo, cagionate da vna marauiglia, che non sò se possa esser la maggiore. La marauiglia è, vditela attenti.

Che vn Christiano, in bassa e priuata fortuna, viuua poueramente, morti-

O o 1 ficata-

ficatamente; passa: non è gran cosa. Che vn Vescouo di picciola Diocesi, con poca nobiltà, e manco entrata, viuua vita abbierta; non è gran cosa. Ma che vn' Arcieuescouo, vn Cardinale, vn Nipote di Papa, nella maggior Città del Christianesimo, nobilissimo, ricchissimo di beni patrimoniali, & Ecclesiastici, ben prouisto di tutto ciò che possa seruire à discoprire maesta terrena: attorniato da parenti Illustrissimi, riuerito da Roma, da tutto il mondo, eleggesse rinunciar l'entrate, & (leuati gli habiti della dignità) viuesse da pouero, dormisse da mendico, mortificasse la carne, rinunciasse à tutto ciò che non era Dio: questo è lo stupore, questa è la merauiglia. San Carlo (come sapete) era nobile, hauea tutto ciò che si può desiderare in persona grande, & era in arbitrio suo viuere alla grande; ad ogni modo, volle viuere poueramente, fù ritratto dell'austerità: & ad onta di questo mondo lusinghiero, sbandì affatto da se tutte le delicatezze. E perche? Bastarebbe dire in vna parola, perche egli era Santo; ò voleua esser Santo. Ouero, perche era luce de Christiani, sale della terra, candelieri luminoso, città di refugio; e volendo risplendere, illuminare, condire, preseruare dal peccato, raccogliere i peccatori: era necessario che facesse la vita che faceua. Tuttauià à vostra maggior consolatione, voglio dire, che così si compia queste fate; perche essendo giusto, & amico di Dio; altro far non poteua. Et eccoci posti in obbligo, di dichiararui la differenza, qual'è tra i peccatori, & i giusti. I peccatori, fanno il lor Carneuale, vogliono il bon tempo, in questa vita: nella morte poi? Oime, quanto la fanno male. I giusti all'incontro, vogliono far la vigilia in questa vita, per far poi festa nella morte, come la fanno in fatti. *Mundus gaudet, vos vero contristabimini: sed tristitia vestra vertetur in gaudium.* La doue, i peccatori sono simili à Giona, & alle locuste, che vidde San Giouanni: & i giusti sono simili ad Elia Profeta, & à nostro Signore. Horsù, dichiariamo queste due cose, e farà finito il Discorso. Che i peccatori godano quà, & nel fine si trouino ingannati; cento cose ce lo potrebbero mostrare; tuttauià, alcuna non ven'è, che meglio ce lo mostri di Giona. Attenti quà, che l'Istoria è bellissima.

Io. 16.

Apoc. 9.

Iona. 2.

Vna volta disse Dio à Giona: Giona, vattene nella Città di Niniue, & colà giunto predica, & predicando dilli; *adhuc quadraginta dies, & Niniue subuertetur.* Fagli in somma sapere, che se fra l termine di quaranta giorni, non mutano vita, non cangiano costumi, non fanno penitenza delle commesse colpe; io gli castigarò così seueramente, che faranno tragico essemplio à posteri, di gente scelerata impenitente: Io porrò sopra ogni cosa, non la perdonando, nè alli huom'ni, nè alle fiere, nè meno alle mura, che la circondano. Vdito questo comando; non parue bene à Giona vbbidire. Et per fuggir l'vbbidienza, pensò d'andare in Tarso. Et ecco, che per effettuare il folle pensiero, se n'andò egli al lido: & colà giunto, procurò l'imbarco: hauuto lo, entrò nella Naue, entrato pagò il nolo, pagatolo s'adagiò, anzi si nascose, nella più bassa parte del Vascello. Ma non sì tosto ebbero posti

posti i remi nell'acqua, & esposte le vele à i venti i marinari; che scostati dal lido, & ingolfati alquanto: surse fiera, & horribile borasca, soffiendo impetnosi aquiloni, tuonando il cielo, balenando l'aria, fremendo l'onde, e muggiando il mare, in guisa, che altro non aspettauano gli smarriti nocchieri, & gli infelici passaggieri, che sicuro naufragio, e certa morte. Solo Giona, (che di tale tempesta era cagione) in tanto pericolo, si stette senza remere. Mettè, ch'egli dormiuà sì profondamente, che non vdiua, nè l'fragore dell'onde, nè il rumoreggio de' venti, nè lo strepito de' tuoni, nè le grida de' marinari, nè i lamenti inconsolabili di coloro, che si trouauano in quel punto, condotti à prouare l'indiscreta discretione del mare infido. Là dove, isfuegliato dal padrone della Naue, & gettate le forti, per cagion di sapere, d'onde venisse tanto infortunio, toccò la forte à Giona. Il quale, però confessò fuor de' denti, che per lui erasi leuata tal tempesta. Soggiungendo appresso, che se essi voleuano, che il mare si abbonacciasse, doueano gettarlo prestamente, nell'orgoglioso flutto. Se bene, temendo i nocchieri co'l gettar costui nel mare, (che loro sembraua huomo da bene) di non si prouocar contro maggiore lo sdegno di Dio, & di far sì, che maggiore ne diuenisse la procella: non ardiuano di gettar Giona nell'acqua. Alla fine, fatti da dura necessità animosi, si risolsero di gettaruelo. Et non si tosto ve l'hebbro gettato, che cessati i venti, & racchettate l'onde, viddero placato, e posto in calma il mare. Et perche Dio pietosissimo, volea ad ogni modo, vincere con la sua pazienza, la disubbidienza di Giona; affine ch'egli n'andasse à predicare la penitenza a' Niniuiti: ecco che lo fece inghiottir da vna Balena. La quale, dopo hauerlo tenuto per ben tre giorni, e tre notti, nel ventre; lo rigettò sano; e saluo, nella marina spiaggia. Et fatto accorto hormai della commessa colpa il fugitiuo profeta: diuenuto vbbidiente, entrò nella Città di Ninie, & colà entrato, fece quella gran predica, che comossei Niniuiti à segno, che infino il loro Rè deposte le vesti regali, si vestì di ruuido sacco, digiunò, pianse, e comandò, che qualunque si fusse, ò grande, ò picciolo, mostrasse segno d'esser pentito, & conuertito à Dio. Onde non gli huomini solamente, ma gli animali ancora, e digiunarono, & altri segni fecero di penitenza, à vista dello stesso Giona. Et credendosi egli che nel prefisso termine di quaranta giotni, douesse tuttauia ruinar affatto la Città; così d'intorno alle mura della Città penitente, non molto lontano si fabbricò vna frascata; & stanale sotto, attendendone il giorno destinato alla ruina. Hora standoui sotto in questa guisa; perche la frascata non era ben fatta, dentro vi entraua il Sole; & entrandoti con suoi caldi raggi, poteua ageuolmente non lieue offesa recargli: che fece Dio? Fece nacer vn'Ellera, che in vna notte crebbe tanto, & così fronduta diuenne, che ben poteua e dal Sole, e dal vento, e dalla pioggia schermirlo. Ciò veduto da Giona, si rallegrò egli talmente, che stando là sotto gli pareua d'esser il più felice huomo del mondo. E perche il Sole non lo toccaua, godeuasi vn fresco mi-

fo mirabile, & cosa alcuna non lo molestaua. Vdite adesso, che cosa seguita.

Dio, che voleua fargli conoscere, quanto à torto egli aspettasse la ruina di quella gran Metropoli; il dì seguente, nello spuntar del giorno, fece nascere vn verme à piè dell'ellera. Il quale rose la radice di lei, ond'ella seccò in modo, che il pouero Giona restò tanto contristato nell'animo, che bramaua il morire, per vscire da quel grauoso affanno. Ma qui non finì la festa. Fece il Signor del Sole, che nascendo il Sole hauesse i raggi più dell'vso caldi, & infuocati; & fece anco nascere in compagnia del Sole, vn vento cocentissimo: i quali ferendo la testa di Giona, senza che se ne potesse schermire, (non v'essendo più la bella frascata) tutto afflitto, e dolente, pregaua Dio, che per pietà gli leuasse la vita; non potendo più il misero soffrire tanto ardore. All'hora Dio gli disse: Sì, tu t'affliggi, ò Giona, per questa poca ellera diuenuta arida, e secca eh? E perche non voleui tu, che à me ancora rincrescesse ruinar la Città di Niniue, oue sono tante centinaia, tante migliaia d'anime innocenti? E si tacque il buon Giona. Si che, per quello che fa per noi, poco durrò la frascata di Giona, & gli auuenne appresso, per giunta, il tormento del Sole ardentissimo, che fieramente lo struggea. Che vuol dir questo? Vuol dire, che questo è il vero ritratto de i peccatori. Notate hor voi, che non pensate giamai in altro, che in farui ricchi, fabbricar case, e comprar poderi. Sono di tal conditione i peccatori, che come arriuanò à certi anni da poter fare à lor modo; cominciano à far la frascata, cominciano à trattar d'accommodarsi per istar bene, & schermirsi dal Sole troppo cocente, cioè, dalle miserie della vita presente. E come chi fa la frascata, pianta quattro, ò sei pali, e poi diuerse frondi vi mette sopra, e la ricopre: così costoro, hoggi vn campo, dimani vn'altro, questi sono i pali della frascata: e poi v'aggiungono i cāpetti, le case, i ronchi, i palagi, questi sono i rami frondosi, che forniscono la frascata: & eccoli accommodati, che par loro d'esser feliciissimi affatto. Ma che fa Dio, per castigarli, non per ruinarli? Gli fa nascere vn'ellera, all'improviso gli fa venire vna ventura, ò di heredità impensata, ò di danari vinti in giuoco, ò di danari ritrouati, ò di donatiuo, ò di lite vinta, che sò io? onde si fa più bella la frascata: & i miseri senza cercello *letantur* (come fece Giona al veder dell'ellera) *letitia magna*, & s'allegnano di niente, *letantur in nihilo*. Par mò loro d'esser felici senza paragone, & non vi è luogo che li capisca, per la fouerchia gioia. Ma che? Nel più bel del godere, del trionfare, dello stare in gioia; il giustissimo Dio, che per vcellarli volle attricchirli: manda il verme della morte, il quale secca la frascata, & ad vn tratto, dispaiono le grandezze, & si perdono le ricchezze. Nè qui finisce il giuoco. Restano scoperti, al Sole ardentissimo della diuina giustitia, là nell'Inferno, percosi, feriti, & vccisi per sempre, senza giamai morire; che però brameranno la morte, e non potran morire: *Desiderabunt mori, & fugiet mors ab eis*. Così si vede, quanto costoro siano con molta ragione affomigliati alle locuste di San Giouanni. Da vn certo poz-

zo, vidde

*Ion. 4.
Amos. 6.*

Apos. 9.

zo, vidde questo Santo Apostolo, vscire certe locuste, ò cauallette, come le diciam noi, le quali haueano la faccia d'huomo, i capelli di donna, i denti di leone, armate di corfaletti di ferro, con l'ali faceuano vn rumore, come di gente armata, che se ne vadi correndo alla guerra; & le parti estreme, erano somiglianti alle code de scorpioni. In fine, oue la faccia mostraua allettamento, finiuano però queste mostruose bestie, in scorpioni velenosissimi. Il Prencipe di questi mostrichiamauasi Abaddone da gli Ebrei, Apollione da Greci, & Esterminante da Latini. I ricchi peccatori, quelli dal buon tempo, paiono apunto vsciti dall'Inferno, poiche non pensano punto al Paradiso. Sono locuste, che non fanno altro che saltare, che stare su l'allegrie, & darli buon tempo: *Latantur cum male fecerint, & exultant in rebus pessimis*. Hanno la faccia d'huomo, perche à vederli paiono huomini di discorso; e poi si scorgono non hauere altro dell'huomo, che la sola apparenza. Hanno i capelli di donna, perche hoggidì almeno, gli huomini si atticciano i capelli, come fanno le donne, & hanno pensieri effeminati, pensieri molli, pensieri di niua rilieuo, pensieri sensuali, di Venere, di pompe, di vanità. Han denti di leone, perche questi peccatoracci, mordono, sono dettrattori, mormoratori, sguarciano l'altrui fama, e riputatione: perche sono voraci, ingordi, golosi, crapuloni. Sono armati di corazze di ferro, perche sono crudeli, bestiali, timorosi; che chi porta dell'armi, mostra d'hauer paura del nemico: ouero, diciamo che fanno altri timorosi, perche à chi ne danno, à chi ne promettono: che chi vuol offendere altrui, s'arma se gli è possibile da capo à piedi. Ma che? Lasciateli pur fare, che nel fine della vita saranno scorpioni, prouando à tutte l'hore doglie, e pene crudelissime nell'Inferno: perche sempre vissero sotto all'impero del Demonio, esterminatore de' corpi, & dell'anime. Di modo che, se l'vbbidirono in vita, è di ragione, che anco in morte lo vadino à seruire per sempre, nell'abisso delle pene eteme. Questo è il fine de' peccatori, che si danno buon tempo qui, oue douerebbono star sempre mesti, raccordandosi che viuono in vna valle di lagrime. Quindi dicea Dauidde: *Noli emulari in malignantibus: neque zelaueris facientes iniquitatem. Quoniam tamquam fenum velociter arefcent: & quemadmodum olera herbarum cito decident. Et in vn'altro luogo, dices cum intrierit, non sumet omnia: neque descendet cum eo gloria eius. Et in vn'altro luogo, Vidi impium super exaltatum, & eleuatum sicut cedros libani: & transiit, & ecce non erat: & quasi i cum, & non est inuentus locus eius. Et in vn'altro luogo, Quomodo facti sunt in desolationem, subito defecerunt: perierunt propter iniquitatem suam. Velut somnium surgentium Domine, in ciuitate tua imaginem ipsorum ad nihilum rediges. Et Esaia, Detrasta est ad inferos superbia tua, concidit cadauer tuum: subter te sternetur tinea, & operimentum tuum erunt vermes. Et il nostro Signore in San Luca: *Va vobis diuitibus, qui habetis consolationem vestram. Va vobis qui saturati estis: quia esurietis. Va vobis qui ridetis nunc: quia lugebitis, & flebitis*. Non-
volleio.*

Prov. 2.

Sal. 36.

Sal. 48.

Sal. 36.

Sal. 72.

Cap. 14.

Cap. 6.

vollero far la vigilia inanti la festa: è di ragione che facciano la festa inanti la vigilia. All'incontro, i giusti non vogliono frascate qui, qui non cercano di star bene, qui macerano il corpo, qui fanno la vigilia, qui digiunaua, qui si disciplinano, qui pensano alla morte, al giudicio, alle pene dell'Inferno: nella morte poi, s'allegnano, non veggono l'hora d'esser vñiti da queste miserie, per andare à godere nel Paradiso le feste eterne. E però qui comincia la loro festa. D'vna donna sauia, e forte, dice Salomone, che era di tal fatta, che non faceua mai altro che laurare, e vegliare. Zappaua di giorno, filaua, e tessaua di notte, leuaua la mattina per tempo, à dar ordine alla casa, non haueua mai vn'hora di buon tempo, sempre staua affaccendata, non era mai otiosa. Et che dice di questa donna lo Spirito santo? O bello, vclite. *Ridebit in die nouissimo*, dice che nel finir del giorno, haurebbe ella sempre à ridere, & *ridebit in die nouissimo*. A questa donna sauia, sono simili i giusti. I quali, in questa vita, notte, e giorno s'affaticano, stentano, mantengono con le loro limosine i poveri, s'impoueriscono volontieri per amor del suo Signore: & alla notte della morte, comincerà il loro festeggiare; all'hora cominceranno il loro fine beato, all'hora proueranno il vero gioire. Parlando Dauidde de i giusti gli assomiglia alla palma. *Iustus vt palma florebit*. La palma è differentissima dall'altre piante. Le altre piante, hanno assai maneggeuole il tronco, che però i fanciulli ageuolmente ci vanno sù arrampicando: oltre à ciò, i fiori loro si trouano subito, che subito che si trouano i rami, si trouano anco i fiori sparsi per tutto; & in cima non ci sono fiori, ma souente delle spine pungenti: simboli espressi sono queste piante, de i cattiuu. La palma all'incontro, hà il tronco asprissimo, non si può quasi toccare per la ruidezza, nè vi si può però se non con molta difficoltà rampiccar sopra; hà le foglie come spade, & hà in cima alle foglie i fiori: ecco i giusti. Per tutta la vita asprezze, trauagli, patimenti, spade di opere buone, nel fine della vita, fiori: *sed tristitia vestra, vertetur in gaudium, & ridebunt in die nouissimo*. Di qui si caua, perche Santa Chiesa la morte de' Martiri, de' Santi, chiama Natale: *Natale Sanctorum martyrum, confessorum, &c.* Così dice il Martirologio Romano. Come? Moiono, & si dice che nascono? Vuol dire che la vita loro, non si puotè dir vita, mentre vissero; ma vna continua morte, perche patiuano per amor di Dio, hora volontariamente, hora sforzati da fieri Tiranni. Che però San Paolo chiama morti, i giusti trauagliati per amor di Gesu Christo, *Mortui enim essis, & vita vestra abscondita est cum Christo in Deo*. Et à i Galatidicoua, *Viuo autem, iam non ego: vixit vero in me Christus*. Si sù, morti al mondo, à i diletti, à i piaceri. Et perche quando moiono, cominciano à viuer lieti, à godere, à ridere; dice che cominciano à nascere. *Natale Sanctorum*. Così i giusti, quando si trouano vicini à morte, gioiscono, chiamano la morte, *desidero dissolui* (dicono con l'Apostolo) & *esse cum Christo*. Nè è meraviglia. Deuono esser conformi al suo Signore: *nam quos praeiuit, & prae-*

stinauit

Prov. 31.

Sal. 91.

Col. 3.
Galat. 2.

Phil. 1.
Rom. 8.

stinavit conformes fieri imaginis filij sui. Il benedetto Christo, visse sempre in affanni, in vigilie, in persecuzioni, in passioni: *posius* (giusta il detto del Santo Vecchio Simeone) *in signum cui contradicetur*. E morto, cominciò la vita, risurse alla gloria, per vivere eternamente glorioso. Nella stessa maniera, i giusti qui sono sempre angustati, afflitti, mal trattati, nel fine poi, dopo vna santa morte, *absterget Deus omnem lacrymam ab oculis eorum*, *et mors ultra non erit, neque luctus, neque clamor, neque dolor erit ultra*, *quia prima*, cioè, i trauagli, le persecuzioni, che li faceuano piangere, & adolorati gridare, aitami Dio, *abierunt*. Sono cessate affatto, e però *videbunt in die nouissimo*. Dauide disse vna volta, *Dilectus quemadmodum filius vnicornium*. Qui, non solo ragiona il Profeta del Rè de' giusti, ma de' giusti ancora. Vdite hora, perche à questo animale sono paragonati i giusti.

L'Alicorno hà qualità sì mirabili, che à porle insieme, pare vn nastro di marauiglie. Soura'l tutto, hà il corpo di Cavallo, la chioma e il vello di Leone, la coda di Cinghiale, la testa e i piedi di Ceruo. Nella fronte (ma sotto à gli occhi) porta vn corno lungo due cubiti, con cui, se da vn canto alle fiere nemiche è formidabile: dall'altro dal veleno i pascoli assicura, e l'acqua purga. Attalche, quando egli non fusse; ò da i pascoli velenosi, ò dall'acqua, restarebbono colà ne i deserti dell'Etiopia, gli altri animali vccisi. Aggiungete, esser fiera così magnanima, che oue di semplice donzella, fassi amante prigioniero; pria si lascia fare in mille pezzi, che cader viuo in mano de' nemici cacciatori. Simili sono i giusti. Hanno corpo di Cavallo, perche sono vaghi di combattere co'l mondo, & nelle battaglie del Demonio si mostran forti. Hanno le chiome di Leone, perche hanno pensieri grandi. Hanno la coda di Cinghiale, perche *in ijs quæ retro sunt*, nelle cose che deuono gettarsi alle spalle, hanno pochissima parte, & se le scordano affatto. Hanno la testa, e i piè di Ceruo, perche oue tengono la mente riuolta al Cielo, à pena con gli affetti toccano la terra. Hanno nella fronte vn corno, che noce, e gioua, cioè, sono virtuosissimi, & co'l corno della virtù, quanto resistono à i tristi, tanto fauoriscono i buoni. Soura'l tutto sono di tal valore, che prima che perdere la libertà dello spirito, prima che separarsi dall'amicitia di Dio, (nel quale stato sono serui de i serui della sua maestade) si lasciano martirizzare, & moiono volontieri per la fede del suo amato Signore. *Dilecti quemadmodum filij vnicornium*. San Carlo, che era nel numero di questi diletti, visse però la vita de' giusti. Cagione che non volle quà altro che vigilie, digiuni, stenti, macerationi. Fù dunque, qui la donna Sauia, fù qui Palma, fù qui imitator di Christo, fù l'Alicorno diletto della Divina Maestade. E sopra'l tutto s'assomigliò ad Elia nella vita: onde ben fù ragione che s'assomigliasse anco ad Elia nella morte. O qui state attenti, che gran parte vdirete delle attioni di questi due gran Santi.

3. Reg. 19. Era Elia zelantissimo profeta, onde sentiuua tanto dolore che le cose di Dio andassero male, che gliene piangeua il cuore. Acabbe, e Gezabella, solo intenti ad Idolatrare non lo potean soffrire. Egli ad ogni modo resistea loro in faccia, senza vn minimo timore al mondo. Come pur fece con quei Principi quinquagenarij, mandatili dal Rè Ocozia, che furono abbruciati dal fuoco, che sopra di loro mandò Dio, ad istanza di lui. *Sed ecce alter Elias, anzi plusquam Elias, Sanctus Carolus.* E certo, qual Pastore fù mai più zelante delle cose di Dio di San Carlo? Chi sentì mai più dolore di lui, perche le cose diuine andassero à male? Milano era diuenuto vna Babilonia. I religiosi rilassati, le religiose perdute, i secolari scapestrati, tutto carneuali, buon tempi, non si conosceua Quaresima, la giurisdictione Ecclesiastica offesa: & ecco che questo Sant'huomo cominciò à riformarlo bene, à ripiantar la diuotione, à moderare i costumi, à riformare i religiosi, à piantar croci, à instituir congregazioni de buoni serui di Dio, à leuare gli abusi. Er come hauesse alcuni grandi contrarij, in materia di giurisdictione, fece loro tutta quella resistenza, che si puote maggiore, perche la Chiesa si mantenesse nel suo possesso. Elia, hauendo sopra il monte Carmelo con vn poco di preghiere tirato il fuoco dal Cielo, cosa che non hauean fatto i profeti di Baal, che voleuano gareggiar seco: dopo hauerli confusi, acciò non potessero più ingannare altri: con le proprie mani la vicino al torrente Cifone, gli tagliò tutti à pezzi (& erano ben quattro cento cinquanta) & à questo modo s'auide il popolo, che il Dio di Elia era il vero Dio; & quello delli profeti di Baal, vn Dio falso. Là doue, Gezabella intesa la ruina de i falsi profeti, minacciò ad Elia di farlo morire. *Sed ecce plusquam Elias, Sanctus Carolus.* A tempi di San Carlo erano certi religiosi falsi, & egli procurò di ridurli al viuere, conforme allo stato de' buoni: ma non vi fù rimedio. Ciò veduto, procurò di confonderli, & li confuse. Nè contento di questo informò il Sommo Pontefice, che non viuessero, nè meno voleuano viuere religiosamente; & così con la spada dell'autorità, li vidde distrutti. Vero è, che si come Gezabella minacciò la morte ad Elia, dopo la distruzione de i falsi profeti: così vn di costoro, prima che rimanessero distrutti (forse per impedire la distruzione, & perche egli era de gli altri il peggiore) gli sparò vn' archibugiata, orante egli nell'Oratorio dell'Arcivescouato. Ma non solo non l'uccise, & non aitò la religione; ma aprì la strada alla grandezza del Santo; che dall'archibugiata cominciarono i principij della sua Santità: ruinò se stesso, che fù impiccato; ruinò i complici, che furono decapitati; ruinò la sua religione, che fù distrutta. *Et ecce plusquam Elias hic.* Elia foccorse di farina, & d'olio, quella pouera vedouella di Saretta, conuertì Eliseo, diede la vita à non sò chi morti: *sed ecce plusquam Elias hic.* Ma chi amò mai più i poveri, di San Carlo? Per foccorrere i poveri, vendè le tapezzarie; per mantenere i poveri, vendè oltre gli argenti, & altra suppellettile pretiosa, anco il Principato d'Oira,

d'Oira, ch'egli hauea nel Regno di Napoli. Chi attese mai più all'acquisto dell'anime? Predicaua per queste, visitaua, andaua fra Grigioni, fra Suizzeri, per monti, per valli, per tutto egli cercaua anime. Et se sapeua che ci fusse Canaliere nella Città, ò fuori, che non si volesse confessare; andaua à fare che si conuertisse: così molti ch'erano quasi morti, ridusse in vita. Oltre che, se non diede vita à i morti, come poi hà dato in morte, la daua à i moribondi, & à i posti in pericolo di morte. O diuinissimo Carlo. In quei tempi, che per tre anni, e mezo si stette chiuso il Cielo in guisa, che mai non piobbe; vedeuansi sparfe le nubi per l'aria in sembianza di fuoco. In quei tempi, oime, che pareaua il Cielo vna fornace accesa, che taceano i venti, che d'ogni intorno mostrauansi traui di fuoco nell'aria, & horride comete; & non scendeua pur vna stilla d'acqua, ò di ruggiada: scemate erano l'acque de' fiumi, a sciutti i torrenti, arsa la terra, poluerosi i campi, adusti i monti, aridi i colli, seccati i fiori, assetate l'herbe, impallidite le frondi, sfrondate i rami, deboli le fiere, languidi gli armenti, infermi gli huomini, & quasi morti di sete, e'l tutto era tragico spettacolo d'horrore, e di morte: come non si trouaua rimedio à trarre pur vna goccia d'acqua dall'aria, nè à vederfi humida nube; così era irremediabile la calamità miserabile. Hora, veggendo il buon profeta Elia in questo stato il mondo, mosso à pietà, se n'andò sopra vn monte, & colà posta la testa fra le ginocchia, comandò ad vno de' suoi, che rimirasse il mare. Et dopo hauer colui guardato ben sette volte il mare, & veduta picciola nuuoletta vscir dall'onde; tanta abbondanza d'acque ne scese in terra, che rallegrò, & trasse la sete alli huomini, risanò gli armenti, soccorse le fiere, infrondò i rami, colorì le frondi, ristorò l'herbe, airò i fiori, ammolli i colli, inhumidì i monti, rinuerdì i campi, rauuiò la terra, tinuò i torrenti, tièmpì i fiumi: & partita la siccità, & cessata la mortalità, ne ritornò più che mai lieto il mondo: *sed ecce plusquam Elias hic*. Ne i tempi di San Carlo, & in particolare l'anno mille cinquecento settanta sei, & settanta sette, venne nello Stato di Milano, e massime in Milano, non già per cagione di secco, ma di contagio, tanta mortalità; che non si vedeuà altro che morti, che case piene di morti, le strade piene di morti, le capanne piene di morti, i cimiteri pieni di morti, le Chiese piene di morti, tutto era horrore, e terrore, e puzzo. Chi poteua fuggire si fuggiua, era souerchio il chiedere, & lo sperare aita, ttemanano i Sacerdoti, si sbigottinano i Curati, la carità smarrita in tutti, solo regnaua nel petto del Santissimo Arcivescovo. Il quale, tutto ciò che humanamente si poteua fare, per rimediare à tanto male, egli fece con tanto affetto, & con tanta prontezza, quanta non sò io hora raccontare. Visitaua le capanne, compatriua limosine, ministrava Sacramenti, confortaua, prouedeva, consolaua, instancabilmente. Et veggendo riuoir vane le diligenze humane; hebbe ricorso à Dio. Et hora genuflesso nell'Oratorio; hora sotto à vn gran peso di Croce, scalzo, in proces-

4. Reg. 1.

sione, con grossa fune al collo, hora gemendo, hor lagrimando; hor fieramente disciplinandosi, affliggendosi, digiunando, patendo, esclamando; fece egli tanto, che penetrò il petto della diuina clemenza, & ne trasse fuori la desiderata gratia. Così quasi in vn baleno, cessò la pestilenza, sparirono gli affanni, & ritornò più che prima florida, la misera, & desolata Cittade. Finalmente Elia occupato nell'aitar Eliseo, & v'itate que' figli de' profeti, ch'erano all'hora sotto la sua disciplina, non cessaua mai di fare qualche bene: fù circondato all'improviso da vn' impetuoso turbine. Et da quel turbine, mentre egli fù accomodato sopra vn carro, tirato da quattro caualli di fuoco, fù portato in vn Paradiso chiamato Cielo, & *ascendit Elias per turbine in celum*. Dopo la cui partita, gridò Eliseo, *Pater mi, pater mi, currus Israel, & auriga eius*. Et egli per consolarlo, lasciòli il suo mantello. *Sed ecce plusquam Elias hic*. E San Carlo, dopo ch'ebbe visitata la Sacra Sindone in Torino, il Santo Sepolcro di Varallo, prese Stationi così diuote; dopo ch'ebbe dato fine à certe visite per la sua Diocesi, mentre anco staua occupandosi nel ministerio della parola di Dio: ecco fù sopra attriuato dal turbine d'vna infermità mortale; da lui con ogni sorte di pazienza sopportata. E mediante questo turbine, (ahi rimembranza) sopra le mani de' gli Angeli l'anima sua Santissima fù portata in Paradiso. E ben conueniu, che dopo tanti tormenti, cominciasse la festa. Dopo la cui felice morte, non solo ci fù chi imitasse Eliseo nella partenza del suo maestro: ma tutta la Città, poveri, ricchi, grandi, piccioli, huomini, donne, gridarono piangendo, *Pater noster, currus noster, & auriga noster*. Ahi carro nostro, che ci portaua tutte le cose necessarie all'anima, & al corpo; che sopportaua le nostre miserie. Ahi auriga, che ci guidaua alle virtù, al Cielo. Senza te Padre nostro, carro nostro, & auriga nostro, che faremo noi? Chi ci aiuterà? Chi ci soccorrerà? Chi ci guiderà in questa valle di lagrime? Ma buona buona, ò diuoti di San Carlo, che se Elia nella partita per consolar Eliseo, lasciò cadere il suo mantello: anco San Carlo per consolarci noi, lasciò il manto dell'anima sua, che fù il suo Sacro Corpo medesimo. Il quale, quanti miracoli hà fatti, quanti infermi guariti, quante acque, quanti mari passati senza pericolare? Vedete Milano, andate à Roma, à Napoli, à Vinitia, à Genoua, à Bologna, che per tutto le tauolette vi mostteranno, le infinità de' miracoli, & delle grazie: operate già dal Signore ad intercessione del Santo Cardinale Borromeo. Et quanti, & quante se ne fanno tuttauia? O manto pretioso. Di più ci lasciò il manto del suo Santissimo essemplio, della sua vita, in modo che, chi si potterà intorno questo manto, chi imiterà questa vita, potrà esser sicuro di fare acquisto della sua gratia, come fece Eliseo con Elia. Horsù, in questo hà da stare l'imitatione: Se infino à qui hauete imitato i peccatori, dandoui buon tempo, onde vi dourebbe soprafiare mala morte; adesso cominciate ad imitar San Carlo. Cominciate la vigilia, rinunciate le frascatte, i rami

te, i rami frondosi, i buon tempi, le grandezze, i peccati: digiunate, orate, affliggetevi, perdonate, sopportate, rimettete, portate la Croce della mortificazione, de i trauagli voluntieri: che nella morte comincerà poi quella festa per voi, che non finirà mai; & *gaudium vestrum nemo tollet* à 1a. 16. *vobis*. Et per accertar la partita, dite sera, e mattina, *Sante Carole, ora pro nobis*.

Discorso di Santa Maria Maddalena.



E al dolce mormorar d'un limpido ruscello, che dalla sommità d'un colle, venina verso il piano per ben minuti sassi rompendosi, hò io più d'una volta inteso, che & gli Amfioni, & gli Orfei, andauano talhora le loro Cetre accordando: non dourà certamente parerui strana cosa, che all'Angelica melodia che forma un fiumicello di lagrime, da i begli occhi della Signora di Maddalo hoggi scorrente, & cadente prima sù'l molle alabastro del suo petto, & poscia sopra i santi piedi del benedetto Christo, accordi anch'io la Cetera della mia voce. E tanto più voluntieri à questa impresa m'accingo, quanto che pur m'è noto, che s'haurò bisogno di corde, potrò agiatamente seruirmi della fila d'oro de' suoi capelli. O mia felice sorte, o mia sonrana ventura. E ben conuiensi, ch'accordiamo tutte le nostre voci alle voci di Santa Chiesa. La quale festeggiando hoggi la festa di questa gran Conuertita, n'insegna apertamente à festeggiare, à giubilare, à rallegrarsi. Et conuien farlo, perche nel corrente Vangelo, si vede riedificato il Tempio della Maddalena. Et conuien farlo, perche rappresentandoci in questo giorno Santa Chiesa la conuersione di questa donna peccatrice; habbiamo bella ragion di sperare dalla diuina pietade, il perdono de' nostri più enormi peccati. Et dobbiam farlo sì altamente, però che questo giorno per cagione di lei, è tutto lieto, festiuole, e ridente.

Là ne gli antichi tempi, erano à gli amici di Dio, & à i figliuoli d'Israele, per le continue guerre, e celesti, e terrestri, così funebri, così funesti, & infausi i giorni; che poteano dirsi, d' tenebrosi giorni, d' caliginose notti. Tuttavia, come sia vero che Dio è gran padre delle misericordie, di cui è proprio consolare gli afflitti, moderare le doglie, addolcire i gnoi, & nelle fosche nubi de gli affanni, vibrare qualche splendido raggio di notabil conforto: non mancò di conceder loro qualche felice giorno. Et la felicità era tale, e tanta,

e tanta, che non solo disacerbaua le passate angoscie, & le presenti angustie; ma le sepellina quasi affatto in sempiterno oblio. Felice giorno (ò miei cari vditori) fù quello dell'vscita dall'Egitto. Quando, dopo l'hauer longo tempo con longa seruitù sopportata vna tirannia longhissima, in quel Regno de' Barbari gli Ebrei; furono dalla potente mano di Dio liberati: vedendosi inanti à gli occhi, sommersa nel mare la maggiore, & la miglior parte de' nemici. Felice giorno fù quell'altro, della vittoria di Dauidde co'l Gigante. Quando, dopo l'esser state le genti Ebree spauentate, per le altere diside di lui, per lo suo terribile aspetto, per non trouarsi persona à cui bastasse l'animo d'affrontarlo, e d'humiliarlo: all'vltimo comparue il giouinetto pastore, che ad vn semplice giro di fromba, abbattè l'altero colosso, & riscosse dallo spauento, i sbigottiti amici. Felici furono molti altri giorni ancora: ma felicissimo sopra tutti, fù quello della purificazione del Tempio. Quando, nel tempo delle maggiori disgratie, il popolo d'Israele, vidde co'l mezo del valorosissimo Giuda Maccabeo, il Tempio che era sua gioia pretiosissima, e suo ricchissimo tesoro, liberato dalla potestà de' gentili; purificato, e santo. Et fù la felicità sì grande, che celebrassene in memoria, vn'honorata festa. Alla qual festa, tutti che si trouauano presenti, con diuersi modi, dimostrauano i giubili loro. Altri, versando lagrime, significauano che l'allogrezza che hauean concetta nel cuore, dal cuore non poteua esser capita, e però fuori per gli occhi ne sgorgaua. Altri, accordando a' musici strumenti le armoniose voci, cantauan lieti le diuine lodi, e scopriuanfi grati de' beneficij riceuuti. Altri, tagliando, e togliendo rami da gli alberi, & dalle Palme in particolare) accennauano le speranze ch'haueano di douer riuscire nell'andare inanti vittoriosi. Vdite il testò: *Præter quod Thyrsos, & ramos virides, & palmas præferabant ei qui prosperanti mundi locum suum.* Ma quai tempi più simili à gli antichi; de i nostri tempi presenti? Tempi pur sono tempestosissimi, e trauagliosissimi. Tempi, oue fremon le guerre, oue si temono gli insulti de' barbari, oue si viuè in continuo sospetto di peste, oue prouansi crudelissime carestie, oue diluuiano hormai tutte le miserie, & inondano tutti i mali. O tempi, ò tempi. Là doue, come, ne gli antichi, concedeuà qualche lieto giorno; così in questi, per non trauiar da gli ordini soauì della sua misericordia; souente manda à noi, qualche giorno lieto, e felice. I giorni felici, sono quelli, ne' quali si ricordano le memorie de' Santi: sono le feste che si celebrano in honore dell'anime beate: sono quei giorni in somma, che ci rappresentano qualche segnalato fauore, concesso da Dio à gli amici suoi. Deh chi potrà dunque dire, che non sia felicissimo il giorno d'hoggi? Nel quale, per opra di Giesù Nazareno (altro che Giuda Maccabeo) intendiamo che viene il tempio dell'anima di Maddalena, riscosso dall'impero de' barbari demonij, e purificato in guisa; che oue pareà prima vn Panteon, dentro à cui non era peccato, che non v'hauesse albergo: parue egli poi, vn Santuario, vn Sancta Sanctorum,

2. Mach.

10.

Aorum, vn Paradiso pieno di delizie, vn Tempio in somma, dentro à cui non era virtù, che non hauesse seggia, altare, ò trono. Felicissimo giorno sì. Che però veggio io mille segni d'allegrezze, e nei gesti, e ne i sembianti vostri. Et io ò peccatrice conuertita, e penitente, ò ben auuenturata amante, ò più amata da Christo di quello ch'amasti tu le mondane delizie: Vorrei pure mostrar altrui di questa tua purificazione, qualche allegrezza particolare; ma non sò quasi come. Lagrime non hò certo, che m'aitino; cetere, e canti non hò, che mi soccorrano; Palme, ò altre piante non hò da diramarle. Horsù, sò che farò. M'hai tu ò Maddalena accordato lo strumento della già rauca voce, con questo suonerò, e canterò ancora. Ma che cosa? Forse, che doue già eri tu vna traditrice, poiche il castello del tuo cuore lo desti in mano a' tiranni de gli appetiti tuoi, & lo toglieste à Dio, che n'era legittimo Signore: & aueduta del fallo, diuentaste poi sempre fedele? Forse, che oue già eri vna cauerna piena di serpenti, vna casa habitata dal basilisco della voluttà carnale, vn'aria venteggiata da quel fiero aquilone dell'inferno, vna sepoltura d'effigiati marmi ingombra di pizzo, vna terra incolta, vna Leonessa innamorata, vna testuggine senza cuore, vn'immagine tutta imbrattata, vna Pantera superba, vn ruinoso fuoco, vna lasciuia Dalia, vn mar turbato, vna fera crudele, vna libidinosa colomba, vna pouera cieca, vna furia del Tartaro, vna giouine morta: diuentaste poi, vn'Empireo pieno di Angeli, vn reliquiano di Dio, vn seno di pacifiche fiamme, vn'arca di santità, vn giardino fecondo, vna casta tortorella, vna Ceruetta leggiadra, vn ritratto celeste, vna cagnoletta gentile, vna pioggia soaue, vna Giuditta innocente, vn tranquillo porto, vna mansucta capriola, vn candido cigno, vna luce del mondo, vna vita de' peccatori, vna gioia del Cristianesimo? Non per adesso, uò. Canterò solo, e farò di vntaggio: che *Vbi abundauit delictum, super abundauit et gratia*; che *super niuem dealbata es*. Che canto, & che suono, può trouarsi, ò immaginarsi più dolce? E certo (anime mie) sarà soaue il canto, sarà armonioso il suono. Perche dichiarerà il mirabilissimo modo, con cui fù questo Tempio riedificato. Vi souuene, d'hauerlo vduto mai à raccontare? Non già penso io. Hor per vederlo adesso, dite voi, che Dio risuscitò in Roma vno di quei famosi architetti, che fabbricarono già quel grandissimo Amfiteatro del Campidoglio, ò d'altro superbo edificio; dite, che risuscitato, Dio gli comandò che vada à mirar gli edificij suoi, & consideri vn poco in quale stato hora si trouano, e come dall'ingiurie del tempo siano stati trattati; dite, che vbbidente con i suoi compassi alla ciptela, con le sue regole in mano, vada à mirarli; dite, che veggendo prostrate le superbe moli, fraccassati gli archi, ridotti in minutissimi frammenti le colonne altere, & i lauorati marmi diuenuti vna congerie di miserabili ruine, restino sbigottiti tutti i spiriti suoi; dite, che ad ogni modo Dio gli comandò, che senza mutar sito senza variar pianta, senza seruirsi di noua materia: solo accoppiando insieme gli antichi diruppi, risaltò buchi

li di già

Rom. 5.

Sal. 50.

li di già fabbricati palagi: che v'imaginare voi, che douesse egli à tanta proposta rispondere? Non altro che questo. Di nulla fabbricar gran cosa, & di ruinate pietre, ristampare eccelsi e famosi edificij, non è possibil mai. O Architetto (dirò io,) & se non è possibile à te far riedificatione così mirabile senza Dio; è ben possibile à Dio il farla senza te. Et l'hà già dimostrato nel riedificare il Tempio della Maddalena. Tempio era la Maddalena? Sì. Tempio era l'anima sua, come sono tempj tutte l'anime nostre. *Templum Dei estis vos*. Ma tempio, per vn tempo infelice. Che per colpa del peccato, precipitò dalle grandezze sue, & ruinò affatto. Christo volle riedificarlo; & in riedificandolo (ò dolcissimi stupori) delle ruine medesime, s'andò egli seruendo. Seruissi dunque delle sue chiome erranti, che la maggior parte de gli anni, erano state vani strumenti del demonio; che quasi i capelli d'Assalene l'haueano tenuta appesa alla Quercia della dishonestade? Sì. Et ne formò per gli edificij, sodissime catene d'amore. Seruissi dunque de gli occhi pieni di lasciuie fiamme, & d'abomineuoli splendori, per mezzo de' quali, quasi per due cannoniere, bombardaua il demonio, hor questo, hora quel cuore? Sì. Et ne formò due chiarissime inuetriare, per le quali, non altro entraua, che la pura luce della diuina gratia. Seruissi dunque delle labbra infami, che tante volte furono ministre di tartareo fuoco, & di carnali pensieri, che quasi l'estreme parti di mongibello abbracciuaano d'ogn'intorno? Sì. Et ne formò due Torni, per i quali, all'anima posta nella clausura del corpo, non passauano altre nouelle, che nouelle di vita. Seruissi dunque delle braccia immonde, che quasi due tenaglie di Volcano, strinsero à tutte l'hore, dishonorate materie di vituperi grandi? Sì. Et ne formò superbissimi architraui, di magnanima costanza. Seruissi dunque de i vagabondi piedi, che (secondo il costume delle meretrici) non erano fermi mai, che quasi due ruote sotto ad vn carro, guidato da pazzo auriga, la portauano al precipitio? Sì. Et ne formò fondamenti, e colonne d'vna stabile perseveranza. O marauiglioso architetto, ò stupenda architettura. Della quale, credete voi che ne sia fatto mentione nelle Scritture sante? Cap. 54. Credete voi, che sia stata come predetta da qualche Profeta? Il Vangelico Profeta Esaia halla predetta. State à vdire. *Paupercula, tempestate conuulsa, absque ulla consolatione. Ecce ego sternam per ordinem lapides tuos, & fundabo te in sapphyris, & ponam iaspidem propugnacula tua*. Chi vide, chi vdì mai profetia più bella, & alla verità seguita più corrispondente? *Paupercula, tempestate conuulsa*. O Esaia, con quai più viui colori, potetti tu adombrare il misero stato di questa peccatrice, di questa licentiosa amante? *Paupercula*, sì. Era vna poueretta, se ben era Signora d'vn castello, se ben era Imperadrice di mille cuori, se ben copriua le belle membra di fontuosi broccati, se bene da tutte le parti mostraua finissimi tesori di gemme, se bene appendeua al collo pretiosi monili, se bene di ricca catena circondaua i lombi, se bene in rete d'oro intessuta, e d'argento, adorna di ru-

bini, e di perle, raccoglieua la bionda chioma, se bene à tessitura sì vaga, sopraponeua souente riguardeuol ghirlanda di lucidi smeraldi, se bene seguita da cento donzelle, era ammirata, & adorata da mille e più appassionati giouani, se bene conuertiu in se stessa, tutti gli occhi de gli huomini, & dell'altre donne. *Paupercula, paupercula*, sì. Perche era spogliata: d'ogni virtù, perche era inuolta nell'horrido straccio del peccato mortale, perche era priua di Dio: perche hauea perduta la fama, l'honore, i veri amici: perche non era ad altro buona, che ad esser tizzone dell'inferno. *Paupercula*. Deh, pouera donna mal consigliata, degna di compassione. Che ride, & è in disgratia di Dio; che vaneggia, & si burlano di lei i demonij; che disteso il collo, & eleuata la fronte, vada con altero passo, & è vicina alle porte dell'inferno; che si gloria delle pompe, & ne farà spogliata; che fonda le sue speranze nella bellezza, & presto vedrà mutate le rose del volto, nella cenere; che si fida de gli amanti, & farà abbandonata; che crede esser illustre, & è infame; che mangia rossico, & s'imagina che siamele; che dal piacer momentaneo ingannata, pensa di star bene, & stà male; che camina sopra le bragie, & vada dicendo (pazza) che son fiori; superba, che presume innamorar delle sue gratie il Cielo; auara, che n'anco si degna guardar i poueri con lieto viso; inuidiosa, che non può sopportar compagnia, nella seruitù de gli innamorati; iraconda, che per ogni leggerezza s'infuria; accidiosa, che non si moue à far alcun bene. O pouera, o pouera. *Paupercula*, in somma, perchè dice il Sauio, *miseros facit populus peccatum*; & perche non vedeua lo suo dishonesto stato, & essendo infelice, & mendicando il viuere dal demonio, si riputaua da tutti inuidiata. *Tempestate conuulsa*? Ahi disgratia. La tempesta, da cui fù ella ruinata, bastarebbe dire in commune, che fusse il peccato: la cui natura è ruinar i Regni interi. Souengauì il detto di Michea Profeta. *Et consumentur montes subitus eum: & valles scindentur sicut cera à facie ignis, & sicut aqua decurrunt in praeceps. In scelere Iacob omne istud, & in peccatis domus Israel.* Ma voglio io, che andiam cercando vn poco, che peccato particolare fù la ruinosa tempesta. Deh dittelo voi (cati vditori) senza ch'io lo vada cercando. Horsù lo dirò io per voi. Quello à punto, che può dirsi vn fiero turbato, vn'impetuosa tempesta, vna rabbiosa procella, vna crudel borasca, vn terremoto horrendo, vn strepitoso folgore, vna spauentosa bombarda, che abbatte ogni virtù, che spoglia d'ogni libertà; vn furor, vn'insania, vna rabbia, vn rossico, vna morte, vn'inferno. E quale? Equale? E chi no'l vede? E chi non lo conosce? O quanto è chiaro. La voluttà, la voluttà carnale. Il peccato de i piaceri sensuali, hà ben cento e più nomi, che mostrano la natura sua, & i tristi effetti suoi; ma in somma, il nome di tempesta gli è pur troppo proprio, *tempestate, tempestate conuulsa*. La tempesta nell'aria, ò nell'acqua, si fa mercè de i venti; & la voluttà nasce sonentissimo dalle occasioni. La tempesta assuoga le navi in mare, ruina gli edificij in terra;

Prov. 14.

Cap. 5.

& la voluttà sommerge l'anime nel stagno dell'ira di Dio, & le conquassà, & le fraccassà. Quando è la tempesta, stride l'aria, e muggian l'onde; e quando la voluttà signoreggia vn cuore, altro non s'ode che strida de' lamenti, che muggiti d'Oimè, & di querele. Nel tempo, che è tempesta, pericoloso è vsar di casa; & all'ora che vna donna dalla voluttà è tormentata, pericolosissima cosa è il conuersar con lei, l'andar in parte oue ella si ritroni. Essendo tempesta in mare, dice Daniele, che vsi dal mare vna fiera che distruggea ogni cosa; & crucciata l'anima dalla voluttà, esce da lei la truculenta fiera delle passioni, che consumano tutte le virtù. La tempestanoe: à gli alberi anco più grandi, & à i scogli più ben fondati; la voluttà carnale, assale ancora gli animi più forti. Vi raccorda, d'hauer notato questo concerto mai, in Geremia? Colà si troua, & eccellentemente. Vditelo. Comandò Dio à Geremia, che mettesse vn certo Lombare di lino, *in foramine petra*, ma nel fiume Eufrate. Egli ve lo pose. Gli comandò appresso, ch'andasse à leuarlo di là, v'andò il Profeta; & trouò che *computruerat, ita vt nulli vsui aptum esset*. O mistero. Il Lombare composto di molte fila, significa la vita nostra, fatta di molti giorni. Questa vita, è *in foramine petra*, quando è in huomo forte, & virtuoso; & ad ogni modo, *computrescit, ita vt nulli vsui aptius sit*: cioè, vien à tale, che non è più buono à nulla. Ecco ruina. Perche? Perche, *est in flumine Euphratis*, le cui ripe erano amenissime, vestite d'herbe, adorne di fiori, cioè, perche giace in mezzo alle voluttà carnali. *Hac, hac tempestate conuulsa fuit pauperula*. Fù ruinato, & atterrato il tempio dell'anima di Maddalena: & ridotto à sì miseranda conditione; che come nelle case diruppate s'annidano le nottole: così in lei faceano soggiorno le nottole de i demonij. Ma ecco buona noua. Quel Signore pietoso, e potente, che di nulla fece il tutto, vuol rifabbricar questo Tempio, & non vuol gettar le ruine, vuol seruirsene, vuol metter le pietre quà, e là sparse al suo luogo. Sentite. *Ecce ego sternam per ordinem lapides tuos*. Erano dunque, così à vedere fuor di luogo? Sì; lo diceuamo poco fa. E come? I capelli erano fuori del suo luogo, perche hor intrecciati, hor nell'aria ondeggianti, hor tremoli, e splendenti, s'oua la ceruice d'auorio, erano lacci, e ceppi all'anime altrui. Gli occhi erano fuori del suo luogo, perche lussurianti, e curiosi ministri d'innamorato cuore, non guardauano la buona luce. Le labbra erano fuori del suo luogo, perche non gustauano se non cibi velenosi, e gli alimenti suoi, erano attossicati, e pestilenti. Le mani erano fuori del suo luogo, perche non pigliauano altro che morte. I piedi erano fuori del suo luogo, perche caminauano solo per sentieri pericolosi. Ma ecco, come Dio *sternit per ordinem lapides istos*, come mette al suo luogo queste di suogate membra. La chiama à sè, con la virtù efficacissima della sua gratia, tutta adolorata, e compunta de' passati errori. La chiama in casa di Simone. Et ella vbbidente, viensene ou'ella è chiamata. Nè à pena è giunta, che troua tutti gli auenturati fassi, al suo

Cap. 7.

Cap. 13.

al suo luogo disposti. I piedi erano al suo luogo, che *erant secus pedes Domini*. Le mani erano al suo luogo, che *erant intenta* à far mille seruigi à quei beati piedi. Le labbra erano al suo luogo, che baciavano i medesimi piedi; & in baciandoli, s'allegreua d'hauer trouato rimedio sì eccellente, alle sciagure sue. Gli occhi erano al suo luogo, poiche versando amari fiumi di lagrime, in riconoscenza della follia passata, con estremo gaudio miraua la luce del suo Signore. I capelli erano al suo luogo, perche auuolti intorno à quei sacratì piedi, erano quasi oro ad affinarsi nella fornace. O beata disposizione. *Ecce, ecce ego sternam per ordinem lapides tuos*. Ma non bastò questo. Di più, *fundabo te in sapphis*. Era prima la Maddalena tutta terrena, tutta sensuale, non curaua di Cielo, nè di Paradiso. Il Zaffiro è di color aereo, e celeste: dunque *fundauit illam in sapphis*, perche dispose le membra a' suoi douuti luoghi, ella si smentì la terra, e'l senso. Et quasi vn'Angela in carne, diuentò tutta celeste, tutta spirito, tutta virtù, tutta modestia, vn pregiatissimo Zaffiro. Nè qui finirono le gratie. *Et ponam iaspidem propugnacula tua*. Nel suo profano, e miserabil stato, era la poueretta, donna debolissima. Era l'infelice, per cagion del peccato, fiacchissima. Tanto che vn sol riuolger d'occhi, vn finto sospiro, vna lagrima falsa, vna mentita gratia, vn fauoruccio lusinghenole, vna dolce serenata, vn che, che non sò dire, era bastevole à ruinarla. Il Giaspide è fortissima pietra, simbolo della fortezza: dunque *posuit Deus iaspidem propugnacula sua*; perche dopo l'hauerla fatta celeste, fortificolla, & fortificolla sì, che nè lo dispregio del Fariseo, nè'l mormorar di Giuda, nè'l querelarsi della sorella, nè i tormenti ch'ella sentì à i piè della Croce, nè la fuga de gli Apostoli, nè l'esser lasciata sola, nè le tenebre horrende della notte, nè la grandezza della pietra che copriua la sepoltura, in cui staua depositato il suo tesoro, nè la guardia de' nemici soldati, puotero fare, che così ben fondato edificio, vacilasse pur vn poco. Aggiungasi. Che quel Giaspide, dal quale riceuette i propugnacoli suoi, si come egli (& lo dice Plinio) hà virtù di fermare il sangue, di fugare i fantasmi, di render casto: così significa, che fortificata l'anima della Maddalena, contra qual si voglia pericoloso insulto, non sentì più correrli d'intorno al cuore, il sangue dell'appetito carnale. Non si vidde più turbata la mente da fantasie, & imaginationi amorose; ma trouossi di castissimi pensieri sempre ripiena. O Maddalena, ò favorita da Dio, ò miracolo delle donne. Che marauiglia fù poi, se dopo tanre cose, meritasti che per te fussero scritte da Ezechiele, quelle memorande, & misteriose parole? *Fili hominis, sume tibi laterem, & pones eum coram te*; *Cap. 4.* & *describes in eo ciuitatem Ierusalem*. Sì, sì, furono scritte per te, ben me n'auveggo: Quel mattone preso dal figliuol dell'huomo, era il tuo cuore, la principal pietra del tuo tempio. Inanti alla sua riedificatione, il demonio hauea descritto in lui la Babilonia, la confusione, tutto quel male ch'imaginau si poteua: ma dopo la tua conuersione, dopo la tua riedificatione, il fu-

gliuol dell'huomo dentro vi scrisse, vi pinse, vi pose, vi scolpì la Gerusalemme celeste, la pace, la quiete, il giubilo, la contemplatione de' Cherubini, l'ardore de' Serafini, la costanza de' Troni, il seruire delle Dominationi, il valore delle Potestà, l'eccellenza delle Virtù, la maestà de' Principati, la grandezza de' gli Arcangeli, la purità de' gli Angeli, la sapienza de' gli Apostoli, la magnanimità de' Martiri, il zelo de' Confessori, la prudenza delle Vergini, tutte le prerogative de' beati, ogni gratia, ogni bene.

Ma che vuol dire (ò diuori) che dopo la riedificatione spirituale del suo mirabil tempio, ella non curò più i capelli, ruppe i vasi de' gli vnguenti, fraccasò gli specchi, versò i solimati, abbruciò le vesti, rinunciò le ricchezze, abbandonò i palagi, & all'ultimo coperta di pungente cilicio, diuentò solitaria habitatrice, de' i più romiti deserti? Ben volueo io diruelo, infinita solà nel principio del mio Discorso; ma dolcemente ingannato dalla nobiltà del soggetto, me lo scordai. Non v'importi però, che siamo à tempo ancora. Maddalena si può considerare in due modi: come tempio caduto, e come donna febricitante di febbre pestilentielle. Come caduto tempio, l'habbiamo di già considerata: come febricitante, & risanata, siamo sforzati considerarla adesso. Ecco lo sforzo. Inquanto è tempio che si riedifica, tutta con tutte le membra, si raccoglie intorno à Christo. Inquanto è inferma risanata, non ama quanto amò prima, & non vuol più seco pace. Questo è quello che è solito di farsi ne' tempi della peste, & lo sapete voi. Quando auuiene, che in vna casa more tutta la famiglia, & resta solo viuà la padrona; così consigliando i Medici, per non hauer da appestarli più, lascia le camere, ou'ella staua prima, rifiuta tutte le vesti, tutti gli abbigliamenti, che ponno esserle occasione di farla ricadere in infirmità; di noua habitatione si prouede, e nuouamente si riueste. Ecco la Maddalena, nel tempo de' gli amori suoi, tutta appestata: perche (& lo sà chi'l proua) è vna febbre pestilentielle l'amore, è vn morbo contagioso, incurabile per arte humana, lo conobbe infin quel vostro Propertio, ò Giouani studiosi, quando disse:

lib. 11. E.
fig. 1.

*Omnes humanos sanat medicina dolores,
Solut Amor, morbi non amat artificem.*

È vna febbre maligna, che insensibilmente disface l'ossa, & succhia le midolle. O arrabbiata febbre. Chi è febricitante di febbre pestilentielle, non troua luogo in cui si fermi, che lo sodisfi, che le piaccia, hor quà, hor là si ferma, & ogni sito gli sembra horrido, e pungente. Chi è febricitante di febbre d'amore, non troua riposo mai, viue sempre inquieto, il cuore gli salta fuori del corpo. Chi è febricitante di febbre pestilentielle, hà la virtù consumata, i suuamenti spessi, la carne smarrita, la colera accesa. Chi è febricitante di febbre d'amore, non hà pur vn'habito virtuoso, langue, è incenerito, è colerico, è vn mostro d'horrore fra gli huomini. Chi è febricitante di febbre pestilentielle, hà perduto il gusto. Et chi è febricitante di febbre d'amore, non hà vn minimo gusto delle cose di Dio. Se dice qual-
che pa-

che parola Sacra, è come quel Leon morto, ch'hauea il mele in bocca, & non lo sentiua; come l'Ebreo, à cui il manna, generaua nausea, e fastidio. O febbre ardente. Non si può risanar con altro, che col diuino ardore. Fuoco spegne fuoco. Il fuoco artificiale, spegne il fuoco naturale. Però, non tantosto nell'anima appestata della giouine donna, arriuò la Santa fiamma del diuino amore: che subito cessò l'ardor pestilential, subito guarì dalla febbre, che così pian piano conduceala all'ultimi guai. *Et remissa, & remissa sunt ei peccata multa, quoniam dilexit multum.* Guarita l'auuenturata amante, per consiglio del Medico suo sopranaturale, non vuol più commercio, con quelle cose che potrebbero presentarle occasione di tornarli ad infermare: non nò, tutte le getta, tutte le scaccia, mette nelle fiamme delle sue gioie il meglio, le lettere de gli idolatri amanti, i ritratti, i gioielli, i fauori, i contrafegni, le memorie, ogni cosa, e dice: Via queste treccie, che con tant'arte intrecciai, & in mille modi artificiosi insieme auuolsi, restino sempre disanellate, & incolte. Via questi broccati, e queste porpore, che mi furono compagne in tanti errori. Via queste catene d'oro, che à maggior mio danno faceano la mia bellezza, maggiore. Via i specchi, che furono infidi consiglieri de gli occhi miei. Via le reti, e i fiori, l'acque laurate, e gli odori. Via quanto seruimmi alle dishoneste pratiche dell'amore. Lungi da me le camere profane, bastino à me le capanne. Chi m'aiutò à far male, non è ragion ch'io più riuenga, e miri. Imparino da me le donne, che meco vaneggiarono, à fuggire l'occasioni. Che basta vn solo sguardo, ad uccider l'anima. Non si fidino più. Fuggano, che l'Aspide di questa passione, non si può interamente fuggire, se non fuggendo. Ad esser preda del cacciatore, basta che l'uccello sia nel laccio, con vn piede. Ad essere, o à tornar nelle mani del Diauolo, basta vna lettera conseruata; quattro, cinque, ò sei fila insieme ordite, ogn'altra minima cosa. Et risanata la felice donna, vuol vita nuoua, costumi nuoti. Nè si contenta. Vuole in segno di gratitudine far vn Voto, & offerirlo al Tempio. Non sapete, che quando vno da longa infermità si troua risanato, che secondo l'infermità ch'egli patiuà, fa vn Voto, ò di cera, ò d'oro, ò d'argento, ò in pittura, ò di rilieuo; & v'ad offerirlo al Tempio? La doue, chi hauea dolor di testa, offre anco souente, tutti i capelli suoi. O Maddalena, & che facesti tu? Voleua fare il Voto; ma non credendo che bastasse à farlo bene, vn'immagine finta, vn simulacro essanimato, tutta la cera, tutto l'argento, tutto l'oro, tutte le pitture del mondo: di se medesima, de i proprij capelli, delle proprie membra, lo fece. Et nell'horrendo temporale della passione del suo Signore, sopra quel famoso tempio del monte Caluario, andò ad offerirlo; appendendolo al pretioso chiodo della Croce. O Voto illustre. Et perche era Voto animato, non si deue stimar per gran cosa, ch'ella stillando lagrime, bacciasse quei Santi piedi che stauano per lei, per voi, & per me, aspramente, e crudelmente coufitti. Li miraua sì, li bacciua sì. Et considerando che erano bagnati

Canl. 7.

bagnati di sangue; oue altre volte con tanta sua ventura li bagnò di lagrime, accreſceua lo ſpirito al ſuo dolore. Li ringratiaua, che del pretioſo teſoro del ſangue, fuſſero à lei, & al mondo sì largamente liberali. Si doleua, che per i peccati ſuoi, e del mondo, fuſſero così mal trattati. Così gioiando, e languendo, pendea tutta ſoſpirante, e lagrimoſa, dalla venerabil Croce, e dicea: *Ego dilecto meo, & ad me conuerſio eius*. Ma ſe viuendo in queſta vita mortale il benedetto Chriſto, reneua così volonrieri à piedi ſuoi la Maddalena, hor quaſi vna cagnuola, hor quaſi vn voto, hor quaſi vna pecorella; perche non crederemo noi, che anco a' ſuoi piedi vicina la tenga adeſſo, che regna altiffimo Rè nel trono della gloria in Cielo? Io per me lo credo. Et hò mille ragioni di crederlo.

Quando il Rè, dalle ſolitarie traccie d'intricati deſerti, dalle ſpelonche, e dalle cauerne, hà cacciata, e fatta ſua prigioniera vna Leoneſſa feroce; procura d'addomeſtichirla, di renderſela beneuole, & amoreuole. Hora, ſ'accade che le ſucceda quanto deſidera; non è egli vero, che per pompa, & per diletto, ſe la tien ſotto à piedi? Leoneſſa era la Maddalena, contra ſe ſteſſa, almeno, (che verſo gli altri era più toſto petulante capra, & adulatrice Sirena:) Et ecco, che da i boſchi de' gli abuſi, dalla cauerna del peccato cauolla Chriſto. Cauatata, addomeſtichilla, & ſe la fece ſua talmente; che d'altri ella non volle eſſer mai. Hò dunque ragion di credere, che egli hora, che nella maieſtà reale riſplende, ſe la tenga ſotto i piedi, con ſommo diletto d'amendue. Sì ſì, ſe la tiene. Et non può quaſi eſſer dimeno. Perche, (oltre à ciò ch'habbiamo detto) ſe per ſeruigi, & oſsequij fatti à quei Santi piedi? Chi merità più di lei fauor sì ſegnalato? Ella gli irrigò con acqua cordiale, diſtillata per gli occhi. Ella lauolli con le mani, ella aſciugolli con i proprij capelli. Ella donò loro vn milione di caſti, ſanti, & amoroſi baci. O Maddalena; & che bellezza deue poi vſcir da te, ſtando à i piè glorioſi del Rè ſourano? Qui, mi ricordo di quello che ſi racconta nell'Eſodo, veduto da Moſè, & Aronne, & da i Settanta vecchi à i piè del Signore, ò come è bello. *Viderunt Deum Iſrael, & ſub pedibus eius, quaſi opus lapidis ſapphirini, & quaſi cælum cum ſerenum eſt*. O come ſà mirabilmente al propoſito noſtro.

Cap. 24.

Non mi curo di formar adeſſo il penſiero, à dichiarare qual ſentimento ſia più proprio à queſta lettera: dirò ſolo, che come quei principali del popolo d'Iſraele, viddeto à i piè di Dio, vn'opra pretioſa, e ricca, fabbricata di gioie, & di zaffiri: così dopo'l Giudicio vniuerſale; quando ſi vedrà la bellezza della fabbrica celeſte, dall'antiche ruine riſorta, con ornamenti di finiſſime perle, vna di loro, & la più riguardeuole ſarà quella che terrà Chriſto à piedi ſuoi. Et ſarà quella, chi? ſe non tu, ò benedetta Maddalena. Certo sì, che tu ſarai conuertita, d'un vil mattone, in perla, & in zaffiro. In cui quaſi in candida Sindone, & quaſi in vn'illuſtre Mapamondo, ſi vedtanno ſtampate le ricchezze, ſparſe, e diuiſe nel più bel Ciel ſereno, le

perſer-

perfezioni di tutte l' Angeliche Gerarchie, le gratie distribuite per i Chori de gli altri Santi. Er poiche, ò Apostola tra quegli Apostoli, ò Maestra fra i Dottori, ò Martire fra Martiri, ò tra Penitenti portatrice della bandiera, & ò tra Corteggiani del Prencipe generale, sei la più stimata. Tu che per i tuoi meriti, stai à i piedi di Christo, deh ricordati di quello ch'impetrò la donna Sunamite da Eliseo, stando prostrata à i piedi suoi. Là sù le cime del monte Carmelo, (dice la Scrittura) che *apprehendit pedes eius*. Strinse i piedi al Profeta. E dirottamente piangendo, dicca: *Viuat Dominus, & viuat anima tua, non dimittam te*, infin tanto che tu non m'habbi ritornato in vita, il mio morto figliuolo. Ma qual proportion, è tra te, & la Sunamite? Tra la sua virtù, e'l valor tuo? Tra'l monte Carmelo, e'l Paradiso? Tra Eliseo, e Christo? Deh, sù dunque ò mia Signora, già che tu sei à i piè di Christo, di: *Viuat Dominus, non dimittam te* Redentor tuio, Maestro mio, mio gaudio, ogni mio bene. Viua Dio, che non voglio lasciarti mai, infin tanto che tu non ti mona à pietade, non d'un figliuolletto morto, ma del mondo, così perduto; ma della Chiesa tua così traualgiata, della tua Sposa così afflitta; ma dell'anima di chi hora per bocca mia fanella, così ruinata, così febbricitante. A questi piedi chiedo consolatione, riedificazione, salute, e medicina. Da questi piedi, manda tu il rimedio, il fauore, la protezione. Accid emendati i costumi suoi, ristorate le ruine, & sgombrare le febbri pestilentiali dell'amor lasciuo; s'indirizzi con i passi suoi per quel camino, che aprirono questi piedi ruoi; & giungendo oue la tua dolce mercè son giunta io, goda egli meco la gloria *in secula seculorum. Amen, Amen, Amen.*

4.Reg. 4.

Discorso de gli oblihi del Christiano, verso Dio.



E bene gli huomini, & gli huomini Christiani, & gli huomini Christiani ammaestrati secondo i termini della diuina legge, son fatti certamente degni d'una grandissima gratia: auuenga che, l'esser huomo vuol dire, esser fatto ad imagine & somiglianza di Dio; l'esser huomo Christiano, vuol dire, sentir il beneficio della Passione di Gesu Christo, & l'esser Christiano ammaestrato nella legge diuina, vuol dire hauer le me con cui si fuggono gli inganni altrui, & le ignoranze proprie, cagioni d'ogni ruina: dall'altro canto l'esser huomini, & viuer da giumenti; l'esser Christiani, & viuer da pagani; l'esser ammaestrati

maestrati nella legge Vangelica, & non sentir profitto; egli è vn'esser (e on notabil danno) più ignorante che mai, di ciò che è necessario sapere; m'assime di quello che per ragione di Christianità, siamo tenuti à sapere: e non sapendolo prouiamo vna delle maggiori disgratie, che ci possano accader. E pure hoggidì nel Christianesimo, si veggono queste disgratie in colmo. Acciò si sappia dunque da tutti, ciò che deuono gli huomini fedeli à Dio, vengo hoggì con questo mio Discorso à dimostrarlo. E per non perder tempo, io dico, e dico il vero; che di tutto noi siamo debitori à Dio; perche quanto haueffimo già, quanto habbiamo hora, & quanto siamo per hauere, l'habbiamo da Dio. Hora, perche sappiamo meglio, e più distintamente, di che cosa gli siamo debitori; è da notare, che di tre cose in particolare, gli siamo tenuti, d'honore prima, d'vbbidenza poi, & all'vltimo d'vn'anima, nella quale sia impressa l'imaginedi Christo nostro Signore. Cominciamo dalla prima, & attendete.

Dio, è proprio nostro Signore; che però non volse esser nominato Signore, se non dopo, che fù creato l'huomo: & lo nota Tertulliano, sopra quelle parole, *formauit igitur Dominus Deus hominem, &c.* Di più. Dio è Signore, senza alcuna prescrizione antichissimo; che cominciò il suo dominio, fin da principio della creatione. Dio è Signore, senza limitatione amplissimo, *tu Domine vniuersorum, qui nullius indiges. Domini est terra, & plenitudo eius: orbis terrarum, & vniuersi qui habitant in eo.* Dio è Signore, senza alcun superiore supremo, *Rex regum, & Dominus dominantium.* Ma addolciamo i discorsi con qualche concettino Scritturale. Dio è Signore, senza alcuna tirannia liberalissimo. *Da imperium tuum, pueri tuo.* I fanciulli si contentano d'ogni cosa, e donano volentieri, ciò che loro si dimanda: e Dio si contenta d'vn minimo nostro sospiro, & ci dà quanto sappiamo desiderare, mente non sia per farci nocimento, massime dopo ch'è humanato. Dio è Signore, senza alcuna crudeltà pietosissimo. *Nusquam Angelos apprehendit, sed semen Abraham apprehendit.* Si prende quello che fugge; e Dio mentre fuggiuamo, ci prese, & prese la natura nostra, inalzandola all'vnità della sua Santa Ipostasi. Dio è Signore, senza alcuna parteggiania cortesissimo. *Quos praeiuit, & praeordinauit conformes fieri imaginis filij sui, ut sit ipse primogenitus in multis fratribus.* Se è primogenito nostro, dunque tutti ci pasce, & ci prouede delle cose necessarie. Dio è Signore, senza pari discretissimo. *Eduxit mel de petra, & oleum de saxo durissimo.* Prima che venga l'hora del desinare, quando siamo inuitati à casa altrui; perche non ci rincresca l'aspettare, i conuitanti ci trattengono con qualche cosella di zucchero, e di mele: così Dio, prima che venga l'hora di quel gran conuiuto del Cielo, ci trattiene co'l mele delle sue consolazioni. Dio è Signore senz'alcun essemplio fauoreuolissimo. *Illi seruire regnare est:* & oue dice vn testo, *multi iusti voluerunt videre, vn'altro dice, multi reges.* Sono Regi, che gouernano il corpo, quelli che seruono à Dio, Et se non fussero Regi, non di-

Lib. a Iud
sus Her-
mog.
Gen. 1.
2. Mach.
14.
Sal. 23.
Apo. 19.
Sal. 85.

Heb. 2.

Rom. 8.

Deut. 32.

Matth. 13.

non direbbe San Paolo, *vos estis regale Sacerdotium*; nè direbbe San Gio-
uanni, che quei vecchioni *mittebant coronas suas ante thronum eius, qui se-*
det in throno. Dio è Signore, senza alcun dispetto amorosissimo. *Aperi mihi*
forer mea, amica mea, columba mea, immaculata mea: quia caput meum
plenum est rore, & cincinni mei guttis nectum. Il suo capo è la diuinità,
la ruggiada è la gratia, i suoi capelli seno l'umanità, le goccioline della notte
sono i doni dello Spirito santo. Là doue, dimanda d'esser aperto da noi, per
farne parte di tanti beni. Dio è Signore, senza alcuna durezza humanissi-
mo. Vdite, come dimanda l'Ecclesiastico i suoi precetti, *vinula illius alli-*
gatura salutaris. Se tu hai vn canallo per la briglia, & lo tiri, & egli s'ac-
cotti volentieri; dalla briglia non è offeso. Ma se si v'è ritirando, & fa del
restio; è offeso grandemente. Così i precetti di Dio, non offendono se non
quelli che loro contradicono. Dio è Signore, senza alcuna imperfezione
piaceuole. *Iugum meum suauis est, & onus meum leue*. Dimanda la sua
legge vn giogo, perche la porta con noi, perche ce la fa portare co' l'ossino
della carità volentieri; ma era quasi meglio chiamarla *tollens iugum*: per-
che se egli non ci obligaua à cosa alcuna, saremmo restati obligati al tutto.
Onde alcune cose ci comanda e poche, che sono dieci precetti suoi; & an-
tiche, che sono i precetti della legge naturale; & vtili solo à noi; per disob-
bligarci da quelle, che non ci comanda. Dio è Signore, senza alcuna con-
trouerfia puerilissimo. *Verè languoris nostros ipse tulit, & dolores nostros ip-*
se portauit. Et pannis eum inuoluit, & reclinauit eum in praesepio. Quan-
do vn malfattore è condannato, le pene vanno alla Camera del Rè. Peccò
Adamo, le sue pene furono le miserie, i stenti, la povertà, Dio è Rè, ecco
che queste pene andarono alla Camera sua, al tugurio nel qual nacque,
che nacque in mezzo à i disagi, e visse sempre in trauaglio. Dio è Signore,
senza alcuna alterezza affabile. *Lex clementia in lingua eius*. Mentre pasla-
ua con la sua lingua, non era huomo che lo potesse sentire. Era lingua che
quasi folgore spauentaua, & quasi tuono asfordinua, onde diceuano gli hu-
omini di que' tempi, *non loquatur nobis Dominus, ne forte moriamur*. Ma
mentre fatto huomo parlò con quella lingua, che altro non profetua, che
parole di pietà e di clemenza, beato chi lo poteva sentire. Ir fino quei sol-
dati che andarono per prenderlo, dissero, *nunquam sic locutus est homo, si-*
cut hic homo. Dio è Signore, senza alcuna eccezione clementissimo. *Spiri-*
tus meus super me dulcis, & hereditas mea super mel & fauum. Buty-
rum & mel comedet, ut sciat reprobare malum, & eligere bonum; cioè. farà
così elemente; che tanto nel riprouare i cattui, quanto nell'eleggere i buoni
parerà ch'habbia mangiato buiro, e mele. E quel ch'importa, Dio è Si-
gnore, senza alcuna tassa buonissimo. O buontade. *Cuius principatus super*
humerum eius. Che si può dir di meglio? *Ego sicut nutritus Ephraim,*
portabam eos in brachijs meis. Che si può dire di più caro? *Quae est ista, quae*
ascendit de deserto, delutius affluens, innixa super dilectum suum? Che si può

Apoc. 4.
Cant. 5.

Cap. 6.

Matth. 11

Esa. 53.
Luc. 2.

Prov. 31.

Exodi. 10.

Io. 7.
Eccl. 24.

Esa. 7.
Esa. 9.
Osa. 11.
Cant. 8.

dir di più dolce? Ci porta sù le spalle, ci porta in braccio, lascia che ci appoggiamo à lui, come s'appoggia la donna nobile al suo donzello. *Cuius principatus super humerum eius*. Chi vuol vedere vna cosa posta in alto, e conseguirla, e non può da se stesso, sale talhora in cima alle spalle del suo compagno, e vede, e consegue quanto brama. Desiderauamo noi di vedere la maestà dell'Altissimo, e conseguire le ricchezze della gloria celeste; ma non era possibile; troppo era graue la debolezza nostra. Là doue (ecco souerchio segno d'amore) Dio fececi nostro compagno, s'abbassò sino alla morte, ci tolse soura le spalle de' meriti suoi, & ci fece vedere, & ottenere, quanto desiderauamo. *Cuius principatus super humerum eius. Et sicut nutricius Ephraim portabam eos in brachijs meis*. Và talhora vn fanciullo in compagnia del padre à camminare; è mentre camminano in via piana e bella; non cura il padre di torre in braccio il figlio: ma quando arriuanò à qualche passo difficile, oue sia necessario, ò saltat fossi, ò passar fanghi, ò salir monti; subito glielo toglie, & lo conduce oltre della difficoltà. Così pare che Dio non ci aiuti nelle cose facili; ma quando habbiamo à far qualche cosa difficile, come digiunar assai, perdonare al nemico, rimetter l'ingiurie, restituire il mal tolto, cassat dall'animo vn vecchio amore; all'hora egli ci prende nelle braccia del suo fauore, & mirabilmente n'aita. Onde quini s'impara, petche talhora facciamo più facilmente le cose difficili, che le facili. Di più. *Qua est ista, qua ascendis de deserto, delicijs affluens, inmixta super dilectum suum?* Se vogliamo ascender per qualche monte soli, stentiamo; ma se habbiamo onde appoggiarsi; v'ascendiamo assai leggiadramente. Ascender al monte del Cielo douciamo noi, *venite ascendamus ad montem Domini, & ad domum Dei Iacob*: ma da noi non vi faremmo saliti mai, se non scendeua il Signor nostro ad accompagnarci, perche ci appoggiasimo alla virtù del suo pretiosissimo sangue. Se dunque Dio è Signore così bene conditionato, merita d'esser da noi singolarmente, amato, seruito, & honorato. E certo noi siamo debitori d'ogni cosa à Dio, ma d'honore principalmente. Imperoche, se noi non l'honoriamo, egli se ne lamenta per Malachia Profeta, con queste parole: *Filius honorat patrem, & seruus dominum suum: si ergo Pater ego sum, ubi est honor meus?* Oltre à c.ò, considerate ciò che fanno i Santi nel Cielo. Di quei venti quattro Vecchioni, che circondauano il Trono di Dio, dice San Giouanni, che genuflessi auanti à Dio, che se ne staua sedente, e maestoso nel Trono, l'adorauano, & in segno di soggettione trattefi di capo le corone, le poneuano à piè di Dio, dicendo: *Dignus es Domine Deus noster accipere gloriam, & honorem, & virtutem: quia tu creasti omnia, & propter voluntatem tuam erant, & creati sunt*. De gli Angeli, dice lo stesso Santo, che diceuano: *Benedictio, & claritas, & sapientia, & gratiarum actio, honor, & virtus, & fortitudo Deo nostro, in sacula seculorum Amen*. Anco San Paolo, scriuendo à Timoteo, disse quelle nobilissime parole: *Regi seculorum immortalis, inuisibilis, solus*

Deo,

Mich. 4.

Cap. 1.

Apo. 4.

Apo. 7.

2. Timot. 1.

Deo, honor, & gloria, in secula seculorum Amen: lequal frogni di sono adoprare da Santa Chiefa. Ma veniamo alle ragioni, se non persuadono le autorità. Per vna di sei ragioni, merita alcuno d'esser honorato. O perche è Prencipe e Signore, ò perche è Santo e buono, ò perche è nobile, ò perche è fauio, ò perche habbiamo bisogno di lui; ò perche è padre. Chi è Signore e Prencipe, merita d'esser honorato da serui, da vassalli. Lo dice S. Pietro, *Deum timete, Regem honorificate*. Lo dice San Paolo, *quicumque sunt sub iugo serui, dominos suos omni honore dignos arbitrentur, ne nomen Domini & doctrina blasphemetur*. Chi è Santo e buono, merita d'esser honorato. Lo disse infino Aristotele, apportando nell'Etica la definitione dell'honore, ecco, *Honor est exhibitio venerationis, in testimonium virtutis*. E perche gli amici di Dio, sono Santi e buoni; come meriteuoli d'honore, sono honoratissimi. *Nimis honorati sunt amici tui, Deus*. Chi è nobile per virtù, merita d'esser honorato: & solo è nobile, chi è virtuoso, anco co'l testimonio d'Ouidio.

1. Pet. 2.

1. Timot. 6

Sal. 138.

Non homines census, nec clarum nomen aorum;

Sed probitas claros, ingenuosque reddit.

Alla vera nobiltà dunque, deuoli ogni honore. Chi è Sauio, merita d'esser honorato. E però, come ne' Vecchi si presuma esser molta Sapienza, dicendo Giobbe, *in antiquis est sapientia, & in multo tempore prudentia*: ci comanda Dionel Leuitico, che honoriamo i Vecchi, *coram cano capite conurge, & honora personam senis*. Chi può soccorrere le nostre necessità, merita d'esser honorato: onde nasce, che i Medici deggiano esser honorati. *Honora Medicum propter necessitatem: da locum Medico, etenim illum Dominus creauit: & non discedat a te, quia opera eius sunt necessaria*. All'vltimo chi è Padre, merita d'esser honorato da' suoi figliuoli: così i buoni figliuoli honorano il Padre, *filius honorat Patrem, & seruus Dominum suum*. Et à farlo sono obligati. *Honora Patrem tuum, & Matrem tuam, vt sis longauus super terram*. Che se lo fanno, sono anch'essi honorati; & se non lo fanno, sono horribilmente castigati, *gloria hominis ex honore patris sui, & drdecus filij, pater sine honore. Quam mala fama est, qui derelinquit patrem, & est maledictus a Deo, qui exasperat matrem*. Le quali cose, se sono vere, come sono verissime; ecco sei gagliardissimi argomenti da prouare, che dobbiamohonorar Dio.

Cap. 12.

Cap. 19.

Ecc. 38.

Malach. 1

Exodi. 20.

Ecc. 3.

Prima. Se chi è Signore di Signoria partecipata, limitata, dipendente, merita d'esser honorato; molto più lo merita Dio, che è Signor assoluto, indipendente, dal quale ogni impero proviene, *non est enim potestas, nisi a Deo: qua autem sunt, a Deo ordinata sunt*; che *est Rex regum, & Dominus dominantium*. Appresso. Se chi è Santo di Santità comunicata, se chi è buono di bontà non essenziale, ma accidentale, non infinita, ma finita, & circoscritta, merita d'esser honorato: molto più lo merita Dio, che è Santo per natura, *Sanctus, Sanctus, Sanctus, Dominus Deus Sabaoth*;

Rom. 13.

Apoc. 19.

Esai. 6.

Rr 2 che è

Marc. 10. che è buono per essenza, *nemo bonus, nisi vnus Deus*; il cui primo nome è Buono, lo dice San Dionisio Areopagita, anzi il cui nome è Soprabuono, che lo insegna San Giouanni Damasceno. Se chi è nobile, per qualche virtù, merita d'esser honorato; molto più lo merita Dio, che è nobilissimo in se stesso, & di nobiltà sì grande, che'l seruirlo, è vno splendore accompagnato da immortalità, conosciuto da gli huomini, & da Dio. *O quam pulchra est casta generatio cum claritate: immortalis est enim memoria illius: quoniam & apud Deum nota est, & apud homines.* Nè solo è splendore, ma è vna specie di regnare. Là doue dicendo Quintiano à Sant'Agata, *noane te pudet nobili genere natam, humilem & seruilem Christianorum vitam agere?* Rispose la Santa Verginella, *Multo praestantior est Christiana humilitas, & seruitus, regum opibus, ac superbia.* Seguiamo. Se chi è sanio merita d'esser honorato; molto più lo merita Dio, che è fonte di Sapienza, *fons Sapientiae, Verbum Dei in excelsis.* In paragon di cui, ogni huomo può chiamarsi nottola, co'l testimonio del Filosofo, *sicut se habet oculus nocturnus ad lumen Solis, ita se habet intellectus noster, ad ea quae sunt manifestissima in natura.* Onde Socrate, quel terreno Oracolo dell'humana Sapienza, dicea, *hoc vnum scio, quod nihil scio.* Se poi, chi può sonuenire altrui, merita d'esser honorato; molto più lo merita Dio, dal quale habbiamo ricenuto ogni cosa. *Quid habes, quod non accepisti?* & nel quale siamo, & viuiamo, *in ipso enim viuimus, & mouemur, & sumus.* All'vltimo, se chi è padre, merita d'esser honorato; molto più lo merita Dio, *ex quo omnis paternitas in caelis, & in terra nominatur*; dal quale mediatamente habbiamo riceuto il corpo, & immediatamente l'anima. Et perche nell'honorar Dio, molti s'ingannano, credendo di honorarlo qualhora lo credono per Dio, ottimo, e massimo: bisogna auuertire; che l'atto di questo honore è atto di due potenze, cioè, dell'intelletto, & della volontà. E' atto dell'intelletto, in quanto noi concepiamo nella nostra mente, Dio esser trino, & vno, esser il creator del mondo, dal quale dipendono tutte l'altre cose, come creature, superiore ad ogni ente, & dispensatore d'ogni bene. In questo modo, l'honorano tutti i Christiani, anco che siano peccatori. E' poi atto della volontà, in quanto non solo lo crediamo maggiore di tutte le cose: ma in quanto l'amiamo sopra ogni cosa; eleggendo anzi di morire che offendere la sua maestà. E soua'l tutto, antepoendo l'honore della sua maestà, all'honor proprio, & all'honor del mondo. Di qui nascono due cose. La prima è: che gli amici di Dio, amano l'honor di Dio, per ben che sia à costo dell'honor proprio. Et se non lo credete à me, crediatelo ad Osea, & à Mosè. Osea era Profeta, era sanio, era huomo venerando, di molto credito. Dio gli comandò, che douesse prender per moglie vna femina metettrice. *Vade, sume tibi uxorem fornicationum, & fac tibi filios fornicationum: quia fornicans fornicabitur terra à Domino.* Et eccolo fra le forbici. Dall'vn canto, gli diceua l'honore del mondo, che non lo douesse fare, che disconueniua molto, che vn'huomo suo

pari,

pari, honoratissimo, douesse sfregiare la sua riputazione, nell'ammogliarsi con femina cotanto infame. Dall'altro canto, gli diceua l'honor di Dio, che douesse vbbidire: poiche, non per altro gliel comandaua Dio, se non perche imparassero da simil spofalatio gli Ebrei, che se ben essi si fussero gouernati male, dandosi in preda à cento demonij; che ad ogni modo, egli gli haurebbe raccolti nella sua gratia, & amati più che mai. Vinse l'honor di Dio, nè curò ciò che douesse di lui mormorare il mondo: *Et abiit, & accepit Gomer filiam Debelaïm: & concepit, & peperit ei filium*. Mosè pregaua Dio, che volesse perdonare à gli Ebrei, acciò non si dicesse, che astutamente gli hauesse tratti dall'Egitto per distruggerli. Dio dicena à Mosè, che lasciasse ch'egli gli castigasse; poiche l'haurebbe fatto Capitano di gente molto maggiore, che non era l'Ebrei, *Cerno quod populus iste dura ceruicis sit: dimitte me, ut irascatur furor meus contra eos, & deleam eos, faciamque te in gentem magnam*. Qui tronossi fra le ruote Mosè. Dall'vn canto, gli dicea l'honor proprio, che douesse vbbidire à Dio, poiche si farebbe à questa maniera aggrandito. Dall'altro canto, gli diceua l'honor di Dio, che stesse saldo à raffrenar l'ira diuina, & à supplicar Dio di perdono: perche dal perdono, farebbe stato molto honorata la diuina maestà, senza che ad altri, venisse in pensiero di dishonorarlo. Vinse l'honor di Dio. Così spregiando l'honor proprio, non cessò mai, fin tanto, che non vidde Dio placato: *Placatusque est Dominus ne faceret malum quod locutus fuerat aduersus populum suum*. Ma questo è poco; che all'ultimo Osea, e Mosè, restarono anco honorati. Quello ch'importa è, che gli Apostoli rifiutassero diuini honori, e sopportassero d'esser chiamati pazzi, e la feccia del mondo, *nos stulti propter Christum; tamquam purgamenta huius mundi facti sumus, omnium peripsema*; acciò rimanesse honorato il Crocifisso. Nè solo con animo inuitto sopportarono tanti dishonori, ma con animo lieto ancora; là doue de gli Apostoli dicea San Luca, *Et illi quidem ibant gaudentes à conspectu consilij, quoniam digni habiti sunt pro nomine Iesu contumeliam pati*.

La seconda cosa è, che se mai auuiene, che gli amici di Dio, cadino in qualche peccato; il maggior traualgio che sentano è, che in quell'errore vi sia rinchiusa l'offesa di Dio. Qui souengauvi di Dauidde, e state attenti. Caddè questo gran Santo, nel peccato dell'adulterio, & dell'omicidio. Caduto, non pensaua d'uscirne. Dio mosso à pietà, mandò Natanno à riprenderlo. Andò Natanno, & con sì bella maniera all'adultero Rè, seppe rinfacciar il peccato; ch'egli gridò, *peccaui*. Natanno, vista la confessione di Dauidde, & osservata nelle molte lagrime la contritione, gli disse: *Dominus quoque transiulit peccatum tuum: non morieris*. Veruntamen, quoniam blasphemare fecisti inimicos Domini, propter verbum hoc, filius, qui natus est tibi, morte morietur. Ma come facesse bestemmia Dauidde, gli nemici di Dio, si stenta à sapere: quando sappiamo, che non contento d'esser solo alle diuine lodi, *calicem salutaris accipiam, & nomen Domini innocabo*, dicea

Exodi. 32.

1. Cor. 4.

Act. 5.

2. Reg. 12.

3 Reg. 1.

dicea ancora a' figli, e seruidori suoi, *Laudate pueri Dominum, laudate nomen Domini*. E pure egli è così; che lo dice lo Spirito santo. Et come seguisse questo, imparasi da quelle parole, che disse lo stesso Dauidde à Salomone, nell'ultimo della vita: *Tu quoque nosti quæ feceris mihi Ioab filius Saruiæ quæ feceris duobus principibus exercitus Israel, Abner filio Ner, & Amasa filio Iether: quos occidit, &c.* Che cosa fece Gioabbe à Dauidde? O qui stà il punto, & lo scioglimento della difficoltà. Che cosa gli fece, eh? Feceli vn'oltraggio grandissimo. Et fù, che hauendoli scritto il Rè, che douesse mettere nella battaglia, in tal parte Vria, che rimanesse morto: egli mostrò la lettera del Rè ad alcuni. Cagione, che morto Vria, per ogni parte del campo si dicesse, ch'era morto per ordine di Dauidde. Cagione, che tutti cominciassero à bestemmia il nome di Dio, dicendo, che Dio era ingiusto, poiche hauea leuato il Regno à Saulle, che perdonaua alli nemici: & l'hauea dato à Dauidde, che perdonaua à chi li pareua, & assassinaua gli amici. *Dixerunt enim Idolatra, vel dicere potuerunt* (dice Vgone Cardinale) *Non est iustus Deus Israel*, (ecco la bestemmia) *qui Saul amouit à regno, & Dauid substituit, qui grauius quam Saul, peccauit*. Per la qual bestemmia, senti tanto dolore Dauidde, che gli parue d'hauer solo offeso Dio, dicendo: *Tibi soli peccauit*. Quasi dicesse: Misero ch'io sono, che peccando io, tu solo Signor mio, sei restato dishonorato. E dicea il vero. Perche, nè Vria, nè Bersabea, nè egli stesso, eran rimasti dishonorati. Non Vria, che se bene egli, tradito morì; morì ad ogni modo, da valoroso soldato. Non Bersabea, che dinenne co'l mezzo dell'adulterio Regina. Non Dauidde, che non vien imputato à i Principi per dishonore, qualhora si fermano delle donne altrui. Dio solo, fù dishonorato: perche egli solo restò bestemmiato. E però dolendosene il Rè dicea, *Tibi soli peccauit*. Vedete adunque, che gli amici di Dio, stimano l'honor di Dio, più che'l proprio honore. Et se auuene che pecchino, non sentono nel peccato doglia maggiore, che per veder nel peccato rinchiusa l'offesa, & il dishonore di Dio. E tutto seruad ad auuertirci, che la prima cosa laqual dobbiamo à Dio, è l'honore.

Cap. 19.

La seconda cosa, che dobbiamo à Dio, è l'obbedienza. Qui souengauì quel luogo nobilissimo della Sapienza: *In se enim elementa dum conuertuntur, sicut in organo qualitatis sonus immutatur, & omnia suum sonum, custodiunt: vnde æstimari ex ipso visu certò potest. Agrestia enim in aquatica conuertebantur: & quæcumque erant natantia, in terram transibant. Ignis in aqua valebat supra suam virtutem, & aqua extinguentis naturæ obliuiscatur*. Con vna marauigliosa metafora, dimostra il Sauio, qualmente le creature inanimate, & animate, ma irragioneuoli, vbbidiscano prontamente, al cenno di Dio. Et la metafora è d'vn'Organo, & v'infesa così: l'Organo è composto di diuerse canne, le quali tutte sono diuerse, & ad ogni modo, quando valoroso Organista tocchi le tastature, rendono le canne, quel suono, ch'egli vuole prontissimamente, senza che facciano vna minima dif-

ma dissonanza. Là doue sentiamo, che sotto le medesime mani rendono così varij concetti, benché tutti soauì, che hor sentiamo à suonare vn motetto, hora vn madrigale, hor vna, & hor vn'altra cosa. Ma v'è vn non sò che, che rende l'Organo diuerso da vn Clauicordo. Nel Clauicordo, suonano le corde senz'altra estrinseca aita, che delle mani: doue nell'Organo v'è necessario il mantice, & il piombo che lo faccia calare à basso. Organo è questo mondo, in quanto è costituito d'elementi, & d'animali irragioneuoli; e però sotto le mani di Dio, gli elementi fanno quel suono, che vuol Dio, senza alcuna contradittione. L'acqua, fa l'vfficio del fuoco, il fuoco, dell'acqua; & non si sente alcuna dissonanza. Gli animali anch'essi, fanno ciò che vuol Dio: che i pesci volansù gli alberi, & i cerui nuotan nell'acque. Vero è, che comenell'Organo v'è necessario il fiato, acciò suonin le canne; & v'è necessario il piombo, che prema il mantice ond'esce il fiato: così per esser vbbidito Dio (massime da gli animali) v'è necessario vn poco d'impulso esteriore, & interiore. Et ecco, quanto sarà però chiaro, che Clauicordo, non Organo farà questo mondo, inquanto è costituito d'huomini ragioneuoli. Perche, acciò vbbidiscano gli huomini, non vfa violenza, ò impulso alcuno; volendo portar rispetto alla conditione del libero Arbitrio, che è in noi. *Sic enim res administrat Deus, vt proprios motus earum agere sinat.* Attalche, se vbbidiscono gli huomini, è perche vogliono vbbidire. Di qui nasce lo scioglimento di due difficoltà. La prima è, perche andando Balaammo soura l'Asina per maledire il popolo Ebreo, l'Angelo vibrata la spada, minacciò all'Asina, che non hauea colpa alcuna, & non minacciò il Profeta, ch'era colpeuolissimo. La risposta è: che all'Asina come animale, si poteua vfar violenza; ma à Balaammo, che era huomo, non volle Dio, che gli fusse vfata. La seconda difficoltà è: Come nell'Arca fabricata da Noè, entrarono tanti animali, venendo da diuersissime, & lontaniissime parti, accertando il camino, senza fallirlo mai. Risponde il Padre Sant'Agostino, & il Gaetano, che vennero da lontaniissime parti, spinti, mossi, e guidati da Dio. Il qual termine non volle egli vfare con gli huomini, vrtandoli à viuua forza in quel luogo di salute: perche gli huomini sono liberi, indegni d'ogni violenza. *Deus ab initio constituit hominem, & reliquit illum in manu consilij sui*, cioè, in libertà arbitrij, come spiega la Chiesa. E perche in somma sono corde di Clauicordo, che deuono render il suono dell'vbbidienza à Dio, senza aspettar d'esserne violentati. E certo, ragioneuol cosa è, renderlo. Perche Dio è nostro assoluto, & amante Signore, siamo tenuti vbbidirlo. Massime, che come i Capretti respirano con gli orecchi, e stanno sempre vniti à i petti delle madri, per trarne il latte, *Duo vbera tua sicut duo binuli capreae gemelli*: così i Christiani viuono, e respirano con l'orecchio dell'vbbidienza, e tengono però sempre le bocche al petto di Dio, suggerendone ogni possibil bene. Oltre à ciò, essendo disubbidienti, anteponeudo il proprio gusto alla legge, al precetto, alla volontà di Dio; vergono ad esse

Num. 22.

Ecel. 15.

Cant. 4.

esser idolatri, cattiuu indouini, e così odiati da Dio; che per castigar loro principalmente, farà il Giudicio vniuersale.

Che siano Idolatri, & mali indouini; ecco luogo famosissimo nel libro de' Regi. Saulle contro'l precetto di Dio volle sacrificare, senza rispettar Samuele: Questi lo riprese, & in riprendendolo gli disse: Saulle, non accadea che tu pensassi di far cosa grata à Dio co'l tuo sacrificio; che sacrificio non voleua Dio da te: bisognaua vbbidirlo. *Numquid vult Dominus holocausta & victimas, & non potius vt obediatur voci Domini? Melior est enim obedientia quam victima: & auscultare, cioè vbbidire, magis quam offerre adipem arietum.* Et soggiunse. *Quoniam quasi* (e questo quasi, e compagno di quello di S. Giouanni, *Vidimus gloriam eius, gloriam quasi vnigeniti à patre, hoc est, tamquam: ac si diceret, qualem par erat necessè Dei filio vnigenito.*) *Quoniam quasi peccatum ariolandi est, repugnare: & quasi scelus idololatria, nolle acquiescere.* Diciamo prima questo. *Et quasi scelus idololatria, nolle acquiescere, cioè, nolle obedire.* Vedete, Dio solo è quello, che può fare la sua volontà. E però, oue noi leggiamo, che Giuseppe disse a' suoi fratelli, per far loro animo, & trargli di spauento, *nolite timere: num Dei possumus resistere voluntati?* Leggono i Settanta, *ne timeatis: Dei enim sum ego:* & il Pagnino, *numquid enim loco Dei sum?* altri, *numquid pro Deo ego sum?* Volendo dire, fratelli, non temiate, sono forse in vece di Dio, che potessi far la mia volontà? M'è conuenuto far la volontà di Dio, alla quale era impossibile opponerli, & resistere.

Attalche, se Dio si compiacque co'l mezzo della vostra vendetta, farmi grande, altro non si può dire. Basta; da questo cauaui, che solo Dio è quello che fa la sua volontà. Adunque coloro che pongono per fine il suo gusto, & la propria volontà, non si curando d'obbedire à Dio, sono Idolatri di se stessi, & del proprio gusto, & si tengono quasi tanti Dei. Adunque, *quasi scelus Idololatria est nolle obedire.* Ma come *peccatum ariolandi est, repugnare?* Sant'Isidoro Vescouo di Siuiglia, dice, che Ariolo, è quello, il quale, vicino ad vn'altare, mirando gli intestini della vittima, che douea esser sacrificata, andaua indouinando ciò ch'esser douea, ò bene, ò male. Tali sono i disubbidienti à Dio, e coloro che ne gli intestini della propria volontà mirando, indouinano che à far così, faranno bene; ma riescono cattiuu, e sfortunati indouini. Vedete; nel tempo che Saulle, vinti gli Amalechiti, perdonò al Rè: chi gli haueffe detto, Saulle, perche perdoni tu à costui? Haurebbe egli risposto: perche così mi dice il cuore; e mi pare, che non facendolo, non me ne potrà seguire male alcuno. Tuttavia egli fù cattiuu indouino. Che per seguire il suo pensiero, riuolgendo le spalle al diuino comandamento, venne à morire sù la punta della propria spada; hauendo prima perduto il regno, & la propria riputatione. Voglio dirui anco questo.

All' hora, che'l figliuol prodigo, abbandonata la casa paterna si risolse andar vagando, quà, e là: chi gli haueffe detto; Giouine, perche questo? Haurebbe

1. Reg. 15.

Io. 1.

Emm. Sà
in Notat.
super Io.
Gen. 50.

1. Reg. 15.

urebbe detto, perche mi dice il cuore, che andando à vedere del mondo, io ne diuerrò vn'huomo di qualche cosa. Tuttavia, egli fù cattiuo indouino; che oue credette diuentar vn'huomo, diuenne peggio che vnà bestia. A risoluera; tutti quelli che fanno quanto loro dice il cuore (quando sia contra l'obbedienza, che deuono à Dio) e pensano in facendolo di riuscir felici, riescono infelicissimi. Almeno riescono tanto odiati da Dio, che Dio per castigarli, farà il Giudicio vniuersale. Et ch'io non v'inganni, eccone le proue.

Cantò Dauidde già: *Deus Deorum Dominus locutus est: & viscauit terram, à Solis ortu vsque ad Occasum: ex Sion species decoris eius. Deus manifeste veniet: Deus noster, & non silebit. Ignis in conspectu eius exardescet: & in circuitu eius tempestas valida. Aduocans cælum de sursum: & terram discernere populum suum. Congregate illi Sanctos eius: qui ordinant testamentum eius super sacrificia. Et annuntiabunt cæli iustitiam eius: quoniam Deus index est.* Questo Dio, di cui parla Dauidde, è il vero Dio. Et è Dio di quei Tiranni, di quei Principi che si stimano Dei, formando leggi contrarie alle leggi di Dio, & à quelle de' Sacri Canoni; le leggi di Dio stimando, come se fussero leggi d'huomini; & le leggi de' gli huomini, come se fussero leggi di Dio. Tace questo Signore adesso, e parlano costoro: ma taceranno vna volta costoro, e parlerà egli solo, quando chiamerà tutto'l mondo in Giudicio. Nel qual tempo, comparirà con tanta maestà, che dall'vn polo all'altro sarà manifesto à ciascuno. Haurà per vanguardia, fuochi vehementissimi, all'intorno tempeste horribilissime; e comparirà così, perche *aduocabit cælum de sursum: & terram discernere populum suum*, cioè, perche chiamerà all'ora il Cielo, e la terra, per testimonij, contra'l suo popolo Ebreo, il quale volle sempre anzi vbbidire à se, che à Dio. Nè essendo ragione il credere, che in compagnia di questo popolo, habbiano ad effettoi quelli che anteposero i precetti di Dio à i sacrificij; ò seppero trinciar tanto bene, che in euento che i sacrificij contradiceffero al precetto di Dio, non ne faceuan conto, per vbbidire ò ordinare Dio, che questi siano posti in vn luogo appartato. *Congregate illi Sanctos eius*: che sono i pietosi, & li misericordiosi; *qui ordinant testamentum eius super sacrificia*: cioè, *qui factio sacrificio fedus cum Deo inierunt*: quali dica, *qui se Dei seruitio manciparunt*, che si risolsero di vbbidire à Dio, come à loro singolarissimo Signore. Vedete dunque (ò cari vditori) come è hen chiaro, che per i disubbidienti in particolare, farassi il Giudicio vniuersale. Et così è detto ancora, che la seconda cosa, qual dobbiamo render à Dio, è l'vbbidienza.

La terza cosa, & vltima, che dobbiamo à Dio, è con l'immagine di Christo Signor nostro, vn'anima nettissima da ogni peccato. Già sà ogn'vno, & ogn'vn deue sapere, che nell'anima di ciascuno di noi, vi è l'immagine di Dio indelebile in guisa, che non può esser da qual si voglia peccato iscancellata: *creauit Deus hominem ad imaginem suam*. La quale immagine è fondata nella natura, & essenza dell'anima stessa. A questo modo, che come Dio è sem-

St plice,

Sal. 49.

Eman. Sà.

Gen. 1.

plice, trino, & vno; così l'anima ancora è semplice, (benche di semplicità disegualissima da quella di Dio.) Et è vna nell'essenza, trina nelle potenze, memotia, intelletto, e volontà. Attalche, non è bene aggiunto alla natura dell'anima, ma è connaturalissimo. Ma perche quest'anima sia grata à Dio, non conuien darla alla sua maestà in *puris naturalibus*, piena di peccati; che mentre egli la mira peccatrice, si sdegna, & gli vien voglia di gettarla nel fuoco: bisogna dunque dargliela, ornata della gratia, & della imagine del benedetto Christo. Perche, come dice l'Apostolo, *quos praeiunxit, & praedestinauit conformes fieri imaginis filij sui*. Onde nella prima lettera ch'egli

Rom. 8.

1. Cor. 15.

scrisse à Corintij, dicca, *sicut portavimus imaginem terreni*, cioè, d'Adamo, *portemus & imaginem celestis*, cioè, di Gesu Christo. Volendo dire: non portiamo l'immagine dell'Adamo terreno, che è ogni male, & ogni miseria, ogni inclinatione alla carne, al senso, al mondo: portiamo l'immagine dell'Adamo celeste, cioè, di Christo, che presuppone la gratia, che vien accompagnata da mille beni, che alla gratia stessa dà stabilimento, e vigore. Ma à tirare questa imagine nell'anime nostre, come s'hà à fare? Hauuto l'occhio à quelle parole gloriosissime, che dicca San Paolo: *nos vero omnes, reuelata facie gloriam Domini speculantes: in eandem imaginem transformamur à claritate in claritatem, tamquam à Domini Spiritu*, bisogna, fratelli, imitar que sorti di persone, ò vna di loro almeno, cioè, fanciulli, e pittori. Attenqete, che l'arte è facilissima da imparare.

2. Cor. 3.

I fanciulli, che usciti dall'infanzia, arrinano alla pueritia, sogliono per lor trattenimento (chi gli stimoli, deue esser gratia del Cielo, indirizzata ad insegnarci) procurar di racorre in qualche cosa, l'immagine del Sole. Et che fanno? Prendono vno specchio tersissimo, nettissimo (che quando fusse macchiato, non fortirebbe il fine del giuoco) & l'oppongono al Sole. Meraviglia; subito quel gran Gigante del Sole, benche di sfera immensa, vien egli talmente à rinchiusersi, & impicciolirsi in quel cristallo: che'l cristallo pare à punto diuentato vn Cielo, ou'egli ruoti, e splenda. Nè si contentano di questo, che di più, piegando lo specchio quà, e là: quà, e là, ancora fanno saltare, e rifaltare piccioli globi di luce, ritratti naturalissimi del medesimo Solè. Cose chiare son queste, & da noi più volte, negli anni teneri, e dolci, poste in opra. Nella stessa maniera, se vogliamo noi portar nel cuore, l'immagine del benedetto Signore, Sole di tutti i Soli: bisogna prima che facciamol' anima nostra, simile ad vno specchio lucentissimo. E l'anima in se, vn specchio sempre, che è atta à riceuere in se qual'immagine più le piace. Ma, se è specchio macchiato di peccati; non farà possibil mai, ch'entro vi cali l'immagine del sommo Sole. Conuiene dunque far così; nettar bene l'anima da i peccati, co'l mezzo della contritione, & della confessione. Quando la veggiamo (secondo la nostra conoscenza) assai ben netta, e polita; all'hora, opponiamola al Sole di Gesù, che egli senz'altro calaranni dentro, in modo, ch'ella parrà diuentata vn picciolo Paradiso, ou'egli segga, e regni in maestade.

hade . Nos verò omnes, reuelata facie gloriam Domini specularantes : cioè, velut per speculum aspicientes : in eandem imaginem transformamur à claritate in claritatem, tamquam à Domini Spiritu . Cagione, che ouunque andremo, vsciranno globi di luce, di tal essemplio da noi, *à claritate in claritatem*, che ciascuno s'accorgetà, che nell'anime nostre, sia l'immagine del Redentore . Ouero, imitiamo i Pittori . I Pittori, quando vogliono sopra qualche tauola ritrar l'immagine di qualche pittura illustre, ò di Santo, ò di Santa, ò di Pontefice, ò di Re, ò d'altra persona celebre : & à dir più chiaro, quando vogliono ricauarla, e ricopiarla, fanno due cose . Prima, prendono il quadro, & lo poliscono, & l'ingessano in modo, che sembra vna tauola pianissima, & candidissima (che non potrebbono in tauola d'altra conditione far cosa buona.) Poi, si mettono auanti gli occhi la pittura, (& se è possibile, l'originale) di quel Signore, che vogliono ricauare, & cominciano à ricopiarla : Et hor ricopiano vn'occhio, hor vna mano, hor la bocca, hor vna, & hor vn'altra parte ; insin tanto, che veggono d'hauerla interamente ricopiata . Il medesimo, habbiamo à far noi, se vogliamo in noi, nell'anime nostre, l'immagine del benedetto Christo . Prima, ci è necessario, prender l'anima, & farla vna tauola capace di tanta pittura : cioè, bisogna nettarla da i peccati, ingessarla con la gratia, renderla in somma nettissima, & (per quanto soffre la fragiltà nostra) candidissima . E poi, porsi inanti à gli occhi del pensiero, la bellissima figura del nostro Salvatore, *figura substantia eius*, studiando sempre di ricauarla bene, *Inspice, & fac secundum exemplar, quod tibi in monte monstratum est . Nos verò omnes, reuelata facie gloriam Domini specularantes*, cioè, *contemplantes, considerantes, in eandem imaginem transformamur* . E perche non si può ricauarla tutta in vn punto; bisogna passare *à claritate in claritatem*, cioè, *de virtute in virtutem* : cauando hoggi vna virtù, dimani vn'altra ; hoggi la virtù della continenza, dimani dell'humiltà, l'altro della carità, l'altro della mortificatione . Et soursa l' tutto, ricauar la virtù di quell'amore, per cui venne Gesù, à morire per noi, sù'l duro legno di Croce . Ond'anco noi ci risoluamo di fare altrettanto à lui, di viuere à lui, & di morir per lui, quando bisogna .

Ma ecco due pretiose difficoltà . La prima è, Come è possibile ricopiare in noi stessi, l'immagine del Figliuolo di Dio : se è impossibile imitar tanta virtù, e tanta Santità . Chi può arrinate, ad esser Santo, ad esser buono, come Christo nostro Signore ? La risposta è, (& è da ricordarsi sempre) se io fussi del numero di costoro, che fanno immagini di terra, & ch'vno mi presentasse vna statua di finissimo marmo, dicendomi, che in quella massa di terra io la ricopiassi : senza alcun dubio, (quando non mi volesse burlare) mi vorrebbe egli dire, ch'io l'imitassi, e ricopiassi, quanto per me fusse possibile . Così, quando Dio ci comanda, che noi ricopiamo in noi stessi, la gloriosissima natura del suo Figliuolo ; non ci comanda, che la ricopiamo naturalmente, perfettamente ; (che farebbe vn schernirci) ma ci comanda,

Sf 2 che la

Em. 32.

Ebr. 1.

Exodi. 25.

che la ricopriamo; & imitiamo, quanto è possibile, alla fragilità nostra: Et perchè non fidà tempo nella nostra vita, nel quale potiamo dire, d'hauerla ricoperta bastevolmente; ci comanda insieme, che infino all'ultimo della vita, studiamo in questa benedetta imitatione, in questo felice ricopriamento, onde *portemus imaginem celestis Adæ*, che è il benedetto Christo.

La seconda difficoltà è, (ch'io non la scordo nè) come sia possibile, arrivare a questo di morire per Christo, imitando l'amore, ch'egli ci mostrò, per noi morendo. Vedete, quel misterioso libro, che diede l'Angelo al glorioso Vangelista San Giovanni (il quale secondo l'interpretation commune de' Padri; e la Sacra Scrittura; nella quale stanno scritte le profetiche, e i misteri, della venuta, e passione del Signore) era di molto differente gusto nella bocca, & nel ventre già applicato, e digerito. Nella bocca, era dolce come'l mele; ma digerito, distribuito, & applicato alle parti del corpo; in quanto cibo, era amaro come'l fiele. *Accipe librum, & deuora illud: & facies amaricari ventrem tuum; sed in ore tuo erit dulces tamquam mel. Et accipi librum de manu Angeli, & deuorauit illum: & erat in ore meo tamquam mel dulce: & cum deuorasssem eum, amaricatus est venter meus.* Così i

Apo. 10.

misteri della Passione, nella bocca (cioè, trattati, raccontati i suoi marauigliosi frutti) sono molto dolci, e sapotosi; che non v'è cosa più dolce, e saporosa, come'l sapere, che Dio morì per noi; & che con la sua morte, ci diede la vita, liberandoci dalla tirannia del peccato, & atterrandol' imperio del demonio. Ma digeriti, & applicati à ciascuno di noi (e s'applicano dicendo, che se Christo per noi morì, ch'euuamo tutti morti: segue necessariamente, che anco noi dobbiamo morir per lui) a lmeno mortificandoci, facendo penitenza, per le nostre colpe (che à questo modo si applica à noi il valore del suo pretioso sangue) ci riescono amari, e disgustosi: massime se vogliamo esser huomini amici del buon tempo. Tuttavia, è necessario arriuar quà, & non si può di meno, che il negotio è urgente. Et è ragione, che se à noi par dolce l'amaritudine di Christo, cioè, il considerare, ch'egli patì per noi; ci dene anco parer dolce, questo che ci pare amaro, cioè, offerire tutta la nostra vita in suo seruigio. Ecco San Paolo, come ce l'insegna benissimo questo eccelfo Predicatore della Passione, & della morte di Christo nostro Signore, scriuendo à Corintij, che forse sentuano difficoltà nell'imitar questo Signore nel patire: *charitas Christi* (dicea) *urget nos: assimilanti s hoc, quoniam si vult pro omnibus mortuus est, ergo omnes mortui sunt. Et pro omnibus mortuus est Christus: ut & qui viuunt, iam non sibi viuunt, sed ei, qui pro ipsis mortuus est, & resurrexit.* Portiamo dunque in ogni modo, & in quell'ultimo particolare, l'immagine di Christo dentro di noi, dentro dell'anima nostra, *portemus imaginem celestis*. Che con questa immagine l'anima che daremo à Dio, sarà carissima alla maestà sua. Hora, vediamo vn poco, se voi sete di quei buoni Christiani, che diano à Dio queste tre cose; cioè, l'honore, l'vbbidienza, & l'anima con la deuota immagine ornata. Io

per me,

2. Cor. 5.

per me, credi di no? Quanto all'honore, non ven'è punto. La ragione è. L'honor del mondo dice à quell'Vluraio, che non restituisca, che rimarrà pouero; l'honor di Dio dice, che restituisca: che si fa? Vince l'honor del mondo, & v'è per terra l'honor di Dio. Dice si il medesimo del Vendicatio, & del Concubinario. Oltre à ciò, se vien honorato Dio con l'intelletto, non vien honorato con la volontà; se vien honorato con la bocca, non vien honorato co'l cuore. Tutti hormai sono della razza di quegli Ipoctiti à quali disse il Signore: *Hypocrita, bene prophetauit de vobis Isaias dicens: Populus hic, labijs me honorat: cor autem eorum longe est à me.* Quanto all'vbbidienza, ella è perduta affatto. Ogn'vn segue il suo gusto, dispregiando i precetti di Dio, senza ricordarsi che i disubbidienti sono Idolatri, castimi indouini, & che per castigar loro particolarmente farassi il Giudicio vniuersale. Quanto all'immagine, crealo che ci portiamo tutti l'immagine del demonio, in vece dell'immagine del Salvatore. Che, si come con la gratia viene l'immagine di Christo: così co'l peccato, vien l'immagine del Diauolo. Là doue, se nel punto della morte dirà il Signore: *Cuius est imago haec, & superscriptio?* & che risponderà, *Demonis*, vi caccierà all'Inferno. Horsù, voi siete huomini, & non giuuenti, voi siete Christiani, per molta vostra buona ventura, & siete ammaestrati dal Santo Vangelo, siate buoni Christiani ancora, offeruate i precetti Vangelici. Date à Dio il douuto honore, honorandolo con l'intelletto, & con la volontà, con la lingua, & co'l cuore; antepoendo sempre l'honor suo, al vostro. Date à Dio la deuota obbedienza, obbeditelo. Che se dall'vbbidirlo, ve ne seguisse mai male; dite, ch'io v'inganni, & che v'ingegni (Dio me ne guardi) il falso. Date à Dio l'anima, ornata con l'immagine del suo Santissimo Figliuolo, imitando d'ì fanciulli, d'ì pittori. Che ritrouandoui con questa immagine l'anima nel fine della vita; la raccorrà nelle braccia della sua protezione, & la riporrà nel seno di quella gloria, quale io vi desidero, & alla quale dobbiamo incaminarci tutti, oprando bene.

Matth. 23.



Discorso de' Priuilegi de' Serui di Dio.



E Sdra, quel non men valoroso soldato, che dotto Sacerdote, à cui non fù men cura di mantener viuà la Scrittura santa, e viuà l'interpretatione di lei più segreta, che di riedificar il Tempio: mentre attendeua con i seguaci suoi alla riedificatione, senza mostrar viltade, ò dimostrar timore; interrogato, da coloro che voleuano impedirgli la fabbrica, chi egli si fusse, & chi fussero i suoi compagni; quasi marauigliandosi, che potessero huomini sì fatti mantenerli contra la resistenza loro, rispose: & risposero tutti intrepidamente seco: *nos sumus serui Dei celi, & terra, & edificamus Templum, quod erat extructum ante hos annos multos, quodque Rex Israel magnus edificauerat, & extruxerat.* Quasi volendo dire: essendo serui di così gran Signore, poca marauiglia esser vi deue, che mostriamo brauura, nel proseguire la cominciata impresa. Anco Mosè, volendo far vendetta contro di quelli Ebrei, che insolentissimi, & ingrattissimi osarono adorare il Vitel d'oro, e dar ad vna statua di metallo quegli honori, che solo à Dio si doueano; per hauer compagni che l'aitassero in questo negotio, cioè, per hauer huomini, che spento ogni rispetto alla pietà verso la patria, & al sangue, potessero vibrar l'armi, & ammazzarli, & trucidarli, andaua egli gridando, *Si quis est Domini, iungatur mihi.* Come volendo dire: chi è seruo di Dio, mi segna. Et così disse, sicuro di trouare ammazzatori; tanto è, tanto fù, e tant'era riputato glorioso titolo, l'esser seruo di Dio. Hora, se bene la risposta d'Esdra, & le parole di Mosè, douerebbono esser bastevoli à farci conoscere, quanto sia gran bene l'esser posseduti da Dio, e'l poter dire con verità quelle parole del Sauio Rè di Gerusalemme, *Dominus possedit me:* tuttauia, à conoscerlo meglio, hoggi voglio io dire quattro notabilissimi priuilegi, di tutti quelli, che sono serui di così gran Signore, e posseduti da lui. Attendete (ò dinoti) che'l Discorso vi riuscirà squisissimo.

Il primo Priuilegio è, che chiunque è posseduto da Dio, è ornatissimo di tutte le virtù. Il secondo è, che egli è Signore del mondo. Il terzo, che è Signore stimato, e temuto. Il quarto è, che mostra di douer essere cittadino del Cielo. Di modo che, il seruo di Dio, il posseduto da sua Diuina Maestà, è ornato, e Signore, e temuto, & sarà cittadino del Cielo. Cominciamo à vederli, ad vno, ad vno. Parlando il Profeta Abacuccho di Dio, e facendolo Caualiere, ò per dir meglio, mostrandolo à noi sotto sembiante di Caualiere, disse: *Qui ascendes super equos tuos: & quadriga tua saluatio.* Sopra le quali

le quai parole, vanno cercando i Padri Santi, & gli Interpreti più sottili delle Scritture sante; per qual cagione, Dio voglia esser cantato per Cavaliere, & voglia, che si dica, ch'egli vada à cavallo. Et qui si dicono varie cose. Ch'ne dice vna, & chi ne dice vn'altra.

Alcuni dicono, che v'è à cavallo per honorare il cavallo; per far partecipi de' gli honori suoi i Santi, che sono i caualli. Altri dicono, che v'è à cavallo, per mostrar la prontezza, co' cui viene à saluarci, ad aiutarci. Altri dicono, che v'è à cavallo, per mostrare che noi in suo paragone, siamo debolissimi fantacini. Altri dicono, che v'è à cavallo, già che v'è à cavallo il suo nemico ancora: & i caualli suoi sono i peccatori, come dice San Gionanni Grisostomo. Dico io, v'è à cavallo per mostrar il possesso che prende dell'anime, ou'egli entra. Vedete, quando vn Principe hà da entrare in possesso delle sue citadi; v'entra sotto vn baldacchino à cavallo, con grande maestà, e trionfo. E però volendo il Profeta mostrare, che Dio prende possesso di quei Christiani, nell'anime de' quali trionfante egli entra con la sua gratia; dice, che v'è à cavallo. *Qui ascendes super equos tuos.* Et certo possiede Dio i serui suoi, & gli possiede in molti modi, cioè, li possiede come creatore, come artefice, come benefattore, come medico, come redentore, come maestro, come Signore, come padre, come sposo, & come hortolano ancora. Titolo che pare il più ignobile, & è il più honoreuole. Come creatore li possiede, hauendoli fatti di niente quanto all'anima. Come artefice, hauendoli formati di loto, quanto al corpo. Come benefattore, hauendo loro fatti tanti beneficij, spiritali, corporali, e temporali. Come medico, hauendoli medicati, & di graui infirmitadi risanati. Come redentore, hauendoli redenti dalla cartiuità del peccato, & fatti liberi. Come maestro, hauendoli delle cose necessarie alla salute ammaestrati, & ogni dì nuove cose loro insegnando. Come Signore, prouedendo loro d'ogni cosa, & premiandoli d'ogni fatica. Come padre, comunicando loro la propria sostanza nel santissimo Sacramento dell'Eucharistia. Come sposo, facendoli padroni del proprio seno, & de' maggiori secreti facendoli partecipi. Et s'ou'è tutto, come giardiniero, o hortolano, ornando l'horto dell'anime loro.

Habac. 3.

L'hortolano possiede l'horto, & perche lo possiede, egli l'adorna in modo, che quanti ornamenti sono in lui, tutti dall'hortolano si deuono riconoscere: così Dio, possedendo l'anime de' serui suoi, le adorna di tutte le virtù marauigliosamente. Et non solo le adorna, come spose, *sponsabo te mihi in fide.* Et non solo le adorna come sorelle, *quid faciemus sorori nostræ in die quando alloquenda est? si mirus est, adificemus super eum propugnacula argentea: si ostium est, compingamus illud tabulis cedrinis.* Et non solo le adorna come dilette & amiche, *quæ est ista quæ ascendit de deserto, delicijs affluens, innixa super dilectum suum?* Et non solo le adorna come figlie, *filia eorum composita: circumornata ut similitudo templi.* Ma le adorna,

Osea. 2.

Cant. 9.

Cant. 8.

Saf. 143.

come

Can. 1.
Aleyrus
Regionen-
sis.

Cap. 3.

San. 90.

Can. 4.

Apac. 19.

come horti. E perche la Spōsa de' sacri Cantici, troppo hen conoscendo; che l'horto suo, quanto hauea di raro, e di pretioso, tutto l'hauea da lui, dicea, *Veniat dilectus meus in hortum suum, & comedat fructum pomorum suorum*. Nè questo è mio pensiero; ma è di quel dottissimo Padre, che spiegando queste parole della Spōsa, disse, *Non ob id solum quod possideatur ab illo, quanquam id quandoque (nam tamen si Deus domineatur omnibus, tamen bonorum atque iustorum propriè Dominus est) sed non tantum quia possideatur ab illo, sed multo etiā magis, quia ab eodem ipso habet, ut sit amēnus, & fructuosus, & pretio atque estimatione dignus hortus*. Nè è marauiglia, che i serui posseduti da Dio, vengano ad esser ornati di tutte le virtù: perche subito che vna cosa è di Dio, subito diuenta bella à marauiglia. Nell'Essodo, Dio volle comparire in vn roouo ardente, *qui ardebat, & non conburebatur*, questo si sà: perche mò vi volestes comparire, varie sono le dicte, che sopra vi dicono i Commentatori. Alcuni dicono, parēna che douesse comparire in Lauro, in Palma, ò in altre sorti d'alberi nobilissimi, significanti la vittoria che indi à poco riportar douea di Faraone: tuttauia, volle apparire in vn roouo, per dimostrare, che non era vn Dio simile à quegli altri Dei, à ciascuno de' quali, era consecrata vna pianta; come il Lauro ad Apolline, l'Oliua à Minerva, il Pioppo ad Ercole, il Mirto à Venere; la Quercia à Gioue, la Palma à Marte: ma che era vn Dio singolarissimo, differentissimo da loro; togliendo vn spino per luogo, in cui egli apparisse, non l'hauendo tolto alcun'altro Dio. Altri dicono, volse comparire in vn spino, per significare, che voleua togliere l'occasione all'Idolatria. S'egli fusse comparso in Oliua, haurebbono gli Ebrei di quell'Oliua fabbricata vna statua, & l'haurebbono adorata: ma comparendo in vn roouo, distinto in picciole & flessibili bacchette; si come era impossibile che se ne potesse formar simulacro: così era impossibile, ch'egli potesse seruire all'Idolatria. Altri dicono, volse comparire in vn spino, per insegnarci, che oue stanno gli amici suoi, egli staua ancora, *Eum ipso sum in tribulatione*. Stauano gli Ebrei amati da lui frà mille spine de' trauagli; però trà le spine volse anch'egli riporsi. Altri dicono cent'altre cose; ma dico io: volle comparire in vn roouo, per mostrare, à che venga vn'anima posseduta da lui, per diffornare ch'ella in se stessa sia. Il roouo, tosto che fu posseduto da Dio (come dicono alcuni dotti Rabbini) tutto s'ornò di rose, e diuentò vn bellissimo rosaio: così tantosto ch'vn'anima è posseduta da Dio; in vn tratto ella diuenta vn rosaio carico di celesti rose, & si fa bellissima. *Tota pulchra es amica mea, & macula non est in te*. Adunque tutti i serui di Dio, sono nell'anime ornatissimi: onde può ciascuno vantandosi humilmente, dire: *Dominus posedit me*.

Il secondo priuilegio de' serui posseduti da Dio, è che sono Signori. Gli altri Principi vogliono esser Signori de' schiaui, de' seruidori; ma Dio vuol esser Signore de' Signori. *Rex Regum, & Dominus dominantium*. Però

San Pie-

San Pietro, ragionando à quei Christiani nouissimi, dicea: *Vos estis genus electum, regale sacerdotium*. Ad intelligenza della qual cosa bisogna che offeruiamo ciò ch'offeruò il Padre Sant'Agostino, & è questo. Potèua Dio chiamarsi subito Signore, quando creò il Cielo, & la terra; tuttauia, non volle. Aspettò à chiamarsi Signore, quando hebbe creato il mondo picciolo dell'huomo; come mostrando, che tanto egli prezzaua il titolo di Signore; quanto sotto all'impeto suo teneua creatura sì nobile, come è l'huomo, fatta ad imagine, & somiglianza sua. Ma qui non istà il punto. Il punto stà, che nè anco si dimandò Signore subito fatto l'huomo, à bocca piena. Aspettò prima, ch'egli l'hauesse condotto al Paradiso terrestre, & che colà l'hauesse fatto Signore di tutte le cose; & fù quando gli disse: *Dominamini piscibus maris, & volatilibus celi, & vniuersis animantibus, quae mouentur super terram*. Et non per altro (al ceder mio) senon per mostrate, che (à vn certo modo) nè anche gli farebbe piaciuto esser Signor dell'huomo: quando l'huomo non fusse stato anch'egli, Signore. Come l'huomo fù fatto, & dichiarato Signore: anch'egli volle all'hora chiaramente più che mai esser chiamato Signore. E tutto, perche, *est Rex Regum, & Dominus Dominantium*. Sentite però cosa maggiore, & più notabile. Christo vestito della nostra carne era Signore; questo non si può negare, perche era Dio. Eressendo Signore, potèua così chiamarsi in tutte le occasioni; & massime in quelle, nelle quali egli comandaua: tuttauia, non volle. Aspettò di chiamarsi con questo nome, in vn tempo (à prima fronte) stranissimo. Vedete, poco inanti alla sua morte, nell'ultima notte della sua vita, volle questo Saluatore lauari piedi a' discepoli suoi, & cepit lauare pedes discipulorum suorum.

Gen. 1.

Attione la più humile, e bassa, ch'egli facesse mai. Nel qual tempo volle chiamarsi maestro, e Signore: *Vos vocatis me magister, & domine: & bene dicitis. Sum etenim*. Che si volesse chiamar maestro, passa: perche, lauando i piedi loro, daua effempio d'humiltade: ma che si volesse chiamar Signore, facendo l'ufficio del seruidore; è troppo gran cosa. Il mistero è questo. Volle chiamarsi Signore, quando à gli Apostoli, come à tanti Signori, lauaua i piedi: per significare, che i serui suoi sono Signori; & che egli è Signore de i Signori. *Rex Regum, & Dominus dominantium*. Certo, Signori sono i serui suoi. Perche hanno l'animo signorile, grande, dispregiatore di queste basse, e mondane cose; essendo solo ambiziosi delle ricchezze del Cielo, anzi dello stesso Dio. *Quam pulchri sunt gressus tui in calcamentis, filia Principis. Confitebor tibi in populo grandi laudabo te in Ecclesia magna*, Non vi ricorda? Sono Signori ancora, perche col scettro della ragione in mano, gouernano la plebe de i sensi: generosamente dispensando que' beni, che mercè della liberalissima mano di Dio, possiedono. Ma ciò ch'importa, sono Signori, perche sono Signori del mondo; anzi di tutte le cose. Sentite, che non lo dico io, lo dice San Paolo. *Omnia vestra sunt, sine Paulus, sine Apollo, sine Cephas, sine mundus, sine vita, sine mors,*

Io. 13.

Cant. 7.

Sap. 34.

1. Cor. 3.

sive presentia, sive futura: omnia enim vestra sunt: vos autem Christi: cioè, essendo voi di Christo, serui di Christo, posseduti da Christo, non solo voi siete possessori de i maestri delle verità più singolari, che è il maggior tesoro che si possa posseder nel mondo; ma possedete tutte le cose, & siete Signori del mondo intero. Come sia dunque chiaro, che i serui di Dio, posseduti da Dio, siano Signori, e Signori del mondo; con molta ragione ciascun seruo di Dio, può con glorioso vanto esclamare: *Dominus possedit me*.

Il terzo priuilegio de' Serui di Dio, posseduti da Dio, è che sono formidabili, & temuti grandemente. Con occasione della qual cosa ricordiamoci li tre animali amici del Sole; cioè, del Leone Rè de gli animali fetoci; dell'Aquila Regina de volatili seluaggi; del Gallo Rè de volatili domestici. Il Leone è animal Solare; questo non si può negare. In segno, egli dorme con gli occhi aperti; come aspettando che nasca il Sole. E' vigilantissimo, perciò à dimostrar la vigilanza necessaria ne' Prelati, inanti alle Chiese Cathedrali, si sogliono collocare alcuni Leoni di marmo. Oltre à ciò, se si legge, che mai il Leone anco dalla fame cacciato, e fuori de' steccati fuggito, portasse rispetto à qualch'huomo incontrato, non l'ammazzando: leggesi ancora, che quell'huomo era di natura Solare, & hebbe in nascendo per horoscopo il Sole. E poi, la brauura, il colore, l'ardimento, la generosità, l'agilità, la forma della testa, gli occhi folgoranti, sono tutte cose, le quali mostrano esser egli animale fauorito dal Sole. L'Aquila anch'ella è Solare; è però sola fra tutti gli ucelli, vola incontro'l Sole. Et senza patirne gli occhi palpitamento alcuno, lo mira, e lo vagheggia. Sola proua i figli, se siano legittimi, ò nò, alla sfera del Sole. E sola nel diuider la preda, è generosissima. Il Gallo finalmente, egli è ucello Solare. Cento cose lo mostrano: & l'andata superbo, & la cresta rosseggiante & altera, gli occhi viuaci, la voce allegra; ma sopra'l tutto, l'hore nellequali egli canta. Canta di meza notte, quasi supplicando il Sole, che nasca; e canta nell'aurora, come applaudendo al nascente Sole. In somma canta in modo, che hor sembra innamorato, hor messaggiero del Sole. Hora, notate segreto grande di natura. Il Leone, per brauo ch'egli sia, teme di non sò che animale, teme il fuoco, teme il suono delle ruote ancora. Onde impariamo noi, che non v'è brauura in terra; la quale non sia accompagnata di codardia. Vediamo, di che animale teme. Teme forse dell'Aquila? Nò, perche non è più Solare di lui. Che se ben mira il Sole; non mostra d'aspettarlo, come fa il Leone. Sapete di che teme? Teme del Gallo: e massime del Gallo bianco. Sapete perche teme del Gallo bianco? Perche il Gallo è animale più Solare di lui. Sapete perche è più Solare? Perche doue il Leone con gli occhi aperti dormendo, par ch'aspetti il Sole; egli vigilantissimo, e cantante, non solo lo priega à nascere, ma quando nasce lo saluta, anzi à vn certo modo l'adora. Di qui, seguono due cose. La prima, che'l Leone è temuto, perche partecipa della virtù del Sole. La seconda, che'l Gallo è più temuto del Leone, perche più partecipa della

della virtù del medesimo Sole. Ma che cosa è Dio? Dio è il sommo Sole, illustrator vniuersale dell'anime, e de' corpi. Adunque, chi ne partecipa à qualche modo, con la gratia giustificante almeno; è formidabile anch'egli. Maria nostra Signora, fù la più vicina à Dio, la più partecipante della virtù di Dio. Era madre di Dio; più non si può dire. Quindi era terribilissima, temutissima. *Terribilis vt castrorum acies ordinata*; ma prima *eletta vt Sol*. Adunque, per esser eletta come il Sole, era terribile. Il dragone dell'Apocalissi, temette la presenza della bella donna apparsa in Cielo, perche *erat amicta Sole*. *Eletta vt Sol, amicta Sole*, eccola, eccola Solare. *Draco stetit ante eam*, senza arrischiarsi d'affalirla, eccola terribile. Era terribilissima, questa Signora, à tutto l'inferno, à tutti i peccatori, & à tutti quelli che haueffero pensato di mirar le sue bellezze, con occhio men che honesto. Gli altri serui di Dio, non partecipano già tanto della virtù di Dio, quant'ella faceua; che non è possibile vguagliarla, *sola sine exemplo placuisti Domino nostro Iesu Christo*. *Nec similis visa est, nec habere sequentem*, nè vedrassi in alcun tempo mai. Tuttauia ne partecipano tutti la sua parte. Perche, essendo posseduti da Dio, hanno la gratia di Dio: però tutti sono temuti, à guisa di magnanimi Leoni. E contro l'armate Falangi dell'Abisso, e contro tutte le schiere de malignanti, confidano come Leoni. *Iustus quasi Leo confidens, absque terrore erit*. I peccatori sono simili à gli Elefanti, che hanno paura de' Topi, perche temono d'ogni cosa, d'ogni lampo, d'ogni strepito, e d'ogni ininima auuersitate. *Fugit impius, nemine persequente*. *Terret eum sonitus folij volantis*. *Sonitus terroris semper in auribus illius*: & cum pax sit, ille semper insidias suspicatur. *Non credit quod reuerti possit de tenebris ad lucem, circumspiciens vndique gladium*. *Cum se moueri ad quaerendum panem, nouit quod paratus sit in manu eius tenebrarum dies*. *Terrebit eum tribulatio, & angustia vallabit eum, sicut regem qui praeparatur ad praelium*. *Cum sit enim timida nequitia* (dice il Sauio) *dat testimonium condemnationis*: semper enim praesumit seua, perturbata conscientia. Et mostrando la paura de' peccatori, con varij, & leggiadri argomentj, soggiunge: *Sive spiritus sibilans, aut inter spissos arborum ramos auium sonus suauis, aut vis aquae decurrentis nimium, aut sonus validus praecipitatarum petrarum, aut ludentium animalium cursus inuisus, aut mugientium valida bestiarum vox, aut resonans de altissimis montibus Echo*; deficientes faciebant illos praetimore. In somma, al peccatore ogni cosa reca timore, e spauento. Non così sono i giusti, che quasi generosi Leoni di nulla pauevano, di nulla temono, nè anche di perder la vita infra i tormenti. E sono temuti, spirando vna certa maestà dal volto, che sforza tutti à temerli, di timore rinerentiale almeno. E però, riconoscendo ciascun di loro questa insuperabil braura, dall'esser posseduti da Dio; ciascuno rallegrandosi di questo possedimento passiuo, dice, *Dominus possedit me in initio viarum suarum, antequam quidquam faceres à principio*.

Cant. 6.

Cap. 12.

Ecclesiast. in officio Sabbatino

Prou. 28.

Ibidem. Lenu. 26. Job. 15.

Sap. 17.

Il quarto privilegio è, ch'egli mostra di douer esser cittadino del Cielo. One notare vna notabilissima differenza, qual'è tra chi canta in cielo, e tra chi canta in terra. Quegli, che canta in terra, ordinariamente tien per maestra la natura, la quale, legge sempre nel libro del suo proprio interesse. In modo, che s'egli pur rende tal volta gratie à Dio; è in virtù del seruigio ricevuto. Della qual cosa, se ne vogliamo vn'essempio; ricordiamoci di ciò che si legge nell'Esodo. I figli d'Israele, quando si videro liberi dalla dura seruitù, & dalla fiera cattività di Faraone: e così posti in sicuro, che si trouauano hauer passato il mare: & entro al mare vedeuano tutti i persecutori sommerersi: cantarono al Signore vn Cantico cominciante, *Cantemus Domino: gloriose enim glorificatus est*, co'l rimanente. A segno, che in tutto quel cantico altro non fecero, che celebrar la morte de' loro nemici. E così dando gratie à Dio, toccasi con mano, che gliele dauano, in ordine alla sua libertà recuperata, & alla vendetta de' suoi nemici. Dall'altro canto, il Cantico che si canta in Cielo, è tutto ordinato all'honor di Dio. Cantando, e contando, che ci hà fatti Serui, redimendoci co'l suo pretioso sangue. Et se non lo credete à me, credetelo à San Giouanni. Il quale raccontando ciò che cantauano i Santi in Cielo, disse, che cantauano questa bella Canzone: *Dignus es Domine accipere librum, & aperire signacula eius: quoniam occisus es, & redemisti nos Deo in sanguine tuo ex omni tribu, & lingua, & populo, & natione: & fecisti nos Deo nostro regnum, & Sacerdotes: & regnabimus super terram*. Onde si vede, che i Santi là sù in Cielo rendono gratie à Dio, non tanto per hauerli liberati dalle miserie del mondo, e fattili partecipi, della sua gloria in Paradiso: quanto per hauerli redenti dalle mani de' nemici co'l sangue, e fattili de' serui del demonio, serui suoi, regno suo, e possessione. Hor bene, tutti i giusti in terra, cantano il Cantico del Cielo; perche non d'altro più ringratiano Dio, che d'esser serui suoi: consistendo in questa seruitù tutto il proprio bene, e tutto l'honor di Dio. Però tutti animosamente, come buoni serui seguono il Signore, senza vergognarsene punto: come non si vergogna il seruidore di seguire il padrone. Ricordando souente quelle parole: *qui vult venire post me abneget semetipsum, & tollat crucem suam quotidie, & sequatur me*. Et ecco però che la Vergine Santissima, Principessa, & Capirana di tutti i serui di Dio, cantando il suo misteriosissimo Cantico, ricorda la sua humiltà, *quia respexit humilitatem ancilla sua*, ecce enim ex hoc beatam me dicent omnes generationes. Però San Paolo si gloriaua d'esser seruo del Signore; *Paulus seruus Iesu Christi*, e seruo incatenato, *ego vincus in Domino*. Però il Santissimo Pontefice, chiamasi *seruus seruorum Dei*, seruo de' serui di Dio. E però tutti questi serui, seguendo i costumi del Cielo, sono certi, che diuertanno Cittadini del Cielo. Di questa certezza, consapeuole ciascun seruo di Dio, vanrandosi d'esser seruo, & posseduto da Dio, dice, *Dominus possedit me, in initio viarum suarum*. Da quanto habbiamo detto, si cauaue due cose. La prima, che chiunque

chiunque è seruo di Dio, & è posseduto da Dio; non può seruire al Demonio, nè esser posseduto da lui. Perche, sono tanto contrarij l'vn l'altro; che chiunque ama l'vno, conuien che odij, & aborrisca l'altro. Et chi sopporta vno, è necessitato, che dispregi l'altro. Conforme allaqual verità disse chiarissimamente nostro Signore, *nemo potest duobus dominis seruire*. La doue, chi pensa di seruire ad amendue, viue certo in vn grandissimo errore. La seconda, che la Vergine gloriosissima Maria nostra Signora, più d'ogn'altra persona, può dire, *Dominus possedit me in initio viarum suarum*. Prima, *Matth. 6.* perche in ogni tempo fù posseduta da Dio; & non fù mai posseduta dal Demonio. Tutti i giusti, per quali siano stati, ò siano per essere, vna volta almeno furono posseduti, ò saranno posseduti dal demonio, mediante il peccato originale: che à tutti i figliuoli de gli huomini, è commune. *Dominus possedit me, in initio viarum suarum*. Secondariamente, fù più posseduta; perche sempre fù posseduta, senza commettere alcun peccato veniale, e molto men mortale: doue gli altri giusti, se non peccano mortalmente, peccano almen venialmente. *Septies enim cadit iustus. Dominus possedit me.* Terzo, *Prov. 24.* fù più posseduta, perche fù più gratiata di tutti gli altri giusti: *ceteris per partem, tota autem se infudit Maria gratie plenitudo. Dominus possedit*. Quarto, fù più posseduta, perche fù la più humile creatura, che fusse al mondo mai. *Ecce ancilla Domini, fiat mihi secundum verbum tuum*. Quinto, fù più posseduta, perche più possedette Dio; hauendolo, posseduto come figlia, come sposa, e come madre. All'vltimo fù più posseduta, perche non solo hebbe tante gratie per se, che più non ne poteua hauere; (non si potendo far più da Dio, che fare vna sua Madre) ma ne hebbe tante per noi, che da Santa Chiesa è di mandata Madre delle gratie, *Maria mater gratie, mater misericordie*. Horsù, con l'intercessione di questa Serenissima Signora, procurate tutti d'esser serui di Dio, che sarete ornatissimi, Signori, e patroni del mondo, temuti da' vostri nemici, visibili, & inuisibili, e cittadini felici, e beati in Cielo, ne' secoli de' secoli.



Discorso delle grandezze de' Sacerdoti.

NO', che non è possibile ritrouarsi giamai nella Scrittura sacra, cosa alcuna, che habbia del vile, ò dell'abietto pur vn poco. Auuenga che, send'ella stata riuclata, & inspirata dallo Spìrito santo, quanto si troua in lei, tutto è alto, tutto è mirabile, & porge à tutti coloro, che sono vaghi di studiarla, & contemplarla, mille occasioni di struggerli di dolcezza, & d'isuenire per santo diletto. Mirabili però sono tutte le conteste, che nel Volume sacro registrate si leggono. Et insin quelle, che come apportarri di castigo a' nocenti, ò di percolse à gli innocenti, paiono à lei medesima (che è tutta piena d'amore) ripugnanti. E certo, egli è così. Fù mirabile, quella delle due meretrici inanti à Salomone; anco che ne seguisse lo scorno della finta madre. Fù mirabile, quella de' Profeti inanti ad Acabbe; anco che ne riportasse Michea vn'ingiusta guanciata. Fù mirabile, quella de' falsi Magi con Mosè; anco che ne rimanesse più che mai ostinato Faraone. Furono mirabili, mill'altre; & ad ogni modo, credo io, (e credo di non ingannarmi) che mirabilissima fusse, quella de i tre Camerieri di Dario. Dormiua (eccola) questo Rè. Alla cui guardia, mentre si stauano tre giouanetti nobili, vaghi di gloria, nemici dell'otio, conosciotori di quanto fusse pretioso il tempo; come per via di giuoco, & di trattenimento, dissero, ch'ogn'vn di loro ponesse vna cedola sotto al capezzale del Rè, scriuendoui però sopra, qual cosa fusse creduta la più forte. Et che quegli merittasse purpure, e collane d'oro, à cui hauesse dato il Rè la sentenza à fauore. Così d'accordo fecero le cedole, sopra vi scrissero distintamente le loro opinioni, & le posero sotto al capezzale. Poco dopo alle quai cose, suegliossi il Rè, trouò le cedole, le aprì, le lesse, si compiacque dell'honorata garana fra i giouanetti; & se ne compiacque in modo, che subito chiamò Senato, conuocò consiglio, e volle che in publico s'vdissero le ragioni dell'vno, e dell'altro: acciò la virtù restasse più lodata, & la sentenza più giusta. Et ecco i tre concorrenti comparfi, cominciarono ordinariamente ad ispiegarle. Vno disse. Più forte è il Vino, che disceruella gli huomini, che toglie la mente, peruerre il giudicio, moltiplica i linguaggi, trasforma le nature. L'altro disse, egli è più forte il Rè, che pianta le viti, che forma gli esserciti, che debella i nemici, che castiga i scditiosi, che può adempir le proprie voglie, & anco gouernar quelle degli altri. Disse il terzo, sono più forti le Donne, che cauano i scettri di mano à i Regi, li pongono in ceppi, se gli fanno schiaui, abballordiscono i Sapienti, san cagliate i superbi, humiliano gli atroganti,

arroganti, foppra volgono i Regni, empion la terra d'armati, e tiraneggiano il mondo. Sì, sì è vero. Tuttaua, più di tutte le cose è forte la Verità, che confonde le donne. *Fortiores sunt mulieres: super omnia autem vincit veritas.* Questa sentenza, hebbe la sentenza in fauore, questa opinione fù sentita con gusto, fù lodata con applauso, fù replicata con giubilo, e meritò à giouine Zorobabelle (questi era il suo nome) i meritati premij. O opinione, d'opinione dignissima. Solo le mancò, che oue disse, *super omnia autem vincit veritas*, douea anco dire, *& fortior, & dignior, est veritas.*

Sia pure la verità qual si voglia, sia pur naturale, si restringa pure in ogni termine, non passi già le stelle: poiche ella è il vero cibo dell'anima; poiche *veritas à quocunque dicatur, à Spiritu sancto est*; poiche è imagine del Verbo eterno; poiche dicono i Filosofi, che solo co'l suo mezzo possiamo assomigliarci à Dio; poiche abbatte il falso, e tien le chiavi della ragione, della giustitia, di tutte le virtù; poiche è la corritrice Atalanta, che passa tutte le doti dell'anima nel corso, nell'eccellenza; poiche è la vergine armata, che co'l dardo trafigge l'empio Pitone della bugia; poiche è la donna vestita di Sole, che dissipa tutte le nubi delle menzogne; poiche cantano i Poeti, che i dispregiatori di lei, sono scoperti da Febo, e castigati da Gioue; sempre è fortissima, sempre è degnissima. Hà la Verità tanta forza, che la leggiamo infino nelle catte de' gli huomini dannati; de' Zoroastri, de' Giamblici, de' Platoni, & de' gli Aristoteli. Et se questo è vero, (Dio buono) che dourà essere della Verità riuclata? Della verità contenuta nelle Scritture sante? Della verità ritrouata da chi non può fallire? Questa illumina, rallegra, ciba, nutre, viuifica, beatifica l'anime nostre. Et è tale, che deue anco essere vclata, quando la predicano coloro, a' quali si può dire, *predicas non furandum, furaris: dicis non machandum, macharis.* Sono honorati; quelli a' quali è dato in sorte d'insegnar la verità naturale: & lo mostrano tante peregrinationi fatte da huomini grandi, per imparare da chi l'insegnaua; & lo fanno tanti studij di Parigi, di Salamanca, di Padoua, di Pavia, di Bologna, & altri dentro, e fuori d'Italia. Ma beati, non che honorati, sono quegli altri, che sono in obbligo di predicare la verità riuclata. *Qui ad iustitiam erudiunt multos, quasi stellæ in perpetuas æternitates.* O Riuertendi Sacerdoti, voi, voi, siete i beati; perche voi douete esserne i predicatori. Non donete però predicarla, se non siete mandati. Non douete però insegnar à fare, ciò che è nella Legge di Mosè; ma quello che è nella Legge Vangelica. Poiche questa, hà per fine il riposo, è perpetua, stabile, è scritta ne' cuori, ci separa dalle cose del mondo. O quante gioie. Vagheggiamole tutte. Attendetele tutti.

I Sacerdoti, deuono predicare la Scrittura Santa. Voi sapete, che le scienze humane vengono *ab infra* (per dir così) essendo elleno ritrouate da noi, co'l lume naturale, perche non ci aitano per andare in alto. Ma la diuina Scrittura, *desuper venit: spiritu enim sancto inspirati, locuti sunt Sancti Dei homines.*

3. Esd. 3.

Rom. 1.

Dan. 12.

1. Pet. 1.

- homines*. E' infusa, non è acquistata, però vantaggia l'altre scienze, in antichità, in verità, in dignità, in Santità, in utilità, & in soauità. Le supera in antichità, perche appresso i Greci, non è scrittura più vecchia, che il Poema d'Omero; e nondimeno, Mosè Scrittore diuino, fù molti secoli inanti ad Omero. Et gli vltimi Profeti minori, Aggeo, Zaccaria, & Malachia, come fùsero coetanei di Talete, di Pitagora, d'Anassagora; furono però molto più antichi di Socrate, & di Platone, creduti Principi, e Padri della Greca Sapienza. Le supera in verità, perche s'appoggia al lume della Fede, cui non potest subesse falsum, essendo lume celeste, lume sopramondano, lume certissimo. *Principium verborum tuorum, veritas. Omnia mandata tua veritas*. Non vi ricorda? Perche in soingia fù ispirata, e dettata dallo Spirito santo, che è la verità medesima. Le supera in dignità, perche l'autore, la materia, il fine, l'autorità delle ragioni, non ponno esser cose più degne. L'autore è Dio, la materia è Dio, il fine è Dio, l'autorità è Dio: e quanto (à risolverla) è in lei, tutto è alto, tutto è eccellente, tutto è diuino. Le supera in Santità, perche, *eloquia Domini, eloquia casta: argentum igne examinatum, probatum terra purgatum septuplum*. E poi? Chi può immaginarsi Santità maggiore, ritrouandosi in lei tanti essempi, & documenti, della Santità diuina, humana, & Angelica? Vscendo da lei, come da viuo fonte, la religione verso Dio, l'integrità della mente verso noi, la giustitia, & la misericordia verso tutti, anco verso i stranieri, & di contraria legge. Le supera in utilità, perche l'anime nostre essercitate in lei, quasi alberi sempre verdi, producono frutti di vita eterna. *Beatus vir, qui in lege Domini meditatur die, ac nocte. Et erit tamquam lignum, quod plantatum est secus decursus aquarum, quod fructum suum dabit in tempore suo: & folium eius non defluet*. Non vi souuene? Oltre à ciò, à lei sola conuengono quei titoli, che Cicerone diede alla Filosofia, cioè, *lux vite, magistra morum, animi medicina, bene viuendi norma, impia superstitionis expultrix, castęque ac Sanctę religionis, & pietatis generatrix*. Le supera in soauità finalmente, perche chiunque la studia, se n'innamora. Tenendo i piedi in terra, hà l'intelletto in Cielo, vede nelle tenebre, riposa nella tempesta, risplende nel loro, & nella morte medesima viuе, e trionfa. *Innocauit, (dicea Salomone) & venit in me spiritus sapientia: & proposui illam regnis, & sedibus, & diuitias nihil esse duxi in comparatione illius, &* non sà finir di dire i pregi eccelsi di questa diuina Sapienza, Salomone. Anco la humana Filosofia, apporta à chi l'intende, marauiglioso diletto, questo è vero: ma à paragone de' diletti che apporta à studiosi delle Sacre carte la Scrittura diuina; questa, sappiate, che è chiarissimo Sole; e quella oscurissima tenebra. E' chiara, è chiara questa superioranza, & chiaro appresso, che la debbano sapere, & predicare i Sacerdoti. E senza star à dire, che nel Concilio Cartagine, sia loro vietato leggere i libri de' Gentili non vi torna à memoria, quella memorabil sentenza di Malachia Profeta? *Labia Sacerdotum custodient scientiam, & legem, requirunt*
- Sal. 118.
Sal. 118.
Sal. 1.
Tusc. 5.
Sap. 7.
Cap. 2.

requirunt ex ore eius. Notate, *custodiens scientiam, & legem requirunt.* Vanno insieme, *scientiam, & legem, scientia, qua est lex.* Ma qual scienza è propriamente legge, che lega le anime nel bene, se non la Scrittura santa? Non sapete, che sono i Sacerdoti nominati Angeli? Lo stesso profeta lo soggiunge, dicendo: *quia Angelus Domini exercituum est.* Sono Angeli, perche sono mandati da Dio, bene: Angeli, perche denono esser puri, bene: Angeli, perche deuono esser veloci esecutori della diuina volontà, bene: ma benissimo, perche come gli Angeli, non dicono se non quanto vien loro ispirato da Dio, così i Sacerdoti non deuono predicare se non Scrittura riuclata. Non vi ricorda, che i medesimi sono chiamati Dei? Dei, perche à vn certo modo generan Dio, facendolo venir nelle loro mani, bene: Dei, perche meritan d'esser honorati, bene: ma benissimo, Dei, perche non denon predicar altro che cose diuine. Leggeli nell'Esodo, che nel Rationale che portaua Aronne nel petto, erano scritte queste due parole, *ba vrim ve ba tumim*, cioè, *Doctrina, & Veritas.* Ma qual'è quella dottrina, che è anco verità? Dice San Gerouimo, che è la Scrittura Sacta. Tanto più che in vn'altro testo, in vece di *doctrina*, si legge *illuminationes.* Ma qual scienza illumina, se non la diuina? *Declaratio sermonum tuorum illuminat: & intellectum dat paruulis.* Et doue noi leggiamo *Veritas*, altri leggono, *perfectiones.* Hora, chi può dar perfectione all'anima, se non la scienza diuina? *Omne datum optimum, & omne donum perfectum, de sursum est; descendens à Patre luminum.* Non vi ricorda di quelle parole di San Paolo? *O Timothee, depositum custodi, deuitans profanas vocum nouitates, & oppositiones falsi nominis scientia, quam quidam promittentes, circa fidem exciderunt.* Et in vn'altro luogo, *Bonum depositum custodi per Spiritum sanctum, qui habitat in nobis.* Ma che uo l dire, *custodire depositum*? Vn moderno Dottore, spiega, *custodire commendatam doctrinam.* Hora, che cosa è Deposito? L'espone eccellentemente Vincenzo Lirinense, con queste parole: *Depositum est, quod tibi creditum est, non quod à te inuentum. Quod accepisti, non quod excogitasti, rem non ingenij, sed doctrinae, non usurpationis priuatae, sed publicae traditionis, rem à te perductam, non à te prolatam. In qua non autor debes esse, sed custos, non institutor, sed sectator, non ducens, sed sequens.* Dunque *quid est depositum custodi*, se non habbia mente di predicare la Scrittura Sacta? Et se Timoteo che era Vescouo, & conseguentemente Sacerdote, rappresenta tutti i Sacerdoti; à tutti si dice che la predichino. Ma che di ch'io? Se li peccati sono macchie, la dottrina è l'acqua con cui si lauano: nè altra dottrina, che la Santa lauanda, sono i Sacerdoti; *argue, obsecra, increpa, in omni patientia, & doctrina.* Se i Sacerdoti sono cuori di Santa Chiesa, *Omne cor merens. Cor Aegypti abest in medio eius.* Et se sono detti cuori, è perche sono mezzani tra Dio, e'l pòpolo, come il cuore è mezzano tra'l corpo, & l'anima: perche danno la vita, come dà vita il cuore: & non la ponno dare, se non co'l mezo de' Sacramenti, & delle Scritture san-

Exodi. 28.

Em. 84.

Sal. 118.

Iacobi. 1.

1. Tim. 6.

2. Tim. 1.

Em. 84.

Esai. 1.

Esai. 19.

Cap. 4.

re. Se dice Osea, *quia tu scientiam repulisti, repellam te, ne Sacerdotio fungaris mihi*: & la pena del Talione è grauissima. Se Salomone per fabbricare il Tempio, non hauendo huomini Ebrei valorosi per saper tagliare, & intagliare i legni, mandò da Iram Rè, acciò gli seruile de i fabbricieri ch'erano in Sidone: & i Sacerdoti sono gli architetti dell'anime nostre. Se San Paolo,

1. Cor. 3.

diceua, *secundum gratiam Dei, quae data est mihi, ut sapiens architectus fundamentum posui: alius autem super aedificat*. Se nell'Ellsodo leggesi, che

Cap. 18.

Super As-

gram.

Lib. 1. de

dignit.

Sac.

per far la veste del Sacerdote Aronne s'eleffero mastri periti, prudenti, & sapienti: Se San Geronimo dice, *Sacerdos debet scire legem, & ad interrogationem debet respondere de lege*: Se San Grisostomo dice, che *Sacerdos debet esse sapiens, quia sibi, & populo uiuit*: Se la veste del Sacerdote, non solo douea hauere i pomi granati, ma i campanelli d'argento ancora: se i Sacer-

2. Tim. 3-

8.

omnis scriptura diuinitus inspirata, utilis est ad docendum, ad arguendum, ad corripiendum, ad erudiendum in iustitia: ut perfectus sis homo Dei, ad omne opus bonum instructus: Se sono Pastori simili ad Abele, à Giacobbe, à Da-

Job. 1.

uidde; & sono simili ad Abele, perche come egli è interpretato piangente, così eglino deuono piangere i peccati: *inter vestibulum, & altare plorabunt Sacerdotes ministri Domini*: non è possibile piangerli, chi conosce la natura

Job. 1.

loro. E sono simili à Giacobbe, perche, come egli gonerando la greggia di Labano, mantenne le pecore, & le capre, senza che alcuna di loro si mostrasse sterile; così deuono essi operare, che i Chritiani siano fecondi d'opre buone: non si può far questo, senza dar loro il pascolo delle scritture. E sono simili à Davidde, perche come egli cauaua le pecore dalle fauci de gli Orsi, &

Job. 1.

de' Leoni; così eglino deuono cauar l'anime dalla bocca del demonio: nè si può, senza l'aiuta della parola di Dio. Finalmente, se sono quelli à quali si

Job. 1.

dice, *surge, occide, & manduca*, (come fù detto in visione à San Pietro sommo Sacerdote,) cioè, state vigilantissimi, uccidete i peccatori al mondo, con le

Job. 1.

vostre predicationi, & auuiandoli à Dio, mangiateli poi, cioè, incorporateli talmente con voi, che più non escano dalle vostre viscere, conforme al

A. 10.

detto profetico, *Peccata populi mei comedent, & ad iniquitatem eorum subleuabunt animas eorum*, nè si ponno uccidere i peccati, se non co'l col-

Job. 1.

tello della predicatione, *uiuus est enim sermo Dei, & efficax, & penetrabilior omni gladio ancipiti*: & la predicatione deuue esser del Vangelo, *Euntes in mundum vniuersum, predicate Euangelium omni creaturae*: che vogliono

Job. 1.

dir tante cose, se non che la Scrittura Santa deuue esser predicata da Sacerdoti?

Job. 1.

Non Platone, non Aristotile, non le ciancie de' Poeti, non le chimere de' Filosofi, non i sogni de' Cabalisti, non le Teologie de gli Atlantici, non le

Marc. 16.

menzogne de' barbari, non i proprij capricci. Auuertendo però, che non

Job. 1.

sia chi ardisca di predicarla, senza hauer l'autorità. *Quomodo predicabunt, nisi mittantur?* *Nemo assumat sibi honorem, nisi qui vocatus est à Deo tamquam Aaron*. *Sicut misit me Pater, & ego mitto vos*. La doue, perche

Rom. 10.

Heb. 5.

10. 10.

credete

credete che i Profeti fussero mandati? Che gli Apostoli siano interpretati *Missi*? Che si dica à gli Angeli, *ite Angeli veloces*; se non per mostrare, che è necessario hauer da Superiori autorità di predicare? Senza espressa licenza del Rè, d' de' suoi ministri più intrinseci, non si può dispensare il Tesoro: Tesoro è la Scrittura, *ponens in thesauris abyssos*, che sono le difficilissime difficoltà, che trouansi in lei: *In quo sunt omnes thesauri sapientiae, & scientiae absconditi*. Et è tesoro di Dio, dunque alla libera, non ottenuta la licenza douuta, non deue esser dispensato. Tante Eresie, sparfe hormai in ogni luogo; da che credete che siano germogliate, se non da vna autorità di poter predicare à modo suo? La licenza si chiede, per la benedittione che fornisce, per l'humiltà che s'effercita, per conoscere chi è buono & non buono, per proueder a' bisogni, per riceuer informazioni, per mill'altri beni. Riceutala poi, *eant, eant tamquam Angeli veloces*. Perche hauendola riceuuta da' Reuerendissimi Vescouo ministri di Dio, come da Dio; à Dio sono tenuti vbbidire. Nell'Esodo si legge, che nell'vnitione del Sacerdote co'l sangue dell'Ariete, se gli douea tingere l'estrema parte dell'orecchia destra: per significare, che quando non vbbidissero prontamente i Sacerdoti, che Dio gli haurebbe castigati fin con la morte. Ne i Sacri Cantici, dice lo sposo Santo, *Equitatus meo in curribus Pharaonis assimilauit te amica mea*: per dimostrare che quei Sacerdoti, i quali tirano il carro della scrittura santa, oue riposa Dio, *scrutamini scripturas, quia ipsa testimonium perhibent de me*: deuono esser simili à i Caualli, che traheuano il carro di Faraone. Quei Caualli solo al fischio del Carrattiere volauano; & i Sacerdoti solo à cenno deuono obbedire à Dio. Erano alati quei quattro animali d'Ezechiele, perche erano figura de' Predicatori, che fanno mouer le sante ruote della scrittura velocemente. *Eant, eant*, con prontezza, e predichino, ma in predicando lascino Mosè, cioè, non persuadino la legge Mosaica. Poiche, se bene à i tempi di Mosè era viua; morì dopo la morte del benedetto Christo. E dopo la predicatione del Vangelo, è diuentata mottifera. Gli Ebrei che la vogliono, vedete come sono ciechi, & in manifesto stato di dannatione. La legge di Mosè, *bona terra promissa*: i Sacerdoti ad ogn'altra cosa deuono attendere, che à beni tetreni. Saldmone fece gettar i vasi del Tempio in terra creta; che è sterile; & non in terra grassa: forse volendo accennare, che i Sacerdoti quali sono vasi di Dio, ad ogn'altra cosa deuono pensare, che à grassiezza del mondo. Nabuzardanò Prencipe della militia di Nabuccodonosorre, lasciò in Gerusalemme solo i vignaiuoli, & gli agricoltori, che erano poveri: segno che quei Sacerdoti soli, fuggono la cattiuà del demonio, che sono poveri, almeno di spirito. Certi ladroncelli della Siria, fecero schiaua vna fanciulla Ebrea, & la donarono à Naamano Siro lebbroso: & quei Sacerdoti che pensano alle delizie; sono ladri che mandan l'anime à Lucifero. Non, non ricchezze terrene, *da mihi animas, cetera tolle tibi*, queste esser deuono le parole d'ogni Sacerdote. Non no Mosè, Christo Christo, e la sua santa leg-

ge. *Nos discipuli Christi sumus*. O singolar nostra ventura. Chi predicaua la legge di Mosè, empiua le prediche di minaccie, di tumori, di strepiti: predicaua legge che era graue, che faceua caminare hora in vn luogo, hora in vn'altro: predicaua legge che douea finire, che ci tenieua in terra, che prometteua terra, che co'l dito de gli Angeli era scritta ne' sassi. Ma chi predica la legge Vangelica, predica legge di riposo, *inuenietis requiem animabus vestris*. Venite ad me omnes qui laboratis, & onerati estis, & ego reficiam vos: predica legge stabile, permanente, iota vnum, aut vnus apex non prateribit a lege, *donec omnia fiant: ero vobiscum vsque ad consummationem seculi*; predica legge scritta ne' cuori co'l dito di Dio; & *dabo legem meam scriptam in cordibus vestris*: predica legge che ci separa dalle promesse terrene, & ci fa promesse celesti: *sa vis ad vitam ingredi, serua mandata, regnum caelorum vim patitur, & violenti rapiunt illud. Beati pauperes spiritu: quoniam ipsorum est regnum caelorum. Beati qui persecutionem patiuntur propter iustitiam: quoniam ipsorum est regnum caelorum*. O legge, ò legge. In dextera eius ignea lex, che di sua natura infuoca, di sua natura gioua, sì: ma à douer quasi accertare il giouamento, deh Riuerendi Sacerdoti, che sarebbe necessario, se non che diceste, e faceste? Et lo doureissimo fare certissimo, perche *Iesus cepit facere, postea docere*; perche, dauasi al Sacerdote il ventricolo dell'animale, & la spalla dinanzi: per additarci, che ciò che noi facciamo, & che insegniamo, inteso per lo ventricolo: deuefi dal Sacerdote mettere in operatione, intesa per la spalla; perche chi beue l'acqua chiara, ad altri non la deue dar torbida; perche mala cosa è, mentir se stesso, e discordar da se medesimo; perche faremmo veri stomachi della Chiesa; perche à guisa di Cerni, diuoraremmo le serpi de gli altrui peccati; da carità spinti andressimo al fonte, à Dio, à pregarlo, che mandi sopra de' peccatori la pioggia della misericordia sua; faremmo veri Canvieri, che mostraremmo nel letto dell'altare il Prencipe Dio; veri custodi delle Città, che di virtù armati, le difenderemo da' nemici; perche ci ricordaremmo, che *comedimus hostias pro peccato*; che l'entrate nostre, seruono à far che preghiamo per i peccatori; che portiamo sù le spalle *iniquitates populorum*; perche tentati dal Demonio à commetter qualche peccato, non men fedeli à Dio, di quel che fusse Giuseppe al marito della sfacciata amante, dissemmo, non è tesoro in questa gran casa della Chiesa, che Dio non cen'habbia fatti sì può dir padroni. E douremo offenderlo poi mai? Noti già. Perche nella fronte del Sacerdote portauasi quella lama d'oro, *Sanctum Domino*. Perche infin diceua Diogene, che nel Tempio niuna cosa mala deue entrare. Perche Dio nell'essamine de' Sacerdoti *exquiret animas de manibus eorum*. Perche sono quegli altri monti, oue guardano i popoli, à vedete se risplende il Sole della diuina gratia. Perche i peccati de' Sacerdoti sono maggiori di tutti gli altri. Hi fogno, gli altri offeriuano già, *pro peccato*, vn capretto, & i Sacerdoti offeriuano vn vitello immacolato. Nell'offerire il vitello, sette,

volte

volte spruzzauasi il sangue nel velo del Santuario; quasi che douessero sette volte esser puniti, come che sette fiate haneffero peccato. Il Giudicio di Dio comincia da' Sacerdoti, & *Sanctuario meo incipite. Tempus est vt incipiat iudicium de domo Dei.* Le macchie del volto sono più brutte, che quelle dell'altre membra. Finiamo hominai; perche dal fare ne seguirebbono questi beni: Che per indiscretione, non ponerent onera importabilia; che per Ipocrisia, opera non facerent, vt viderentur ab hominibus; che per ambitione, non dilatarent filatérias; che per superbia, non amarent primos accubitus; che per vanagloria, non desiderarent vocari Rabbi; che non farebbono humiliati; che non si doletrebbe Dio di loro per Ezechiele, *falti sunt domui Israel in offendiculum iniquitatum;* ouero, per Geremia, *filij Sion inclyti, & amisti auro optimo: quomodo reputati sunt in vasa testea, opus manuum siguli?* Ma in particolare, *deberent facere, & dicere*, perche magis mouent exempla, quam verba. La parola souente è la fiamma della bombarda, che tocca, & non arde: ma l'opera, è la ferrata palla, che fraccassa le muraglie, che spezza le durezza, e frange i diamanti. La parola bene spesso, è'l lampo della nube, che fa vn poco di luce intorno: ma l'opra, è'l buon essemplio, è la facta, che defeita ogni vitio. La parola souente è il fischio della tromba, che spauenta: ma l'opra, è'l ponderoso fasso, ch'abbatte la superbia degli huomini. La parola souente è vn'arco di bella mostra: ma l'opera è il dardo, che trafigge il cuore. O parole, ò opre, ò felici, *qui dicunt, & faciunt.* Dal fare, e dal dire, se ne seguano beni, l'hauete vditò. Se dal dir solamente, ne seguano mali; chi non lo vede? *Qui dicunt, & non faciunt*, lasciano d'imitar Christo, contrauengono all'officio loro, mentono se stessi, sono indiscreti, comandano più del douere, sono auari, ipocriti, vanagloriosi, non mouono, ingannano. E sono loro quadrantissime le parole d'Ezechiele: *Nonne satis vobis erat pascua bona depasci? insuper & reliquias pascuarum vestrarum conculcastis pedibus vestris: & cum purissimam aquam biberitis, reliquam pedibus vestris turbabatis. Et oues mea, his, quæ conculcata pedibus vestris fuerant, pascebantur: & quæ pedes vestri turbauerant, hæc bibeant.* Ahi ingrati, ahi superbi. Gratitudine, gratitudine Sacerdoti. Humiltade, humiltade. Presuppongasi nondimeno, (ò secolari) che per diuino giudicio da loro sia lontana questa humiltà, & che dicant, & non faciant; & che siano nell'opre discordanti dalla dottrina; che non siano trombe; che non tengano in vna mano il coltello, & nell'altra lo strumento da edificare; tuttavia; lungi da voi, che non vogliate sentirli volentieri, e rinetirli ancora. Si sì, *omnia quacunque dixerint vobis, seruare & facite.* Sentite.

Sono Aie i Sacerdoti, oue stà il formento Euangelico: & che v'importa, se ben l'aie sono immonde? Sono vasi picui di celeste balsamo: & che v'importa, che i vasi siano mal netti? Sono carri, che portan le viuande regali: & che v'importa, che siano carri imbiattati? Sono fonti d'acque soprannaturali: & che v'importa che ne' rondi loro ci sia il fango del peccato? Sono monti

ibidem.

Ezech. 9.

1. Pet. 4.

Matth. 23

Cap. 44.

Tron. 4.

Cap. 30.

1. Cor. 13.

1. Tim. 4.

monti catrichi di gioie : & che v'importa veder le gioie nel loto ? Andate, andate ad vdirli . Chi camina al Sole , conuien che si riscaldi , & che si rincolorisca le guancie ; chi sente la parola di Dio , tutto s'infuoca dell'amor di uino , & acquista i leggiadri colori delle virtù . Nè solo vдите le parole loro , portateli anco riuerenza . Ricordandoui che Aristotele diceua , *Principem qui cultum Dei & religionem curet esse in pretio apud populum* . Ricordandoui appresso , che nel Concilio Aquisgranense fatto sotto Ludouico Imperadore , si rammentano quelle parole di Christo dette in honor de' Sacerdoti , *Qui vos audit , me audit , & qui vos spernit , me spernit* . Ricordandoui ancora di quell'Epistola mirabile , da Nicolao primo Pontefice scritta à Michele Imperadore , in fauore de' Sacerdoti . Ricordandoui , che S. Paolo dicea , *Omnis Pontifex ex hominibus assumptus , & ipse circumdatus est infirmitate* . Ricordateui che sono *Angeli Dei* : che se nel Testamento antico erano minori de' Regi , mercè che alhora non poteuano promettere se non cose terrene , delle quali hà cura il Rè : nel Testamento nouo sono maggiori , perche maneggiano cose celesti , delle quali non si può intricare il Rè . Ricordateui che furono tanto riueriti in Nicea di Bitinia da Costantino , in Gerusalemme da Alessandro , in ogni luogo da S. Francesco , & da tutti gli animi religiosi . Ricordateui che *comedunt hostias pro peccato* , che *portant iniquitates nostras* , che *plorant pro nobis inter vestibulum , & altare* , che sono delle vostre conscienze conoscitori , & vi ministrano i Sacramenti , e tengono nelle mani Dio . Ricordateui finalmente , che la dignità Sacerdotale , è vn Carbonchio , il quale deue pregiarsi , benchè risplenda nella fronte d'un animale , quasi non ragioneuole : è vn Diamante , il qual deue ammirarsi , benchè sia nell'immonditia d'vna mala vita : è vna stella che deue ammirarsi , ancorche posta ne i nuuoli d'vna scelerata coscienza . Ma , deh Sacerdoti , *dicite & facite* . Volete voi esser di quelli , che à somiglianza d'un tristo , non si degnano con la santità dell'esempio , aitar l'anime da i ladroni infernali , in questo pellegrinaggio miseramente ferite ? Volete voi , che à voi si dica , ciò che fu detto à Sobna lo scelerato nemico della sua patria ; Sacerdote superbo , che nel Tempio si faccea ergere vn sontuoso Mausoleo , *Quid tu hic , aut quasi quis hic ? Quia excidisti tibi sepulchrum , excidisti in excelso memoriale diligenter , in petra tabernaculum tibi . Ecce Dominus apportari te faciet , sicut apportatur gallus gallinaceus , & quasi amissum , sic subleuabit te . Coronans coronabit te tribulatione , quasi pilam miset te in terram latam , & spatiosam : ibi morieris , & ibi erit currus gloria tua ignominia domus Domini tui . Et expellam te de statione tua , & de ministerio tuo deponam te* . I demonij giuocaranno di te alla palla : con l'altre sciagure , mentouate dal Profeta , che sono molte in numero , & in qualità infelicitissime . Volete voi ò Sacerdoti essere quelle sterili bacchette di pioppa scortecciate la metà , dentro a' quali guardando le vostre greggie , imparino à conciper cattini pensieri , & à pastonar peggiori fatti ? Non sapete ,

che da

che da voi nasce ogni male nel popolo? Vdite Geremia, *propheta prophetae tabant mendacium, & Sacerdotes applaudebant manibus suis*. Che ne seguita poi? *& populus meus dilexit talia*. Volete voi con quella bocca offendere Dio, con cui lo riceuete? Con quelle mani ingiurarlo, con cui lo maneggiate? Deh nò, deh nò. Ma se non sete per anco persuasi, oime, vi persuadano, vi sforzino, quelle minacce almeno, che fulmina Dio per bocca di Malachia profeta, contra i Sacerdoti malfattori, che non vogliono parlare d'vbbidirlo: *& nunc ad vos mandatum hoc, d Sacerdotes. Si nolueritis audire, & si nolueritis ponere super cor, vt detis gloriam nomini meo, ait Dominus exercituum: mittam in vos egestatem, & maledicam benedictionibus vestris, & maledicam illis: quoniam non posuistis super cor*. Oimè, attenti priego. *Mittam in vos egestatem*, vi farò poueti, vi spoglierò delle cose necessarie, manderò la tempesta sopra i vostri poderi. Ma questo è poco. *Et maledicam benedictionibus vestris*, cioè, maledirò quelle cose le quali per causa delle mie benedittioni, possedete: sopra tutto, quelle cose che benedicate. Ma più inanti. *Ecce ego projiciam vobis brachium*, legge il Pagnino, *ecce corrumpo vobis semen*, cioè, io farò che non nasca ciò che seminarete: *& dispergam super vultum vestrum steruus sollemnitatum vestrarum, & assumet vos secum*: dice vn'altra versione, *patefaciam confusio: & scelerum vestrorum in facies vestras*, cioè, con infinita vostra confusione, farò palesi le sceletraggini vostre, le maggiori enormità da voi commesse. Finalmente; *propter quod & ego dedi vos contemptibiles, & humiles omnibus populis, sicut non seruastis vias meas, & accepistis faciem in lege*: Vi farò cadere in dispregio appresso a' popoli, come dispregiatori de' comandamenti miei; e come quelli che nell'opre vostre, *respicitis faciem*, cioè, *personam*, quasi diceste, quando voi doueuate giudicare conforme alla legge, al giusto; hauete giudicato à passione, hauete hauto più rispetto alle persone che all'equità: *cum secundum legem iudicare deberetis, iudicastis secundum acceptionem, seu respectum personarum*. In vna parola, siete parteggianti partialissimi. Giustissimo Dio, che anco à i ministri suoi quando son tristi, manda grauissimi castighi, *non enim respicit personam hominum*. Onde si vede, che *qui excedit in bonore, excedit quoque in tribulatione*. Consiglio buonissimo sarà d Sacerdoti, per liberarui da queste minacce, & per fuggire da questi castighi, *dicere, & facere*. Consiglio perfettissimo, ad insegnarui à fare, sarà ch'ei procuriate che gionì anco à voi quella dottina, che desiderate, che gionì à gli altri, almeno per hauerli più frequenti alle prediche vostre. Consiglio eccellentissimo à far ch'ella vi gionì; sarà che voi vi ricordiate d'esser terra, e di douer morire. Leggesi, che in l'pagna presso à vna villa diuandata Antiguera, è vna terra tale, che subito riceuuta l'acqua in se stessa, la riceue in modo, che i vasi da portar acqua colà non si fanno di terra, ma di stagno, di bronzo. Terra, terra Riuerendi Sacerdoti. Ricordateui d'esser terra, humiliateui in questa cara rimembranza; & quell'acqua,

Cap. 2.

1. al

01. 1. al

2. 1. al

Em. 54.

Matth. 22

qua dottrinale, riuclata, Euangelica, non Mosaica, stabile, scritta ne' cuori, e separata dal mondo, che predicarete alli altri: giouerà prima à voi medesimi, in modo che *contemptibiles non eritis*; ma *exaltabimini*, quì in terra prima da gli huomini, & là sù in Cielo da Dio.

Discorso della Correttione fraterna.

Gen. 3.



Jo. 13.

Matth. 19

Matth. 18

Vel Cherubino, che per cagione de' peccati nostri, & della meritata vendetta, vibrando intorno l'infuocato brando, facena al paradiso terrestre vna muraglia horrenda, e di fuoco, e di ferro: se egli è vero che rappresenti à molti l'effigie della diuina giustitia; è vero ancora, che ad altri rassembra il natural ritratto del diuino amore. La doue, se l'amore è saggio, ecco il Cherubino, che vuol dire pienezza di scienza; se vnisce all'amante l'amato, ecco il fuoco; se taglia, e toglie dall'amato le imperfezioni, ecco il ferro. Perche è saggio, di già vi dissi, che disse, *in hoc cognoscent omnes quia discipuli mei estis, si dilectionem habueritis ad inuicem*. Perche vnisce, ogni qual giorno s'ode, *diliges proximum tuum, sicut te ipsum*. E perche taglia, hoggi co'l benedetto Christo vi dico, *si peccauerit in te frater tuus: vade, & corripe*, co'l rimanente del Vangelo d'hoggi. Ma perche in questo taglio, ci vuole vnione, vdirete, *luctatus eris fratrem tuum*. Ci vuol sauiezza, vdirete, *vade, & corripe eum inter te & ipsum solum*. Di modo tale, che in quest' vnico precetto della correctione fraterna, vedrete tutta espressa, la bella imagine del Cherubin guerriero. O sacre, ò dolci, ò care marauiglie, & ò perche non son'io vn Cherubino, acciò di così alte, & di così fruttuose materie, potessi altamente con esso voi discorrere. Serafino almen mi desidero. Poiche, se di quelle due cose che sono in mano del Cherubino, d'vna sola hò io d'accontentarmi; voglio fuoco, e non ferro. Fuoco, fuoco fratelli, & attendete.

Fra le molte rassomiglianze, con le quali, è piaciuto all'alta bontà di Dio, di significarci le proprietà stupende, & le marauigliose eccellenze della sua santa Legge; se bene per esser tutte belle, sia difficil cosa far scelta della più bella: ad ogni modo, ò cari amici miei, alcuna non ne veggo, che di bellezza s'vguagli alla similitudine del fuoco. O santo fuoco, ò santa legge. Molte cose me lo persuadono; & perche veggo che quell'huomo vestito di lino in Ezechiele, posto fra le ruote, gettaua fuoco sopra le Cittadi: & perche le ruote che formano il carro di Dio in Daniele sono di fuoco: & perche
sù'l monte

sù'l monte Sinai, ammantata il fuoco: & perche nel tempo della Pentecoste, cadde dal Cielo il fuoco nel Cenacolo: & perche disse Christo, *ignis veni mittere in terram, & quid volo nisi ut accendatur?* & perche la parola di Dio, è dimandata fuoco, & cent'altri simili. Tuttavia, niuna hà potuto farli risolvere à giudicar così, eccetto quella paroletta del Deuteronomio. O come è illustre, ò come douea sforzarmi à credere, che la similitudine del fuoco, fusse la più bella. Non la sapete? Non l'hauete voi mai sentita dire? Eccola, che non voglio già più tenerui in tempo: *In dextera eius ignea lex.* Chi può più adesso dubitare, ch'io non habbia detto il vero: quando con sì chiare parole, Mosè guidato dallo Spirito santo dice, che nella destra mano di Dio, era vna legge, & ch'era legge di fuoco. *In dextera eius ignea lex.* E' ben dimandata la legge acqua, *aquam nostram pecunia bibimus*: ma non già legge acqua. E' dimandata lucerna, *lucerna pedibus meis verbum tuum, & lumen semitis meis*: ma non lucernare. E' dimandata mensa, *parasti in conspectu meo mensam, aduersus eos qui tribulant me*: ma non mensare. E' dimandata coltello, *& de ore eius procedit gladius ex utraque parte acutus*: ma non coltellare. E' dimandata oglio, *impinguasti in oleo caput meum*: ma non ogliare. Solo è dimandata fuoco, *ignis in altari semper ardebit*, & infuocata, *in dextera eius ignea lex*. Proportionatissima, & conuenuolissima metafora.

Il fuoco, è puro elemento; la legge è pura, immacolata, *lex Domini immaculata*. Il fuoco, conuerte nella sua natura l'altre cose; la legge conuer-
 te l'anime in Dio, *lex Domini immaculata conuertens animas*. Il fuoco, è fe-
 del testimonio della bontà dell'oro; & la legge fa certa fede della bontà
 di Dio, *lex testimonium Domini fidele*. Il fuoco, da alcuni è stato creduto
 principio di scienza; la legge insegna infino i fanciulli, *lex Domini sapien-
 tiam praeat parvulis*. Il fuoco, è portato intorno dal Sole; la legge è por-
 tata intorno da Dio, *In dextera eius ignea lex*. Ma resta vna conuenienza,
 la qual m'attrista vn poco, & è questa: il fuoco offende: & offende la leg-
 ge? Non offende forse quel precetto, *dilige inimicos vestros*? Non offen-
 de forse quell'altro, *benedicite male dicentibus vobis*? Non offende forse
 quell'altro, *qui te percutit in maxillam, proinde & alteram*? Non offende for-
 se quello della Croce, *qui vult venire post me, abneget semetipsum, & tol-
 lam crucem suam, & sequatur me*? Non offendono tutti se sono contrarij
 al senso? Se considerati da San Paolo gli facciano dire, *si in hac vita tantum
 in Christo sperantes sumus, miserabiliores sumus omnibus hominibus*? Ma
 fra tutti, non offende più di tutti; il precetto della Correctione fraterna? *Si
 peccauerit in te frater tuus: vade, & corripe eum inter te, & ipsum solum*.
 Mirate l'offese. Dunque douro io attendere à riprender il prossimo, se mi
 vien espressamente comandato, *attende tibi à pestifero fabricat enim mala*:
 non forte indicat super te subannationem in perpetuum: & nel Testamento
 nouo, *attende tibi, & delirina*? Douro io correr continuo pericolo, che

Luc. 11.

Deut. 33.

Tren. 5.

Sal. 118.

Sal. 22.

Apo. 19.

Sal. 22.

Leuit. 1.

Sal. 18.

Luc. 6.

Luc. 9.

1. Cor. 15.

Eccl. 11.

1. Tim. 4.

Lue. 8.

mi si dica in faccia, *hypocrita eijce primum trabem de oculo tuo, & tunc perspicies ut educas festucam de oculo fratris tui?* E poi, chi può sperar di guadagnar con le riprensioni vna meretrice addormentata nell'infame letargo, anzi sepolta nel puzzolente sepolcro della voluttà carnale? Oltre che, il mondo è tanto cartiuo, che si burla d'ogn'vno; & risponde, ò con le ingiurie, ò con le pugnalate, à chi per carità l'auisa di qualche errore. E vorrà dunque Dio, che volgendo sopra l'ordine de gli obbietti amabili, ami più gli altri, che me stesso? Non mai. Piano, vditori: non è indiscreto Dio, non ci può comandar precetto che superi le nostre forze. La doue, *adhaeret illi sedes iniquitatis: qui fingit laborem in precepto.*

Sol. 93.

Il fuoco, è vero che offende, mentre se gli appressiamo troppo: doue gioua, e mirabilmente consola, quando gli si appressiamo mediocrement: quando non li stiamo, nè troppo vicini, nè troppo lontani: in somma, quando vsiamo nell'vsarlo ordine, e modestia. Nello stesso modo, par che offenda il precetto della Correttion, ad ingolfarsi dentro sciocamente: ma non già mentre s'intenda saviamente. Egli è precetto affirmatiuo, non è negatiuo. Se fusse negatiuo, perche obligarebbe *semper*, ad *semper*, in ogni modo, in ogni tempo, in ogni luogo, in ogni stato, offenderebbe; chi dubita? Ma perche è affirmatiuo, & obliga *semper*, ma non *ad semper*, & hà le sue regole, & gli ordini suoi: non offende, nè troppo, nè poco, nè nulla; anzi infinitamente profitta. Per intelligenza de' quali, notate: che si come cinque cose si ponno considerare del fuoco; la necessitá, lo splendore, l'operatione, il tempo, & la virtù: così cinque cose ancora seruiranno à conoscer bene la sostanza, la facilità, & l'utilità del precetto della correctione fraterna; & le medesime à punto, cioè, la necessitá, l'innocenza, il soggetto, il tempo, & la modestia. E per cominciare dalla prima. E' necessario il fuoco? Et chi può esserne dubbioso? E' necessario tanto, che alcuni Filosofi dissero, che da lui hauea tratto l'origine il mondo. Et altri si sono imaginati, che non sariano caldi, e vitali i raggi del Sole, se non fusse il fuoco. Non posto di necessitá nel concauo dell'orbe lunare, solamente diffuso in ogni parte dell'vniuerso. Ma non ci siano queste Filosofie: non sappiamo noi, che senza il fuoco non si farebbono le generationi, sariano vane tutte l'arti mecaniche, in vn'agghiacciato, & solco horrore si cangiarebbe l'aria, & che moriremmo in vn subito tutti? In somma, è chiarissima la necessitá del fuoco. E' anco (ò Christiani) necessario il precetto della correctione. Et è necessario tanto, che *consideratis considerandis*, chiunque non l'osserva, pecca mortalmente. Tutti i Sacri Canon, lo dicono, tutti i Concilij, tutti i Dottori. La Chiesa in particolare dice, che *illud vade, est praeceptum, & non consilium*. Sopra'l rutto, lo mostra la ragione, & è bellissima. Credete voi, che'l precetto dell'amor di Dio, sia necessario *ad salutem*, in guisa che i trasgressori habbiano ad esser puniti di pena eterna? Di questo conuiene esser certi. Et conuiene esser certi appresso, che sotto'l precetto dell'amar Dio, si contenga il pre-

il precetto dell'amare l' prossimo . Chi ne dubita , è ingannato . Che come solo in quei luoghi ne quali vedremo il Leone essaltato, diremo noi che regni la Repubblica di Venetia : & oue l'Aquila l'Imperadore : così solo in quelle anime, oue è l'amor del prossimo, regna Dio . Hora , se non solo per debito della natura, per conuenienza della specie, per somiglianza di Religione ; ma per diuino precetto, siamo tenuti ad amare l' prossimo : come si deue amare , è da vederli adesso . Et si vede in vn tratto, perche dice Dio, *diliges proximum tuum sicut te ipsum* . Surge nuouo Quesito ; come l'huomo deua amar se stesso ? Vdite .

L'amare, presuppone il conoscere ; & non si può dar amore, senza cognizione . Se dunque l'huomo deue amar se stesso, conuiene che conosca le parti delle quali è costituito . Di due parti è costituito l'huomo, d'anima , e di corpo . L'anima è molto più nobile del corpo ; in segno del che, dissera alcuni, che l'anima era tutto l'huomo . Non vi ricorda, che il Padre Sant'Agostino filosofando con Platone nell'Alcibiade disse, che *anima vtens corpore erat homo* ? Anco Ciro Rè, moribondo disse a' suoi amici, rallegrateui, che adesso Ciro comincerà à viuere . Anco Socrate, interrogato in che luogo si compiacqua d'esser sepolto, rispose, doue vi piace, quando pure non v'elca dalli mani . Anco Anaslarco, ne i tormenti disse al Tiranno, *Tunde, tunde, ò crudele*, che ad ogni modo, *non Anaxarcum, sed tunds vas Anaxarchi* . E voleuano però inferire : non che l'anima sola fusse tutto l'huomo ; ma che era la miglior parte dell'huomo . E' la migliore certo . Perche, se quella figura che più s'auuicina alla figura circolare, è più perfetta ; così quella natura che più in perfettione, & in semplicità s'assomiglia à Dio, è più perfetta . Hora, chi più s'assomiglia à Dio, l'anima, ò'l corpo ? L'anima, senza meno . Dunque, conoscendo noi che l'anima è più perfetta : è anco di ragione, che ella sia amata più del corpo . La doue, chi fa in contrario, peruerete gli ordini, pecca, e peccando, mostra d'odiar l'anima, *qui diligit iniquitatem, odit animam suam* . Et odiando l'anima, odia in conseguenza il corpo, il quale dipende da lei . E' chiaro, è chiaro, che l'anima deua esser la prima, & la più amata . Ma da quai segni, conosceremo noi, d'amar l'anima ? Da quei segni medesimi, da i quali potiamo conoscere che amiamo vn Giardino . All' hora diremo noi d'amar vn Giardino, quando faremo tre cose . La prima, se passeggiatemo volentieri in lui . La seconda, se desideraremo, che conforme alle stagioni, habbia, & le douute pioggie, & le rugiade, e'l Sole . La terza, se vedendo che gl'alberi, ò le viti siano troppo lussureggianti, con la falce andremo gentilmente potandole . Nella stessa maniera, potremo noi dire d'amar noi stessi, quando esaminando la propria coscienza, desideraremo à noi i beni della gratia, & della gloria ; & in ultimo, quando con la falce della virtù taglieremo i desiderij inuondi, che germogliano nell'anima nostra, & l'altre cose souerchie, che le ponno portare qualche danno . State adesso attenti .

Non vi dissi, che era necessario amare'l prossimo? Non v'hò detto, che cotien amarlo, comenoi stessi? Non v'hò dichiarato, quali siano i segni dell'amar noi stessi? Che siegue, ditemi? Siegue, che all'hora potremo esser certi d'amare'l prossimo, quando conuersaremo volontieri con lui; quando le desideraremo i beni spirituali; e finalmente, quando veggendolo à peccare, con la falce della riprensione, ci sforzaremo tagliar dall'anima sua il peccato. Ecco, ecco la necessità del precetto: *si peccauerit in te frater tuus: vade, & corripe eum inter te & ipsum solum.*

Siamo obligati amar più l'anima nostra, che l'anima del prossimo, sì; ma siamo più obligati ad amar più l'anima del prossimo, che'l corpo nostro. In modo, che se siamo obligati sanar il corpo nostro, quando è infermo; molto più siamo tenuti sanar l'anima del prossimo, quando è inferma di peccato. Et come, quando i figliuoli di Giacobbe vollero la gratia di Giuseppe, bisognò che gli conducessero il minor fratello, che era Beniamino: così se noi vogliamo la gratia di Dio, bisogna che ci affatichiamo, per condurre à lui il peccatore, che ben può dirsi minor fratello, perche non si può dir meno, che dire vn peccatore. E dunque necessario il precetto della corretteione, *seruatis* nondimeno *seruandis*. Et la prima cosa che deue offeruarli da chi deue correggere; è quella che ci mostra il fuoco, subito che s'appresenta alli occhi. Et nell'appresentarsi, che ci mostra questo puro elemento? Ci mostra, (ogn'vn lo vede) vna chiarissima fiamma, vna lucida moltitudine di scintille, vn splendore ardentissimo. Le quai cose, altro non accennano poi, se non che'l correttore deue esser chiaro, lucido, innocente, priuo di quel peccato di cui intende far la corretteione: altrimenti farebbe peccato mortale. Questa innocenza necessaria nel correttore, cento cose la mostrano. Et quel detto di Sant'Agostino, *dum vis alterum corripere, considera si nunquam habuisti. Si aliquando habuisti, si in praesentiarum habes peccatum illud, de quo vis corripere proximum. Si numquam, gratias age Deo: si aliquando, humilia te: si habes, ingemisce, & noli cum peccato corripere peccantem.* Et quelle parole di San Paolo. *Qui prae-dicas non furandum, furaris: qui dicis non mechandum, mecharis.* Et il Decreto del Concilio Aquisgranense. Et quel fatto d'Abraamo, che prima circoncidè se stesso, e poscia gli altri. Et l'autorità che si perde appresso quello che deue esser corretto. Auuertano qui i Padri, che riprendono i figliuoli del giuoco, delle fornicationi, e mantengono le concubine, e giuocano alla disperata. Auuertano le madri, che riprendono le figlie del far l'amore, quand'elleno sono adultere, & lo fanno alla scoperta. Che sò io? Sò bene ciò che accadè ad Oza, per esser immondo. Vi ricorda d'hauerlo mai letto nel libro de Regi? Vditelo adesso.

Conduceua Danidde l'Arca del Signore sopra vn carro nouo tirato da alcuni buoi nella casa Reale; & in conducendola, seguì stranissimo accidente. I buoi, non potendo forse sopportar la grauezza del peso, cominciarono à stre-

De Seru.
Domini in
monte.

Rom. 2.
Cap. 13. 4.

2. Reg. 6.

no à strepitare, à trar de' calci, à commouersi, ad insolentire: in modo, che l'Arca cominciò à minacciar di voler cadere. Veduta in tanto pericolo l'Arca Oza, che in compagnia de' fratelli hauea cura del carro; corse con la mano per sostenerla. Per atto di sì gran pietade, hautebbe detto ogn'vno, che si douesse meritare ogni gran bene; e nondimeno, perche era immondo, caddè egli in terra morto, & restò l'Arca immobile. O giudicio di Dio: *Quis cognouit sensum Domini? Aut quis consiliarius eius fuit?* Ma di chi è figura l'Arca; se non della Legge? Tutti i Christiani sono tenuti à portarla, quasi tanti robusti buoi. Et in portandola; quando minaccia di cadere? In quel tempo che si fa peccato. Nel qual tempo, se vn peccatore immondo và per sostenerla, si che non cada con la riprensione; subito cade morto; cioè, subito commette vn peccato mortale. Innocenza, innocenza fratelli, e vengasi alla correzione poi. Et nel venirci, conuien anco andar cauti, e circospetti molto bene. E questa caurela, ci vien mirabilmente insegnata, dal fuoco. Il fuoco è elemento efficacissimo, & è assai più potente d'ogn'altro; ad ogni modo, come creatura di virtù limitata, *non operatur nisi in subiecto disposito ad comburendum*. Si che, non metteremo fassi nel fuoco, ò acqua, perche egli l'abbrucci; ci porremo delle legna, & dell'altre materie combustibili. Così non douremo noi far la correzione, se prima non conosciamo che'l soggetto sia disposto à riceverla patientemente. Il soggetto è di due forti. *Subiectum de quo*, questo è il peccato. *Subiectum circa quod*, questo è'l peccatore. L'vn'e l'altro hà le sue dispositioni. Sei conditioni sono necessarie al peccato. La prima, che sia peccato certo, & non dubbio. Guardinsi gli huomini sospettosi e temerarij, che interpretano ogni cosa in male. La seconda, che sia peccato mortale, e non veniale. Guardinsi i scupolosi, che stimano la festuca vn traue, & la riuerenza vn'adulterio. La terza, che sia peccato occulto, e non manifesto. Così siamo liberi dal riprender le meretrici, gli Ebrei, i Turchi: con tutto che sia bene far loro ancora qualche modesta riprensione. La quarta, che sia peccato fuori di confessione, & non in confessione. Guardinsi i Reuerendi Sacerdoti, di non rompere quel sigello, che sotto pena del fuoco, è loro raccomandato. La quinta, che sia peccato in danno di chi deue esser corretto; & non in danno del publico, ò della Religione. Perche alhora faremmo tenuti, non alla correzione, ma alla denunciatione. Come è il peccato del tradimento, & dell'Eresia. La sesta, che sia conosciuto da eguali, ò da inferiori. Perche quando sapremo che sia conosciuto da' superiori, & massime da' Sacerdoti, potrò probabilmente presumere ch'essi denano essere i correttori.

Le dispositioni di chi deue esser corretto sono tre. La prima, che non sia Prelato, ò Signore. Perche questi deuono esser auisati, ma non corretti. La seconda, che sia capace di riprensione. Perche ve ne sono alcuni, simili ad vn certo fiume in Sicilia. Il quale, se bene ordinariamente hà pochissima copia d'acqua; nondimeno subito che spira il vento, bolle, freme, &
più che

più che non si può credere, terribilmente inonda. Cioè, fuori della riprensione sono quieti; come si riprendono, minacciano, *excitant tragedias, & omnia clamoribus implent*. Questi potiamo lasciar di riprendere, anco con merito, pur che in noi sia questa buona volontà, che gli hauremmo ripresi, se della riprensione fussero stati capaci. Là doue, ne' Prouerbi dicea Salomone, *Noli arguere derisorem, ne oderis te. Argue sapientem, & diliges te*. Et il benedetto Saluatore, *Nolite (dicena) sanctorum dare canibus; neque mittatis margaritas vestras ante porcos, ne forte conculecent eas pedibus suis, & conuersi dirumpant vos*. E'l figliuol di Siracco, *Non incendas carbones peccatorum arguens eos, & ne incendaris flamma ignis peccatorum illorum*.

Cap. 9.

Matt. 7.

Ecc. 9.

La terza, che vi sia speranza di guadagnarlo. In maniera, che se vno sperasse certo di douer guadagnar l'anima d'vna meretrice, anco ch'egli fusse certo, uscendo dalla casa sua di rimaner ucciso dal fornicario; è tanto importante il guadagno d'vn'anima, che sarebbe tenuto a correggerla. Dunque se non v'è speranza di far bene, e tu null'altro hai che ti raffreni dall'ufficio della carità, ò Christiano, nè rispetto mondano, nè interesse d'honore, nè timore di perdere, ò amicizia, ò robba; lascialo stare: che de' simili ancora poco s'impaccia Dio. *Qui dat illos in reprobum sensum, & finit eos ire in adinuentibus suis*. Che non è bene bagnar la terra, quando bagnata più, via più si secca. Ma se speri, prima aspetta il douuto tempo. Imparalo dal fuoco rinchiutto nella nube; egli non scoppia, & non lampeggia nell'aria insin tanto, che non hà superata l'humidità della nube. Imparalo dal fuoco, che dassi nelle mine; che non elfala, & non si mostra in fiamme, ananpar in alto, insin tanto, che non è fraccassato il palagio, e ruinato il tutto. Nè anco tu, non voler correre alla riprensione, se prima non conoscerai venuta l'opportunita del tempo. Non fai che'l Medico non dà la medicina all'infermo, quando la febbre è nel maggior seruire? Non sai, che Abigaile non riprese il marito Naballo, insino ch'egli non hebbe digerito il vino? Non sai, che Abraamo, non riprese Abimelecco, de i pozzi che gli erano stati usurpari da i seruidori suoi, inanti ch'egli giurasse di non offenderlo? Non sai, che'l più caro amico d'Alessandro, perche lo riprendette fuor di tempo, fu ammazzato? Non sai, che come vna cosa fatta a tempo; hà buon fine: così fatta fuor di tempo, fortisce sempre male? Non sai, che la madre laua prima la faccia al figliuolo che è caduto in terra, e poi lo sgrida; egli dà qualche schiaffetto? Giunto il tempo poi (se speri di guadagnar il tuo fratello, e sei innocente del peccato, che deni correggere, & il peccato hà le sue dispositioni) alhora senza tardar più vn punto, *Vade & corripe eum inter te & ipsum solum*.

Rom. 1.
Sal. 80.

Confidera questa discrezione, da ben creato. Non lo trouar oue siano altri, non dar sospetto che tu lo voglia riprendere, troualo solo, salutalo benignamente, & procura sopra'l tutto di saluar la fama se puoi. Imita il fauio Chirurgo. Il Chirurgo, che veggia à vno la mano dall'arcobingio che dentro

dentro le crepò, mal concia affatto; vfa prima diligenza per riunirla insieme, per accomodar l'ossa, per aggiustarle, per ridurla in somma alla primiera forma. Ma se egli vede poi, che nulla gioi; & che volendola per forza saluare, si correrebbe rischio d'apportar nocumento all'altre parti, & di infracidirle; subito fatto per pietà crudele, glie la tronca, e diuide dal braccio. Così tu, vedi di saluar la fama. Veggendo poi che non si possa senza pericolo d'offender l'anima, vada in desolatione la fama. *Vade, vade, & corripe eum inter te & ipsum solum.* Questa sia la prima regola di Christo. Se da te non puoi, *adhibe tecum adhuc vnum, vel duos*: vedi co'l farlo arroffire di guadagnarlo. Ricordati, che quando vn medico da se non può curare vn'infermità graue; ne dimanda de gli altri in compagnia, & che va padre, non potendo solo legare il figliuolo farnetico, cerca d'esser aiutato da altri. Questa sia la seconda regola. Se non puoi anco giouare; *dic Ecclesia.* Dillo al Prelato della Chiesa: sempre presupponendo di poter giouare. Che eglicome fratello, e come padre, vfarà ogn'arte per guadagnarlo. E spesso habbiamo noi veduto, la maestà d'vn'huomo; hauer insin cauato l'arme di mano, à chi lo voleua uccidere. Questa sia la terza regola. Se vedi poi, che in ogni tua fatica getti il tempo, e l'olio, e l'opera; lascialo: *Sit tibi sicut ethnicus & publicanus.* Lascialo andare, non te n'impaccias più. Ma; chi non ammira (Dio buono) l'alta sapienza del benedetto Christo, nell'insegnarci l'arte di guadagnare il fratello perduto? O Christiani! non è arte vile questa, non è arte nuoua, non nò; è arte illustrissima, & è apunto quella che vfa Dio giornalmente con ogni peccatore. Dimmi, non vien egli prima secretamente à riprendere il peccatore, con la gratia preueniente? Secondariamente, non lo riprende, alla presenza del Confessore, e de gli Angeli? Terzo, non lo fa riprendere da' Predicatori ne' Tempi suoi? Sì, sì. Et quel ch'importa, quando veggà di non giouare, non l'abbandona? Sì, sì, *est ei sicut ethnicus, & publicanus.* O arte di tutte le arti, se sei arte di Dio.

Fù ben grande la ventura di quei poueri pescatori, che barattarono l'arte stentata, e faticosa del pescar pesci, nell'arte nobilissima del pescar huomini: ma è molto maggiore la nostra. Eglino, se vollero venire à tanto, che stendendo le pretiose reti della predicatione Vangelica, dal scoglio di qualche pergamo, potessero dal profondo mare de gli abusi mondani, trar alla ripa di Santa Chiesa, qualche guizzante pesce d'huomo idolatra; bisognò che le nati, le nasse, le reti, e quegli altri cari strumenti, che seruono all'esercizio diletteuole della pescagione, intorno al quale, s'eranoranto tempo con infinito piacere affaticati, abbandonassero, & gli lasciassero tutti, ò dentro à qualche ingiuncata capanna, ò sopra'l lido, ò in parte che potessero essere libera preda, di chiunque fusse il primo à vederle. Ma noi, senza che abbandoniamo le cure nostre famigliari, gli vfficioi nostri domestici, mentre non siano dalle Sante Leggi vietati: potiamo senza salir pergami, senza im-

parar.

parar molto, senza consumare l'fiato, potiamo essere non men di loro pescatori, predicatori, anco pastori. E come? Correggendo il prossimo nostro. *Vade, & corripe eum*, con amore, & con piaceuolezza. Nella qual cosa, souuengau di Mosè. Questi, era Pastore, & in pascendo le pecore, colà in vn deserto se gli mostrò Dio, in fiamma di fuoco cacciata in vn rouo, che ardeua però, & non si consumaua. Hora, perche credete che così se gli mostrasse Dio? Per far due cose. Vna per lui, l'altra per noi. Per lui; gli volle insegnare, che co'l fuoco dell'amore, douea liberare il popolo Ebreo, dalle spine della cattiuà di Faraone. Per noi; ci volle mostrare, che con lo stesso fuoco d'amore, bisognaua che procurassimo riprendendo il prossimo, di cavarlo dalle spine della cattiuà del peccato. Ma forse che questo amore, non ce l'insegnano tutti i Pastori? Quando veggono la pecora uscita dalla greggia andar errando soletta, di ripa in ripa, di balza in balza, in manifestissimo pericolo d'esser diuorata dal Lupo; è purchiaro, che la sgridano, che la richiaman co'l fischiu, che non gli auuentan dietro'l bastone, che non gli scarican la fromba adosso; ma con ogni mansuetudine, vannosi studiando di ridurla all'ouile. Forse, che non ce l'insegnano i pescatori ancora? I pescatori, come sentono che'l pesce hà abboccato l'hanno che gettarono prima nell'acqua dolcemente; non tirano con violenza, ma pian piano; altri: menti si romperebbe il filo, e fuggirebbe il pesce. Piano, piano, fratelli. Così insegnò San Paolo à i Galati, *Fratres, & si praeoccupatus fuerit homo in aliquo delicto, vos, qui spirituales estis, huiusmodi instruite in spiritu lenitatis, considerans te ipsum, ne & tu tenteris*. La natura, che è più generosa de i Leoni, odia le riprensioni acerbe. Perciò diceua la casta giouinetta, ne' Sacri Cantici (figura anco souente de gli incipienti) *osculetur me osculo oris sui: quia meliora sunt vbera tua vino, fragrantia vnguentis optimis*. Le poppe piene di latte, significano le compassioni, & le effortationi amoreuoli. Gli vnguenti, ch'hanno dell'acre vn poco, significano le riprensioni. Dunque, *osculetur me osculo oris sui: quia meliora sunt vbera tua vino*, cioè, mi parli amoreuolmente, non mi riprenda acutamente: perche, *meliora sunt vbera tua vino, fragrantia vnguentis optimis*. Quindi nasce, che dalle riprensioni acerbe, ne è seguito talhora in cambio di bene: grandissimo male. Non vi ricorda d'hauer letto in Plutarco, che Pitagora fece vna legge, di non riprender più con seuerità, & in publico: perche vn discepolo sceneramente, e publicamente ripreso da lui, andossi per desperatione ad impiccare? Doue tutto in contrario, dalle riprensioni fatte con modestia ne sono seguiti grandissimi beni. Natanno, perche riprese modestamente Dauidde, lo ridusse alla cognitione del suo peccato. Gionata, perche riprendeua com modo Saulle, spesso lo faceua diuentar amico di Dauidde. La Tribu d'Issacole, perche temperatamente riprese le Tribu di Ruben, e di Gadde, ch'hauano fabbricato vn'altare, n'ottennero buona risposta. Ma che stò io à dire? Abraamo, perche pacificamente riprese i Pastori suoi, e quelli di Lotte,

ch'ha-

Cap. 6.

Cap. 7.

De discreti
mine ad
lateris &
amici.

*ut haueano rissato insieme, n'ottenne da Dio quella gran promessa: **tenue*** *Gen. 13.*
oculos tuos, & vide a loco, in quo nunc es, ad aquilonem & meridiem, ad orientem & occidentem. Omnem terram, quam conspicias, tibi dabo & semini tuo usque in sempiternum, con l'altre ch'io per breuità tralascio. Che si può dir di più? Oltre alle quai cose, chi non sà, che nell'Arca ou'era la legge, era la bacchetta, & il manna? Per dimostrare, che chiunque vuol altri indurre all'osservanza della legge, conuien che alla bacchetta della correzione, vnisca il manna della piaceuolezza. Il Medico, con l'oro fa torre le pillole, al fanciullo infermo. Chi non sà, che disse Dauidde, *supercecidit ignis & non viderunt Solem; quoniam superuenit mansuetudo, & corripiemur?* Chi non sà, che ne i Cantici, oue si dice *tempus putationis aduenit*, che si soggiunge, *vox turturis audita est in terra nostra?* O dolcissimi sensi della scrittura Sacra. Quando si potano, & si tagliano i rami, ciò si fa con destrezza: che vuol dunque dire, che quando si pota, si sente à garrire la voce della tortore? Vuol dire, che quando destramente, e pianamente co'l falcino della riprensione, tagliamo i peccati dall'anima del nostro fratello; che subito egli, quasi vna tortore geme, e piange il suo peccato. *Vos, vos qui spirituales estis, huiusmodi instruite in spiritu lenitatis.* Se con la tenaglia vogliamo eanar vna pietra serrata nell'oro, sudaremo indarno per lo più. Ma se la gittiamo nel fuoco, subito senza difficoltà n' esce fuori. Ecco (vditori) la quinta cosa, che diceffimo di considerare intorno al fuoco, la Virtù. Fà il fuoco, ciò che non può fare il ferro: fa la correzione piaceuole, ciò che non può fare la correzione rigorosa. Ma poniamo caso, o peccatore, che la correzione pungesse vn poco; ah non la sprezzare, sopportala in pace. Dimmi (o misero) non è pungente la lancetta del barbiere? Sì. Eppure, mentre desideri che'l corpo di febbre ardente aggrauato, prenda ristoro, & si tifani; soffri con ogni pazienza, che da lei ti sia suenato il braccio, e tratto il sangue. Perche dunque non puoi soffrire, la puntura della riprensione, essend'ella ordinata à sanarti nell'anima? Dimmi, (infelice) non pungono le spade? Sì. Eppure, ne' tempi delle guerre publiche, & delle quistioni private, à mille punte loro offri animoso la faccia e'l petto, per mantenere l'honor del mondo, e guadagnarti nome di spadacino valente, e di combattitor generoso. Perche fuggi dunque le puntute spade delle riprensioni, che ti s'appresentano à gli orecchi, per dar occasione all'anima tua di mantener l'honor di Dio, leuarsi da tetta, e meritarsi vna corona in Cielo? Quella bacchetta di Mosè gettata in terra, diuentaua vn serpente; & poscia Mosè prendeuala per l'estreme parti, & l'essaltaua: così se bene la bacchetta gettata contra di te, che sei terra sola, *terra, terra, terra audi verbum Domini*, diuenta vn serpe, ti punge, ti morde; stà saldo, non ti lamentare, che tutto ti fa per inalzarti al Cielo. E poi? Deh ricordati, che malissimo segno è, non esser ripreso. Non ti ricorda quel detto di Proclo, *non mox puniri, punitio est incomparabilis?* Non ti souuene quell'altro detto: *Multo tempore non sinere*

Sal. 57.

Sal. 89.

Cap. 2.

Lib. de

Prouid.

Dei.

Y y

peccato.

2. Mach. 6 peccatoribus ex sententia agere, sed statim ultiones adhibere, magni beneficii est indicium. Dunque, per legem ab oppositis; finire multo tempore peccatoribus ex sententia agere, & ultiones non adhibere, magna ira Dei est indicium. Non vi ricorda di quel comandamento che fece Dio ad Osea? *Particeps idolorum Ephraim, dimitte eum*. Dall'altro canto è buonissimo segno l'esser subito ripreso. La doue de gli Ebrei mentre erano il popolo di Dio, si dice, *adhuc esse eorum erant in ore ipsorum, & ira Dei ascendit super eos*. Anco nell'Essodo leggiamo, che hauendo li medesimi Ebrei commesso quel gran peccato dell'adorare il Vitel d'oro, disse Dio à Mosè, *Vade, descende: & peccauit populus tuus quem eduxisti de terra Egypti*. Ecco, che non distulsi mittere viros qui corripere delinquentes. Non mandò anco Natanno à riprender Dauide? Non dice il Signore, *omnem palmisem in me non ferentem fructum, tollet eum: & omnem, qui fert fructum, purgabit eum, & ut fructum plus afferat*? Sì sì. E troppo certo, che è buon segno l'esser ripreso. Ma ahi disgratiato mondo, scorretto mondo, maligno mondo. Come se Dio non fusse, come se non hauesse data alcuna legge mai, come se i precetti suoi fussero burle, e sogni, ogni cosa falli à rouescio, & niuno fa l'vfficio suo. Chi dourebbe riprendere, ò non riprende, ò in vece dissimula il peccato, l'iscusa, & quel che più m'accora, anco lo loda, *Laudatur peccator in confiderijs animæ suæ, & iniquus benedicitur*; ò se riprende, riprende con animo vindictiuo, appassionatamente, senza regola, senza modo, da Ipocrita mero, ò dice con quel scelerato di Caino, *num custos fratris mei sum ego?* Chi dourebbe esser corretto fa'l volto dell'arme, grida, e gridando dice, *quis te constituit iudicem super me?* Inaspidisce, diuenta peggiore. E come con l'Erodiade sfacciata dourebbe ringratiar Dio, che gli habbia mandati i riprensori, s'adira, e vuol pagar di morte, chi è venuto à dargli la vita. Non più, non più Christiani. Se sono in voi questi abusi; cessino hormai, cessino hoggi, cessino adesso. A voi correttori. *Vos, vos corripite, ite ad corrigendum fratrem vestrum*. Deh, nulla vi trattenga, che non andiate à correggerlo, mentre speriate di cauare frutto. Spauentinui questi due esempli. Eli, petche non corresse i figliuoli, morì malamente; che cadendo giù d'vna seggia si ruppe il collo, e fraccassossi la testa. Dauide, perche non riprese Assalonne, fù da lui così stranamente (come ogn'vn sà) perseguitato. Et se in correggendo stentate à far bene; pregate il Signore che v'aiui. Imitare l'agricoltore, che veggendo la ficaia non produrre frutti, non la taglia subito, ma *fodit circa illam, & mittit stercore*, cercate di fargli conoscere la grauezza del peccato. Et se in modo alcuno non giouare; crediate però, d'hauer voi guadagnato appresso Dio. Il buon Ladrone guadagnò il Paradiso, benchè la sua corretione, co'l compagno non giouasse. Si che *corripite*. A voi, che douete esser correttori: deh fratelli, *apprehendite disciplinam, ne quando irascatur Dominus, & percutis de via iusta*. Lasciareui correggere patientemente. Se hauete caro che vi siano leuate le festuche dalla veste, perche

perche non douete hauet caro, che vi siano leuati i peccati dall'anima? *Apprehendite, apprehendite disciplinam, ne quando irascatur Dominus, & pereatis de via iusta.* Il Sole, se bene è splendentissimo, souente nondimeno è cinto dalle nubi; e voi benche siate d'intelletto sauiο, le nubi delle passioni vi ponno però turbare à segno, che non conosciate ogni cosa; solo Dio, non hà bisogno di consigliere. *Quis consiliarius eius fuit?* Si che lasciate ch'altri v'ammonisca, e vi corregga. *Apprehendite, apprehendite disciplinam, ne quando irascatur Dominus, & pereatis de via iusta.* Nè considerate, che'l correttore sia talhora vile. Perche, vn specchio ci deue esser caro, non perche sia legato in ebano, ò in oro; ma perche è di cristallo, che rappresenta distintamente le cose. *Apprehendite disciplinam, ne quando irascatur Dominus, & pereatis de via iusta.* *Apprehendite disciplinam*, perche in vece di corruciarsi, si rallegri della vostra correzione. Si rallegro il Pastore, quando trouò la pecora smarrita; si rallegro il Padre, quando vidde tornato il figliuol prodigo; si rallegro la donna, quando trouò la dramma già perduta: molto più rallegtrarassi Dio d'hauere co'l mezo del santissimo fuoco della correzione fraterna, guadagnati voi, cauati dal peccato, e dall'inferno. E per l'allegrezza sua, s'alleggeranno gli huomini, gli Angeli, Santa Chiesa, tutti, *& diem festum agent Deo, quia fecit vobiscum misericordiam suam.*

Discorso della Dilettione de' Nemici.



Ono tutte le sentenze della Scrittura santa tanto simili à Dio, che le ispirò, che le dettò; che come egli è quella pietra che non istilla e goccia, ma e pious e diluuia oglio, e mele di souanissime gratie: così elleno sono viui fonti d'altissimi misteri, pretiose miniere di Sacramenti eccelsi, splendidi Soli, che vibran raggi di concerti illustri, & in somma, Santuarij mirabili pieni di sensi, letterali, mistici, allegorici, anagogici, morali, e parabolici. O abbondantissime ricchezze dello Spirito santo, che nutreno l'anime, che rallegnano gli ingegni, che magnificano Dio, che fanno mill'altri beni: e sono tutte care, perche tutti i sensi sono stupendi, e rari; stupendissimo nondimeno credo io che sia (à chi l'intende bene) il senso letterale, fend'egli base, fondamento, e guida di tutti gli altri sensi. E tanto più riesce egli stupendo, quanto che in vna stessa clausula del Testamento antico, e nuouo, trouiamo noi talhora in vn medesimo tempo e facilità grande, e difficoltà grandissima. Come sarebbe à dire, fa-

Sal. 18.

cile quanto al sentimento della lettera, ma difficile quanto al senso letterale, è quella sentenza di Dauiddo, *In Sole posuit tabernaculum suum*. E certo sì, che è facile nel senso della lettera, che infino i principianti (scolari di Grammatica la sapranno interpretare: certo egli è ancora, che è difficile nel senso letterale. E non è paradossò, ciò ch'io dico. Ditemi per vostra fè, se mi volete bene (ò vditori cari.) Non vi pare impossibile, che Dio, essendo incircoscritto, & immenso, si rinchiudesse nella sfera del Sole? Che vuol dunque dire, *in Sole posuit tabernaculum suum*? Non, nè (quetateui) non è impossibile, nè è difficile il senso letterale, di queste parole Dauiddiche, ma conuiene intenderlo bene. Et per intenderlo, conuiene attenderlo. Vdite attenti.

Cant. 6.

2. Reg. 11.

Sap. 5.

Matth. 13

Matth. 5.

Io. 1.

Ecl. 12.

Esa. 53.

Sal. 18.

Il Sole, nelle sacre carte si prende in molti modi, significa diuerse cose, cinque nondimeno particolarmente. Et in ogn'vna di queste si verifica la proposizione, *In Sole posuit tabernaculum suum*. Significa Maria nostra Signora, *quæ est ista quæ progreditur, sicut aurora confurgens, pulchra vt Luna, electa vt Sol*. Significa la manifestatione della verità; Natan disse però à Dauiddo, *Tu fecisti absconditè: ego autem faciam verbum istud in conspectu: omnis Israel, & in conspectu Solis*. Significa la sapienza dell'intelletto, *Sol intelligentiæ, non est ortus nobis*. Significa la persecutione, il nauaglio, *femina Sole orto astuauerunt: & quia non habebant radicem, aruerunt*. Significa l'amore, *qui solem suum oriri facit super bonos & malos*. Hora, chi dice, *in Sole posuit tabernaculum suum*, cioè, si nascose, si rinchiuse col corpo nel ventre verginale di Maria, dice bene; perche nel ventre purissimo di lei, *Verbum caro factum est*. Chi dice, *in Sole posuit tabernaculum suum*, cioè, nella manifestatione della verità, dice bene; perche nato Christo, subito il Sacramento del suo santissimo Natale fù manifestato a' Pastori da gli Angeli, a' Magi dalla Stella, à Roma, à tutto l'vniuerso da i miracoli. Chi dice, *in Sole posuit tabernaculum suum*, cioè, nella sapienza, dice bene; perche Christo fù sapientissimo, che *in eo sunt, & fuerunt omnes thesauri sapientiæ, & scientiæ absconditi*. Chi dice, *in Sole posuit tabernaculum suum*, cioè, nella persecutione, dice bene; perche *Verè languores nostros ipse tulit, & dolores nostros ipse portauit*. Ma chi dice, come dico io, *in Sole posuit tabernaculum suum*, cioè, nell'amore, dice meglio. *Qui Solem suum oriri facit super bonos & malos*. O Sole lucentissimo, & ardentissimo. *Non est qui se abscondat à calore eius*. Il Sole, ò Christiani, non s'ecclissa mai, per bene che siano molte le nubi, lequali à lui s'oppongano. A noi par bene che, s'ecclissi, ma in se stesso non mai. Et l'amor di Dio, non cessa mai, ancor che s'allarghino (per annuolarlo almeno) molte nubi de' peccati mortali. Il Sole addolcisce l'amaritudine; là doue, vediamo noi, che sua mercè s'addolciscono i frutti, che prima erano acerbi; mentre col suo caldo vitale, li conduce alla maturità. Et l'amor di Dio fa dolci, grate, & gustuoli le più acerbe, & amare tribulationi. Il Sole non è dentro alla sua sfera otioso mai, gira sem-

gira sempre, e quà giù in terra produce marauigliosi effetti. L'amor di Dio è operantissimo, & per opra di lui, operano, e conseruansi tutte le cose. Il Sole all'ultimo, è vn pianeta di virtù generale; non illustra più questa, che quella selua, in ogni luogo passa co'l raggio, infin nel centro della terra. Et l'amor diuino, anch'egli è tuttauia commune à tutti, e per tutti si diffonde. *Qui Solem suum oriri facit super bonos & malos.* Onde desideroso il Signore, che l'imitiamo noi; & se ben chiusi nell'oscura nube di questo corpo, che ad ogni modo risplendiamo intorno, à tutti in generale, dice, *diligite inimicos vestros.*

Ma dico io. Che fai? Che dici, ò mio Signore? *Diligite inimicos vestros*, eh? Non sei tu (dimmi) quel robusto Giouenco, che trasse l'aratro della Croce sù'l monte Caluario, per coltiuare le incolte terre dell'anime nostre? Non sei tu quello, che portò'l giogo per alleggerirlo à noi? Certo sì. Er se è vero; come grauissimo giogo metti tu hoggi sopra le cervici de gli animi nostri; comandandoci che amiamo i nemici? Forse, che l'amarli, non ripugna alla natura: che animosamente resiste à ciò che l'offende? E poi, non sarebbe contra natura, che là verso diruppate case, e profonde caue, gridando io odio; mi fusse risposto amore? È chine dubita? Forse, che non ripugna alla tua Maestà? Nel Testamento antico, quanti nemici hai tu horribilmente castigati? E come ci vieni, per disdiceuole, ciò che facesti tu? Forse che non ripugna à quei Spiriti innocenti, che per amor tuo scannati moritono in vn fiume di sangue? Gridano pure sotto l'altare, *Uaque Domine (sanctus & verus) non iudicas, & non vindicas sanguinem nostrum, de ijs qui habitant in terra?* Forse, che non ripugna à i Santi amici tuoi? Elia, non trasse'l fuoco dal Cielo ad abbruciare i soldati d'Ocozia? Eliseo, non caud dalle spelonche due Orsi, perche diuorassero cetti insolenti fanciulli? Davidde non diceua egli, *persequar inimicos meos, & comprehendam illos; & non conuertar donec deficiant?* Forse, che non ripugna all'honore? Forse, che non ripugna alla brauura, di cui dene esser amico il Cristiano? Forse, che non ripugna all'honestà? Et con quale iscusà potremo noi amare i tuoi nemici? Et se ripugna à tante cose, chi non vede, che è troppo infopportabil giogo? Che non dourebbe però esserci sù'l collo posto da te, che del tuo giogo parlando dicesti, *Iugum meum suauè est, & onus meum leue.*

Apoc. 6.

4. Reg. 7.

4. Reg. 2.

Sal. 17.

Matth. 11.

Non nò, che non è giogo graue. Non nò, che non ripugna. Et se volete esserne farti chiaramente capaci, norate: che quale è la differenza, trà le apparitioni diuine, & le diaboliche; tale è la differenza trà i precetti di Dio, & del mondo. Le apparitioni diaboliche, ò quanro in sù'l primo consolano, dilettono, istillano dolcezze non più intese, beatificano quasi: ma sù l'ultimo spauentano, turbano, & empiono di mille horrori la mente. Et lo san dire quelle misere donne, che si lasciano ingannar dal demonio, per vn poco di finto piacere che le concede; poiche all'ultimo ingannate, perdute, e disperate,

sperate, precipitano da scogli, ò da finestre, ò finiscono la vita (e spesso) co'l laccio, e co'l fuoco. Le apparitioni diuine, così nel principio atteriscono, sgomentano; che infin la Vergine Santissima, veduto l'Angelo, & vditolo, *turbata est*. E Mosè, e Giosuè, e la madre di Sansone, e Gedeone, e mille, si spauentarono sempre al subito apparire delle visioni Angeliche, e diuine. Ma nel fine, egli è impossibil dire, quanto gusto lascino nell'anime, quanta sodisfattione, quanto contento. Anco i precetti del mondo, nel principio piacciono, (ogn'un lo proua, che vuol esser peccatore) ma *finis eorum desolatio, vastitas, & amarissimum absyathium*: donec i precetti di Dio, così al primo, paiono duri, aspri, faricosi, difficili; nel fine poi apportano vn'indicibile diletto, e paiono facilissimi. Al Padre Sant'Agostino, nel principio, quando doueua conuertirsi, gli pareuano spine; all'ultimo gli paruero rose. Et non haurebbe cambiata la Croce, in ogni scettro, e corona. Perciò non mi stupisco, se questo precetto dell'amare il nemico, à noi pare alpestre vn poco. Ma non dubitate; metteteui, metteteui ad amare, *gustate, & videte*, & vi parrà soauissimo. Il Cauallo, che in caminando per istrada, vede ò leguo, ò carro, ò altra cosa; credendosi ch'ella sia vn gran che, vn monte innaccessibile: rabbuffa la fronte, crolla la cervice, soffia, si ritira, e quanto più può fremendo, e saltellando s'allontana. Ma quando l'esperto Caualiere, hor con i vezzi, hor con lo sprone, hor co'l fischio, hor co'l grido, hor parando, hor cacciando, l'auuicina così pian piano al carro, & intorno glie lo rinolge, & glie lo fa odorare, lo disombra, lo trahe di sospetto, & gli fa credere, che è carro, & non vna montagna, ciò di che egli temea. O quanto importa l'appressarsi à i diuini precetti, essercitarli, e praticarli, *gustate, gustate, Diligite, diligite inimicos vestros*, e trouarete che'l precetto d'amare l'inimico è vna gioia, che non ripugna ad alcuna delle sudette cose. Non ripugna alla natura, se non vogliam parlare della natura vitiata, e caduta. Alla natura corretta, e ristampata, è impossibile. Le ripugna ben l'odio del nemico; perche odiandolo pazzamente, viene ad odiar se stessa; ferendolo, vien à ferir se stessa: come fa colui, che volendo con vn pugnale tagliarsi la veste, si passa il petto. Non vi souuicne, che quando Lamech hebbe vcciso Caino, che gridò: *Audite vocem meam uxores Lamech, auferite seruiorem meum: quoniam occidi virum in vulnus meum*. Potremo ben dire, (e diremo il vero) che è cosa sopranaturale, *diligere inimicum*; essendo impossibile seruar questo precetto, senza la gratia di Dio. Quindi auuiene, che chiunque è in peccato mortale, sente tanta difficoltà in questo amore. Non nò, non ripugna alla maestà di Dio. Se egli nel Testamento antico hà fatto talhora tanta strage de' nimici suoi; l'hà fatta, non come turbato nemico, gouernato dalla passione, e dall'ira, ma come tranquillissimo Giudice. Non nò, non ripugna à quei verginelli innocenti che gridano, vendetta; perche gridano così, non mossi dall'appetito della vendetta; (che là sù in Cielo, oue regna la pace, non può trouarsi spirito di rancore)

core) ma dal desiderio, che risplenda la diuina giustitia; come rallegrarsi quegli altri giusti, de' quali cantò Dauidde, *Latabitur iustus cum viderit vindictam*, perche vedranno giustamente castigati, coloro che in questo mondo, eran stimati buoni, & erano la feccia de gli huomini. Non nò, non ripugna à i Santi amici di Dio; perche se Elia trasse fuoco dal Cielo, lo trasse con animo pacifico, acciò conoscesse Ocozia, quanto disconueniuu pugnare co'l Creatore. Se Eliseo caudò gli Orsi dalle cauerne, & fece lacerar quei quarantadue fanciulli; non hebbe egli in quest'opra altro pensiero, che d'aiutare i Padri che ammaestrassero bene i lor figliuoli, à riuocare i serui di Dio, i Religiosi; & non permettersero che fossero verso di loro irruerenti, ingiuriosi. Se Dauidde diceua, *persequar inimicos meos*, parlaua dei peccati mortali. Che à dir il vero, come d'altri nemici poteua egli parlare, se cantò vna volta quell'honorata protesta, *Si reddidi retribuendis mihi mala, decidam merito ab inimicis meis inanis?* Non nò, non ripugna all'honore, & attendete quà Christiani.

Ditemi vn poco, se vno alla presenza del Principe, riceuesse vna menzura, o vna percoffa; credereste voi, ch'egli fusse dishonorato, quando non ne facesse risentimento? Nò. In modo alcuno. Che in tali casi, sapete bene, che come l'ingiuria è del Principe; così à lui tocca vendicarla. Hor vi dimando, credete voi che Dio sia per tutto? Sì, che lo credo, *Deus est vbique*. Se egli è per tutto, dunque è presente à tutte l'ingiurie che riceuono gli huomini. Ma vi dimando ancora; non è egli Principe? Non è egli Rè de' Regi, e Signor de' Signori? Sì, lo dice S. Gionanni. Dunque le ingiurie sono più tosto sue, che nostre; dunque non à noi tocca vendicarle, ma à lui. Sì, sì, à lui solo. Non sentite? *Mibi vindicta: ego retribuam*. O parola notabilissima. Non nò, non ripugna alla brauura, nè è viltade amare'l nemico, e perdonargli l'offese. E tanto è lontano dal vero, che sia cosa vile; che è la più illustre, la più santa, & la più gloriosa che sia mai. Diceua Socrate, che à Dio non si poteuano meglio assomigliare gli huomini, che facendo bene a' loro nemici. Parola da Christiano; benchè uscita dalla bocca d'un pagano. Là doue Dauidde dimandando se vi era più alcuno della casa di Saule, disse: *Nunquid superest aliquis de domo Saul, vt faciam cum eo misericordiam Dei?* *Misericordia autem Dei*, dice la Chiosa, *est benefacere semetipsis*. Diceua Catone, che la maggior vittoria, & la più honorata, era vincer se stesso, ilche accade nel rimetter l'ingiurie. Però de gli amici di Dio, che le rimisero facilmente, si canta, *nimis honorati sunt amici tui Deus*. Però Dauidde, ch'haneua vn'altra opinione vn tempo, pregò il Signore che glie la leuasse, essendo assurdisima: *Amputa opprobrium meum, quod suspicatus sum: quia iudicia tua iucunda*. Ma presupponiamo che sia vile. Doureste far questa viltade, per amor di quel Christo, che s'è annuilito, & abbassato tanto per amor vostro. *Qui cum in forma Dei esset, non rapinam arbitratus est esse se aequalem Deo: sed semetipsum*

Sal. 57.

Sal. 7.

Rom. 12.

1. Reg. 9.

Sal. 138.

Sal. 118.

Philip. 2.

sumus

Gen. 32.

sum exinanivit formam serui accipiens, in similitudinem hominum factus, & habitum inuentus ut homo. Humiliauit semetipsum factus obediens usque ad mortem, mortem autem crucis. Hor ditemi per gratia, pensate voi che Giacobbe fusse vn codardo, vn vile? Lungi da voi questo falso pensiero. Non poteua esser vile colui, che là in vna solitudine giuocando alle braccia con vn'Angelo, lo strinse in modo, che lo vinse, e costrinse lo Spirito celeste, à dire: *dimitte me, iam enim ascendit aurora.* E pure, per diuentar amico del suo fratello, lo presentò, s'humiliò, l'adorò. Queste azioni non furono di viltà: che chi hauea vinto vn'Angelo, poteua ben anco vincere vn'huomo, & farlo stare à segno. Nè anco si potrà dir mai che Dauidde fusse vile; perche disarmato garzone, castigò la folle arroganza del gigante; & armato Capitano distruggea co'l cenno gli esserciti nemici: & ad ogni modo potendo uccidere Saulle, gli perdonò, gli conseruò la vita. Sapete chi sarebbe vile, e codardo? Vile sarebbe colui, che chiuso in vn steccato, circondato di corde per combatter co'l suo nemico; à pena veduto il lampo dell'armi, & il mouer dei passi, gettata la spada, si mettesse in fuga, vscisse dallo steccato, & se ne marchiasse lontano. Così vili sono quei Christiani, che chiusi nello steccato dei precetti diuini, veduta vn poco di difficoltà, fuggono, & aborriscono l'offeruarli. Diciamo vn'altro pensiero notabile. Voi dite, che è cosa vile il perdonare? Et io vi dico, che il non perdonare, è cosa da ignobile, da sinemorato, da insensato, da pazzo, da furioso, da farnetico, da crudele, da disperato, da più che bestiale, & cosa da Diavolo.

E cosa da ignobile, perche è ignobile quel Caualiere, che giostrando co'l suo nemico, in cambio di ferir lui, ferisce il cavallo. Hora il Diavolo è il Caualiere, e cavallo è l'ingiuriante; che è stimolato dal Diavolo à far ingiuria. E' cosa da sinemorato: perche quando il peccator chiedette perdono à Dio, de' suoi peccati; promise à Dio, ch'haurebbe anch'egli perdonato l'ingintia al suo nemico, *dimitte nobis debita nostra, sicut & nos dimittimus debitoribus nostris*, e pur si scorda della promessa, che non vuol perdonargli. E cosa da insensato: Traiano Imperadore, fece comperar il Letto di colui, che hauendo molti debiti, dormiua quietamente; marauigliandosi, come vn'huomo tanto indebitato, potesse riposar mai. Et io mi maraniglio, che vn peccatore, non senta il carico grauissimo del peccato, & non procuri di sgrauarsene: & non lo sente, che però non vuol perdonare. E' cosa da pazzo: pazzo sarebbe colui, che per cauare vn'occhio al suo nemico; à se ne volesse canar due. Pazzissimo dunque è il nemico ostinato; che per ferir vn'occhio solo al fratello, cioè, il corpo; à se ne ferisce due, cioè, l'anima, e'l corpo. E' cosa da furioso: perche per offender il prossimo nella veste, il qual gli stà di dietro; passa se stesso da vn canto all'altro, ammazzando co'l peccato l'anima sua, *qui odit fratrem suum, homicida est.* E' cosa da farnetico, che non perdonando al nemico, e pregando Dio che gli perdoni, come perdona al suo nemico, prega Dio che lo tratti male; perche anch'egli tratta male il suo debitore.

1. Io. 3.

debitore. E' cosa da crudele: i chiudi furono chiamati dolci, *dulces clauor*, perche ferirono Christo vino; & fù chiamata crudele la lancia, *menbrane dila lancea*, che lo ferì morto. Morto, è l'ingiuriante, l'ingiuriato cerca d'effenderlo; ecco crudeltade inaudita. E' cosa da disperato: che potendo caminar di giorno, vuol caminar di notte. Dio, nel Deuteronomio, comandò *Cap. 24.* che si restituisse il pegno, inanti all'ocaso del Sole, *statim reddes ei ante Solis occasum*. Che vuol significare in queste parole? Vuol insegnare, che noi dobbiamo restituire, e rimettere la ricevuta ingiuria, la quale è vn pegro dell'amor di Dio; prima che'l Sol tramonti: in conformità di quell'altro detto, *Sol non occidas super iracundiam vestram*: altrimenti camminerà nelle tenebre, & non saprà doue andare. *Ephes. 4. 1. Jo. 2.* Qui odit fratrem suum in tenebris est, & in tenebris ambulat, & nescit quo eat: quia tenebra obcacerunt oculos eius. E' cosa più che bestiale: il Leone perdona à chi gli si humilia; dunque è più fiero, che vn Leone, colui che non vuol perdonare. Che dico? E' cosa da Diavolo: il quale non conosce alcuna pietà. La doue considerando San Basilio il grande, i stracci, che fecero gli Ebrei nell'innocente vita del Salvatore, e parendoli che huomini, come huomini, non haueſſero mai potuto inerudelire così spietatamente, disse: che *hoc fecerunt diſtante diavolo* Oh, v'è vn poco di mortificatione à perdonare: ve lo concedo. Ma bisogna ringraziarne Dio; perche suole la diuina maestà, favorire assai queste mortificationi. Non vi ricorda? *Messui mirram meam cum aromatibus meis*, dicea. *Cant.* lo Sposo ne' Cantici, cioè, hò mescolato la mirra delle mortificationi della mia Sposa; con gli aromati delle mie gratie. Nè mi state à ricordare, che, ripugni questo precetto dell'amare il nemico, all'honestà: perche, nel nemico si ponno considerare due cose; la natura, & la colpa. Hora, mentre che ci comanda Dio, che amiamo il nemico; non ci comanda che l'amiamo, in quanto alla colpa, nò: altrimenti, non haurebbe detto Dauidde, *Iniquos odio habui*: cioè, *iniquitates iniquorum odio habui*: ma ci comanda, che l'amiamo quanto alla natura. Et non in quanto natura ragionevole, & intellettuale, nò; che faremmo tenuti ad amare anco i demonij: ma in quanto è possibile, ch'ella si beatifichi. Dauidde, amò Mefibosetto, che era zoppo; non come zoppo, ma come figliuolo di Gionata, che era tanto amico suo. Così noi dobbiamo amare il nemico, non come nemico, ma come figliuolo di Dio, che ci è tanto amoreuole Signore. Oh ci hà ingiuriati: Auuertite. Mettasi in vn vaso pieno di vino, vna goccia d'acqua, la goccia si consuma: sia pieno il vaso del vostro cuore del buon vino dell'amor di Dio; che resterà consumata in lui ogni gran goccia d'ingiuria. Disse vna volta il Signore, *pacem relinquo vobis, pacem meam do vobis*, & vn'altra, *non veni pacem mittere sed gladium*. Velle che dal solo fianco dopo la morte, piagato dalla lancia, uscisse acqua, e sangue; che lo Spirito santo apparisse, her in forma di colomba, hor in forma di fuoco: perche con la pace Christo volle che amassimo la natura; co' il coltello, ch'odiasſimo i vitij. Con la colomba, ci inse-

gnò la Spirito santo, ch'amaffimo la natura; co'l fuoco, ch'odiaffimo i vitij; con l'acqua, ch'amaffimo la natura; co'l sangue, ch'odiaffimo i vitij. Nè diceste mai (ch'io v'vdiſſi) che è coſa inutile la dilettione de' nemici: che vi darei del pazzo per la teſta. E forſe vn'atro il più vile, che ſi tron-
Ecco, è vile à voi, ſe perdonate: che perdonando voi, anche Dio perdona à voi, *dimittite, & dimittetur vobis*. E vile à voi, perche vi riempie di me-
le di conſolationi ſpirituali; & è cagione, che l'anima voſtra fruttifichi; & mouete Dio à laorare nell'anima voſtra coſe belle: ſe bene perdonando voi, anche il voſtro nemico non ceſſa d'offendetui. Vdite Dauidde, *Circum-*
dederunt me ſicut apes, & exarſerunt ſicut ignis in ſpinis: & in nomine Do-
mini quia vltus ſum in eos: Ecco, che l'api de' nemici, fondono il mele del-
le conſolationi: *& exarſerunt ſicut ignis in ſpinis*, ecco che'l fuoco della ne-
micitia abbruccia le ſpine delle tue ſuperbie, & ſeconda l'anima tua. Si, sì,
circumdederunt me ſicut apes, & exarſerunt ſicut ignis in ſpinis: quaſi diceſ-
ſe, coſtoro mi circondano per farmi danno, ma mi apportano grandiffimo
gionamento. Che ſe bene hanno l'ago dell'api, onde mi ferifcono; hanno
anche il mele, perche mi giouano ad eſſer humile, cauto, e tutto di Dio. Mi
ſono d'intorno, cometante fiamme; ma non s'anneggono ch'abbrucciano
ſolo le ſpine in me, de' nemici peccati, & de gli affetti miei diſordinati: onde
ne reſta l'anima mia più ſeconda che mai. Cagione, che quando Seimei lo
perſeguitaua, & che Abiſai ſiglinolo di Sarnia, ne voleua far vendetta, diſſe
Dauidde: *quid mihi & vobis eſt, filij Sarnia? Dimittite eum, vt maledicat*.
Laſciatelo fare, che non hò io ſoldato amico nell'eſſercito, da cui mi poſſa
venir tanto bene, quanto da queſto nemico. Vdire il figlio di Siracco: *hu-*
miliare Deo, & expecta manus eius: à laorare in te lauori, degni della ſua
maeſtà. Il Giardiniere, quando nella ſiepe rauuolta, & intrecciata, hà figu-
rato cauallò, d'auue; ogni dì è con la forbice intorno alla figura, addiò ger-
mogliando i tagliati virgulti, non la veniſſero à ſfigurare. Coſì Dio, nell'a-
nima tua hà laorata la bella imagine ſua; perche gli affetti diſordinati, non
la ſoffochino, con la forbice della perſecutione, e dei perſecutori la tien po-
lita. Diciamo vn'alto penſiero, per meglio ſpiegare queſte parole, *humi-*
liare Deo, & expecta manus eius. Parmi d'vdir vnò di queſti vendicatori
che dica, Che buona intentione può hauere verſo di me vn mio nemico? A
che riſpondo. Er che t'importa, ch'egli non habbia queſta intentione? Baſti
à te, che queſta intentione di fatti bene co'l mezo del tuo nemico, l'habbia
Dio. Senti queſt'eſſempio. Non ſi ſcortuccià l'inferno, contra'l fuoco che
gli purga la piaga; benchè ſappia, che'l fuoco non habbia queſt'intentione
di purgarla, ma più toſto (ſeguendo ſua natura) d'abbrucciarla: guarda
alla buona intentione del Chirurgo, che è di purgar la piaga co'l mezo di
quel fuoco. Nella ſteſſa maniera, non deu tu mirare, all'intentione del ne-
mico, che è di farri male; ma all'intentione di Dio, che è di farri bene. Nel-
l'auare il nemico, dobbiamo conſiderarlo, come quello che ci fa talora

opra d'amico: & forse l'opra maggiore, che non ci fanno quelli, che professano d'esserli amici. Vdite vn pensiero gentilissimo. Christo, nell'andare alla morte, hà vn nemico capitale, che è Giuda: hà vn'amico particolare, che è Pietro. E nondimeno, quando parla con Giuda nemico, lo chiama con nome d'amico, dicendo, *amice, ad quid venisti?* e quando ragiona con Pietro amico, lo chiama con titolo di nemico. *Vade post me Satana, scandalum es mihi:* & lo chiama Satana, che significa auuersario, nemico. Perche questo? Perche Giuda nella nemicitia, gli faceua op'ra d'amico: e Pietro nell'amicitia gli faceua op'ra di nemico. Et è così in fatti. Giuda, nella nemicitia gli fa vn'op'ra d'amico: perche procurandoli la morte, gli sta lauorando vna scala, per cui egli salga alla gloria celeste, & all'essaltatione del suo nome. E Pietro, nell'amicitia, gli fa op'ra di nemico: perche, con l'impedirli la morte, gli vuol impedire la salita à tanti beni. E' vtile al nostro nemico ancora questa diletatione; perche di nemico se lo rende amico. San Paolo, scriuendo a' Romani, disse, *si esurierit inimicus tuus, ciba illum: si sitit, potum da illi. Hoc enim faciens, carbonem ignis congeres super caput eius,* cioè lo riempirai d'amore. La carne della Vipera è velenosa; ma mischiata con alcuni altri medicamenti, diuenta medicina salutenole. Così il nemico velenoso, s'addolcisce, mentre che altri gli v'sa atti amorosi, *responsio mollis frangit iram, sermo durus suscitatur furorem. Diligite, diligite inimicos vestros.* O amore, ò amore, ò Sole, ò Sole, ò cari nemici, ò fruttuosi nemici.

Matth. 26.

Matth. 23.

Rom. 12.

Prou. 25.

Ma strana cosa parmi (ò diuoti) che sia quella ch'hor mi souuene, e pure è vera. Dicemmo già (se vi raccorda) & lo pronammo co'l testimonio delle Scritture sacre, che l'amore è nominato Sole; questo non mi dà fastidio. Ma che lo stesso amore venga chiamato pioggia, giustitia, e limosina; questo mi preme più che poco. E pure lo testifica il corrente Vangelo: Ecco la pioggia, *pluit super iustos & iniustos.* Ecco la giustitia, *attendite, ne iustitiam vestram faciatis coram hominibus, ut videamini ab eis.* Ecco la limosina, *te autem faciente eleemosynam, nesciat sinistra, quid faciat dextera tua.* Come può stare? Se è Sole, come è pioggia? Se è giustitia, come è limosina? Dolcissime contrarietà, care ministre d'altissime e bellissime considerationi. Sole si dimanda l'amore, per la generalità particolarmente, & l'habbiamo veduto basteuolmente. Pioggia si dimanda poi, perche come la pioggia sopra la terra cadendo la seconda, & è cagione ch'ella si rinnuogori; e lieta, e fiori, & herbe germogli: così l'amore, & la pace co'l nemico, è cagione ch'egli produca buoni pensieri, migliori parole, & si conuertano. Non vi ricorda, che vedendosi Saulle, amato & honorato da quel Danidde, che poteualo molte volte ammazzare, disse conuinto, e confuso: *Nunc scio quod certissime regnaturus sis, & habiturus in manu tua regnum Israel?* Si dimanda giustitia, perche siamo tenuti mostrarci grati à Dio, di quel beneficio che ci fece amandoci, mentre gli erauamo nemici. *Cum inimici esse*

1. Reg. 24.

Rom. 5.

mus, reconcillati sumus Deo per mortem filij eius. Nè con altro si può meglio fare, che amando ancor noi *inimicos nostros*. Ouero, si dimanda giustitia, perche se vogliamo che Dio à noi rimetta l'ingiurie, conuiene che le rimettiamo ancor noi, a' nostri nemici. *Qua mensura mensi fueritis, remetietur vobis. Dimittite, & dimittetur.* Ouero, si dimanda giustitia, perche non siamo tenuti gouernarci secondo le leggi del mondo; che non siamo stati creati per habitar nel mondo; nè douremo esser giudicati secondo le leggi del mondo. Ma siamo tenuti gouernarci secondo le leggi di Christo; & douremo esser giudicati secondo le leggi di Christo. All'ultimo si dimanda limosina, perche al nostro nemico non potiamo far più grata limosina, come fargli la pace. Ma nel volerla ò Christiano fare, *nesciat, nesciat sinistra tua; quid faciat dextera tua.* La sinistra è il senso, che fa tutte le cose sinistramente. Ah, non t'andaste mai à consigliare con costui. Questo è colui, che ti fa bollire il sangue intorno al cuore, che ti sollecita alla vendetta, che ti persuade esser cosa vile il perdonare, esser cosa da Canaliere il risentirsi, che ti mette in testa i mal intesi puntigli dell'honore, che t'aggira il ceruello, che t'inuola il giudicio, che ti fa sgouernare, che ti vorrebbe veder in ruina, che chiude gli occhi alle sante memorie del Crocifisso, e de' Santi Martiri, che non cura di bragie, che non si può scaldare ad altro fuoco, che al fuoco dell'infèrno, che è Gebuseo recalcitrante. Ahi, non t'impacciaste mai seco, *nesciat sinistra tua, quid faciat dextera tua.* Ricorti alla ragione, vera parte destra, che fa le cose destramente, che ti ricorda che'l vero honore è obbedire à Dio. *Diligite, diligite inimicos vestros. Et nesciat, sinistra, quid faciat dextera.* Sauio Davidde, che non volle seruirsi di questa sinistra, che di lei non volle sentir parola; ma della destra sola, mostrossi vago. Vi ricorda quando? Vi ricorda come? Fuggiua il pouero Rè, la persecutione d'Assalonne, l'ingrato figlio. Fuggiua, oimè, con vna compagnia d'huomini piangenti. Fuggiua (ahi caso acerbo) coperta la testa, scalzi i piedi, e lagrimosi gli occhi. Fuggiua, per certe rupi, per certi colli pieni d'olui. Et in fuggendo, gli si fe incontro lo scelerato Semei, feruidor di Saulle, e cominciò ad ingiuriarlo, chiamandolo, *vir sanguinum, vir Belial*: nè contento delle parole, venne à i sassi, e cominciò à lapidarlo. Nel qual tempo, leuossi la sinistra, leuossi Abisai, e disse: ò Sacra Maestà, come sopportate voi, l'insolenza di costui? Datemi licenza di mio Rè, e Signore, ch'io vada à castigarlo, e d'vni sol colpo ch'io li tronchi il capo. Davidde volge le spalle alla sinistra, non cura de' consigli suoi; ma accostatosi alla destra della ragione, comanda à quel soldato che si fermi, che non moua passo, & che non tratti d'offender alcuno. E voi (ad essemplio di questo gran Rè, e gran seruo di Dio Davidde) mentre vi sentite maledetti, offesi, & oltraggiati, & v'accorgete che la sinistra del senso vi persuade à risentirvi, *nesciat sinistra hæc* de' vostri consigli, non ven'impedite, lasciatela stare; accostatevi alla destra, alla ragione. Et se ella vi sprona à vindicarvi; di-

teli.

teli, diteli, *quid mihi & tibi* ò sinistra? *Dimitte eum ut maledicat: forsan reddet mihi Dominus bonum pro maledictione.* Anzi senza forse. Ecco le benedizioni, che cadono sopra chi perdona al suo nemico. *Erumpet* (dice Esàia) *quasi mane lumen tuum*, il lume della gratia di Dio (che è quel vero lume spirituale, di cui è scritto, *exortum est in tenebris lumen rectis*) come scorta sicura, l'illuminerà la mente. *Et sanitas tua citius orietur*, si sanerà quell'anima, che prima era fatetica. Et accadendo che tu t'infermi, anche d'infermità corporale; racquisterai prestamente la sanità perduta. *Et ante-ibit faciem tuam iustitia tua.* Christo è la vera giustitia, anzi il Sole di giustitia, *Iam Christe Sol iustitia*, così lo chiama Santa Chiesa, l'accompagnerà sempre, & con l'esempio suo, t'ageuolerà la strada del Cielo. Di più, *gloria Domini colliget te. Tunc inuocabis, & Dominus exaudiet: clamabis, & dicet: Ecce adsum.* Sarai esaudito, viurai tranquillo ne' pericoli, haurai il compimento de' desiderij tuoi, la presenza di Dio, il Paradiso. In modo, che potrai dire, ciò che si legge ne' Prouerbi: *Iustorum semita quasi lux splendens, procedit & crescit usque ad perfectam diem.* Ma che dich'io? Ecco la benedittione delle benedittioni, l'epilogo, il compendio di tutti i beni: *Ut sitis filij patris vestri, qui in celis est.* Sarete figliuoli di Dio, amando i nemici. Che si può dir di maggiore? Tuttavia, ò animi generosi, nulla ci sia; non ci siano premij di sorte alcuna che vi lusinghino, che vi sforzino: basti à voi, che Dio ve lo comandi, *Ego, ego autem dico vobis, diligite inimicos vestros.* Quei soldati, ch'haucano hauuta commissione d'ammazzare Amone, l'infame stuprator della sorella; come lo videro, dalla maestà del sembiante impauriti, forse non haueano ardimento di cacciar mano alle spade, & ammazzarlo. Ma quando Assalone disse loro: olà da poco, *Percutite eum, & interficite; nolite timere: Ego enim sum qui precipio vobis.* Dalla voce rinnigorini, dall'autorità fatti animosi, gittata ogni pietade, lasciato ogni rispetto, sgonbrato ogni timore, assaltarono il malauenturato Giouine, & l'ammazzarono. Quanti m'ascoltano, se riceuessero comandamento dal loro Rè, ò Prencipe, di prender l'arme, & d'andare alla guerra; chi dubita, che velocissimi non l'vbbidissero? Potrà dunque ne gli huomini, l'autorità de gli huomini; & non potrà ne gli huomini, l'autorità di Dio? Deh sì, deh sì. *Ego, ego dico vobis, diligite inimicos vestros.* Labanoue hauea intentione d'offender Giacobbe; ma quando gli disse Dio, che douesse lasciarlo stare; benchè Idolarra, obbedì subito. Voi siete i Labanini, ò huomini ch'hauete voglia d'offendere i nemici vostri. Dio vi dice, non fate, non fate, *diligite, diligite illos.* Rispondete, ò Signore, & chi potrà mai di meno, che non obbedisca quanto comandi tu, che sei creator nostro, e nostro redentore? Sì, sì, vogliamo obbedirti. Ecco il cuore. Hora dentro vi sparga la bella e santa mano le bragie ardenti, che *aqua multa non poterunt extinguere charitatem.* Piaccia alla sua Maestà, che corrispondano alle parole i fatti, e andate in pace.

Discorso

Cap. 58.

Sal. 123.

Ecc. 30.
minima 1.
Quadrang.

Cap. 4.

2. Reg. 13.

Gen. 31.

Discorso dell'Eccellenze dell'Humiltà.



Vtti i flagelli, con i quali alla diuina giustitia piacque in diuersi tempi castigare i peccatori, sono infallibilmente degni di molta consideratione, non vscendo cosa di là sù, che quà giù non meriti da noi esser molto bene esaminata, & considerata. Nondimeno, quelli che sono singolari, hanno maggior forza di rapirci à considerarli. Come farebbe; il flagello del Diluuiò vniuersale, che anne-

gò il mondo; la pioggia di fuoco, che distrusse Pentapoli; la terra che inghiottì Datanno, & Abitone; le serpi di fuoco, che auuelenauano, & uccideuano i mormoratori; i Leoni che stracciarono gli habitanti di Samaria; il Leone che tolse la vita al disubbidiente Profeta; gli Orsi che squarciarono i burlanti figliuoli, & altri somiglianti, che accaderono vna sol volta. Ma in ogni modo, fra questi singolari ancora, il più notabile, & il più misterioso fù quello, che mandò Dio sopra Nabuccodonosorre il Rè Caldeo, cangiandolo in bestia; mutazione che non hebbe mai altra simile, nelle Scritture Sante. Era costui superbo tanto, che non si poteuà dir più. Passeggiando egli per la Città di Babilonia (altera merauiglia di quegli antichi tempi) e veggendo la bellezza di lei, gonfio di vanagloria, disse, ch'egli n'era stato l'architetto. Ma passò; s'accieco in guisa, ch'egli per Dio si volle far adorare. Onde comandò al Capitano Oloferne, che volendo egli esser l'Idolo vniuersale, distruggesse tutti gli altri Idoli particolari. Spiacque tanto questa alterezza, al Rè celeste, che per farlo piaceuolmente accorto, dell'errore in cui egli si ritrouaua; gli mostrò in sogno, vna statua fatta d'oro, d'argento, di rame, di ferro, di terra, la quale restò fraccassata da vna picciola pietra spiccata dal monte: acciò considerasse, che anco la persona sua, per grande ch'ella si immaginasse d'essere; farebbe all'ultimo stata da picciolo accidente mandata in vltima desolatione. Ma non perciò si riconobbe l'arrogante. Anzi volle, che la statua di lui tutta d'oro massiccio, fusse adorata; pronunciando, che chiunque non hauesse voluto adorarla, farebbe ito à finire la vita, entro ad ardente fornace. Non vollero adorarla i tre fanciulli Ebrei, Sidraceo, Misacco, & Addenago; però furono posti nella fornace. Posti colà, quasi fussero in vn campo pieno di rose, cominciarono à camminare, & à lodare il Signore. Et fra essi cantanti, apparue vn quarto, che erat similis filio Dei. Nabuccodonosorre, veduta la strana merauiglia, & considerato il quarto compagno, bello quasi il Figliuol di Dio; s'auuidde dell'errore. Et per punir degnamente col fuoco, quel corpo ch'hauea ingiustamente, tre persone innocenti al fuoco condan-

condannate; pose la testa nella bocca della fornace. *Tunc accessit Nabuchodonosor ad ostium fornacis ignis ardentis*. Et non puote esser altrimenti, poiché la fornace era auampantissima, & gittaua fiamme da tutti i luoghi. Nel qual tempo, la giustitia che poco inanzì dalle fiamme della stessa fornace, hauea spinto Dio à farne abbruciare gli attizzatori; disse à Dio, hor che non punisci costui? Hor che non fai in vn sol colpo adello, vendetta di ben mille offese? Abbrucialo, che ne pensi fare? Forse se il Rè non condannaua se stesso al fuoco, Dio essaudiua la giustitia, ma *si nos indicamus nosmetipsos à Domino non iudicamur*. Oltre à ciò, volle che la misericordia vincerse, onde conosca ogn'vno, che *misericordia superexaltat iudicium*, & che *Dei est proprium misereri semper & parcere*; gliela perdonò in somma per al' hora, riserbandosi di castigarlo, con castigo più conueniente. Et che fece? Prima lo spauentò di notte, mostrandoli in sogno vna bellissima pianta, che da vna man colesse, cón modo horribile, & con circostanze tremende, fù tagliata dalla radice, incatenata, e gittata là in vn deserto. Di più, parecchiandoli Daniele per interprete che gli dicesse: ò Rè, feiti tu la pianta superba, che fra poco tagliato, e separato dalla conuersatione de gli huomini, priuato della dignità Reale, incatenato da i diuini giudicij, sarai cacciato in vn deserto à viuere da bestia. Cortese Dio; che anche fra le nubi dello sdegno, mostra il tempo del riso; che sapendo le antieudure piaghe cagionare assai minor doglia, inàzi gli imbeluasse Nabuccodonosor, volle in sogno darle sogno, & minacciarli l'imbeltimento. Basta, compiuto il sogno, ritenute le dichiarazioni, inteso il voler di Dio, humiliato affatto, aspettua il minacciato castigo. Così indi à poco, mutato in bestia, fra le bestie se ne viuèa. Ma per che volle Dio à punirlo trasformarlo (almeno con l'imaginatione) in bestia? Sentite.

1. Cor. 11.

Iacob. 2.
Ecclesia.

2. 1. 10.

1. ai. 14.

Apo. 14. 0

3. 1. 20

Due superbi in eccellenza; sono stui al mondo. Vno in Cielo, l'altro in terra. Vno Angelo, l'altro Huomo. Vno Lucifero, l'altro Nabuccodonosor. Lucifero creto il p. à bell'Angelo del Paradiso, si sgomertò talmente; venne in così alta opinione di se medesimo; che volle esser vguale à Dio. *Ascendam in celum*, (dicea) *& ero similis Altissimo*. E perche Dio non può hauer simile; volle à vn certo modo; esser vn solo Dio nel Cielo. Parue che dissimulasse Dio vn poco; lasciando che gli altri Angeli nel lo mortificassero. A quanto; la doue (se vi ricordai) *Michael, & Angeli eius præliabantur cum dracone, & dracone pugnabat, & Angeli eius & non valuerunt, neque locus inueniendus est vorum amplius in celo*. All'ultimo, considerata la grandezza del delitto, fatto fora d'un drago; lo precipinò dal Cielo, nel più reotamento: luogo della terra. Et *propterea est dracone ille magnus, serpens antiquus, qui vocatur drabolus, & satanas, qui seducit vniuersum orbem, & propterea est infernum, & Angeli eius vniuersi missi sunt*. Nabuccodonosor anch'egli, volca esser vn Dio solo in terra; & se non in drago, in bestia si si fosse diuinità formarlo; & dimostraua che è così da bestia, multo penitente, così bestiali. Am-

nichilar

nichilar tutti gli Idoli era impresa riservata al Verbo incarnato; & per se medesima, era di tutte l'opre la più segnalata; ma volerli annichilare per esser solo adorato, quasi vn'Idolo dell'vniuerso, è imaginatione da bestia. Diciamo vn'altro pensiero. Volle confonderlo Dio, & in vn medesimo tempo darli grande occasione di piangere i suoi peccati; nè potea farlo meglio, che cangiandolo in bestia. Esser bestia è confusione grandissima; ma perche le bestie conoscono Dio, dicendo, *ipse fecit nos, & non ipsi nos*; egli nella sua bestialità nonoscedolo, veniua ad hauer largo campo di piangere, che nella sua maestà non l'hauesse riconosciuto. Onde forse dicea (che lucidi interualli gli erano conceduti) ò pazzo, ch'io fui, adesso che son bestia conosco Dio, e non lo conosceuo quando ero huomo. Ben è segno, che non ero bestia, ma vn falso. Cangiinsi questi occhi miei in fiumi di lagrime, e lauino la colpa, ond'hò macchiato il cuore; e seruiuo le mie confusioni à mortificar le superbie di tutti gli huomini, che viuono, e viueranno fino alla fin del mondo. Di qui si caua, che quanto si scorruccia Dio contro i superbi; tanto si mostra fauoreuole à gli humili. La superbia è odiosissima à Dio, non la può patire, perciò imbelluò Nabuccodonosor, bandì gli Angioli, distrusse la torre di Babel, sommerse Faraone, fece tagliare à pezzi Senacheribbe, mangiar da vermi Erode, suelse la lingua al bestemmiator Nicanore, che non hà fatto? In fin parendoli che questo nome Abramo significante *pater excelsus*, fusse altero, lo mutò in *Abraham*, nome più humile, che significa *pater multitudinis*. In fin per rimediar che Paolo non s'insuperbisse la mercè delle reuelationi concedute, gli diede lo stimolo della carne, & non glielo volse leuar mai; & permise il peccato di Dauidde, acciò per tanti riceuuti fauori non si vanagloriasse, onde diceua, *bonum est mihi, quia humiliasti me*; coprì di pelli d'animali i primi Padri, acciò non s'insuperbissero; & Salomone anch'egli diceua, non mi dar ricchezze souerchie, acciò non diuenti superbo. Nel Levitico si legge, che Dio non voleua in sacrificio Canaleonti, che si pascono d'aria, per significar che odia i superbi, che si pascono del vento della vanagloria. Nel medesimo Levitico, vuole il sacrificio dell'incenso, e poi lo rifiuta in Esaia; perche quegli che l'offerriano erano superbi. Nell'Esodo volle che quando Mosè gitò le ceneri in alto, ne seguissero delle enfiagioni, e delle ferite; per mostrare, ch'egli ferisce, e castiga coloro che s'inalzano per superbia. Nell'Ecclesiaste fa dire à Salomone, *melior est canis viuus, Leone mortuo*: intendendo dire, che è meglio vn peccator humile, che vn giusto superbo; sì come è meglio vn Cane viuo, che vn Leone morto. Perche, come de i Cani viui all'ultimo si tien cura; così tien cura Dio dei peccatori humili; e come i Leoni morti si gittano nelle fosse, così i superbi gitta Dio finalmente nella fossa dell'inferno. Dauidde parlando delle voci di Dio, disse, *Vox Domini confringentis cedros: & confringet Dominus cedros Libani*: ad insegnarci, che Dio con sommo gusto punisce, e confonde, questi alti cedri de gli huomini superbi. Maria Santissima, consoci-

trice

trice de gli ordini di Dio, cantò anch'ella, *Dispersit superbos mente cordis sui. Deposuit potentes de sede, & exaltauit humiles*: oltre à quella sentenza notabilissima, *Deus superbis resistit, humilibus autem dat gratiam*. Giobbe parlando d'un superbo disse: *Tetendit aduersus Deum manum suam, & contra Omnipotentem roboratus est. Cucurrit aduersus eum erecto collo, & pingui cervice armatus est*. Se'l superbo dunque s'arma insolente contro Dio; chi può dubitare, che Dio non s'armi contro di lui, & non lo disperga affatto? Infino i Gentili conobbero che la superbia spiace à Dio: onde finsero la fauola de i Giganti, & l'incendio di Cibeles. Infia le donnicciuole fanno dire, che come il padrone vuol dare vna gran guanciata al seruidore, quando li dice, gonfia quella guancia? così Dio percote fieramente coloro che sono gonfi per superbia. Si legge vna mirabil cosa d'un Romito. Era, (così si legge nelle Vite de' Santi Padri) vn Romito, il quale per molto tempo, era stato nell'Eremo dentro ad incauata grotta di monte, facendo vita Santa. Hora, costui vn giorno s'insuperbì dell'opere sue, non le riconoscendo da Dio, come donca. Insuperbitosi, per diuina permissione, gli comparue così verso la sera vn Demonio, in habito di bella donna. Et perche era hormai notte, il demonio lo pregò che volesse per gratia alloggiarla, altrimenti facil cosa era, che errando per quei deserti sola fusse diuorata da gli Orsi. Si compiacque l'Eremita; così la raccolse nella sua cella. Et vedendola assai vezzosa, & nell'aria del viso, & ne i gesti, & nelle voci; tentato dalla carne, s'infiammò di libidine, le toccò vna guancia, & corse per abbracciarla. All'hora il demonio vrlando, quasi vn'ombra disparue. Molti demonij, che stauano presenti alla festa offeruando la caduta del misero Eremita, cominciarono à dirgli, ò infelice, *qui te usque ad cælum extollebas; quomodo demersus es in infernum. Disce miser, qui se exultat humiliabitur*. S'arrossì della sua sconfitta il mal auuēturato, traboccò di male in peggio, & alla fine andò dannato. In somma è chiaro che la superbia dispiace, & è però castigata da Dio. Due fiumi trouansi in Tessaglia dice Alberto Magno di questa natura, che le pecore beuendo in vno di questi diuengon nere, & beuendo nell'altro diuentano bianche. Et beuendo dell'vno, & dell'altro diuentano nere, & bianche, cioè, varie: Così nella Tessaglia di Santa Chiesa, che ben può dirsi Tessaglia, che vuol dir cattiuu, in rispetto alla Chiesa trionfante; sono due fiumi, vno che annera, & è la superbia, di cui dicea Davidde *posuit flumina in desertum*; l'altro che imbianca, & è l'humiltà, in *flumine pertransibunt pede, ibi latabitur in ipso*. Le pecore sono gl'huomini, *nos autem populus eius, & oues pascue eius*. Hora, chi beue del fiume della superbia, diuenta nero, *qui tetigerit picem inquinabitur ab ea*; & *qui communica nerit superbo induet superbiam*. Ma chi beue dell'humiltà, diuenta bianco. *Dilectus meus candidus & rubicundus*. Perche *qui se humiliat exaltabitur*. Due nauì veleggiano verso terra con qualche borasca, vna appressata alla terra non abbassa le vele, onde testa sommersa; l'altra ben tosto le cala, & è

A a a

riceuuta

Luc. 1.

Iacob. 4.

Cap. 15.

Sal. 106.

Sa. 65.

Sal. 94.

Eccl. 13.

Cant. 5.

Luc. 18.

Homil. 5.
de Incom-
prehensa
Dei natu-
ra.

riceuuta con giubilo da gli amici sana, e salua. Il Fariseo, & il Publicano erano come due nauì in alto mare, quando erano fuori del tempio: andarono al tempio, questo fù per à punto vn veleggiar verso terra, cioè, verso Dio, che è la terra d'ogni bene: ma il Fariseo, non volle abbasar le vele della superbia, però egli restò sommerso nella confusione. Solo il Publicano le amainò, però saluossi, & *descendit hic iustificatus in domum suam*. San-
 Gio: Grisostomo, dice: che trouansi due Carrette, l'vna della Virtù con la superbia, l'altra del peccato con l'humiltà: & soggiunge, che la prima conduce al precipitio; & la seconda fortisce felice camino. La prima Carretta rappresenta il Fariseo con qualche virtù, ma accompagnato dalla superbia, però precipitò: la seconda il Publicano peccatore, sì, ma ad ogni modo humile, però *descendit iustificatus in domum suam*, perche *qui se humiliat exaltabitur*. Trouasi vn fonte di tanta virtù, che in lui poste le candele viue, si spegnono, & le spente s'accendono. Vn simil fonte è Dio: in lui si pose la viuua candela del Fariseo per la superbia, e restò spenta: & vi si pose la morta candela del Publicano per humiltà, e restò più che mai accesa co'l lume della gratia giustificante *descendit hic iustificatus in domum suam, qui se humiliat exaltabitur*. Pongansi inanzi alli Arcieri due bersagli, vno grande, l'altro picciolo; chiara cosa è, che il grande resterà colto dalla saetta facilmente, il picciolo nò. Bersaglio grande inanzi gli arcieri infernali fù il Fariseo, però lo saettarono mortalmente. Bersaglio picciolo fù il Publicano, però restò illeso, & *descendit iustificatus in domum suam: qui se humiliat exaltabitur*. Quel pittore, che vuol indorare la sua pittura, senza preparar qualche tela da schermirsi dal vento; non può indorarla mai, che l'vento se ne porta l'oro, così resta brutta al solito: ma quell'altro che prepara lo schermo, & vuol indorare; senza vn minimo trauaglio indora. Il Fariseo voleua con la mano del diuin fauore indorare l'anima sua di carità; ma perche non si schermì contro l'aure, se non fuisse meglio dire, contra l'aquilone della superbia, restò al solito vn tristo. Il Publicano fù più accorto, che contra il vento della superbia, preparò lo schermo dell'humiltà, però volendo anch'egli con la stessa mano della superna aita, indorar l'anima con quell'oro di cui disse nell'Apocalissi S. Gio: *Suadeo tibi emere à me aurum ignitum*, che è la carità, ecco che n'ottenne l'intento: & *descendit hic iustificatus in domum suam, qui se humiliat exaltabitur*. Ciascun'huomo, che sia cattiuo appresso Dio, & buono appresso se stesso, viene confuso da Dio. Dall'altro canto, chiunque vorrà esser cattiuo in se, & à se stesso, ma buono inanzi à Dio sarà giustificato. Il Fariseo volle esser buono à se, cattiuo inanzi à Dio; però n'hebbe egli la deunta confusione. Il Publicano fece il contrario, però *descendit hic iustificatus in domum suam ab illo*, cioè, più del Fariseo: che *qui se humiliat exaltabitur*. Chilone Filosofo, interrogato che facesse Gioue, rispose, inalza gli humili, & abbasia i superbi. Et ecco, non fauoloso Dio, ma vero, à confondere il Fariseo superbo, & à giustificare il Publicano humile, refuta

Cap. 3.

rifiuta il vantarsi di quello, & riceue l'humiliarsi di questo, il quale *descendit iustificatus in domum suam*, perche *qui se humiliat exaltabitur*. Quando il Cinghiale ascende facilmente il Cacciatore, che dalla cima del monte con lo spiedo l'attende, riporterà vittoria di lui: ma se egli discende, & che il cacciatore alla falda del monte tutto armato l'aspetta, con tal fracasso discende, che lo spauenta, & di due cose vna, ò losbrana, ò lo costringe à fuggire: così quando l'huomo ascende per superbia, il cacciatore demonio, lo vince senza fatica; ma s'egli discende per humiltà, lo spietato nemico vinto ne rimane. Ascendette il Fariseo, & fù vinto dal demonio, discese il Publicano, & ne riportò la bramata vittoria, perche *descendit iustificatus in domum suam, & qui se humiliat exaltabitur*. Così resta verificato quel detto de Proverbi, *superbum sequitur humilitas: & humilem spiritu suscipiet glori-* Cap. 19.
ria. Così si vede con quanta ragione dicesse Dauide, *disperdet Dominus* S. L. 11.
uniuersa labia dolosa. & linguam maguloquam. Così si tocca con mano, con quanta ragione conchiudesse nostro Signore, *omnis qui se exaltat humiliabitur*. Così si conosce, come sono leggiadre quelle vsate comparationi, che quanto più discende l'acqua, tanto più ascende: quanto più si gitta la palla in terra, tanto più s'inalza: quanto più abbassiamo la mano, tiniamo più alto, ò la bacchetta, ò l'asso. Dalle quai cose, che impareremo noi? Del'impariamo tre cose almeno. Impariamo, quanto siano diuersi gli occhi de gli huomini, da gli occhi di Dio. Il mondo haurebbe creduto, che quel Fariseo superbone, quel glorioso, quel vantatore, quel dispregiatore, fusse vn Santo: & che quel pouero Publicano, humile, & abietto, fusse vn tristo; tuttauia la cosa non andò così. Anco voi, credete bene spesso, che certi ambiziosi, i quali altri non vorrebbero vedere, che se stessi, siano buoni, e sono tanti diauoli: E giudicarete poi, che vn'altro libero nel procedere sia cattiuo, & sarà vn'Angelo: *nolite* (di gratia) *iudicare secundum faciem, sed in* Io. 7.
flum iudicium iudicate. Imparate tutti, ma voi particolarmente, ò Religiose, à non esser superbe, & ambiziose, à non presumer di voi, oltre il conueneuole, à non stimarui più di quel che siete: perche all'ultimo siete cenere dipinta, siete mortali, siete vn niente: fra poco ne morrete, & che vi giouerà l'esser state fastose, & altere? Quanto hauete è da Dio venuto, Dio ve ne può à sua voglia spogliare. E' cosa soggetta al tempo, la bellezza, à mille infortunij, & di bene sì frale, à che ptoposito insuperbirsi? E poi? La superbia, è sorella, è sposa, è figlia, è madre, è compagna del Diauolo, è furia infernale, simile al fumo, che dilegua, al tuono, che rimbomba, e passa; odiosa à gli huomini, vergognosa in se stessa, distnuggitrice dell'amore, origine di tutti i mali, e tanto essosa à Dio, che egli con gusto particolare horribilmente la castiga. *Memoriam superbiorum perdidit Deus; & reliquit memoriam humilium sensu*. Et Esaia più chiaro; *Dominus exercituum cogitauit hoc, vt detraberet superbiam omnis gloriæ, & ad ignominiam deduceret uniuersos inclytos terræ*. Attalia eta superbissima donna, sola voleua regna- Eecl. 10.
Cap. 13.
4. Reg. 11.

4. Reg. 9. re in Israele, & dal popolo fù ammazzata. Gezabella ambiziosoissima, che faceua del marito à suo modo, & peruertendo gli ordini della natura, oue douea ella vbbidire, voleua superba comandare, fù precipitata dalla finestra, & diuorata da cani. Michol superba, perche sprezzò l'humiltà di Dauidde, fù priua de figliuoli. *Igitur Michol filia Saul non est natus filius usque in diem mortis sue.* Oltre, che non si può dir maggiore ingiuria ad vna donna, che dicesi, superba. Precipitano finalmente tutti li superbi, come precipitò Lucifeto, come precipitò la statua di Nabucco, come precipitò il Fariseo: petò disse Dauidde, *non veniat mibi pes superbia.* O *pes superbi*, come legge il Caldeo. Lungi, lungi la superbia da voi; massime nelle Chiese. Imparate ad esser humili; *humiliamini sub potenti manu Dei, ut vos exaltet in tempore visitationis.* Questa virtù dell'Humiltà fin da Gentili fù stimata: onde hauendo alcuni pescatori Milcsij, pescato vna tauola d'oro, consultando l'Apolline à cui la douessero dare: rispose, al più saggio; & fù data à Talete; egli per humiltà la rifiutò, & la diede à Biantè. Biantè per humiltà la ricusò, & la diede à Solone; Solone, poi la consacrò ad Apolline, pingendoui dentro l'immagine dell'humiltà. La donnola, che è ben picciolo animalletto, intimorisce, & vince il Leone, che è de gli animali quadrupedi il Rege: & l'humiltà vince Dio; però quando la Cananea si contentò d'esser cagnuola, vince il Leone Christo, che disse, *o mulier magna est fides tua: fiat tibi sicut vis.* Il Paradiso è vn monte, *venite ascendamus ad montem Domini.* Domine, *quis requiesce in monte sancto tuo?* Dice San Giouanni nell'Apocalissi, che nella Città di Gerusalemme, simbolo del Cielo, *non intrabit aliquod coinquinatum:* & l'humiltà serue à mondar il cuore. Et è concetto del P. Sant'Agostino, sopra quelle parole del Sal. 50. *Asperges me liso, & mundabor.* L'Isopo, dice questo Santo Dottore, è herba picciola, rimedia alla gonfiezza del polmone, & passa con le radici le più dure pietre: così è l'humiltà; picciola, perche impicciolisse l'huomo nella propria opinione, sgombra la gonfiezza della superbia, penetra il cuor di Dio, che è quella pietra di cui dicea Dauidde: *Dominus petra mea,* & lo moue à darci tanta gratia, che basti à mondarci il cuore.
2. Reg. 22.

Quindi tuttigli amici di Dio, hebbero gloria grande ad humiliarsi. Maria Santissima cantò: *quia respexit humilitatem ancille sue.* Abraamo disse: *loquar ad Dominum meum, cum sim pulvis & cinis?* Dauidde parlando di se stesso, chiamossi *tenerrimus ligni vermiculus.* S. Paolo, *ego sum minimus Apostolorum, & non sum dignus vocari Apostolus.* Il sommo Pontefice, ammaestrato da San Gregorio Papa, infino al giorno d'hoggi chiamasi, *Servus Servorum Dei.* Che sò io? Dirò questo ancora, che tutte le cose che consideriamo, sono per se stesse attissime ad humiliarci: ò siano quelle che sono fuori di noi, ò dentro di noi, ò sotto di noi, ò contra di noi, ò sopra di noi. Sono fuori di noi, li virtù del prossimo, e queste non le hauendo noi, sono bastevoli ad humiliarci. Sono dentro di noi li proprij peccati, le male inclina-

Marth. 15

Isai. 2.

Sal. 14.

Cap. 21.

Gen. 18.

2. Reg. 23.

1. Cor. 15.

inclinazioni, mille difetti, e questi bastano ad humiliarci. Sono sotto di noi cose che ci vantaggiano in fortezza, come i Leoni; in bellezza come i fiori, in agilità come gli uccelli; e queste sono à proposito per humiliarci. Sono contro di noi, la varietà de' nemici; l'importunità, la crudeltà, la vanità del mondo; l'importunità della carne; la crudeltà de' demonij. E queste, ò quanto dovrebbero renderci humili. Sono sopra di noi, le tre persone della Santissima Trinità. Il Padre, la cui potenza non possiamo fuggire; il Figlio, dalla cui sapienza non possiamo nasconderci, la cui giustitia non possiamo corrompere; lo Spirito santo senza la cui bontà & misericordia, non possiamo, nè essere, nè salvarci; & tutte queste cose sono buone ad humiliarci: ma niente è meglio di Dio, che è sopra di noi, alla cui preséza, *columna Tob. 26. celi contremiscunt, & pavent ad nutum eius*. Ma che dico io? Quasi che importi molto à persuadere ad vn cieco che'l Sole non splenda, vado io faticando nel dimostrare à chi hà gli occhi di Lince, ò d'Aquila, che lo stesso Sole, sia luminoso e chiaro. Questo è chiarissimo à par del Sole, che noi siamo vn nulla, onde possiamo con miglior ragione dire di non essere, che di essere cosa alcuna paragonati à Dio. Non siamo nè; & conuien crederlo. Et à crederlo, ce lo persuadono molte cose. Direbbe la Filosofia, che noi non siamo in comparation di Dio, perche, *quæ mutabilia sunt, non sunt*. Direbbe la Geometria, che noi non siamo, perche il punto, nulla è, paragonato alla circonferenza. Direbbe la Teologia, che noi non siamo veramente, perche in vn baleno possiamo esser ridotti al niente. Ma dice la Carità perfettamente, che noi non siamo, perche chi ama Dio, stassene auanti la maestà sua, & chi stà auanti Dio, con ogni ragione dene stimarsi niente, che le Stelle alla presenza del Sole non compaiono. Et in segno del vero, notate questi pensieri. In Ezechiele, alcuni animali spandevano l'ale, & faceuano del grande; ma quando vdirono *sonum sublimem Dei*; subito calarono l'ale, *cumque flarent, dimittebantur penna eorum*. Così, vno che non pensa à Dio, fa dell'altero: ma ponendosi auanti Dio, s'humilia affatto. Anco Abraamo lontano da Dio, si tenena pur da qualche cosa; ma favorito da Dio, di poter parlar seco, si tenena da nulla: onde diceua, che à paragone di lui era munta polue, & secca cenere. Che poteua egli dire di meno? Anco S. Giouanni Battista, quando nell'ambascieria fattagli da' Giudei, sentì à mentouare il benedetto Christo, subito rispose: *Ipse est, qui post me venturus est. qui ante me factus est: cuius ego non sum dignus, vt soluius eius corrigam calceamenti*. Anco la Maddalena, prima che conoscesse Dio, cieca & ambiziosa si stimaua da tanto, che contendea nell'ambitione de' pensieri con Lucifero. Ma quando cognobbe Christo per Dio, stimossi da poco tanto, che credea d'essere alla somiglianza de' gli accidenti, che non ponno stare, se non vniti al soggetto, poiche si tenena vnita à i santi piè di lui, *lachrymis cepit rigare pedes eius, & capillis capitis sui tergebat: & osculabatur pedes eius, & unguento ungebat*. Ma passiamo di gratia dalla Madda-

Cap. 1.

Gen. 18.

Io. 1.

Sal. 13.

Sal. 53.

Is. 3.

Sal. 90.

Maddalena, à Giuditta. Chiunque sà, & è humile, è quasi vn'altra Giuditta. Come Giuditta, e viduo, separato da quel mondo, con cui si fanno gli infami sponfalitij, mediante il peccato. Come Giuditta, hà le ricchezze delle grazie, & delle virtù. Come Giuditta, riposa nell'alto, & nel quieto camerino della contemplatione. Come Giuditta, digiuna, cioè, guardasi dal gusto d'ogni piacer disordinato. Come Giuditta, porta il cilicio, hà continua memoria della morte. Come Giuditta, considerata la propria miseria, canta quel verso, *non nobis Domine, non nobis: sed nomini tuo da gloriam*: come ella dopo hauer troncato il capo ad Oloferne, tutta la gloria diede al Signore. Come Giuditta, all'ultimo taglia co'l proprio coltello, ò scimitara il collo ad Oloferne, cioè, con le ragioni proprie confonde gli Eretici, gli Ebrei, li Filosofi, e quanti per lor sciagura vogliono discordare dal vero. Si che, rimangono vincitori quelli, che vniscono l'humiltà alla sapienza. Oue, quegli altri, che fanno, & della scienza loro vanno arroganti, & altri, quantè Giezabelle finalmente sono precipitati dal Verrone dell'Attozanze, loro, lacerati restano da i Cani de' mormoratori: nè v'è strappazzo, che di loro non si faccia. *Qui se exaltat humiliabitur, & qui se humiliat exaltabitur*. E per finirla homai, voglio dirui anco questo: che la humiltà è quella singolar virtù che ci fa conoscere per figliuoli di Dio. Puossi andar più alto? Souuengauì quel verso Dauidico, *Quoniam alieni insurrexerunt aduersum me*. Tutti li peccatori, ordinariamente si chiamano alieni da Dio; perche se bene per lo Battesimo diuennero figliuoli suoi; peccando poi diuentano figliuoli del diavolo. Et benchè per ogni peccato acquistiamo questa figliuolanza infelice; per vno in particolare, ci manifestiamo suoi miseri figliuoli. Così, se bene per le virtù, diuentiamo figliuoli di Dio, vna però è la virtù, che di manifestarci per tali, hà prerogatiua singolare. Quello è il peccato della superbia, questa è la virtù dell'humiltà. Ma stiamo (per gratia) vn poco sopra la parola *alieni* di Danidde, e notiamo vn'istorietta. Diceci d'alcuni popoli dell'Africa, & della Siria, che non ponno riceuere documento da gli Aspidi. Hora quando sono nati i loro figliuoli; à prouare se siano legittimi, ò adulterini; proprij, ò alieni; gli mettono inanti à gli Aspidi. Se gli Aspidi gli auuelenano, s'assicurano che sono bastardi: se non gli auuelenano s'accertano che sono legittimi naturali. Vna stessa proua fa Dio de' Christiani regenerati, permette che loro s'auuicini l'Aspide del demonio. Hora, se questo Aspide fiero, e superbo, gli auuelena di superbia, conosce che *sunt filij diaboli, quia omnis qui natus est ex Deo, peccatum non facit*. In hoc manifesti sunt filij Dei, & filij diaboli: maxime peccato superbia, soggiunge vna Chiofa. Doue non li potendo auuelenare, per cantar Dauidde, *Super aspidem & basiliscum ambulabis, & conculcabis leonem & draconem*, conosce che sono figliuoli suoi & non alieni, & gli accarezza, & li fauorisce. Resta dunque chiaro che l'humiltà ci fa conoscere per figliuoli di Dio. Chi non procurerà dunque mentre che stà in questa vita di far acquisto di virtù

tanto

tanto singolare, che ci fa degni di honori così imr , , , ogn'vno
 s'ingegni, & s'affatichi di acquistar questa virtù dell'humiltà, per potere co'l
 mezo di lei ottenere le prerogative di già accennate: & essere in fine à parte
 di quell'eterna esaltatione che à gli humili promette il Signore, *qui se hu-*
miat exaltabitur, & fuggire l'amara depreffione minacciata a' superbi,
qui se exaltat, humiliabitur. Sì, sì, fuggasi dunque la vana superbia, &
 s'abbracci con ogni possibile affetto la santa humiltà.

Discorso delle deformità del Peccato.



Mentre con attenzione profonda contéplio i diuersi stati del-
 la natura humana; e trouoli diuersi tanto, che non sono
 così diuersi l'elemento e'l misto, lo sterpo e'l fiore, la terra
 e'l cielo: pieno di tristezza, e d'allegrezza, quasi fra due
 contrarie ruote; tra le rose & le spine, sono in me stesso, à
 me stesso contrario. Mi riempie d'allegrezza il primo sta-
 to; perche era stato d'innocenza, florido di virtù, inanti ad vna Primavera,
 eterna d'odorosi fiori; rigato dalle gratie, inanti à quattro alteri torrenti; es-
 saltato da mille doni, inanti à mill'alberi, che distendevano altissimi i rami,
 pieno di vita, inanti al legno della vita; chiaro nella coscienza, inanti ad vn
 Cielo sempre sereno; puro, inanti ad Angeli purissimi; beato, inanti alla
 beatitudine; sì, sì, m'empie di gioia, perche all'hora la natura era vna Ce-
 tera, così ben'accordata, ch'all'armonia sua gioiua il Paradiso. Vn'horto
 sì ben chiuso, che non appatiua varco alcuno, per cui potesse da nemico
 spirito riceuere insulto. Colonna sì ben piantata, che ne testaua isbigotti-
 to l'inferno. Di complessione così *ad pondus*, che volendo poteuasi conser-
 uar immortale. Dall'altro canto, d'ogni gaudio mi spoglia, & d'ogni tri-
 stezza mi riempie; poiche colpa d'vn'insidioso Lucifero, d'vna lusinghiere
 donna, si scordò la Cetera, restò ingiuriato l'horto, caddè la colonna frac-
 celsata in terra. Poiche colpa d'vn calor sregolato, intemperato, d'vn'amor
 troppo vano, troppo superbo, troppo presuntuoso, mancò la complessione,
 guastossi, & la natura di sanissima ch'ella era, diuenne inferma, e inferma
 d'infermità mortale. E certo sono molte le infermità, & i mali, che sono
 restati al mondo per l'errore de' nostri primi parenti, ma non è male alcuno,
 che meriti assolutamente d'esser chiamato male, se non il peccato. Però
 quando il Profeta, disse, *non accedet ad te malum*, & in vn'altro luogo, *de-*
clina à malo, & fac bonum, assolutamente parlaua del peccato, & nell'ora-
 tion

Sal. 90.

Sal. 36.

zione Dominicale, quando diciamo, *sed libera nos a malo*, principalmente s'intende il peccato. Perche mò il peccato meriti d'esser chiamato male assolutamente, non ne mancano le ragioni, & le congetture. Tre ragioni, & tre congetture sono ad ogni modo le principali, imparatele. La prima ragione, Quella cosa in cui non si troua alcuna parte di bene; merita d'esser chiamata male assolutamente. Questo è verissimo. Là doue il male della pena, non può dirsi assolutamente male: perche in lui tronansi molte parti buone. Et se non vi si trouassero; Dio non potrebbe esserne chiamato l'autore. Ma nel male della colpa, cioè, nel peccato, non si troua alcuna parte di bene; per esser vn male, che priua di tutti i beni. Priua del ben vile; perche ci priua di Dio, da cui dipende ogni nostra vtilità. Et ce ne priua, non perche sia più potente di Dio; ma perche indisponne l'anima ad esser degna habitatione di Dio. Ma perche Dio non può stare, oue stà il peccato; subito che'l serpente nascosto nella siepe sente il fumo, fugge: e subito che Dio nascosto nell'anima sente il fumo del peccato, parte da lei. Priua del bene diletteuole; perche se bene mentre l'huomo pecca, pare che non senta l'amaritudine del peccato: la sente tuttauia subito fatto il peccato. Vno, per gran sete beue vna gran tazza d'agresto; in beuend onò sente il male; ma quando egli hà beuuto, Oime, grida lo stomaco è ruinato, le fauci offese, il tutto hà patito. Così quando vno sitibondo di commettere il peccato, lo commette, & si scapriccia, pare che goda; ma dopo l'hauerlo commesso, oime, grida, *factus sum tamquam vas perditum*. Perche *pœna est sibi met animus per peccatum inordinatus*. Priua del bene honesto, perche dishonora l'huomo, & lo rende infame. In segno di ciò, quando vuol peccare, và di notte, si traueste, non vuol esser conosciuto. E quando hà peccato, vuol ricoprirsi, & iscusarsi. Non vi ricorda che Dauidde per r'coprire il peccato dell'adulterio, voleua nascondersi sotto'l mantello del marito Vria? E quell'altro Caino, per iscusarsi del commesso fratricidio, dicea à Dio, *num custos fratris mei sum ego?* Se dunque il peccato è vn male che priua di tutti i beni; con molto fondamento deue esser chiamato male assolutamente, *non accedet ad te malum*.

Sal. 30.

Gen. 4.

La seconda ragione; Quella cosa deue esser chiamata male assolutamente, che rende l'huomo malo, e cattiuo; e solo il peccato lo rende cattiuo. La pouertà, lo rende povero sì, ma non cattiuo. L'infermità lo rende debbole, fiacco sì, ma non cattiuo. La morte lo rende priuo de' sensi, & di vita, ma non cattiuo. Et la ragione è, che questi mali priuano l'huomo di piccioli beni. La pouertà lo priua di ricchezze; l'infermità, lo priua della sanità; la morte, della vita; & le ricchezze, & la sanità, & la vita, sono beni di pochissima consideratione. Il peccato è quello che rende l'huomo affatto cattiuo, priuandolo del bene immenso, & infinito che è Dio: dunque merita d'esser chiamato assolutamente male, *non accedet ad te malum*. La terza ragione è questa: Christo che venne in terra, à prender le nostre miserie; presele

presele tutte, e non prese il peccato. Et non lo prese, perche era assolutamente cattiuo. In modo, che comparando egli le pene acerbissime ch'egli patiu-ua, al male della colpa, ch'era in altri; stimò degno di pianto il male dell'altra colpa, & non il male della propria pena. Vi doureste pur ricordare, ciò che scrive San Luca? Scrive questo santo Vangelista, che andando il benedetto Christo alla morte, carico della pesante Croce, tutto languinoso, e mezzo morto, ch'hauerebbe posta compassione alle pietre, molte donne, (le quali sogliono esser ordinariamente pietose) lo seguivano con gli occhi pieni di lagrime. Et in seguendolo, si riuolse loro il Signore, dicendo: *donne, nolite flere super me, sed super vos ipsas flete, & super filios vestros.* Volendo inferire, che se bene i suoi dolori, & le sue pene erano acerbissime, non doueano però esser piante, che non erano veri mali; ma che doueano piangerli le colpe delle donne, & de' figliuoli loro: che erano mali assolutamente. *Non accedet ad te malum. Malum, malum*, senz'altro aggiunto, deue esser chiamato il peccato.

Luce. 23.

Hora, veniamo alle congetture, che quasi sono più gagliarde delle ragioni. La prima; Trouasi vna donna madre, piena d'ogni misericordia, d'ogni virtù, spassionata, Signora de' gli affetti suoi, giustissima, & clementissima. Questa madre hà vn figlio teneramente amato, & à cui hà mostrati tanti segni d'amore, quanti se ne ponno mostrare. Ilqual figliuolo commette vn errore. Et come egli l'hà commesso, ella l'afferra nelle manie, e poi con ogni impeto lo slancia entro ad vna fornace ardente. Abbruccia il misero. Ella se'l vede, & non lo compatisce. Dura l'infelice in quell'incendio, mille e milioni d'anni; & ella, non pur si moue delle sue doglie ad vna minima pietade; ma se ne burla, & se ne ride. Et potendolo liberare, non vuole liberarlo mai. Se voi (ò cari vditori) vedeste vn caso tale, che direste? Direste voi, che quella madre fusse inhumana, rigida troppo, & dispietata? Nò; che di già presupponemmo, che nulla le mancasse. Sicche per forza, vi conuerrebbe dire: grandissimo errore bisogna certamente ch'habbia il figliuolo commesso. Hora attendete.

Dio è padre, & è padre amantissimo. In modo tale, che ragioneuolmente il Verbo incarnato ne diceua: *Patrem nolite vocare vobis super terram: vnus est enim Pater vester, qui in celis est.* Nè solo è padre, ma è madre amoreuolissima, di cui disse Esaia, *numquid obliuisci potest mulier infantem suum, vt non misereatur filio vteri sui?* Noi siamo i figliuoli, tanto amati da lui, che disse vna volta, *quid est quod debui vltra facere vinea mea, & non feci ei?* E pure, se vno è peccatore, nel tempo della morte, con le mani della sua giustitia, & della sua potenza, lo gitta nella fornace dell'inferno. Quiui lo vede ad ardere milioni, e milioni d'anni, & non si moue à misericordia, benchè sia l'istesso amore, & l'istessa dolcezza. Anzi si burla di lui. Non vi souiene? *Ego quoque in interitu vestro ridebo, & subsannabo, cum id vobis, quod timebatur, acciderit.* Et vuota contra di lui tutta la faretra,

Matth. 23.

Cap. 49.

Esa. 5.

Prov. 2.

Bbb

non,

Deut. 32.

non lascia faetta di pena, che contro lui gagliardamente non auuenti. *Cogreda super eos mala, & sagittas meas complebo in eis.* Che diremo noi? Forse che Dio è ingiusto, e crudele? Nò. Basta dire così: in lui non può ritrouarsi alcun difetto, dunque per forza è necessario dire; qualche gran male deue hauer fatto, questo peccatore. Et certo l'hà fatto grande, hauendo commesso il peccato, che è male assolutamente. *Non accedet ad te malum.* La seconda congettura, è fondata sopra la grauezza del peccato veniale. Dauidde fatto Rè, entrò in vn poco di vanità, & fece annouere

1. Reg. 14.

il popolo che era soggetto à lui: s'alterò in modo Dio per quest'atto vano, che gli mandò à dire per vn Profeta chiamato Gadde. Rè, poiche hai fatto numerare la gente d'Israele, e di Giuda; da parte di Dio ti dico, che di tre pene vna ne deui sciegliere: cioè, ò la carestia per sett'anni, ò la guerra per tre mesi, ò la peste per tre giorni. Rispose il Rè tutto compunto, *coarctor nimis, tuttauia melius est vt incidam in manus Domini (multa enim misericordia eius sunt) quam in manus hominum.* Così accettò la peste. La quale in vn giorno solo ammazzò settanta milia persone. Ma che peccato era questo di Dauidde, che meritasse pena cotanto acerba? Dicono alcuni assai probabilmente, che era peccato veniale. Et lo cauano di quì, che quando la

Cap. 15.

Scrittura commemora i peccati di Dauidde, ricorda solo quel ch'egli commise contro Vria Etteo, & contro la sua moglie. Leggete il terzo libro de' Regi: *fecit Dauid reſtū in oculis Domini, & non declinauit ab omnibus, quæ præceperat ei cunctis diebus vite sue, excepto sermone Vria Hethai.* Hora se'l peccato veniale è di tanta grauezza (benche non priui l'huomo della diuina gratia, nè gli toglia l'amicitia qual hà con Dio) che meritò tanto castigo: giudicate voi, che cosa deue essere il peccato mortale? La terza congettura. Vn Rè hà nella sua corte vn figliuolo, & vn seruidore. Il seruidore vna volta spinto da vanitate, vassene per ammazzare il figliuolo del Rè, ma non gli riesce. Anzi in iscambio di ferir lui, ferisce se medesimo. Il Rè veduta la piaga del seruidore ingrato, e traditore: si come dourebbe aggrandirla, & per questa via vendicandosi, condurlo à morte; pensa di medicarla. Et ordina però, de' medici più illustri, vn' honorato collegio; acciò proteggano. I medici risoluono, che à guarirla bene, conuiene, che il Rè vccida il proprio figliuolo; onde co'l sangue di lui, si possa fare il rimedio. Il Rè, così al primo vedita la risoluzione, si conturba, & mostra che gli rincresca d'hauer mai tolto colui per seruidore. Tuttauia fa animo. Et lasciandosi gouernar più dall'amore, che dalla giustitia; si contenta che s'uccida il figliuolo, & che si formi la medicina. Che direte quì voi? Senza meno direte; grauiſſima douea esser la piaga; poiche à risanarla fù necessario metter mano ad antidoto così grande. Hor sentite. Questo Rè è Dio. Il suo figliuolo è il Verbo eterno. Il Seruidore è l'huomo. L'huomo volse ammazzare il Verbo, volendosegli vguagliare nella sapienza, *eritis sicut Dij, scientes bonum, & malum.* Ma non gli andò fatta. Ammazzò ben se stesso, ò al-

Gen. 3.

fo, ò almeno si ferì acerbamente. Dio, veduta la ferita del peccato, douea spegner affatto peccatore sì insolente, & sconoscente: ad ogni modo, non se ne compiacque. Ma risoluendosi, di maneggiare'l negotio con amorevolezza, quasi collegiò che doueasi fare, per risanarlo. La risoluzione fù, che si desse la morte al figliuolo, vestito di carne humana. Il Padre si turbò, & mostrò pentirsi d'hauer mai fatto l'huomo. Non vi ricorda? *Penituit eum quod hominem fecisset in terra. Et testis dolo e cordis intrinsecus: delibo, inquit, hominem quem creauì à facie terra.* Pure, stimolato dall'amore, si contenta, e dice, muoua il mio figliuolo, purchè guarisca l'huomo dalla ferita del peccato. Che congettura farete, sentendo questo? Non altra, se non che'l peccato è vn grandissimo male; poichè à risanarlo fù ispediente vna medicina così disusata. *Non accedet ad te malum.* O peccato, ò peccato, quanti disordini cagioni, quanti mali introduci, quante miserie apporti a' peccatori. Vditene alcune poche, ò amici vditori, che cetto vi verrà voglia di fuggire mostro così maligno, morbo così pestilente, maleditione così ruinosa, & vi risoluerete d'esser buoni.

Il peccato fa l'huomo cieco: onde credendosi d'andare all'oriente della gratia, se ne vail misero così alla cieca all'occidente della pena. Lo spoglia dell'armi offensiue, & difensiue in guisa, che frà mille lancia di tentationi nemiche, resta ferito à morte. Lo incatena, & postolo in fondo di torre della consuetudine, altro non può aspettare che la sentenza della condannazione all'inferno. Lo rende incantato, sì, che pensa talhora d'esser vn Santo di Paradiso, & è vn diauolo dell'abisso. L'addormenta, à segno che essendo cinto da mille diauoli, non se n'auuede punto. L'vbbriaca, onde tocco dal vino della sensualità, beue tuttauia il tossico della colpa mortale, quasi dolcissima beuanda. Lo fa decrepito, perche toglie il giudicio, ò sempre sparla, ò parla che non s'intende ciò che dica. Lo fa vn Sedechia, perche gli uccide i figli dell'opre buone. Lo rende vn'Assalone, mentre che con le chiome de'desiderij, appeso alla Quercia di questo mondo, dal Gioabbe infernale è trafitto con le tre lancia della Superbia, Auaritia, e Lussuria. Po uero peccatore. Egli è colpa del peccato mortale vn morto, che per l'essempio cattiuo, putte in ogni luogo. E' vn Laocoonte, che mentre vuol sacrificare all'amato bene, si troua da i tartarei serpenti soffocato ogni spirito di ben fare. E' vn'Attilio Regolo, che chiuso in vn vaso pieno di chiodi de rimorsi, de dolori, vā precipitando nella valle della perditione. E' vn'Encelado, che tien sù le spalle la montagna del peccato, & vomita dalla bocca fiammedì concupiscenze illecite. E' vn Prometeo, à cui dall'Aquila della coscienza, ò sempre diuorato il cuore. E' vn Fetonte, che trabocca dal catro delle diuine grandezze, scettato dal velenoso dardo del peccato. E' vn'instabil ruota, che hoggi è d'vn pensiero, diman d'vn'altro; hoggi vuole, diman non vuole; hoggi loda, dimani biasima. E' vn serpente, che co'l fiato delle cattue parole, cerca d'auuelenar altrui, & ttarlo nel peccato. E' vn che, con-

rrario à tutte le creature. La terra è seconda, il peccatore è sterile. L'acqua monda, il peccatore imbratta. L'aria dà vita, il peccatore dà morte. Il fuoco è caldo, il peccatore è freddo. La Luna humetta, il peccatore abbruccia. Mercurio è scaltro, il peccatore è stolido. Venere è lieta, il peccatore è mesto. Il Sole è lucido, il peccatore è oscuro. Marte è gagliardo, il peccatore è debole. Giove è piaceuole, il peccatore spiaceuole. Saturno è graue, il peccatore leggiadro. Il Ciel stellato è bello, il peccatore è brutto. Il Primomobile è regolato, il peccatore sregolato. L'Empireo è fermo, & colmo d'ogni bene, il peccatore è instabile, e pieno d'ogni male. Ma che dich'io? Vsciam da i cieli, e ritorniamo in terra. E' sordo, e muto, il peccatore di peccato mortale. Sordo alle diuine inspirationi, sordo alli amoreuoli consigli, sordo alle prediche, sordo all'vbbidienza. Affordito dal tuono delle diuine minacce, o dall'acqua cadente della voluttà carnale, o dal vento della superbia. Affordito, come è fordo il serpe, quando per non vdire la voce dell'incantatore, con la terra si tura vn'orecchia, & con l'estreme parti si chiude l'altra: poichè per non sentire, o per non assentire à quel che sente, si ritura l'orecchio dell'affetto, con la terra dell'auaritia, & l'orecchio dell'intelletto, con la speranza di campar lungamente. Sordo alla diuina parola, che non vuol esser sanato da lei, opponendosi al detto del sanio Rè: *etenim neque herba, neque malagma sanant eos. sed tuus, Domine, sermo, qui sanat omnia.* Sordo, che non ruina la sua ostinazione, al suono delle trombe che ruinarono le mura di Gerico, si come al suono delle diuine parole ruina ogni muro d'ostinazione. Sordo, che non vuole lasciar la sua durezza. Dicendo vn Profeta ad vn'altare, *altare, altare, hac dicit Dominus*: l'altare restò fraccassato: & alla parola di Dio, resta sonente fraccassata ogni durezza. Sordo che non vuol separarsi dal mondo. *Posuit os meum vt gladium acutum.* Il coltello separa vna cosa dall'altra, & la parola di Dio separa l'anima dall'amor del mondo. Sordo, che vuol esser del demonio, per ogni modo. Il Serpente ammazza il Leofante, rauuolgendosegli per le gambe, & serrandoli l'orecchie. Il mastino atterra il Cinghiale, quando l'afferra per le orecchie, & il demonio per l'orecchio s'impadronisce del cuore. Con gli orecchini d'oro delle donne Ebreë, fece Aronne l'idolo del vitel d'oro; in segno che per gli orecchi, il demonio procura di farci Idolatri. E' sordo sì, ma che fordo? Sordo orecchiuto, che sente volontieri le suggestioni del demonio, i vituperi del prossimo, i canti profani, i modi di peccare, i cattini consigli, le lusinghe delle femine, & le parole ingannatrici. Il Ceruo, per hauer l'orecchie troppo lunghe, non sente gli urli de' cacciatori, e resta preso: così il peccatore, per esser troppo orecchiuto nelle cose del mondo, non sente gli strepiti de i demonij, e riman preso. Sordo orecchiuto, che sente volontieri i consigli del mondo.

Dormiua Samuele, & lo chiamaua il Signore. Egli, che non intendena la voce, andò da Eli, & gli disse, m'hai tu chiamato? Eccomi. A cui rispose

spose Eli: *non vocani: reuertere, & dormi*. Così mentre il peccatore dorme nel peccato; se Dio lo chiama, egli se'n vada dal mondo per consiglio. A cui dice il mondo, *Vade, & dormi*, & torna l'infelice, più che mai a dormire nel peccato. Nè solo è sordo il peccatore, ma è mutolo ancora. Muto a render grazie, muto a corregger il prossimo, muto a consigliare il trauagliato, muto a disingannare l'ingannato, muto all'orazione, che non si cura d'esser introdotto nella terra de' viuenti. Mosè, & Aronne, vno Legislatore, l'altro Oratore; furono instituiti per Duci di quelli, che doueano esser condotti nella terra di promissione; acciò imparassimo noi, che senza l'osservanza della legge, e senza l'orazione, non possiamo andare in Cielo. Muto alle diuine lodi, che non vuol esser Angelo. Quando Esaia vdì gli Angeli, che lodauano Dio, pensando fra se stesso, che egli non gli imitaua, piangendo dicea, *ve mihi, quia tacui, quia vir pollutus labijs ego sum*. Ad insegnarci, che dobbiamo piangere, mentre che non lodiamo Dio. Muto alla confessione, che non si cura, che le virtù si consumino. *Quoniam tacui, inneterauerunt ossa mea*, dicea il penitente Rè. Muto alla confessione, che non vuol rabbellire l'anima sua. *Confessio, & pulchritudo in conspectu eius*. *Confessio* prima, e *pulchritudo* poi: perche dietro la confessione, segue la bellezza dell'anima. Muto alla confessione, che non vuol grazie da Dio. La conchiglia se non s'apre al Ciel sereno, non s'empie mai di perle: così se l'huomo non apre la bocca per confessione, non riceue la perla della gratia giustificante. Muto alla confessione, perche è sordo alla predicatione, & all'ispirazione. Chi è sordo dalla nascita, è ordinatamente muto: essendo l'orecchio strumento di disciplina, con cui à fauellar s'impara. Et chi è sordo alla predicatione, & all'interne chiamate, è anco muto alla confessione, & all'orazione. Muto alla confessione; ò perche hà timore di ricader nel peccato, ò perche presume troppo della diuina misericordia, ò perche la diletatione del peccato souerchiamente gli piace, ò perche dispera d'otter perdonò, ò perche hà vergogna à confessare il peccato. La doue si legge, che vn Santo Padre vedendo il demonio caminar fra certi penitenti, & interrogandolo che cosa volesse fare, rispose, io voglio restituire à costoro, quel che di già li tolsi. Volendo inferire, che voleua restituir loro la vergogna, acciò non si confessassero. La qual vergogna hauea egli loro rubata, affine che peccassero. Muto alla confessione finalmente, perche non vuole lo spirito di Dio, e perde lo spirito proprio. La Regina Saba, dopo hauer palesato al Sauio Rè, quant'ella hauea nel cuore; venne à rale (dice il Sacro testo) che *non habebat ultra spiritum*. Così nell'anima, che al Salomone del buon Confessore (non conuersatore, non commessatore) manifesta interamente quei peccati ch'hauea nel cuore; viene à tanto, che perde affatto lo spirito del peccato, nè viue con altro spirito, che con lo spirito di Dio. Ma mentre è muto, e sordo il peccatore, non può certamente sperar alcun bene, ma deuue sicuramente temere d'ogni male. Io sò, (& sò che voi pure il sapete) che qual si voglia Fortezza riesca infu-

1.Reg. 3.

Esa. 6.

Sal. 31.

Sal. 95.

3.Reg. 10.

insuperabile, mentre le porte si stiano ben guardate, dal Castellano. Se le porte sono prese, è spedita la Fortezza. Fortezza è l'anima nostra, Castellano è l'intelletto, le due porte principali sono la bocca, & gli orecchi; prese queste, & occupate, & usurpate dal demonio; presa ne resta l'anima. Dirò in vn'altro modo. Viuesi vn Rè, vn Principe, nella sua Città assai felice; mercè, che i suoi ministri lo seruono bene. Hora s'auuiene, che due de' più principali restin distrutti; restane anch'egli co'l suo regno distrutto. In questa gran Città del corpo, siede come Rè il cuore. Questo Rè, hà cinque ministri, che sono i cinque sentimenti. I più vicini sono gli orecchi, & la lingua. Per gli orecchi ascolta, & ascoltando prouede alle cose esteriori. Per la lingua manifesta le interiori. Dunque, chiusi gli orecchi, & legata la lingua, riman distrutto co'l suo regno il cuore. Lasciatemi dire anco questo. Ogni gran Rocca, cade in man de nemici, quando siano vecchie le sentinelle, & imboccate le bombarde. Rocca è ciascun'huomo; & hà per sentinelle gli orecchi, e per bombarda la bocca: che vn'oratione, & vna confessione, fanno più danno al demonio, che non fanno mille armate palle, in vn gran campo de' soldati. Chiusa la bocca, & chiusi gli orecchi; è perduto l'huomo. Et il peccato dunque, è quegli che cagiona danni così notabili, miserie così infelici, & infelicità così miserabili: & si tratterà tuttauia nascosto nella cauetna del cuore? Fuori, fuori questo nemico. Non più ritroui alloggio dentro di voi, ò voi, che infino à qui, siete stati da così fiero Tiranno oppressi, da così crudo Carnesice mal trattati. Fate à mio senno. Appigliatevi, appigliamoci tutti, all'auiso dell'Autore del libro intirolato l'Ecclesiastico. *Quasi à facie colubri, fuge peccata.* Et già, che questo gran Scrittore, fuor de' denti dice, che'l peccato è fomigliante al serpente; ve liamo vn poco come. Sapere come? In rispetto à tre cose; alla natura, alle proprietà, & alle maledittioni, che gli diede il Signore. Quanto alla natura: Asturissimo è'l serpente. Che però il demonio, nell'astutie sue maggiori, & quando co'l mezzo loro hà voluto far qualche gran danno; della spoglia di lui si è voluto ricoprire. Et lasciando di riferire, ciò che fece nel principio del mondo con Eua, come à voi tutti manifesto: vediamo ciò ch'egli già fece in Roma. Vdite, attenti.

Cap. 21.

Val. Max.
lib. 1. cap. 8

Era in quella più che mirabile Cittade, durata per ben tre anni la pestilenza, senza che alcun rimedio hauesse hauuto forza d'isgombrarla: finalmente, tolto il consiglio da i libri Sibillini, ch'essi teneuano in grande stima; mandarono alquanti Ambasciadori in Epidaurò, terra del Peloponeso, ò come noi diciamo, della Morea; perche ne conducessero Esculapio in Roma. Giunti colà, gli Epidaurij menarono tosto questi Ambasciadori nel Tempio d'Esculapio, che cinque miglia era dalla Città loro lontano, perche ne togliessero, quello che lor parrebbe per la salute della Patria, gioueuole. Hor, mentre stauano tutti sospesi, e pensanti: Ecco quel serpente, che gli Epidaurij adorauano per Esculapio, vscir dalla sotterrana cauetna, e mostrarli à tutti, quasi in prodigio di felicità grande; non essendo solito l'Angue scauer-

maria

narfi, se non per qualche notabile auuentura . Nè solo v'el pian piano, e con maestà piaceuole, strascinando il tortuoso corpo; ma destrissimamente auuiosfi alla Cittrade. E dopo hanerla per tre giorni continui, (ciascuno facendosene marauiglia) trascoria: all'vltimo s'incaminò verso la Galea de' Romani . E sopra montatoui, quà e là ritirandosi sbigottiti i marinari, nella Camera di Quinto Vgolino, vno de gli Ambasciadori, ricouerossi; di se medesimo, là in vn canto di lei, fatti mille riuolgimenti . All'hora, lieti gli Ambasciadori, pensandosi d'haner nel Vasello Esculapio, fecero dar de' remi in acqua . E nauigando con tempo prospero, presero terra in Antio, luogo non molto distante da Roma . Qui il Serpe che per anco non s'era mosso, isnodandosi, suiluppendosi, stendendosi, sinontò . E d'auanti al Tempio d'Esculapio, che quiui era, si pose; & vi stette tre giorni, con molto spauento de gli Ambasciadori . I quali dubitauano, che non douesse rimbarcarsi più . Ma pur al fine, egli da se medesimo ritornò in Galea . E montato il legno, per il Tenere in sù, vscendone di nuouo il Serpe nell'Isola ch'era nel fiume, se n'andò . Et nel luogo ou'egli fermossi, gli fù poscia edificato vn Tempio . Di nouo ritornò in Galea, & vi stette infino che giunse in Roma . Giunroui (mirabil cosa) subito v'indusse la salubrità dell'aere, & ne scacciò la peste . Che dite quà Christiani ? Fin qui, direte che questo Serpente fù amoreuole, cortese : ma non è vero . Tutto ciò che parue cortesia ; fù accortezza, astutia, e stratagemma . Che se'l demonio nascosto nel Serpente (altrimenti non haurebbe egli fatto quei mouimenti, d'entrare, d'uscire, di ritornare in Galea, di fermarsi, d'andare, di volger gli sguardi pieni di mansuetudine) cacciò la peste da Roma, come peritissimo conoscitore di tutto ciò, che può cacciare sì pernizioso morbo ; non la cacciò per bene, ma per male . Cioè, per impadronirsi di quell'anime Romane, & per farle più che mai Idolatre . Attalche fù astuto il demonio . Et se volle seruirsi del Serpente, egli è, perche nell'astutie à lui si rassimiglia . Anche il Serpente è astuto ; che già che non può correndo, e slanciandosi, far guerra all'huomo ; lo combatte, mostrandoli la vaghezza della spoglia . L'huomo allettato, s'auuicina, sciente tocca, e resta auuelenato . Ma qual cosa più astuta del peccato ? Si v'è egli al peccatore insinuando, per vna cosa leggiera, che gli caccierà gli humori dalla testa, la peste dall'anima, che non patirà in amando, se goderà l'amica ; che non patirà in odiando, se farà vendetta del nemico ; che non patirà viuendo alla peggio, se assasinerà, tradirà, ruinerà l'amico . O quanti beni promette, questo astutissimo, e maluagissimo peccato . E pure, s'auuiene, che l'incauto peccatore, lo raccolga, & gli dia albergo nel cuore ; (misero) egli si troua ingannato . Il veleno gli ruba ogni vita ; e nelle speranze resta così deluso ; che non pur hà bene : ma tronali ne' maggiori mali, & nella più terribile ingratitudine del mondo . Vdite il figlio di Siracco . *Quasi a facie colubri fuge peccata : & si acceperis ad illa, suscipient te .* E poi soggiunge, *dentes Leonis, dentes eius, interficientes animas hominum .* E v'è tautauia dicendo

cendo, *Quasi romphæbis acuta omnis iniquitas, plage illius non est sanitas.* E vuol dire, che subito ricenuto'l Serpente del peccato; di Serpente diuenta Leone, di Leone spada, di spada ferita insanabile. Pensate hor voi, se conuiene guardarli da questo Serpente, se conuiene tenerli lontano il peccato. Nè solo è Serpente il peccato, per la ferezza, & astutia, ma per le sue proprietà. Ama il Serpente di starsene ritirato nelle cauetne, fischia, & fischian- do spauenta, & à cui s'auuicina presto vi si riuolge intorno, & si tannoda in- guisa, che non può da lui fuggire. Anco il peccato, ama le cauetne del cuo- re; & è tanto vago di starsene ne' cuori tenebrofi, che non vorrebbe v'scirne; & certo egli non n' esce, se non lo tragge fuoti, il Sole della diuina clemenza. Fischia, e spauenta il peccato; che solo il rumore di lui, la fama di lui, fa fug- gire il giusto, e timorato di Dio: perche oue si troua il peccato, si fa sentire, e non può star celato, & intimorisce però gli huomini da bene. Appresso si tannoda il peccato, intorno all'anima talmente; che non v'è forza creata, che ne lo possa snodare. Da se stesso, non può l'huomo; non può il demonio, non può il più eccelfo spirito del Patadiso. Non può l'huomo; Dio solo può, che è quell'huomo singolare di cui dicea Dauidde, *Frater non redimet re- dimet homo.* Ecco il sentimento di quelle parole del Patiente Giobbe, *spiritus eius ornauit celos: & obstericante manu eius, educus est coluber tortuosus;* ouero, come leggono i Settanta, *Claustra cali metuunt eum: precepto autem peremit draconem desertorem.* E voleua dire, in quella guisa che suo- le la Leuatrice aiutare la donna parturiente, perche n' esca agnolmente il pa- to; così Dio aiuta il peccatore, affine che dalla cauerna del suo cuore n' esca, il peccato interamente; senza che dentro se ne trattenghi pur vno in confes- so; & ne riceua con l'assoluzione, la gratia giustificante. Nè solo è Serpente il peccato, per le proprietà del Serpente; ma per le maledittioni. Dio, in- maledicendo il Serpente gli disse, *Quia fecisti hoc, maledictus es inter omnia animantia, & bestias terra: super pectus tuum gradieris, & terram comedes cunclis diebus vitæ tuæ. Inimicitias ponam inter te & mulierem, & semina tuum & semen illius: ipsa conteret caput tuum, & tu insidiaberis calcaneo eius.* Ecco quante maledittioni. Queste medesime maledittioni sono nel peccatore effettiuè; perche le cagiona il peccato nel peccatore, facendo ch' egli sia nemico de buoni, camini co'l cuore sù la terra, e mangi terra, pascen- dosi solo di cose terrene, & abborrendo i delicati cibi del Cielo; & vassene sempre con la testa rotta; perche essendo indebolito dalla colpa mortale, non hà forze da resistere à i colpi de' nemici visibili, & inuisibili. E voi, e voi, o peccatori, ben mostrate che'l Serpente del peccato v'habbia aunele- nati affatto. Voi siete nemici de' buoni. E che sia vero, ditemi, con chi con- uersate? Con chi trattate? Chi sono i vostri compagni? Ditelo voi. I più scelerati, i maggiori bestemmiatori, i più sensuali, li più solenni vendicatiui, sono i vostri fidi compagni. Con questi voi còuerfate, con questi à tutte l'ho- re trattate. Che siate mai veduti in compagnia de' buoni? A punto. E poi, dicite

Sal 48.

Job. 26.

Gen. 3.

di che si pascono i vostri cuori? Di terra; perchè altro non bramate che danari, ricchezze, amori vani, ragionamenti profani. Poveri voi, miseri voi, infelici voi. Hauete perduto il giudicio. Che come diceſi d'vno che mangi terra, egli è forſennato, & hà perduto il guſto: così deueſi di voi dire, che habbiate perduto il guſto delle coſe ſpirituali; & come forſennati, vi date à credere, che la vendetta ſia coſa honorata, che ſia coſa da huomo il peccare: & alla fine v'auuederete d'eſſere infeliciffimi, pazziffimi, & auuelenatiſſimi dal ſerpente del peccato, quando cioè farete condannati alle tartaree fiamme. Non proui inſin adeſſo, che non hai mai vn' hora di bene? Che la conſcienza tua di continuo ti rimorde? Che il tuo cuore è ſempre inquieto? Che Dio ogni dì ti combatte, per vincere la tua (ahi troppo dura) oſtinatione? Che le creature tutte ti ſono armate contra? Miſero ingannato. Eſci, eſci hormai da queſte tenebre, laſcia queſte cauerne del peccato, & procura di peruenire alla luce della gratia diuina, che così tu vedrai cangiate le maledittioni in benedittioni, le tenebre in Soli, i dolori in contenti. E come, e come potrò io fare queſto felice paſſaggio dalla colpa alla gratia, dalla terra al Cielo, dalle eſtreme miſerie alle ſupreme felicità? T'intendo. Sai tu come? Baſtarebbe ch'io ti diceſſi, *Quaſi à facie colubri fuge peccata*: tuttauia per meglio ſpiegarti ciò che hai à fare: voglio che tu ti riſolua, di fuggire non ſolo il peccato, ma le occaſioni ancora di peccare. Attendimi bene. Que ſi fa la poluere d'arcobugio, è gran pena paſſarui col fuoco: poluere d'arcobugio è la noſtra natura inchinata al male; non biſogna però portar fuoco d'occaſione, altrimenti s'accenderà ſubito. Se vno è ſù'l ghiaccio, ſdruciuola facilmente, benchè non habbia chi lo ſpinga. Ma ſe haurà chi lo ſpinga, neceſſariamente conuerà ch'ei cada. Ghiaccio è queſto mondo, bello di fuori, e frale di dentro: chi non vuol dunque cadere in peccato, biſogna guardarſi dalle occaſioni, che danno la ſpinta. Lo diſſe Dauidde, *Impulſus euerſus ſum vt caderem*: ò come legge il Pagnino, *impellendo impulſiſti me, vt caderem*: & Dominus adiunxit me. Se Dauidde dalla Loggia non guardaua la donna nel fonte, non commetteua l'adulterio mai. La pietra focaia è arida, tuttauia battuta dal ferro, ſfauilla, e gitta fuoco. L'huomo talhora pare arido, che non habbia alcun mal deſiderio; ma ſe'l ferro dell'occaſione lo tocca; ah, che ſfauilla d'ogni intorno, & moſtraſi pieno di concupiſcenze. Chi ſi caccia in mare quando è boraiſcoſo alla peggio, & preſume ardito di nauigar ſicuro, merita di far naufragio, & lo fa; chi v'è nel tempeſtoſo mare delle occaſioni, & delle conuerſationi, (particolarmente oue ſiano donne) per l'ordinario commette peccato. Non ſi può caminar ſù le bragie, e non ſcaldarſi; non ſi può tenere il fuoco in ſeno, e non abbruciarſi; nè ſi può ſtar frà le donne, ſenza riceverne offeſa. *In medio mulierum nolui commorari: de veſtimentis enim proceedit tinea, & à muliere iniquitas viri. Melior eſt enim iniquitas viri, quam mulier beneficiens*. Cioè, meglio è che vn'huomo ti perſeguiti; che ch'vna

Sal. 117.

Ecl. 41.

Ccc donna

donna ti lusinghi. Perche l'huomo persecutore ti può vccider il corpo; ma la donna lusinghiera t'vccide l'anima. A' Nazzareni era vietato mangiare vna secca, acciò imangiandone, non haueſſero occasione di ricordarſi il vino, ch'era loro vietato. Et vn Santo Padre cercādo da Dio, come poteua ſalnarſi, vdi vna voce dal Cielo, che diſſe, Odi, taci, e fuggi. Fuggaſi dunque l'occasione di peccare, & fuggiraſſi il peccato: quel peccato che toglie ogni bene, che apporta ogni male, & ruina ogni coſa. Nell'Egitto (ſe vi ricorda) per cagion del peccato, morirono huomini, giumenti, ſcraſſo la grandine ogni arbuſcello in terra, abbruciò il fuoco le vigne, turbòſſi l'aria, inſanguinoſſi l'acqua. Et ſi come l'aria di mille ſaſtuoſi animali ripiena, daua tormento à i viuì; così l'acqua d'aſpetto horrendo, era albergo di peſci morti. Coſì con molta ragione, il peccato vien taſſomigliato ad vn nemico traditore. Di notte v'è l'nemico traditore alla caſa del ſuo auuerſario; & quini giunto, ſa battere alla porta da qualche amico dell'auuerſario. Il miſero non credendo, ch'altri ſia in compagnia dell'amico, apre la porta. Et alhora fattoſi innanzi il traditore, gli dà vna pugnalata, & l'vccide. Nella ſteſſa maniera, il peccato viene alla porta del cuore, & batte co'l mezzo della diletatione, cioè, ti perſuade quanto ſarà diletteuole, e guſtoſa la tal pratica. Se tu apri il cuore alla diletatione, entra il peccato, t'vccide, e manda in ruina ogni tuo bene. E' certo che Dio hà tanto in odio il peccato, quanto il peccatore, giuſta'l detto del Sauio, *Similiter odio ſunt Deo impius & impietas eius: etenim, quod factum eſt, cum illo qui fecit, tormenta patietur*. Et non ſolo caſtiga il peccato nel peccatore, ma lo caſtiga ne' complici ancora. E perche nel peccato del marito, è bene ſpeſſo complice la moglie, e ſono complici i figliuoli; per ciò vanno tutti in ruina. Vna vecchietta, per vederſi mancare ogni dì qualche pulcino, legò inſieme la gallina, e i pulcini: che che non è, viene il Nibbio, e mentre n'afferra vno, gli afferra tutti, & di tutti ingordamente ſi nutre. Coſì il marito, la moglie, e i figliuoli ſtanno inſieme legati, co'l legame d'vna medeſima iniquità; ſe'l Nibbio infernale trahe all'inferno il marito, vi trahe inſieme la moglie, & i figliuoli. Fù già vn mercatante aſſai famoſo, il quale giunto al fine de' ſuoi giorni; chiamato à ſe vn Notaio, fece queſto teſtamento: Il mio corpo ſia dato alla terra, poiche dalla terra è venuto. L'anima mia ſia data à i demonij; ch'eſſi ne deuono eſſere gli heredi. Et maranigliandoſi i circoſtanti di queſto, cominciarono à dire, che guardaffe bene come parlaua, che parlaua da ſciocco. A' quali riſpoſe il moribondo; voi v'ingannate. Io ſon ſano di mente, quanto fuſſi mai, & non conuiene dubitarne. Scriuaſi pure, che l'anima mia ſia data à i demonij. Scriuaſi appreſſo, che à i medeſimi ſpiriti, ſia data l'anima di mia moglie, de' miei figliuoli, & del mio Confeſſore. Et allegando la ragione, diſſe. L'anima mia ſia del demonio, perche hò rubbato molto, & con iniqui contratti hò aſſaſſinato il proſſimo. L'anima di mia moglie, perche ella per attendere alle ſue vanità, & per voler andar veſtita ſuperbamente, m'hà

fatto

Sap. 14.

H. H. Gi.
ſterciens.

fatto esser vn ladrone. L'anima de' miei figliuoli, perche per volerli io contentare, dando loro ciò che mi dimandauano, non mi sono emendato mai. Et l'anima del mio Confessore, perche mi prosciolsse, non mi potendo assoluere. Hora, perche non auuenghino à voi tante sciagure, quante ne auuengono alli ostinati peccatori, che morendo sono sbanditi dal Cielo, & condannati all'Inferno: ricordateui che à Daniele dal Rè de gli Assiri; fu data vna porpora, & vna collana d'oro; acciò vestito della porpora, & adorno della collana, entrasse lieto nel palagio del Rè, & fusse nel Regno principalissimo ministro. Daniele, vuol dire *Iudicium Dei*, Giudicio di Dio. La porpora figura la contritione, che nasce dal sangue del cuore. La collana, che con due parti discendendo dal collo, adorna il petto, significa la confessione, & la sodisfattione, che adornano mirabilmente l'anima. Horsù, fratelli, voi che infino à quì siete stati immersi, nel grauissimo male del peccato mortale, siate hormai mistici Danieli, giudicate voi stessi, che *si vosmetipsos indicabitis, non vtique indicabimini*. Vestiteui della porpora della contritione, ornateui l'anima con la collana d'oro della confessione, & della sodisfattione; che all'vltimo, crediate à me, (crediate à vn vostro seruo, il quale vi desidera ogni bene) meriterete d'esser ammessi nel palagio del Cielo, & d'esser non ministri, ma ministrati da quel gran Dio della gloria, di cui si dice, & *transiens ministrabit illis*.

Dan. 5.

1. Cor. 13.

Luc. 12.

I L F I N E.



DI SACRA SCRITTURA.

| | | | |
|---------------|------------|--|--------------------|
| <i>Iob.</i> | 11 | Forſitan veſtigia Dei comprahendes? &c. | 23 |
| | 14 | Quis mihi tribuat, vt in inferno protegas me? | 244 |
| | 23 | Quis mihi tribuat, vt cognoscam eum, &c. | 188. & ſeq. |
| | 26 | Obſtricante manu eius eduſtus eſt coluber tortuoſus. | 384 |
| | 28 | Ferrum de terra tollitur, & lapis, &c. | 248. & ſeq. |
| | | Non dabitur ei aurum obrizum pro ea. | 270 |
| | 30 | Siò, & non reſpicias me, &c. | 191 |
| <i>Pſalm.</i> | 2 | Apprehendite diſciplinam, ne quando, &c. | 354 |
| | 10 | Oratio eius fiat in peccatum. | 215 |
| | 11 | Propter miſeriam inopum & gemitum pauperum, &c. | 10 |
| | 13 | Dixit inſpiciens in corde ſuo. | 13. & ſeq. |
| | 16 | De abſconditis tuis adimpletus eſt venter eorum. | 246 |
| | 17 | Dolores inferni circundederunt me. | 215 |
| | | Diligam te Domine fortitudo mea. | 15 |
| | 18 | Cæli enarrant gloriam Dei. | 9 |
| | | In Sole poſuit tabernaculum ſuum. | 356 |
| | 28 | Vox Domini præparantis Cervos. | 198 |
| | | Dilectus ſicut filius Vnicornium. | 297 |
| | 39 | In capite libri ſcriptum eſt de me. | 187 |
| | 41 | Fuerunt lacrymæ meæ panes die, ac nocte, &c. | 19 |
| | 50 | Tibi ſoli peccaui. | 318 |
| | | Aſperges me biſſopo. | 372 |
| | 53 | Quoniam alieni inſurrexerunt, &c. | 374 |
| | 61 | Deo ſubieſta eſto anima mea: quoniã ab ipſo patientia mea. | 255 |
| | 64 | Spes omnium finium terra. | 198 |
| | 67 | Si dormiatis inter medios cleros, penna, &c. | 161 |
| | 74 | Calix in manu Domini, viri mei, &c. | 205 |
| | 76 | Veſtigia tua non cognoscentur. | 23 |
| | 77 | Tranſtulit austrum de cælo, &c. | 45 |
| | | Occidit in grandine vineas, &c. | 236 |
| | 86 | Glorioſa diſta ſunt de te ciuitas Dei. | 275 |
| | 88 | Dominus narrabit in ſcripturis populorum. | 10 |
| | | Poſuiſti iniquitates noſtras in conſpectu tuo, &c. | 8 |
| | 90 | Non accedet ad te malum. | 375. & ſeq. |
| | 91 | Inſtus vt palma florebit. | 296 |
| | 97 | Pſallite Domino in cithara. | 250 |
| | 103 | Extendens cælum ſicut pellem. | 9 |
| | | Qui facit Angelos ſuos ſpiritus. | 166 |
| | | Petra refugium berinacis. | 212 |
| | | Hoc mare magnum, & ſpatioſum manibus. | 240 |
| | 108 | Fiant contra dominum ſemper. | 18 |
| | 117 | Circundederunt me ſicut apes. | 362 |

S E N T E N Z E

| | | |
|----------------|--|----------------|
| 126 | Nisi Dominus custodierit civitatem frustra vigilat, &c. | 165 |
| | Sicut sagitta in manu potentis, ita filij excussorum. | 250 |
| 138 | Mirabilis facta est scientia tua ex me. | 9 |
| 140 | Pone Domine custodiam ori meo. | 51 |
| 150 | Laudate eum in sono tubæ, laudate eum in psalterio, & cithara. | 51 |
| Proverb. 3. | Lignum vite his qui apprehenderint. | 28 |
| 8 | Dominus possedit me in initio viarum suarum. | 326 |
| 28 | Beatus homo qui semper est pauidus. | 221 |
| 30 | Tria sunt difficilia, & quartum penitus ignoro. | 23 |
| Ecclesiast. 2. | Qui timent Dominum custodiunt mandata illius, &c. | 191 |
| 3 | Altiora te ne quaesieris, & fortiora te, &c. | 17 |
| 6 | Vincula illius alligatura salutaris. | 313 |
| 13 | Humiliare Deo, & expietur manus eius. | 362 |
| 21 | Quasi à facie colubri fuge peccata. | 382. & seq. |
| 28 | Lingua tertia multos commonit. | 48 |
| 42 | Melior est iniquitas viri, quam mulier benefaciens. | 385 |
| | In diebus ipsius emanauerunt putei aquarum. | 52. & seq. 284 |
| 50 | Quasi stella matutina in medio nebula, &c. | 277 |
| Cant. 1 | Osculetur me osculo oris sui, &c. | 41. 224 |
| | Oleum effusum nomen tuum. | 121 |
| | Oculi tui columbarum. | 76 |
| | Equitatu meo in curribus Pharaonis. | 339 |
| | Ego flos campi. | 8. 125 |
| | En ipse stat post parietem. | 4. 192 |
| 2 | Dilectus meus mihi, & ego illi. | 241 |
| 3 | Ascensum purpureum. | 259 |
| 4 | Mel & lac sub lingua tua. | 48. 49. 95 |
| | Sicut vitta coccinea labia tua. | 95 |
| 5 | Manus eius tornatiles, aurea plena hyacimbis. | 37 |
| | Oculi tui sicut columba super rivulos. | 192 |
| | Veniat dilectus meus in hortum suum. | 328 |
| 6 | Anima mea conturbavit me propter quadrigas Aminadab. | 62 |
| 7 | Nasus tuus sicut turris Libani. | 73. 75 |
| | Coma capitis tui sicut purpura Regis. | 230 |
| 8 | Veni, & assimulare caprea, hinnuloque cernorum. | 102 |
| | Soror nostra parvula est, &c. | 223. & seq. |
| | Fortis est ut mors dilectio. | 143 |
| | Vbera mea sicut turris. | 228. |
| | Qua habitas in hortis, amici auscultant te. | 232 |
| | Pone me ut signaculum super cor. | 247 |
| | Qua est ista qua ascendit de deserto delirij, &c. | 314 |
| Sapient. 3. | Fulgebunt iusti, & tamquam scintilla, &c. | 191 |

Respectus

DI SACRA SCRITTURA.

| | | | |
|-------------|----|---|-----------------|
| | 4 | Respectus in electos illius. | 218 |
| | 8 | Attingit à fine vsque ad finem. | 184. & seq. |
| | 11 | Tamquam momentum flatera sic est ante te orbis. | 15 |
| | 19 | Elementa dum conuertuntur, sicut in organo, &c. | 218 |
| Isaie. | 1 | Laboraui sustinens. | 218 |
| | 6 | Vidi Dominum sedentem super solium. | 6 |
| | 8 | Antequam sciat puer vocare patrem, &c. | 31 |
| | 9 | Cuius principatus super humerum eius. | 214 |
| | 11 | Et delectabitur infans ab ubere. | 19. 3 L. & seq. |
| | 27 | In die illa visitabit Dominus, &c. | 82 |
| | 30 | Aures tuæ audient verbum post tergum monentis. | 237 |
| | 35 | Et erit ibi semita, & via, &c. | 237 |
| | 54 | Paupercula tempestate conuulsa. | 304 |
| | 55 | Sicut exaltantur cæli à terra, ita, &c. | 241 |
| | 58 | Errumpet quasi mane lumen tuum, & sanitas tua, &c. | 365 |
| | 59 | Rugiemus quasi vrsi omnes, & quasi columba. | 21 |
| | 60 | Qui sunt isti qui vt nubes volant, & quasi columba, &c. | 162 |
| Jeremiæ. | 2. | Quid niteris bonam ostendere viam tuam, &c. | 170 |
| | 6 | Luctum vnigeniti fac tibi. | 18 |
| | 13 | Tuli lumbare de loco, & ecce computruerat, &c. | 306 |
| | 15 | Facta est mihi quasi mendacium aquarum infidelium. | 239 |
| | 28 | Pone veteres pannos sub cubito. | 107 |
| | 51 | Curauimus Babilonem, &c. | 163 |
| Tren. | 3 | Leuemus corda nostra cum manibus ad Deum. | 17 |
| Ezechielis. | 1. | Ibant animalia, & non reuersebantur. | 142 |
| | 2 | Statuit me supra pedes meos. | 237 |
| | 4 | Fili hominis sume tibi laterem, &c. | 307 |
| | 8 | Fode parietem, & videbis abominationes maiores. | 239 |
| | 12 | Aquila grandis magnarum alarum, &c. | 283 |
| Danielis. | 3. | Benedicite noctes, & dies Domino. benedicite lux, &c. 2 | 52. & seq. |
| Osee. | 1 | Nomina eam absque misericordia. | 217 |
| | 6 | Misericordia vestra quasi nubes. | 145 |
| | 7 | Facti sunt quasi arcus dolosus. | 27 |
| | 11 | Sicut nutricius Ephraim portabam eos. | 314 |
| Joelis. | 2 | Effundam spiritum meum super omnem carnem. | 41. & seq. |
| Amos | 7 | Ecce Dominus stans super murum litum. | 256 |
| Iona. | 1 | Adhuc quadraginta dies & Ninive subuertetur. | 292 |
| Michæ. | 5. | Et erunt reliquæ Iacob in medio populorum, &c. | 110 |
| Habacuch. | 3. | Qui ascendes super equos tuos. | 198. 26 |
| Zacharia. | 1. | Isti sunt quos misit Dominus, vt perambulant terram. | 100 |
| | | Vidi per noctem, & ecce vir, &c. | 164 |
| Malachia. | 2. | Ad vos mandatum hoc, d. Sacerdotes, &c. | 343 |
| | | L. Ma- | |

S E N T E N Z E

| | | |
|----------------------|--|------------------------|
| 1. Machab. 6. | Refulsit Sol in clypeos aureos. | 284 |
| Mattb. 4 | Ambulans Iesus iuxta mare Galilea, vidit, &c. | 188. & seq. |
| 5 | Vos estis sal terra, lux mundi. | 278 |
| | Diligite inimicos vestros. | 357. & seq. |
| | Nesciat sinistra quid faciat dextera tua. | 364 |
| 11 | Iugum meum suauē, & onus leue. | 313 |
| 13 | Thesaurus absconditus in agro. | 3. & seq. |
| 16 | Quem dicunt homines esse filium hominis? | 174 |
| 17 | Et transfiguratus est ante eos. | 64 |
| | Et resplenduit facies eius sicut Sol. | 65. & seq. |
| | Hic est filius meus dilectus. | 67 |
| 18 | Nisi efficiamini sicut paruuli non intrabitis, &c. | 168. & seq. |
| | Si peccauerit in te frater tuus. | 344 |
| 20 | Dic ut sedent hi duo filij. | 205 |
| 21 | Cum intrasset Iesus Ierosolymam commota est. | 117 |
| | Ecce Rex tuus venit tibi. | 103 |
| | Dominus his opus habet. | 112 |
| 28 | Data est mihi omnis potestas. | 2 |
| Lucæ 2 | Exijt editum a Casare. | 24 |
| | Ecce euangelizo vobis gaudium. | 21. & seq. |
| 11 | Erat Iesus eiciens demonium. | 78 |
| | Beatus venter qui te portauit. | 87 |
| Ioannis. 7 | Quomodo hic litteras scit cum non didiceris? | 131 |
| | Et de turba multi crediderunt. | 139 |
| 8 | Quis es vobis arguet me de peccato? | 96. 98 |
| | Abscondit se, & exiit de Templo. | 100 |
| 13 | Sciens Iesus quia venit hora. | 141 |
| | In finem dilexit eos, &c. | 42. & seq. |
| 16 | Mulier cum parit tristitiam habet. | 218 |
| 20 | Nisi videro in manibus eius fixuram clauorum. | 214 |
| Actuum. 2. | Et factus est repente de cælo sonus, &c. | 39. & seq. |
| Rom. 5 | Sicut per vnum hominem peccatum in hunc mundum, &c. | 20 |
| 1. Cor. 1 | Nos sumus agricultura Dei. | 256 |
| Ephef. 5 | Redimētes tempus, quoniam, &c. | 47 |
| Philipp. 2. | In nomine Iesu omne genu flectitur. | 120 |
| 1. Thesal. 5. | Spiritus nolite extinguere. | 250 |
| 1. Timoth. 6. | Depositum custodi. | 333 |
| Heb. 1 | Introduxit primogenitum, in orbem, &c. | 158 |
| Iacobi. 1 | Omne gaudium exultate fratres, &c. | 234 |
| 1. Jo. 5 | Tres sunt qui testimonium dant in cælo, &c. | 12. 74 |
| Apoc. 1 | Et conuersus vidi similem filio hominis. | 209 |
| 2 | Suadeo tibi emere aurum ignitum. | 270 |

In con-

DI SACRA SCRITTURA.

| | | |
|----|---|------------------|
| 4 | In conspectu sedis mare vitreum simile crystallo. | 192 |
| 6 | Celum recessit sicut liber involutus. | 9 |
| 7 | Et vidi alterum Angelum ascendentem. | 280 |
| 12 | Mulier amicta Sole, &c. | 159 273 |
| 10 | Accipe librum & denora. | 324 |
| 19 | Rex Regum, & Dominus dominantium. | 328. & seq. |
| 21 | Ipsa verò ciuitas, aurum mundum. | 266. 269. & seq. |
| | Ecclesia in Sabbato sancto, O felix culpa, &c. | 220 |

Racconto delle cose più notabili.

| | | |
|----------|--|---|
| A | <p>Braamo aspetta gli Angeli su l'uscio. 147. si rallegra per la nascita d'Isacco. 33</p> <p>Acque infedeli quali siano. 239</p> <p>Amante profano, e febricitante. 308</p> <p>Amar deuesi Dio sopra ogni cosa. 17</p> <p>Amor di Dio, e sue grandezze. 141. 144</p> <p>Alcione, e sue proprietà. 212</p> <p>Alicorno simbolo del giusto. 297</p> <p>Alchimisti sono gli Angeli, e come. 166.</p> <p>Agostino Santo, e suoi titoli illustri. 277. & seq. 285</p> <p>fu l'Aquila d'Ezechiele. 283</p> <p>Amore forte come la morte. 143. & seq.</p> <p>Amor profano, e suoi danni. 144</p> <p>Angeli custodi. 160. & seq.</p> <p>loro Gerarchie. 161</p> <p>sono fuoco. 166</p> <p>loro prerogative. 154. & seq.</p> <p>come fanno. 133</p> <p>sono oro mondo. 270</p> <p>loro proprietà. 282</p> <p>sono Ramarii, che difendon l'huomo. 163</p> <p>Andrea Apostolo, e sua morte. 200</p> <p>Anello simbolo di fede. 17</p> <p>Anima nostra si deifica ragionando di Dio. 3</p> <p>è bella imagine. 9</p> <p>è vigna. 296</p> <p>è ricca, & mendica. 245</p> <p>Animali dell'Arca, da chi vi furono condotti. 319</p> | <p>Anime del Purgatorio lodano Gesù. 122</p> <p>Animali d'Ezechiele con l'ale, e mani. 16</p> <p>Antonio Santo combattuto da Demonij. 192</p> <p>Apelle, e sua pittura allegorizzata. 7</p> <p>Apostoli furono Canaliere. 110</p> <p>Mamme della Chiesa. 229</p> <p>con quanta difficoltà pescassero gli huomini. 358</p> <p>loro titoli. 111</p> <p>Apparizioni buone, e cattive come si conoscono. 357</p> <p>Arca del Testamento, e sue qualità. 266</p> <p>Arco dolofo qual sia. 97</p> <p>Archita Tarentino, e suo detto. 11</p> <p>Arlo, chi sia. 310</p> <p>Aristotele, e suo detto. 3</p> <p>Asuele, da chi ucciso. 97</p> <p>Asina che portò Christo in Gerusalem. 109</p> <p>che significhi. 159</p> <p>Aspido, e sue proprietà. 374</p> <p>conosce i parti legittimi, da i naturali.</p> <p>Astrologi giudiciarij, e loro vanità. 168</p> <p>Attributi diuini appropriati alle tre Santissime persone. 12</p> <p>Aura soaue, imagine di Dio. 6</p> |
| B | <p>Bacchetta d'Aronne, e sue marauiglie. 130</p> <p>Bacchetta torta su San Matteo. 250</p> <p>Basilisco, e sue proprietà. 32</p> <p>Bassano Santo coetaneo di Sant'Ambrosio. 286</p> <p>Barloomeo Santo, e suoi fatti illustri. 230</p> | <p>D d d perche</p> |

Racconto

| | | | |
|---|-------------|--|-------------|
| perche fù scorticato. | 230. & seq. | Christo lauò i piedi a' suoi discipoli. | 319 |
| Beatitudine in che consista. | 271 | fù vero Maestro. | 92 |
| Beatitudine non partecipata, e manche- uole. | 11 | è fiore del campo. | 115 |
| Bellezza celeste, e suoi pregi. | 102. 105 | perche andò nel tempio. | 128 |
| Bellezza terrena, e fumo. | 102 | è horologio. | 145 |
| Bellezza della terra. | 201 | dimandò Hora il tempo di sua morte. | 146 |
| Bellezze di Christo raccontate dalla cele- ste sposa. | 202 | sempre vicino à Dio. | 240 |
| Bellissimo sopra tutte le cose è Dio. | 201 | perche volle morir fra due ladroni. | 195 |
| Bellezza del Cielo. | 201 | in molti luoghi parue pazzo, ancorche fusse la saniezza stessa. | 216 |
| Benedictioni di chi perdona al nemico. | 365 | sua bellezza. | 201. & seq. |
| Berulia assediata da Oloferne. | 33 | nostro esemplare da imitare. | 244 |
| Bilancie da pesare il fuoco. | 44 | Caraffa veduta da Zaccaria. | 240 |
| da pesare il vento. | 45 | Chiesa Santa è Sorella è Sposa. | 214 |
| Bocca come si deue custodire. | 51 | sua fermezza. | 277 |
| Bugiardo è peggiore del diauolo. | 17 | aggrandita dalle persecuzioni. | 256. & seq. |
| C | | | |
| C Amina Dio dall'imperfetto al per- fetto. | 125 | Cicerone, e suo detto. | 9 |
| Cagioni, & effetti della nascita di Chri- sto. | 26 | Cielo è'l libro di Dio. | ibidem |
| Camerieri di Dario, e loro contese. | 334 | Città è l'huomo. | 117. 165 |
| Cane è difficile da portare. | 218 | ha bisogno di tre cose. | 277 |
| simbolo del peccatore. | ibidem. | Cognitione matutina, e vespertina nelli Angeli, che cosa sia. | 71 |
| Cantico de tre fanciulli Ebrei. | 252 | Colomba uscita dall'Arca significa Chri- sto. | 242 |
| Cantori celesti, e terreni, in che diuersi. | 332 | Colombe, e loro proprietà. | 21. 162 |
| Caprioli respirano per gl'orecchi. | 319 | Commotioni cagionate dalla nascita di Christo. | 25. 50. 119 |
| Carlo Santo, e suoi pregi illustri. | 291 | Confessione di San Pietro. | 174. & seq. |
| Carretta dell'humiltà, e superbia. | 370 | Contratti di vendita, & di compra. | 13 |
| Casa del Rè Poro, marauigliosa. | 266 | Conuenienza tra Pescatori, e Predicato- ri. | 193 |
| Catualiere veduto da Zaccaria. | 110. 164 | Continuo, che cosa sia. | 197 |
| Cattullo adombrato si descriue. | 40 | Contista fù San Matteo. | 243 |
| Caualli del carro d'Elia. | 64 | Contese mirabili raccontate dalla Scrit- tura Sacra. | 334 |
| Caucerna è il mondo. | 31 | Coppiere è San Giouanui Vangelista. | 12 |
| Cedro, e sue proprietà. | 227 | Corbi proueduti da Dio. | 52 |
| Cerua aiutata dal tuono à partorire. | 198 | Correttione fraterna. | 344. & seq. |
| Cervu cacciato da' Cacciatori, ricorre all'huomo. | 106 | Cose impossibili da trouarsi. | 94 |
| Castighi mandati da Dio ne' tempi anti- chi. | 366 | Cose impossibili opra Dio. | 225 |
| Cherubini del propitiatorio eran d'oro. | 156 | Creatione del mondo operata da tutte tre le Santissime persone. | 41 |
| Chiama Dio il peccatore in tre modi. | 243 | Croce è la Quercia sotto cui fù sepolta Debora. | 183 |
| Chiaui di San Pietro. | 178. & seq. | Custodia Angelica, prouata. | 160 |
| Cui hà Dio hà ogni cosa. | 7 | D | |
| Chiesa Santa, e sue grandezze. | 214. & seq. | D Aniele fatto grande dal Rè Baltassar. | 387 |
| celebra la nobiltà di Christo. | 2 | Dauidde perseguitato da Saulle. | 139 |
| Chi furon quelli che si rallegrarono per il Santo natale di Christo. | 33 | combatte con Golia, & lo vince. | 158 |
| Chiesa Santa è la donna uscita di Sole. | 149 | fugge la persecutione d'Assaloue. | 364 |
| è'l Firmamento. | 172 | Debitori | |
| altri suoi nomi. | ibidem | | |

Delle cose più notabili.

| | | | |
|---|------------------|--|-------------|
| Debitori siamo à Dio d'honore. | 314 | l'imperetto al perfetto. | 179 |
| Demonio è Basileos. | 32 | mischia sempre le consolationi con i tri- uagli. | 108 |
| cacciato da Christo. | 78 | non può conoscersi da intelletto huma- no. | 188 |
| sue male operationi. | 78. & sequ. | ci possiede in molti modi. | 317 |
| suoi nomi. | 32. 158. & sequ. | Diamante è il Martire. | 256 |
| sue armi. | 88 | Differenza trà Predeltinati, e reprob. | 235 |
| è Leone, | } ibidem. | Discorso de' mali, che fa il peccato all'huo- mo. | 329 |
| Orlo, | | mostrante, che Dio è nel fuoco. | 264 |
| traditore. | | delle grandezze de' Martiri. | 258 |
| è vn Dragone. | 125 | della grandezza del Martirio. | 260 |
| sue astutie nel tentare. | 212 | della siccità de' tempi d'Elia. | 299 |
| Deus, che cosa significhi. | 8 | delle Virtù della Maddalena. | 308 |
| Desiderio di sapere è in tutti gli huomini. | 103 | dell'opere di Christo. | 108 |
| Descrittione di Cauallo adombrato. | 40. 318 | Scritturale, mostrante che Dio è Signo- re. | 312. & seq. |
| de' Caualli del carro d'Elia. | 62 | Disubienti, e loro male qualità. | 310 |
| de' Corbaccini nel nido. | 92 | Discorso Scritturale del fuoco. | 264. 244 |
| della Racchetta d'Aronne, | 130 | Discorso del Trionfo di Christo. | 106 |
| del Paradiso terrestre. | 31. 65 | Donna adirata difficile à placarsi. | 217 |
| delle vanità della Maddalena. | 120 | parturiente hà tre cose. | 218 |
| delle allegrezze, che fa Roma il giorno di San Pietro. | 172 | Donne, e loro forza. | 334 |
| della siccità, che auenne a' tempi d'Elia. | 299 | Dottori Sati, e loro titoli illustri. | 278. & seq. |
| del Serpente, che tenso Euz. | 131 | Dragone di che teme. | 287 |
| di Cauallo generoso in battaglia. | 206 | E | |
| di donna lattante il bambino. | 41 | Brei, e loro ingratitudine. | 41 |
| di farfalla. | 92 | affettati nel deserto. | 63 |
| di Giuditta. | 34. 133 | Elefanti sono i peccatori. | 316 |
| di Giouine amante. | 56 | Elia fugge Gezabella, e vede nel monte cole grandi. | 2 |
| d'Ismaele piangente sotto vn'albero. | 128 | Eliseo è il Predicatore. | 18 |
| di Donna, che si pettina. | 116 | Elia, e sue operationi illustri. | 263 |
| di Mare tempestoso. | 123 | Elia in quante cose simile à S. Carlo. | 297. |
| di ciò che si fa nel Duomo di Milano il giorno di San Carlo. | 291 | & seq. | |
| di giouinette vaghe di fiori. | 126 | Elia, perche desiderò morire sotto'l ginebro. | 133. |
| di spiritato. | 59 | Emblema dell'Alciato. | 246 |
| di Sansone vccidente il Leone. | 206. 213 | Empireo paragonato alla casa di Poro. | 266 |
| di temporale. | 32 | & l'oro, molto conforme. | 268 |
| di Torrente che scorre. | 74 | Epitteto Filosofo, e suo detto. | 3 |
| di Viandante, che mira palagio inhabita- bile. | 77 | Eklra, e sue attioni illustri. | 326 |
| d'vno, che vadi di notte senza lume. | 90 | Essemplio di donna conuertita, per l'Infan- tia di Christo. | 36 |
| d'vn terremoto. | 116 | di donna contèplante il sacro Prescripio. | 327 |
| Dio, è inesplicabile. | 3 | d'vn giouinetto, che si guastò la faccia. | 213 |
| solo può dire, Ego sum. | 6 | à buon fine. | 63 |
| è Tesoro. | 4 | d'vn Monaco vbbidente. | 63 |
| in due contratti si lasciò ingannare. | 13 | d'vn Romito, che dannosi per la Super- bia. | 369 |
| è nostro rifugio. | 15 | d'vna Vecchiarella, che legò i pulci alla | |
| paragonato alla pietra Opalo. | 16 | | |
| hà bisogno di molte cose. | 112. 2 | | |
| sempre caminò, & tuttauia cantina dal- | | | |

1

F

168

I

374

1

321

1

from

Racconto

| | | | |
|--|-------------|---|-------------|
| Oglio, e sue proprietà. | 121 | perche morì fra ladroni. | 199. & seq. |
| Oliuo fù San Matteo. | 142 | Perche Abacucco dipinge Dio à cauallo, | |
| Opere di Christo. | 108 | e Dauidde con Voce preparante, | |
| Opere, e loro necessità. | 161. 59 | cerui. | 127 |
| Opalo pietra che rappresenta Dio. | 16 | perche Dio ci diede gli occhi. | 101 |
| Oratione, e sue conditioni. | 212. & seq. | Perche volse, che gli Apostoli lasciassero | |
| Organo, e Clavicordo in che differenti. | | le reti. | 198 |
| 318. & seq. | | Perche disse Platone che in Dio non era | |
| Oro, e suoi pregi. | 167 | bellezza. | 104 |
| neccessario per andare al Cielo. | 271. & seq. | Perche i trauagli, sono chiamati Sole. | 109 |
| Orsi, e loro proprietà. | 21 | Perche nelle morti de' Santi dica il Marti- | |
| Osea, sposa vna meretrice. | 216. 316 | rologio, Natale Sanctorum. | 296 |
| Oza, e sua morte. | 349 | Perche l'Angelo minacciò l'Asina di Ba- | |
| | | laamo. | 119 |
| P Ambo Egittio, e suo detto. | 89 | Perche volse comparire Dio à Mosè nel | |
| Paolo Santo simile alla Luna. | 111 | Rouo. | 318 |
| sua testa nella decollatione fece tre | | Perche Christo chiamò Giuda amico, e | |
| falci, & formò tre fonti. | 181 | Pietro Satana. | 363 |
| Paradiso terrestre. | 116. 5 | Perder Dio, è la maggior perdita, che | |
| Parola di Dio, è legno di vita. | 98 | possa far l'huomo. | 15 |
| Parola, & opera in che differenti. | 341 | Pescatori, e Predicatori di due sorti. | 125 |
| Pastori, perche furono i primi à sapere la | | Pescatori Apostoli con quanta difficoltà | |
| nascita del Signore. | 27 | pescavano gli huomini. | 351 |
| Passaggiero che ha smarrita la buona via | | volse che fossero alcuni suoi Apostoli, e | |
| è l'huomo. | 146 | perche. | 193 |
| Pazienza è dono di Dio. | 256 | Pesce Squilla, e sue proprietà. | 18 |
| Pazzo simile alla Luna. | 240 | Pesce ritratto del peccatore. | 194 |
| Peccato mortale deuosi fuggire. | 246. & seq. | Persecutioni hanno aggrandita la Chie- | |
| chiamasi male assolutamente. | 375 | sa. | 256. & seq. |
| come ci giouì. | 47 | Perseueranza necessaria. | 249 |
| di San Tomaso fù argomento di mise- | | Pestilenza à tempo di S. Carlo in Milano. | 292 |
| ricordia. | 219 | Pettine grosso fù la legge di Mosè. | 186 |
| suoi mali effetti. | 376 | Piante dedicate à falsi Dei. | 318 |
| è traditore. | 376 | Pietro Santo è Sole. | 174 |
| veniale dene fuggirsi. | 272. 8 | è pietra. | 176 |
| Peccatore habituato, e sue miserie. | 240 | sue grandezze. | 179 |
| più infelice di Nabucco. | 113 | Pietra, e sue proprietà. | 127 |
| è muto, | 89 | Pitagora, e suo detto. | 12 |
| cieco, | ibidem | Pittura d'Apelle allegorizzata. | 2 |
| e sordo. | ibidem | Plotino, e suo detto. | 3 |
| Perillo posto nel Toro infuocato. | 97 | Pouerì volse Christo gli Apostoli, e per- | |
| nega Dio, e come. | 14 | che. | 193 |
| Peccatori, e loro infelicità. | 112. & seq. | Pozzi d'l'aacco. | 52 |
| sono pesci. | 194 | Predicatore, in che si rassimigli al pesca- | |
| cani. | 218 | tore. | 193 |
| Pelle di San Bartolomeo, e suoi misteri. | 230 | Predicatore è mistico Elisio. | 88 |
| Pelli erano le carte oue scriuano gli | | Presepio di Christo lodato. | 19 |
| Antichi. | 2 | Presenza de gli Apostoli nel seguir Chri- | |
| Perche al nome di Gesù si fa riuerenza. | | sto. | 197 |
| 3. 120 | | Prigionia di Giuseppe, spiega la Santissi- | |
| Perche Christo trionfò in Gerusalemme. | | ma Trinità. | 11 |
| 106. & seq. | | Profeta, quante cose significa. | 113 |

Pro-

Delle cose più notabili.

Profetia di varie sorti. 104
 Propugnacoli sono gli Apostoli. 226
 Prouidenza si proua. 52. & seq.
 simile a molte cose. 54

Questo curioso intorno al peccato veniale. 2
 Questi curiosi intorno alla Trasfigurazione del Signore. 69
Quasi, che cosa vuol dire. 310
 Quattro cose cadute dal Cielo. 275

Rachele si lagna, perche non hà figliuoli. 16
 Rimò molto la nobiltà di Giacobbe. 2
 Ragioni della venuta dello Spirito santo. 40. & seq.
 Ramaro ama l'huomo. 86
 fuga il serpente. 82. 63
 significa l'huomo giusto. 85
 Rè era Christo. 107
 Bianca ciò che disse al Rè Ludouico. 247
 Reina Saba palefa tutti i suoi secreti a Salomone. 381
 simbolo del vero Confiteute. ibidem.
 Ricchezze biasimate. 246. 248
 Ricchi, e loro male qualità. 225
 Roma, & sue allegrezze nel giorno di San Pietro. 172
 Rouo veduto da Mosè marauiglioso. 328
 Ruperto Abbate, e sua sentenza notabile. 3
 Ruote del carro della Dea d'Amore. 275

Sacerdoti, e loro prerogative. 335. & seq.
 Sale, e sue qualità. 278. & seq.
 Salmo 109. parafrasizzato. 21
 Salti, che fece la testa di San Paolo, quando fu decollato. 172
 Sanfone, e sua brauura. 207. 223. 247
 Santi hanno difese le città da nemici. 252
 Sapienza, espugna la malitia. 184
 Sauro huomo, simile al Sole. 240
 Saulle disubbidiente. 310
 perseguita Dauide. 132
 Scandalosi, e loro danni. 162
 Scienza di Christo. 133. & seq.
 Scientifici furono molti, & chi furono. 135
 Scrittura Sacra, e sue lodi. 334. & seq. 355
 è vn libro. 187
 Scritture de popoli quali siano. 10
 Sedere nel peccato, è grauissimo male. 238
 Seguir Christo, e suoi beni. 248

Serpente è il peccato. 382. & seq.
 è il demonio. 82. 85
 sue proprietà. ibidem. 82. 125
 sue maledizioni. 324
 Serui di Dio, e loro priuilegi. 316. & seq.
 Sete de gli Ebrei nel deserto. 63
 Signore de' Signori è Dio. 312
 Sogno del Coppiere di Faraone. 12
 Soldati di Benadabbe ristrinsero la Prouidenza diuina. 57
 Sole, e suoi pregi. 66. 180. 356. & seq.
 dimostra la Trasfigurazione del Sig. 66
 è San Pietro. 174. 180
 quante cose significhi. 356
 Solitudine aita l'orante. 233
 Sommo Pontefice, e sue necessità nella Chiesa. 174
 Sorella nostra è Santa Chiesa. 214
 spada fu Sant' Agostino. 186. & seq.
 sordo è il peccatore. 380
 Sparuiere fu San Matteo. 249
 Spirito santo perche discese in forma di fuoco. 32. & seq. 90. & seq.
 perche fu mandato. 40
 è fuoco, & non è fuoco. 44
 è vento, & non è vento. 45
 Spiritato, e sue infelicità. 89
 Squilla pesce, e sue proprietà. 18
 Stefano Santo, e suo martirio. 262
 Superbia biasmata. 373
 castigata seueramente. 367. & seq.

Tabernacolo fabbricato d'oro Egittio. 274
 Targitaò Rè di Scitia, e sua Istoria. 275
 Tempesta, e voluttà somiglianti. 105
 Tépio riedificato, fu la Maddal. 303. & seq.
 Tempij sacri celebrati. 128. & seq.
 Tempo come si riscatto. 47
 Tenebre, ciò che siano. 212
 lodano Dio. 253
 Terra d'Antiquera asciuga l'acqua. 343
 Terremoto descritto. 116
 Tesoro nascosto, chi sia. 4. & seq.
 se è nel campo, come è nascosto. 9
 Traditore è il peccato. 386
 Traiano copio il letto d'vn indebitato. 360
 Tre modi co' quali chiama Dio i peccatori. 242
 conditioni necessarie ad esser martire. 257
 cose sono nell' Angelo. 282
 Timidi sono i peccatori. 336

Tomato

Racconto delle cose più notabili.

| | | | |
|--|-------------------------------------|---|----------------------|
| Tomafo Santo, e fuo peccato. | 214-219 | Vergogna refittuita dal Diauolo al confite-re. | 381 |
| 4 Trauagli. | 13-40. 104. & feq. 314. 371. & feq. | Vefiti di Dio, quante e quali. | 137 |
| liurea di Chriſto. | 2. 1 | di molte forti. | 280 |
| ſemp: e accompagnati da cōſolatori. | 103 | Vetro, e fue proprietà. | 269 |
| Torri, e fue proprietà. | 219. 278 | Vicenda di notte, e giorno quanto gioueuole. | 153 |
| ſono gli Apoſtoli. | 2. 9 | Vliſſe ſi laſcio lauare i piedi dalla moglie. | 147 |
| Trasfigurazione di Chriſto. | 64. & feq. | Vigna è l'anima noſtra. | 216 |
| che coſa ſia. | 69 | Vino, e ſuoi effetti. | 334 |
| Trinità Santiffima giorno celebratiſſimo | | Viſione d'Amoſſe. | 156 |
| da Santa Chieſa. | 2 | di Daniele. | 46. 180 |
| ſoggetto di tutti i ſoggetti. | 3 | d'Elia. | 164 |
| ſpiegata breue, e chiaramente. | 11 | d'Eſaia. | 101 |
| Trionfi de diuerſi. | 106. 128 | d'Ezechiele. | 238. 185. & feq. 107 |
| Trionfo di Chriſto. | 105 | di San Giouanni Euangelifta. | 195 |
| Trombe di due forti. | 150 | di Zaccaria. | 100. 164. 249 |
| di Moſè, che ſignificaffero. | 248 | Vita noſtra è vn pellegrinaggio. | 245 |
| Turbe, che ſeguiuano Chriſto, e loro beni. | | Vite marauigliofa veduta dal Coppiere di Faraone. | 12 |
| 132 | | Volontà deueſi mortificare. | 247 |
| V | | Vſcio è la Chieſa. | 226 |
| Aſi del Tempio ſoſtenuti da tre coſe. | | Vue dipinte da Apelle, quali fuſſero. | 7 |
| 278 | | Z | |
| Vendetta non ſi deue fare. | 170 | Affro, e fue qualità. | 75-302 |
| Veniale peccato deueſi fuggire. | 7-328 | Zorobabelle prepoſe la Verità à tutte le coſe. | 335 |
| Vento, come ſi peſa. | 45 | | |
| è imagine di Dio. | 5 | | |
| ſuoi effetti. | 45 | | |
| Verità ci fa ſimili à Dio. | 17 | | |
| ſue lodi. | 333-335 | | |

I L F I N E.

Errori più notabili, occorſi nella Stampa.

Fol. 14. nella margine. 2. Matth. 9. leggi 2. Machab. 9.

84. linea vltima, vna; leggi vera.

230. mulier circumdauit, leggi circundabit.

239. verſo' ſine. Confitebor tibi in populo graui laudabo te, in Eccleſia magna, leggi, Confitebor tibi in Eccleſia magna, in populo graui laudabo te.

Nel margine, Sap. 34. leggi Sal. 34.





